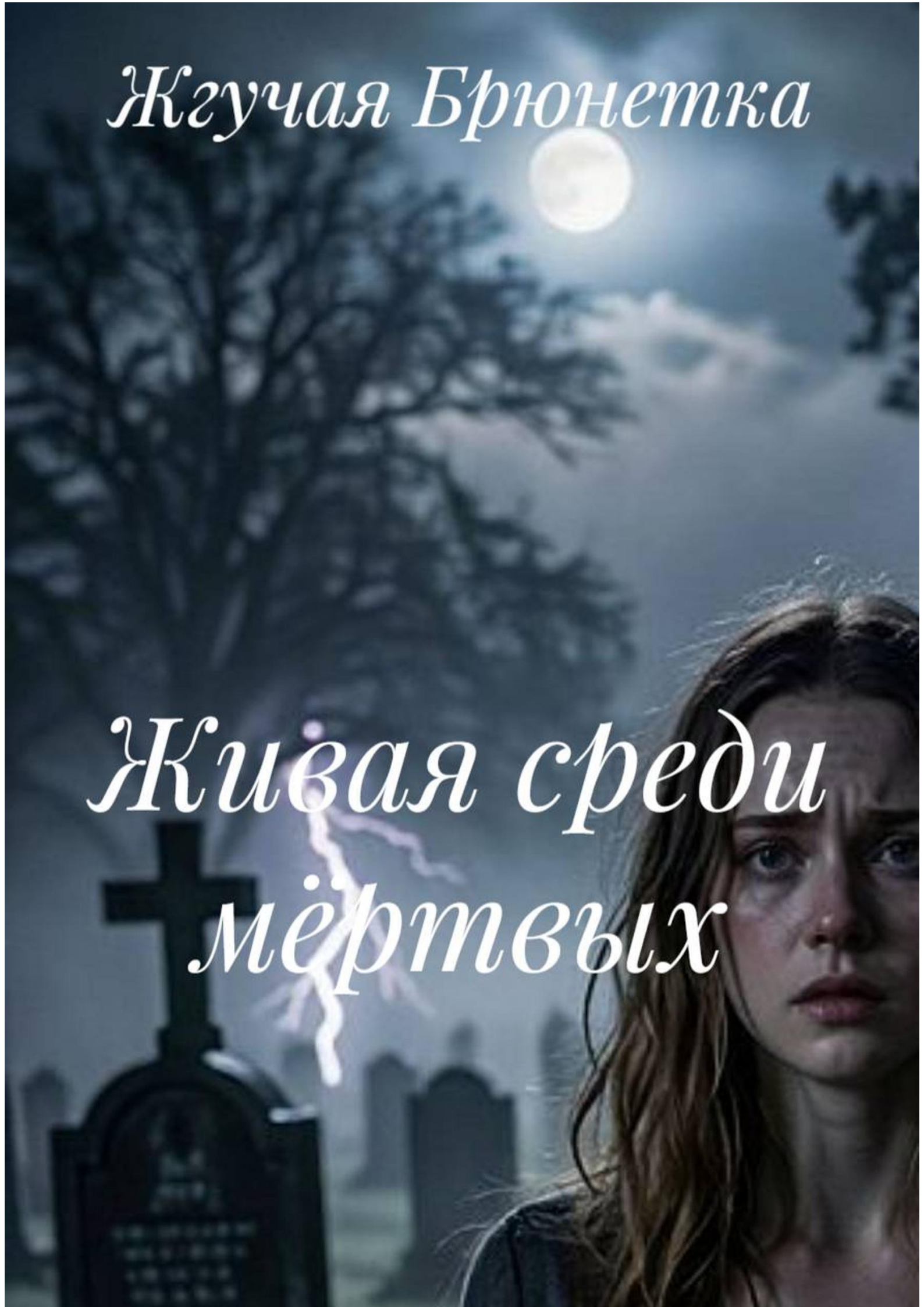


Жгучая Брюнетка

*Живая среди
мёртвых*



Жгучая Брюнетка
Живая среди мёртвых

«Автор»

2026

Брюнетка Ж.

Живая среди мёртвых / Ж. Брюнетка — «Автор», 2026

Красивая молодая женщина открыла глаза на заброшенном старом кладбище. Она не помнила, кто она и как здесь оказалась. Муж даже не пытался её искать, получив накануне сообщение на телефон. Предательство, коварство и измена всегда рядом. Кто знает, и новая любовь может войти в жизнь совсем когда этого не ждёшь.

© Брюнетка Ж., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава первая	5
Глава вторая	7
Глава третья	9
Глава четвёртая	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Жгучая Брюнетка

Живая среди мёртвых

Глава первая

Шёл проливной ливень. Шумели листья деревьев, был ветер и ветки гнулись в разные стороны. Крупные капли дождя падали на локоны волос женщины, стикали ручьями по плечам и дальше по всем изгибам женского силуэта. Так порывы ветра с дождём продолжались до самого рассвета. С восходом солнца первые лучи начали падать на лицо женщины среди старых, почти рассыпавшихся надгробий, которые давно заросли густой травой с кустарниками. Почувствовав страшную сухость во рту, страшные боли в голове и онемевшие конечности привязанная женщина пыталась открыть глаза... Это ей удалось с очень большим трудом и лучи солнца не давали ей открыть глаза полностью. Через глазные щёлочки она только видела силуэты каменных глыб и множественные заросли травы. Сколько часов она была в таком состоянии трудно было сказать. Когда немного больше смогла открыть глаза, то увидела вдалеке фигуру, огромную фигуру, которая двигалась медленно и уверенно в нескольких метрах от неё. " Это медведь » — подумала женщина. Вот и пришла моя кончина. Первое, что ей пришлось на ум, это кричать, сколько было силы, она начала кричать и пытаться встать. Но встать, не хватало силы, ее туловище и руки были привязаны к каменной плите и голос её был хрипкий и тихий. В старой и пропахшей дымом сторожке на дряхлом матрасе лежала женщина без признаков жизни. Недалеко от неё сидел за столом мужчина, пил горячий чай и смотрел на горящие ветки в печке. Вдруг он услышал тяжёлый стон. Хозяин сторожки быстро встал и направился в сторону незнакомки. Сначала она стонала, потом начала слегка двигать конечностями, а потом немного открывать глаза. Первая картина, которую она увидела — это большой крупный мужчина с длинными волосами, бородой, одетый в старую одежду не первой свежести, который смотрел на неё и улыбался.

— Ну, что красавица? В какие игры и с кем ты играешь? А если это не игра, то кто сделал с тобой это? Тебе очень повезло. Это старинное и заброшенное кладбище. Сдесь когда-то очень давно была деревня. Сегодня как раз годовщина смерти моего покойного деда. Я собирался навестить его могилу и потом помянуть его добрым словом. А тут смотрю возле соседней плиты кто-то шевелиться и мычит, я подошел и ты потеряла сознание. Я еле развязал толстые верёвки и принёс тебя сюда. Хорошо, что идти недалеко часа два всего. Я тебе жизнь спас. Рассказ этого лесника шёл в голову молодой женщине как сон, как буд-то она смотрит фильм в кинотеатре и это всё происходит не с ней. Она еле повернула от боли и голову и прошептала: " воды, я хочу воды ». Хозяин сторожки принёс ей старую железную кружку, приподнял голову и помог отпить глоток. Жгучая, мерзкая жидкость потекла сразу в горло бедняжке. Она начала кашлять и хрипеть.

— Конечно, воды — смеялся лесник. Ты хоть 50 грамм выпей, окаченела совсем, вся мокрая. И деда моего памяти заодно, раз гостьей моей оказалась сегодня. Ты извини, одежды женской совсем нет, могу дать кое-что из своего арсенала, не Армани, конечно, но тёплое и сухое. Он встал, достал из мешка вещи, бросил на гостью и отвернулся чтобы она переоделась. Очень скоро мокрые, грязные, но видно очень дорогие вещи уже лежали на полу, а сухие балахоном болтались на незнакомке.

— Как ты? Что болит? Молчишь, так кто же привёз тебя на это кладбище и оставил на съедение диким зверям? Как тебя зовут? Не мог успокоиться мужчина. Долгое время жил он в этой сторожке, людей очень редко видел в этих местах, в сезон только грибников и очень редко охотников. А так чтобы красивую молодую женщину — первый раз. Она не знала, что

ему ответить, она не знала ответов. Боли и туман в голове не давали ей покоя. Она немного согрелась, прилягла на матрас и уснула.

Глава вторая

В шикарном особняке с самого раннего утра была суматоха. С первого на второй этаж бегал разъярённый Алексей, разбрасывал всё, что видел, что лежало или стояло у него под руками. Работники кухни, горничная, уборщица и водитель были в шоке от увиденного. Никогда они не видели Алексея в таком состоянии. Он то смеялся, то кричал, то просто садился за обеденный стол и молчал, смотря в одну точку.

— Как она могла? Как она посмела так со мной поступить? За что? Бормотал под нос хозяин дома и снова по кругу задавал одни и те же себе вопросы. Наконец-то он взял бутылку дорогого коньяка, налил стакан и выпил залпом. Потом сел за стол и закрыл лицо руками.

— Обед подавать? спросила экономка Дарья.

— Пошли все вон отсюда, сегодня у всех выходной день, если через 10 минут я увижу кого-то у себя в доме, уволю!!!! Всех жду завтра к 8 утра. Пошли вон отсюда. Кричал не своим голосом Алексей. Никто из работников не мог послушаться хозяина, он хорошо платил, был всегда справедлив и давал хорошие подарки на праздники. Через 10 минут в его доме стала полная тишина, он остался наедине со своими мыслями. Резкую тишину нарушили мелкие шаги и детский голос:

— Папа, а где мамочка? Я ищу её давно, её нигде нет. Она поехала к подружкам или по магазинам? Перед охмеленным Алексеем стоял семилетний сын Мишутка. В руках он держал любимую игрушку, с которой всегда спал — это жёлтый пудель в шапочке и сапожках. Он его крепко обнимал перед сном, когда мама или няня читали сказки. Отец обнял сынишку и сказал: " Я не знаю, я скоро ей позвоню и всё узнаю. А пока пойдёшь поиграй в своей комнате, я скоро приеду». На телефон Алексея пришло сообщение: " Любимый мой, я так соскучилась. Хочешь увидеть меня в чёрном нижнем белье с новой коллекции? Приезжай. Я тебя жду» Алексей не выдержал, набрал номер телефона своей любовницы Софии и очень грубо стал с ней разговаривать:

— Послушай меня сюда, я не знаю когда я приеду к тебе и приеду ли вообще. Моя жёнушка, которую я всегда считал святой женщиной приготовила мне сюрприз!!! Она прислала мне сообщение, что она меня никогда не любила, что жила со мной только ради денег, что у неё давно есть любимый мужчина и она с ним очень счастлива. Что находится уже очень далеко от меня за границей. Чтобы я её даже не пытался искать, никогда не найду. Представляешь????

— Ого!!! Удивилась София. Обалдеть!!! Ты всегда прятал меня, боялся засветиться на людях, блокировал и разблокировал телефон чтобы она ничего не узнала, а тут такое... я просто в шоке!!!! Нет, нет я просто в экстазе. Нам больше не нужно прятаться, скрываться от других глаз. Я сейчас же приеду к тебе домой в новом нижнем белье и мы пойдём в твою спальню, не твою, нет теперь нашу шикарную кровать!!!

— Софа, заткнись!! Даже не вздумай приезжать сюда. Я рассказываю тебе о своём горе, о своём разочаровании в жизни, а ты!!! Я одним мгновением лишу эту предательницу всего, что ей когда — то подарил, чтобы она ничего не взяла если надумает вернуться!!! А ты, не звони мне и не пиши!!!! Если я посчитаю нужным, я сам тебя наберу! Алексей бросил телефон и быстрым шагом отправился на второй этаж в их когда-то логово любви — супружескую спальню. Мраморные ступени как буд-то тормозили злого, обманутого мужа, он так быстро хотел добраться до драгоценностей, которые дарил своей жене, что дорога к ним казалась целой вечностью. Зайдя в их спальню, с белой изысканной мебелью, огромной кроватью с белым кожаным изголовьем и элитным деревом, там стоял маленький миниатюрный столик Маргариты. На столе была дорогая косметика, много парфюмерии и шкатулка. Открыв шкатулку Алексей замер, она была пустая. Даже мелких золотых колечек, которые иногда одевала Мар-

гарита не было не одного. Первое, что пришло Алексею на ум, а сейф? А что в сейфе? Отодвинув зеркало, потом открыв ключом стальную дверцу, он набрал комбинацию цифр и повернул два ключа в обе стороны. Сердце его колотилось со страшной силой, гнев и растерянность одновременно терзали его до неузнаваемости. Когда дверь сейфа открылась он увидел 2 чехла с дорогими ожерельями и серьгами, наличные деньги лежали снизу тоже в полном составе.

— Фух!!! Хоть побрякушки только свои забрала, а остальное не тронула. Вот, паскуда!!! Или не успела, помешал кто-то. Но я просто так не сдамся, я отомщу, я найду и накажу обоих. Несколько раз повторял и повторял себя Алексей. Он вернулся в столовую, выпил ещё коньяка и вспомнил, что обещал немного поиграть с сыном. Пьяный, злой, но лелеющий надеждой отомщение предательнице жене и её любовнику, он пошёл в спальню к сынишке и на ходу придумывал историю, что ему рассказать Мишутке про отсутствие матери.

Глава третья

Озноб пробирал по всему телу, выкручивало руки и ноги у несчастной женщины, недавно оказавшуюся одной на заброшенном кладбище в лесу, теперь лежащую на полу в строжке. Ее пробирал страх, отсутствие памяти и боли в голове. Она приподнялась со всех сил и хотела пройти в сторону двери на выход. В печи догорали ветки, излучали треск и открывали небольшую видимость предметов вокруг. Когда женщина почти достигла выхода и пыталась открыть дверь, сильная рука схватила её за руку и развернула назад.

— Ты куда-то собралась? Я так и знал, что ты надумаешь бежать. Ты пока очень слабая, а в лесу волки, кабаны и еще много всякой живности. Не дури!!! Лучше рассказывай, кто ты? Как тебя зовут? Где твой дом? Я вижу баба ты видная, ухоженная, шмотки дорогие... что дорогу кому-то перешла? Любовница небось чья-то? Или денег много должна? Ты помнишь, что ты мне должна? Я жизнь тебе спас.

— Не помню я! Взмолилась незнакомка. Первое, что я могу рассказать — это сильный дождь, могильные плиты и в кустах я увидела медведя, который хотел меня разорвать — всё!!!!

— Ну, да... смеялся хозяин сторожки. Медведя она увидела, это был я, милая, а не медведь. Померещиться тебе такое. Ты либо сильно хитрая и скрываешь что-то, либо говоришь правду и память тебе отшибло. Видно хорошо тебе голову твои добродетели отбили если не помнишь ничего.

— Пожалуйста, отвези меня к врачу, в больницу. Мне очень плохо. Неужели, ты думаешь, что я не хочу знать кто так со мной поступил, как я оказалась в таком положении и самое главное КТО Я?

— В больницу, к врачу? Не смей меня. До ближайшей маленькой деревни больше 20 километров, до большого населённого пункта сам не знаю сколько. В той деревне, не врача, ни участкового, даже электричества иногда не бывает. И на чём я тебя отвезу? На своём горбу? Мужчина начал смеяться почти историческим смехом. Потом успокоился. Да и не сезон сейчас, грибников нет, охотников тоже давно не было. Я вот чем промышляю, два часа ходу есть озеро, не большое, но очень рыбное. Я с ночи на рыбалку хожу, всю ночь рыбаю, утром пешком в деревню хожу, предлагаю рыбку свежую. Иногда деньги выручу от продажи, иногда продукты, вот так и перебиваюсь. Ты если хорошо будешь себя вести, то может и собирусь на рыбалку, через денёк другой. Если улов хороший будет, в деревню схожу, продуктов возьму. К стати, в деревне бабка одна есть, к ней все обращаются, хвори она разные лечит. Может и тебе травки какие-то даст, вспомнишь кто ты и как сдесь оказалась. Хорошо?

Выслушав рассказ лесника, молодой женщине нечего не оставалось, как только согласиться. Она смотрела на него, как на последнюю надежду, которая разделяла её прошлое и настоящее. Хозяин избушки её не обижал, правда иногда подкалывал словами; НЕЗАБУТКА, БРОШЕНКА и др. но она понимала, это не со зла, он был добрым человеком, спас её от растерзания дикими животными или от голодной смерти. Сам же мужчина был совсем не против молчаливой соседки. Он, конечно, же ей не мог доверять. Она постоянно молчала и только слушала его рассказы про его странную одинокую жизнь в лесу, про зверей, которые иногда появляются, про его блюда, которые он готовит и многое другое. Только женщина не понимала одно, как он стал таким, почему он живёт сдесь. Её молчание в один миг оборвалось.

— А ты кто? Где твой дом? Почему ты живёшь один в лесу? Что поизошло с тобой? Спросила она и посмотрела в его большие карие глаза. В одно мгновение, лесник очень быстро изменился. Он мешал в кастрюле какую-то кашу с сухими грибами для совместного обеда. Бросив ложку на пол, резко встал и злым голосом ответил:

— Никогда, слышишь никогда не смей спрашивать меня об этом!!! Есть моя жизнь только сдесь в лесу, в этой строжке и ничего другого не было и быть не может. Поняла?

Молодая гостя даже испугалась такого тона и очень пожалела, что позволила себе задавать ему такие вопросы. Видно, что его это беспокоило, что — то очень страшное или болезненное произошло у него в прошлом. Она снова замолчала. Молчал и лесник. Он только нервно толкал кашу, доливал горячую воду и его лицо стало каменным. В печке трещали ветки, огонь был ярко оранжевого цвета и со временем запах каши с грибным привкусом наполнил маленькую сторожку. С большим удовольствием голодная незнакомка похлебала каши. И пришлось выпить снова 50 грамм гремучей смеси. Как сказал хозяин " Пей, чтобы заразы всякой не было у тебя. А то до бабки ещё не успел сходить, а ты тут ласты склеешь» Пришлось слушаться и мечтать, что скоро всё закончиться и к ней вернётся память, а с памятью её старая жизнь, как она чувствовала совсем не бедная и прекрасная.

Глава четвёртая

В большой комнате была слышна прекрасная симфония игры на фортепиано. Лариса Захаровна, заслуженная преподавательница музыки жала на бело чёрные клавиши и пыталась успокоить свою душу. Вторые сутки от дочери Маргариты она не слышала не словечка. Пару раз она пыталась позвонить дочке, но телефон был выключен. Сначала она думала, что может дочь занята покупками, прогулками или воспитанием сына. Но какое-то внутреннее чувство встревоженности не давало ей покоя. И тут и она решила — позвоню зятю, пусть он мне расскажет как у них дела. Звонила несколько раз, после очередного молчания от абонента она уверенно решила обрадовать их своим приездом. Припарковав машину возле особняка, она долго звонила в домофон, но никто не отвечал. Лариса Захаровна достала из сумочки электронный ключ, который когда-то ей дала Маргарита как сказала, НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ и железная кованная калитка распахнулась. Открыв входную дверь, она не обнаружила ни души в столовой и огромном зале дома. На обеденном столе стояла почти пустая бутылка коньяка и перевернутый стакан. Женщина, почувствовав неладное, быстрым шагом направилась в спальню к внуку Мишутке. В комнате её внук смотрел мультики на огромном экране телевизора, а на детской кровати храпел, упнувшись лицом в подушку Алексей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.