

ЛАНА ЗОРИНА

ПРОЕКТ
«ОНЕЙРО»

ШОРОХ

Лана Зорина

Проект «Онейро».Шорох

«Автор»

2026

Зорина Л.

Проект «Онейро».Шорох / Л. Зорина — «Автор», 2026

Днём Кира работает в кредитном отделе обычного новосибирского банка. Но по ночам её реальность меняется. Поддавшись искушению подзаработать, она соглашается на участие в закрытом эксперименте НИИ нейрокибернетики и получает экспериментальную графеновую повязку «Синапс-Онейро», связывающую подсознание с искусственным интеллектом. Теперь она способна предсказывать угрозы, видеть чужую ложь и страхи прямо наяву. Но можно ли жить дальше с даром, который превращает каждый день в минное поле? И какую цену придется заплатить за право заглянуть за изнанку человеческого разума? Погрузитесь в атмосферный научно-фантастический триллер Ланы Зориной — первую книгу цикла о скрытых возможностях человеческого подсознания.

© Зорина Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Лана Зорина

Проект «Онейро».Шорох

Глава 1

Кира смотрела, как цифры на мониторе сливаются в серую кашу. Четвертый отказ за день.

Мужчина напротив — в засаленной куртке, с въевшейся под ногти черной грязью и стойким запахом дешёвых сигарет — с силой грохнул кулаком по ламинированной стойке.

— Вы там совсем охренели?! У меня поручитель — родной брат! Какая еще «высокая долговая нагрузка»?!

Кира даже не вздрогнула. Она лишь механически кивнула, чувствуя, как в висках пульсирует привычная тупая мигрень. Пальцы аккуратно поправили бейдж на блузке.

— Система учитывает текущие микрозаймы вашего брата, Вадим Сергеевич, — тихо сказала она. Голос звучал ровно, как у автоответчика. — Я не могу повлиять на решение банка.

Мужчина еще с минуту ругался, брызгая слюной, но Кира его уже не слушала. Она научилась отключаться. Внутри скопилась странная, ядовитая смесь: с одной стороны, она искренне презирала эту работу с её бесконечной давкой за выполнение плана по доп-страховкам. С другой — в глубине души Кира цеплялась за своё кредитное кресло. Здесь, в офисе государственного банка, она считала своё место достаточно престижным после всех предыдущих работ. А еще... она смертельно боялась уйти. Настоящее творчество, графический дизайн, о котором она тайком читала по ночам, требовал смелости. Что, если она бросит банк, попробует создавать что-то своё — и окажется просто бездарностью? Быть нераскрытым талантом в кредитном отделе было намного безопаснее.

— Опять этот псих из третьей кабинки? — Мила подкатила свое кресло, обдав Киру густым шлейфом сладких духов, смешанных с запахом офисного кофе. — Кир, ты как это терпишь? Я бы уже зарыдала.

Мила поправила идеально уложенные локоны и заговорщически понизила голос:

— Слушай, пока начальник в переговорке... Никита из рисков вчера снова мне писал. Зовёт на дачу к друзьям на выходные. Как думаешь, соглашаться? Он вроде такой заботливый, вчера даже спросил, не замерзла ли я у окна.

Кира мельком взглянула на Милу. Взгляд сам собой цеплялся за детали:

— Мил, у него на аватарке в третий раз за месяц меняется геометка — и всегда это загородные комплексы. А заботу про окно он проявляет ко всем, кто сидит у батареи, потому что сам там постоянно курит. Ему просто нужна компания, чтобы разделить чек за бензин и коттедж. Не летай в облаках.

Мила на секунду замерла, хлопая ресницами, а потом восхищенно вздохнула:

— Боже, Кира... Ты видишь мужиков насквозь. Откуда ты всё про всех знаешь?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.