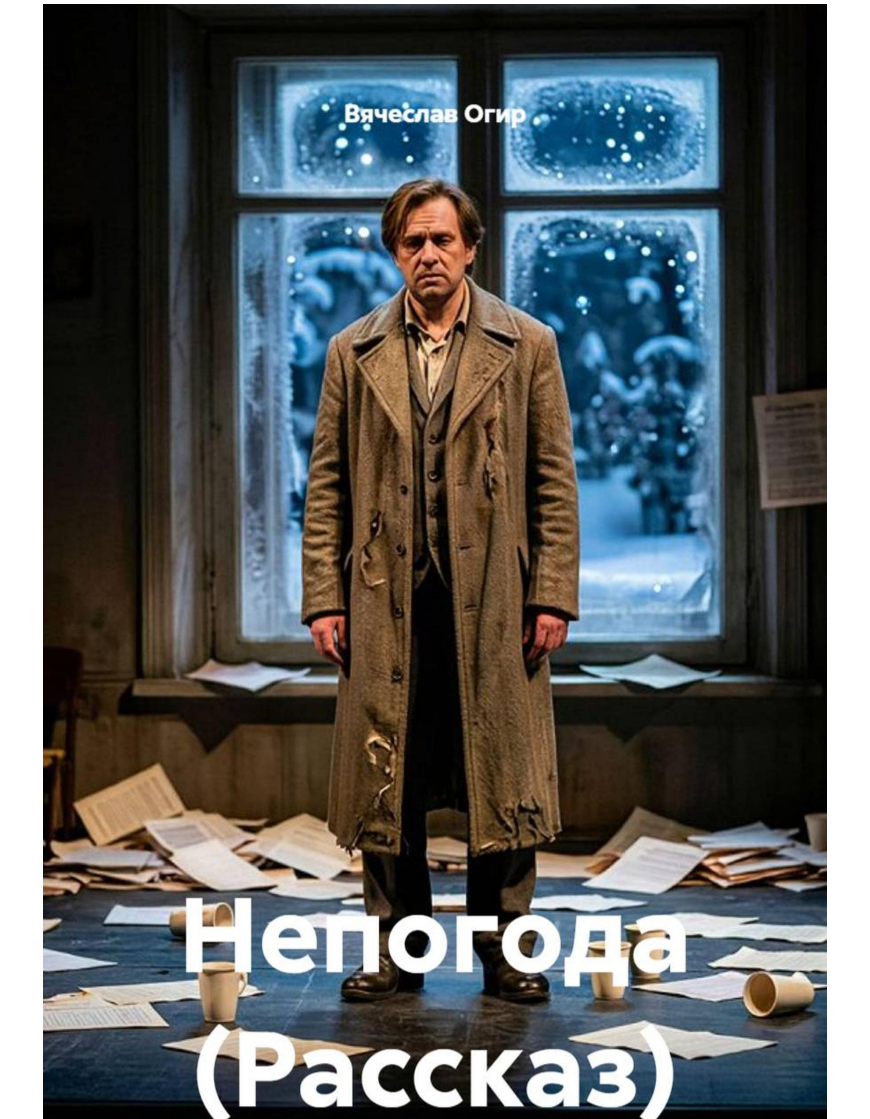


A man with dark hair and a serious expression stands in the center of a room. He is wearing a long, brown, textured overcoat over a dark vest and a light-colored shirt. The room has a dark floor covered with many scattered papers and several overturned white mugs. Behind him is a large window with a dark frame, showing a snowy outdoor scene with trees and a bright blue sky. The text 'Вячеслав Огир' is written in white at the top center, and 'Непогода (Рассказ)' is written in large white letters at the bottom.

Вячеслав Огир

Непогода (Рассказ)

Вячеслав Огир

Непогода (Рассказ)

<https://litres.ru/74491954>

SelfPub; 2026

Аннотация

Небольшой рассказ про Горемыкина Константина Сергеевича. История о том, как мелочи прокрадываются в нашу жизнь, а потом разрастаются там до гигантских размеров.

Вячеслав Огир

Непогода (Рассказ)

1.

Жил-был на свете человек без улыбки. То ли в детстве он её потерял, то ли уже был рождён с этим — не знаю. Вот только жил он так же мрачно, как и его отражение в старом зеркале. Пил он только чёрный кофе без сахара, носил чёрную одежду, работал в тёмном подвале кладовщиком и носил огромную чёрную шляпу. Всегда ходил с чёрным зонтиком в чёрных калошах, и, когда выходил на улицу, солнышко пряталось и начинал накрапывать дождь. Всё у этого человека было по порядку: завтрак, обед, ужин, сон. И так изо дня в день. Не любил он только праздники и выходные, потому что не знал, куда себя девать в эти дни. С самого утра он вставлял затычки в уши, закутывался в одеяло и валялся весь день в кровати. Мог даже не есть и не пить. Так он не любил праздники.

Но однажды всё переменилось. Однако прежде чем начать эту удивительную историю, заглянем в личное дело Константина Сергеевича Горемыкина.

2.

Склад, которым заведовал К. С., был образцом порядка и умиротворения. В подчинении у Горемыкина было всего

два человека: Федька — он отвечал за нумерацию палетов, их сборку и загрузку, — и Мирон Степанович. Он выполнял разные функции в зависимости от нужд, диктуемых обстоятельствами. Несмотря на то, что этих людей было всего двое, работали они как целая команда. Склад этот нёс стратегически важное значение для города «Н»., потому что обеспечивал необходимым почти все магазины, кроме частных лавочек. Константина Сергеевича в городе знали все. И все знали, что его лучше не трогать. Особенно в праздники. А день, который я буду описывать, был как раз таким. Это было 31 декабря.

3.

С самого утра на улице царил суев и веселье. Из-за стен доносилась праздничная музыка, люди шныряли из магазина в магазин в поисках лучшего подарка, часы на городской башне отбивали каждый час, приближая праздник, и, как только звучала их музыка, люди начинали двигаться быстрее.

В такие дни, как я написал выше, Константин Сергеевич закапывался в одеяло и закрывал все шторы в квартире. Но сегодня на складе произошло ЧП, и его, к его великому сожалению, вызвали на работу.

Он давно привык к тому, что, когда он выходит на улицу, небо хмурится и выпадают разного рода осадки. Его ещё потому радовал этот факт, что люди, как правило, спешили

спрятаться куда-нибудь под крышу и освобождали тем самым ему путь до работы. Сегодня мало что поменялось в небесной канцелярии, но люди...

Когда К. С. вышел из своего подъезда, ожидаемо для него, но неожиданно для других, повалил снег. Он был очень крупный и частый. Буквально за секунды он создал неимоверно длинные пробки и выкрасил серый город в кипельно-белый цвет. По традиции все должны были разбежаться по домам, но не тут-то было. Народ начал толпами вываливать из домов, как будто с неба сыпался не снег, а денежные банкноты. Дети, родители, бабушки и дедушки... Даже господин мэр города «Н». в полном составе своей семьи вышел на улицу и взял на себя руководство над детьми по сооружению снеговой башни как будущего укрепления для игры в снежки. К. С. поморщился, завернулся поглубже в пальто и медленно начал пробираться к работе. Он всячески пытался обойти шумные толпы детей, играющих в снежки, переступал через маленьких собачек, кидающихся под ноги и валяющихся в снегу; он даже смог проскочить в коридоре горожан, собирающихся идти «стенка на стенку», вооружившись разнокалиберными снежными снарядами. Но он не смог проскочить мимо мэра, который, кажется, только и ждал, когда же К. С. выйдет из дома.

— Дорогой мой друг, — начал он, — ни для кого в городе не секрет, что ты не любишь посещать праздничные меро-

приятия. Но...

И тут он объявил Горемыкину, что в этом году, в этот день, он всё-таки должен будет прийти на торжественный ра-
ут, посвящённый празднованию Нового года, так как в се-
редине праздника Горемыкину К. С. вручат награду «За-
служенный работник города «Н» .». Нужно добавить, что,
несмотря на то, что мой герой был мизантропом, он не был
лишён некой доли тщеславия и отнекивался не долго. (Хо-
тя перспектива того, что ему сегодня придётся впервые по-
сетить публичное мероприятие, изрядно подпортила ему на-
строение.) Если бы он знал, сколько всего ему сегодня при-
дётся делать впервые, может, и разговор с Алексеем Ивано-
вичем Светиковым у него сложился бы иначе.

4.

Алексея Ивановича Светикова, так же, как и Константи-
на Сергеевича Горемыкина, в городе знали все. Можно было
даже сказать, что они были похожи друг на друга, как братья.
Однако их разделяла пропасть мировоззренческих взглядов.
Алексей Иванович очень любил людей, и люди отвечали ему
взаимностью. Не проходило и дня, чтобы он не перевёл ба-
бушку через дорогу, не снял котёнка с высокой ветки или не
помог соседским мальчишкам сколотить скворечник. Черес-
чур хороший, скажете вы... Но Алексей Иванович помогал
людям в разных ситуациях. Однажды, сам не зная того, он
помог мелким воришкам вынести мебель из дома своей хо-
рошей знакомой т. Люси (ударение на «и», не путать — она

этого не любит). Когда всё выяснилось, Светиков извинился перед т. Люси, и они потом вместе пили чай и подбирали новую мебель. Обижаться на Алексея Ивановича невозможно, ведь мотивы его бескорыстны, а поступки прямые и направлены только на помощь ближнему.

5.

Когда Горемыкин, бубня под нос бранные слова, налетел со всего размаху на снеговика, Алексей Иванович первым подбежал к нему и предложил свою помощь. Дети, с которыми Светиков лепил этого снеговика, оказались менее восприимчивы и, не дожидаясь, пока Горемыкин встанет, начали закидывать его снежками. Алексей Иванович успокоил их одним взглядом. Это был не взгляд из разряда, когда строгий отец смотрит на провинившегося ребёнка. Это был взгляд не осуждающий, но понимающий их горе и переживающий его вместе с ними.

Светиков протянул руку, чтобы помочь встать Константину Сергеевичу, но тот не принял её и ещё с минуту покрутился на спине, как перевёрнутый жук, прежде чем встать на ноги. Поднявшись, он много чего наговорил и детям, и их предводителю, а после, когда обиды за то, что его: вызвали на работу, за поломанный предстоящий ему вечер, за всё его прошлое, настоящее и будущее... Только после того, как он выместил все эти обиды из себя и перевалил их на случайных прохожих, он отправился на склад набираться новых.

Перед складом, в фуфайке и меховой шапке, его уже ждал Фёдор. С порога он отчитался о проблемах, и проблема оказалась серьёзнее, чем мог предполагать Горемыкин. Дело было в том, что мэр города «Н» на вечернем рауте награждал не только его. Список включал в себя семь человек. Под каждого награждаемого жена мэра, Алевтина Петровна, скрупулёзно, на протяжении месяца собирала отдельные кейсы с подарками. В этом ей помогал тайный советник города «Н». Они изучали личные дела, интересы... Подслушивали желания, вели слежку за каждым. В целях, конечно, как можно точнее угадать с подарком и привнести свой вклад во всеобщее хорошее настроение.

Когда Константин Сергеевич вошёл в склад, он увидел на полу все эти кейсы. Подарки из них вывалились и были разбросаны по всему складу. Нужно ли пересказывать монолог, произнесённый Горемыкиным в адрес Феди и Мирона Степановича? Последний, кстати, сбежал со склада, так как он и был виновником этой аварии.

7.

Мирон Степанович Передрягин. Мирон Степанович был из разряда тех людей, которые на первое место ставят своё душевное спокойствие. Ему нравилось, что на каждый день у него есть список дел и нет душевных потрясений. На складе он выполнял очень простую работу - наведение порядка по внешнему периметру. Внутрь склада заходил только в обе-

денный перерыв. Так бы всё и продолжалось, если бы под Новый год к нему не приехала его дочь Нина с мужем и внучкой Вероникой.

Нина уже в восемнадцать лет уехала из города «Н». на учёбу в большой город «А». Через три года она познакомилась со своим будущим мужем Николаем, а через два с лишним года Мирон Степанович стал дедушкой. С тех пор прошло достаточно времени, чтобы Веронике исполнилось 9 лет, а Николай, зять Передрягина, стал зваться Николаем Валерьяновичем и заведовать логистическим отделом главной транспортной компании города «А».

Собравшись за столом 30-го числа, Передрягины и Сутягины отмечали приезд последних. За столом велись разговоры вселенского масштаба: обсуждали всё — от нужд здешнего края до проблем дальнего космоса. И где-то под конец разговора, когда Мирон Степанович уже допивал свои утверждённые 0,5 и радовался, что разговор ни разу не качнулся в его сторону, Вероника вдруг спросила, где работает её бабушка и чем занимается. Застигнутый врасплох таким вопросом, Мирон Степанович рассказал о своей работе так, что могло показаться: если он завтра не выйдет на неё, то как минимум наступит конец света, а как максимум Николай Валерьянович, отец Вероники, должен будет три раза говорить «ку» при встрече с ним.

На утро Мирону Степановичу объявили, что ближе к обеду, Вероника с родителями обязательно посетит дедушкину работу, а заодно принесёт подарки его двум безалаберным подчинённым: громкий будильник — злостному просыпальщику Федьке, который к слову сказать, в жизни ни разу не проспал работу, и электронный калькулятор — Константину Сергеевичу, который в уме два плюс два сложить не умеет. Вот с таким колючим рюкзаком отправился сегодня на работу Мирон Степанович Передрягин.

.....

Константин Сергеевич Горемыкин стоял перед пустыми красно-золотыми коробками с именами на каждой и пытался понять, что лежало в них до того, как Мирон Степанович превратил палет, в разноцветную кучку общей радости. Извиняло его только то, что по счастливой случайности всё осталось целым. Оставалось собрать это обратно по коробкам и упаковать. Куда проще! Но для этого нужно было хоть чуточку знать людей, имена которых были написаны на коробках.

Горемыкин ни с кем в этом городе не общался и мало что знал про людей, окружавших его. А на Федьку надежды было и того меньше.

.....

Никто не знал фамилии и отчества Федьки, а между тем

они были благозвучны и многообещающи: Фёдор Дитрихович Нентенбург. Такое несоответствие имени и отчества возникло оттого, что Фёдка был приёмным сыном Дитриха IV из династии Нентенбургов. А Нентенбурги, в свою очередь, считались основателями города «Н».

Фёдка был бунтарь по натуре, хотя и очень любим в своей семье. Он всё делал наперекор и пошёл работать на склад помощником Константина Сергеевича после очередной попытки отправить его учиться в престижный вуз в городе «А». Причина же того, что он не знал людей, очень проста: он был целиком и полностью погружён в изобретательство новых механизированных новинок, которые упростили бы его работу на складе и жизнь в целом. Все в городе привыкли видеть его на странном средстве передвижения, на котором он каждое утро добирался на работу, а вечером... Какое бы тут слово подобрать? Затруднение вызвано тем, собственно, что нельзя однозначно трактовать способ передвижения его транспортного средства. С горки оно катилось, на ровной дороге подпрыгивало и шагало, на воде плавало, а в ветреную погоду — и это было самое любимое время для Фёдки — оно летало высоко над крышами домов. Однако своё транспортное средство Фёдка придумал давно и уже не совершенствовал его, а только следил за, как он сам выражался, исправным техническим состоянием всех люфтовых узлов. В последнее время весь его технический гений был направ-

лен на разработку машины, которая могла бы спрессовывать посылки с заказами до размеров спичечной коробки, не повреждая при этом содержимое. Над этим вопросом он и думал, когда с огромной и первой в жизни просьбой к нему подошёл Мирон Степанович.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.