

ТОМ V

Последняя царица

Александра Фёдоровна, Распутин, Екатеринбург

ДАРА ВЕЙН

Дара Вейн

Том V — Последняя царица

<https://litres.ru/74490837>

SelfPub; 2026

Аннотация

Аликс Гессенская — внучка королевы Виктории, выросшая без матери, влюблённая в наследника русского престола. Александра Фёдоровна — императрица, которую Россия не приняла. Гемофилия цесаревича Алексея — проклятие, которое она несла в тайне. Распутин — старец, который «исцелял» наследника, — и которому она вручила свою волю. Убийство Распутина князем Юсуповым. Отречение Николая II. Тобольск. Екатеринбург. Дом Ипатьева. Подвал. Сорок семь ударов штыком и пуля. Семья, уничтоженная до последнего ребёнка. Останки, найденные через шестьдесят лет. Канонизация. Последняя царица, чья смерть стала концом империи.

Содержание

Аннотация	5
ОГЛАВЛЕНИЕ	6
Часть I. Аликс — гессенская принцесса	8
Глава 1. Детство	8
Глава 2. Смерть матери	10
Глава 3. Встреча с Николаем	11
Глава 4. «Я не хочу»	12
Глава 5. Свадьба	13
Часть II. Императрица	14
Глава 6. Коронация и Ходынка	14
Глава 7. Дочери	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Дара Вейн

Том V — Последняя царица

ЦАРИЦЫ РОССИЙСКИЕ

Жёны, любовницы, интриги и власть

Том V. Последняя царица — Аликс, Распутин и конец империи

Аннотация

Она была последней. Александра Фёдоровна — немка из Гессена, внучка английской королевы Виктории, ставшая русской императрицей. Она любила Россию — но Россия не любила её. Она родила наследника — но наследник был болен гемофилией, неизлечимой болезнью, при которой любой порез может убить. Она нашла спасителя — старца Распутина, сибирского мужика, который умел останавливать кровь царевича. И этот старец стал тенью трона — вызывая ненависть всей страны. Убийство Распутина князем Юсуповым в декабре 1916 года — последняя попытка спасти монархию. Но было уже поздно. Через два месяца — революция. Через полтора года — расстрел в Екатеринбурге.

Книга рассказывает о последних годах империи — о любви и безумии, о вере и отчаянии, о женщине, которая хотела спасти сына — и потеряла всё. О расстреле в подвале дома Ипатьева — минута за минутой. О находке останков через 60 лет. О канонизации — и о вопросе, который остаётся открытым: могла ли она поступить иначе?

ОГЛАВЛЕНИЕ

Часть I. Аликс — гессенская принцесса

Глава 1. Детство

Глава 2. Смерть матери

Глава 3. Встреча с Николаем

Глава 4. «Я не хочу»

Глава 5. Свадьба

Часть II. Императрица

Глава 6. Коронация и Ходынка

Глава 7. Дочери

Глава 8. Ожидание наследника

Глава 9. Рождение Алексея

Часть III. Гемофилия

Глава 10. Первое кровотечение

Глава 11. Тайна

Глава 12. Отчаяние

Часть IV. Распутин

Глава 13. Приход старца

Глава 14. Исцеление

Глава 15. Влияние

Глава 16. Слухи

Глава 17. Первое покушение

Глава 18. Распутин и политика

Часть V. Убийство Распутина

Глава 19. Заговор

Глава 20. Ночь в Мойке

Глава 21. Убийство

Глава 22. Тело в Неве

Часть VI. Революция

Глава 23. Февраль 1917

Глава 24. Отречение

Глава 25. Арест

Глава 26. Тобольск

Часть VII. Екатеринбург

Глава 27. Дом Ипатьева

Глава 28. Последние месяцы

Глава 29. Ночь 16—17 июля 1918

Глава 30. Расстрел

Глава 31. Сокрытие

Часть VIII. После

Глава 32. Анна Андерсон

Глава 33. Находка останков

Глава 34. Канонизация

Глава 35. Последний вопрос

Эпилог

Хронология

Часть I. Аликс — гессенская принцесса

Глава 1. Детство

Она родилась 6 июня 1872 года в Дармштадте. Её звали Алиса Виктория Елена Луиза Беатриса Гессен-Дармштадтская. В семье её звали просто Аликс — ласково, по-английски. Она была дочерью Людвига IV, великого герцога Гессенского, и Алисы — дочери английской королевы Виктории. Аликс была внучкой самой могущественной женщины в мире — королевы Виктории, которая правила Британской империей 63 года.

Аликс была красивым ребёнком — светлые волосы, голубые глаза, тонкие черты. Она была скромна, застенчива, замкнута — не любила шум, толпу, праздники. Она любила тишину, книги, молитву. Она была религиозна — с самого детства, глубоко, серьёзно. Эта религиозность позже станет её силой — и её проклятием.

Её мать Алиса была образованной, деятельной женщиной — она создала больницы, школы, была близка к Флоренс Найтингейл. Она воспитывала дочерей в строгости — без роскоши, без избалованности. Девочки сами убирали свои

комнаты, сами шили, сами готовили. Это было английское воспитание — практичное, простое, строгое.

Глава 2. Смерть матери

В 1878 году, когда Аликс было шесть лет, в Дармштадте вспыхнула эпидемия дифтерии. Заболели все дети — одна за другой. Мать Алиса ухаживала за ними — не отходила, не спала, не ела. Она целовала больных детей, не боясь заразиться. И заразилась. 14 декабря 1878 года Алиса умерла. Ей было тридцать пять лет.

Аликс потеряла мать в шесть лет. Это была травма — на всю жизнь. Она стала ещё более замкнутой, ещё более серьёзной, ещё более религиозной. Она искала утешение в Боге — и находила. Но вместе с верой пришёл и страх — страх потери, страх смерти, страх, что счастье не может длиться вечно. Этот страх потом определит её жизнь.

Бабушка, королева Виктория, забрала детей к себе — в Англию. Аликс выросла между Дармштадтом и Лондоном, между Германией и Англией. Она была близка с бабушкой — и унаследовала от неё силу воли, упрямство, чувство долга. Но не весёлость — Виктория была серьёзна, и Аликс была серьёзна. Слишком серьёзна для ребёнка.

Глава 3. Встреча с Николаем

В 1884 году, когда Аликс было двенадцать лет, она впервые увидела Николая Александровича — русского цесаревича, наследника престола. Он приехал в Дармштадт на свадьбу — его сестра Ксения выходила замуж, а Аликс была подружкой невесты. Николаю было шестнадцать. Они встретились — и, по преданию, Николай был очарован. Двенадцатилетняя девочка с грустными глазами — тихая, скромная, серьёзная. Он запомнил.

Через пять лет, в 1889 году, они встретились снова — Аликс было семнадцать, Николаю двадцать один. Николай был влюблён — открыто, безусловно. Он писал в дневнике: «Она божественна. Я хочу жениться на ней — и ни на ком другом». Но его отец, Александр III, был против. Он не хотел немку — Россия не любила немцев, и Мария Фёдоровна (датская, ненавидевшая всё немецкое) тоже была против. Королева Виктория тоже была против — она не хотела, чтобы внука уезжала в «дикую Россию».

Глава 4. «Я не хочу»

Аликс отказывалась. Не потому, что не любила Николая — а потому, что не хотела менять веру. Она была лютеранкой — и не хотела становиться православной. Для неё это было предательством — предательством веры, отца, матери. Николай умолял. Его отец противился. Бабушка Виктория противилась. Но Николай не сдавался — он любил Аликс, и не хотел другой жены.

Перелом наступил в 1894 году. Александр III заболел — почечная болезнь, от которой он умирал. Николай был наследником — и скоро станет царём. Ему нужна была жена. Аликс приехала в Россию — к умирающему царю. Она увидела Николая — и поняла, что не может отказать. Она согласилась принять православие. Она плакала, когда её крестили — по преданию, она сказала: «Я плачу не о вере — а о том, что оставляю отца и мать». Её mother была мертва уже шестнадцать лет — но она всё ещё оплакивала её.

Глава 5. Свадьба

Венчание состоялось 26 ноября 1894 года — через несколько недель после смерти Александра III. Это была свадьба в трауре — придворные были в чёрном, веселье было запрещено. Аликс стала Александрой Фёдоровной — императрицей России.

Николай был счастлив — он женился на женщине, которую любил. Александра была серьёзна — она стала императрицей огромной страны, которую не знала, на языке которой говорила с трудом, в культуре которой не понимала. Она была немкой в России — как Екатерина II, но без её образования, без её ума, без её амбиций. Она хотела быть хорошей женой и матерью — и не хотела больше ничего. Но история не спрашивала, чего она хочет.

Часть II. Императрица

Глава 6. Коронация и Ходынка

14 мая 1896 года состоялась коронация Николая II и Александры. В Успенском соборе Кремля, в присутствии двора, дипломатов, духовенства — император возложил корону на себя, а затем на Александру. Она стала императрицей — официально, торжественно, навсегда.

Но коронация была омрачена трагедией. На Ходынском поле, где проходили народные гуляния, возникла давка. Люди — сотни тысяч — хотели получить подарки: кружки с гербом, пряники, колбасу. Толпа хлынула — и давила. Погибло, по разным оценкам, от 1380 до 4000 человек. Тысячи были ранены.

Николай и Александра узнали о трагедии — но не отменили вечерний бал у французского посла. Они поехали на бал — и это стало символом их правления: трагедия народа — и веселье двора. Александра, по свидетельствам, не понимала, почему это плохо. Она была иностранка — она не чувствовала связи с народом. Для неё Ходынка была несчастным случаем — а не знаком. Но народ запомнил. И не простил.

Глава 7. Дочери

Александра родила четырёх дочерей — одну за другой. Ольга (1895), Татьяна (1897), Мария (1899), Анастасия (1901). Каждая беременность была надеждой — надеждой на сына, наследника. И каждая — разочарованием. Дочь, а не сын. Дочь, а не наследник. Александра страдала — не потому, что не любила дочерей (она любила их, нежно), а потому, что Россия ждала наследника. Без наследника династия была под угрозой. Без наследника престол мог перейти к брату Николая — Михаилу, или к кому-то другому. Александра чувствовала, что подвела мужа — и страну. Она молилась — дни и ночи, прося Бога о сыне.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.