

АЛЕКСЕЙ ДОВГУН

# БЕЗОПАСНЫЙ ГОРОД: КАК БЕЗОПАСНО ДОБРАТЬСЯ ДОМОЙ

ПРАКТИЧЕСКИЕ  
МАРШРУТЫ,  
РЕШЕНИЯ  
И ДЕЙСТВИЯ  
В НЕСТАНДАРТНЫХ  
СИТУАЦИЯХ



КАК ВЫБРАТЬ  
БЕЗОПАСНЫЙ  
МАРШРУТ



ЧТО ДЕЛАТЬ,  
ЕСЛИ НЕ РАБОТАЕТ  
ТРАНСПОРТ



КАК ИЗБЕЖАТЬ  
ОПАСНЫХ ЗОН



СВЯЗЬ,  
НАВИГАЦИЯ,  
ЗАПАСЫ



РЕАЛЬНЫЕ  
СИТУАЦИИ  
И ПЛАНЫ ДЕЙСТВИЙ

ОБЩЕСТВЕННЫЙ  
ТРАНСПОРТ  
НЕ РАБОТАЕТ

ВСЕГДА  
ЕСТЬ  
ДРУГОЙ  
ПУТЬ

ДОМОЙ МОЖНО ДОБРАТЬСЯ. НУЖНО БЫТЬ ГОТОВЫМ

# **Алексей Довгун**

# **Безопасный город: Как безопасно добраться домой**

*<https://litres.ru/74501663>*

*SelfPub; 2026*

## **Аннотация**

Городской ритм кажется неизбежным: привычный маршрут с работы домой занимает ровно сорок минут, а навигатор всегда подскажет кратчайший путь. Но что делать, если в один момент транспорт останавливается, мобильная связь исчезает, а улицы окутывает хаос? Книга «Безопасный город: Как безопасно добраться домой» — это практическое руководство по выживанию и принятию решений в условиях внезапного городского коллапса.

На страницах справочника подробно разбираются сценарии внештатных ситуаций: от застрявших в тоннелях поездов метро и вечерних пешеходных переходов до выбора альтернативных маршрутов, обхода опасных зон и психологической подготовки тех, кто ждет близких дома. Это не свод правил безопасности, а глубокий анализ человеческих ошибок в критической обстановке, который учит сохранять самообладание, отказываться от иллюзий и вовремя делать тактические паузы. Главный вывод книги прост: ваша цель — не добраться домой

любой ценой, а сделать это без лишнего риска, сохранив жизнь и рассудок.

# Содержание

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| Предисловие                                   | 5  |
| Глава 1. Обычный путь домой внезапно исчез    | 8  |
| Глава 2. Подготовьте маршрут заранее          | 13 |
| Глава 3. Транспорт остановился                | 19 |
| Глава 4. Вы вышли из транспорта — что дальше? | 25 |
| Конец ознакомительного фрагмента.             | 28 |

# Безопасный город: Как безопасно добраться домой

## Предисловие

Мегаполис — это сложный, непрерывно пульсирующий механизм. Мы настолько привыкли к его бесперебойной работе, что давно перестали замечать, как сильно от него зависим. Наш ежедневный маршрут дом–работа–дом прописан на подкорке. Выйти из офиса в 18:05, купить кофе на углу, спуститься в метро или сесть в привычный автобус, уткнуться в экран смартфона — и через сорок минут повернуть ключ в замке родной квартиры.

Этот алгоритм кажется незыблемым. Но что, если однажды он даст сбой?

Представьте: вы подходите к станции метро, но тяжелые стеклянные двери закрыты, а перед ними толпится растерянная толпа. Или ваш автобус внезапно замирает посреди проспекта, водитель глушит мотор и открывает двери, объявляя, что дальше маршрута нет. Вы достаете телефон, чтобы вызвать такси, но экран показывает пустую шкалу сети — мобильная связь легла. Вокруг начинает нарастать гул голосов, вдалеке воют сирены, а привычные улицы вдруг кажутся чужими.

Именно в эти первые минуты большинство людей совершает главную и самую опасную ошибку — они пытаются действовать по старому, уже неработающему плану. Их мозг отказывается принимать новую реальность. Мысль «мне нужно попасть домой любой ценой» застилает глаза, заставляя людей спускаться в обесточенные тоннели, идти сквозь агрессивную толпу, шагать в темноту незнакомых промышленных зон или пытаться прорваться через оцепление.

Эта книга написана не для того, чтобы вас напугать. Она написана, чтобы в тот самый момент, когда городская инфраструктура даст сбой — из-за техногенной аварии, транспортного коллапса, стихийного бедствия или любого другого форс-мажора, — вы оказались тем человеком, который сохранит ясность ума.

Здесь мы не будем говорить о выживании в дикой тайге. Наша «тайга» — это бетонные джунгли, перекрытые проспекты и отключенные светофоры. Главный принцип, который красной нитью пройдет через все главы этой книги: **ваша цель — не просто добраться домой как можно быстрее, а сделать это без лишнего риска.** Иногда лучший способ спастись — это вовремя остановиться.

На следующих страницах мы разберем реальные алгоритмы действий: как читать город без навигатора, как прокладывать безопасные маршруты, как коммуницировать с близкими в условиях информационного вакуума и как понять,

что сегодня ваша квартира недостижима — и это нормально.

Когда привычный путь исчезает, начинается совершенно другой маршрут. И к нему нужно быть готовым заранее.

# **Глава 1. Обычный путь домой внезапно исчез**

## **Иллюзия нормальности: когда мозг отказывается верить**

Это всегда происходит внезапно. Вторник, семь часов вечера, мелкий осенний дождь. Вы стоите перед входом в метро, сжимая в руке влажный зонт, и смотрите на опущенные металлические решетки. Рядом переминаются с ноги на ногу еще несколько десятков человек. Кто-то нервно обновляет ленту новостей в телефоне, кто-то стучит в глухое стекло кабины дежурного, хотя внутри никого нет. В воздухе висит густой, тяжелый запах тревоги, смешанный с выхлопными газами застрявших в пробке машин.

В первые минуты мозг отказывается принимать реальность. Это психологическое явление специалисты по выживанию называют «смещением нормальности» (normalcy bias). Человеческая психика настолько цепляется за рутину, что готова игнорировать самые очевидные сигналы опасности. Нам проще поверить, что это временный сбой, минутная заминка, и через мгновение всё вернется на круги своя.

Именно поэтому при задымлении в торговом центре лю-

ди иногда продолжают стоять в очереди к кассе. Именно поэтому пассажиры остановившегося посреди тоннеля поезда сначала тихо сидят и ждут извинений машиниста по громкой связи. И именно поэтому человек, чей привычный путь домой оказался перерезан полицейским оцеплением или транспортным коллапсом, совершает свою первую и самую главную ошибку.

Он решает подождать.

Толпа у закрытых дверей метро постепенно увеличивается. Люди звонят близким и говорят: «Тут какая-то ерунда, задерживаюсь, скоро буду». Никто еще не осознает, что слово «скоро» потеряло свой смысл. Время перестало измеряться расписанием транспорта.

Затем наступает вторая фаза — попытка прорваться старым путем вопреки всему. Когда становится ясно, что метро не откроют, автобус не приедет, а улица перекрыта наглухо, человек начинает искать лазейки. Он пытается втиснуться в уже переполненную маршрутку, рискуя быть раздавленным в дверях. Он идет вдоль темного бетонного забора, пытаясь обойти оцепление через строительные леса. Он действует по инерции, потому что его цель — диван, горячий чай и безопасность собственной квартиры — кажется такой близкой.

Но в кризисной ситуации старая карта больше не работает. Город, который еще час назад был предсказуемым и безопасным, изменил свои правила. И первый шаг к тому, чтобы благополучно добраться домой, — это признать: перво-

начальный план уничтожен. Его больше не существует.

Вам предстоит проложить новый маршрут. И начинать нужно не с лихорадочного поиска альтернативного транспорта, а с полной остановки.

## **Правило первых минут: остановиться, чтобы выжить**

Когда рушится привычная логистика, вокруг мгновенно возникает хаос. Толпа начинает хаотичное броуновское движение: люди мечутся между остановками, выбегают на проезжую часть, пытаясь поймать такси, толкаются, ругаются, создают давку. Эмоции заразительны, и паника — самая быстрая из них.

Если ваш путь домой внезапно исчез, сделайте то, чего не делает почти никто в толпе. Физически остановитесь.

Отойдите в сторону от основного потока людей. Найдите стену здания, витрину закрытого магазина, крепкий столб или парапет — любую точку опоры, которая прикроет вашу спину и не даст толпе снести вас с ног. Выдохните. Дайте себе ровно одну-две минуты на то, чтобы переключить сознание из режима «автопилота» в режим осознанного анализа.

В эти минуты вам необходимо провести быструю оценку обстановки — так называемое правило «360 градусов».

### **Шаг первый: Оценка внешней среды.**

Что именно произошло? Это локальная проблема (авария

на перекрестке, закрыта одна станция метро) или глобальная (масштабное отключение электричества, стихийное бедствие, угроза безопасности)?

Прислушайтесь к звукам города. Воют ли сирены? Слышны ли крики, хлопки, звук бьющегося стекла? Посмотрите на небо: нет ли густого дыма? В какую сторону движутся потоки машин и людей? Если толпа бежит *от* чего-то, вам точно не нужно идти туда, даже если там находится ваш дом.

### **Шаг второй: Оценка своих ресурсов.**

Опустите взгляд на себя. В чем вы одеты? Одно дело — идти пешком пять километров в удобных кроссовках и куртке по погоде. Совсем другое — оказаться в центре транспортного коллапса зимой, в легком пальто и на высоких каблуках.

Проверьте телефон. Какой процент заряда батареи у вас остался? Есть ли сигнал мобильной сети и мобильный интернет?

Что у вас в руках и карманах? Тяжелые сумки с продуктами, которые казались нормальной ношей для поездки в автобусе, станут якорем, если придется идти пешком через промзону. Есть ли у вас с собой наличные деньги? В случае масштабного отключения электроэнергии терминалы оплаты превратятся в бесполезный пластик, а приложения такси перестанут работать.

### **Шаг третий: Формирование задачи.**

Только теперь, когда вы поняли, *что* происходит вокруг и

чем вы располагаете, можно задавать себе вопрос: «Что делать дальше?».

Возможно, лучшим решением будет не пытаться провальный домой прямо сейчас, а зайти в ближайшее кафе с Wi-Fi, чтобы переждать первую волну хаоса, согреться и связаться с родными. Возможно, придется вернуться на работу и переночевать на офисном диване. А может быть, оценив силы, вы решите, что готовы к долгому пешему переходу.

Выйдя из оцепенения и отказавшись от иллюзии, что «всё сейчас починят», вы возвращаете себе контроль над ситуацией. Город изменился, но теперь вы готовы играть по его новым правилам. Вы сделали паузу, оценили риски и теперь можете начинать действовать.

Но прежде чем сделать первый шаг по новому маршруту, нужно понять, как правильно его проложить.

## **Глава 2. Подготовьте маршрут заранее**

### **Слепота навигатора: как мы разучились видеть город**

Понаблюдайте за утренним потоком людей, выходящих из любой станции метро. Большинство из них движется с опущенными головами. Их взгляды прикованы к светящимся экранам, а маршрут диктует пульсирующая синяя точка на цифровой карте. Мы привыкли доверять алгоритмам больше, чем собственным глазам. Навигатор услужливо подскажет, где повернуть, где перерыта дорога и на сколько минут задерживается автобус. Это невероятно удобно ровно до той секунды, пока система не рухнет.

В урбанистике и психологии пространственного ориентирования появилось понятие «цифровая топографическая амнезия». Современный горожанин способен годами ездить на работу одним и тем же маршрутом, но если отобрать у него смартфон, он с трудом назовет три улицы, которые пересекает по пути. Мы помним точки входа и выхода — дом и офис, — но пространство между ними сливается в серое, неструктурированное пятно. Мы не запоминаем ориентиры,

потому что делегировали эту задачу гаджету.

Когда в городе происходит нештатная ситуация — будь то массовое отключение электричества (блэкаут), перегрузка мобильных сетей из-за теракта или просто глушение GPS-сигнала в целях безопасности, — эта цифровая пуповина обрывается мгновенно. Синяя точка замирает на месте или начинает хаотично прыгать по карте, перебрасывая вас на десятки километров в сторону.

Именно в этот момент наступает пространственная дезориентация. Человек, лишенный подсказок экрана, внезапно осознает, что совершенно не знает района, в котором находится. Одинаковые стеклянные фасады бизнес-центров, типовые панельные многоэтажки и переплетения переулков сливаются в лабиринт. Паника, которая охватывает людей в такие минуты, вызвана не только самой угрозой, но и пугающим чувством потери контроля над пространством.

Чтобы безопасно добраться домой в кризисной ситуации, ваш мозг должен стать лучшим навигатором, чем программа в телефоне. Алгоритм не знает, что в том темном переулке всегда собираются маргинальные компании, а эта промзона не освещается по ночам. Алгоритм строит кратчайший путь. Ваша задача — строить путь безопасный. И эта работа должна быть проделана до того, как прогремит первый тревожный звонок.

## **Анатомия маршрута: Правило трех путей**

Профессионалы в сфере личной безопасности используют базовое правило, которое отлично работает не только в зонах конфликтов, но и в мирных, но непредсказуемых мегаполисах: «Один план — это отсутствие плана. Два плана — это половина плана. Три плана — это надежность».

Применительно к вашему ежедневному пути дом–работа это означает, что у вас в голове всегда должна быть проложена не одна, а три совершенно разные траектории.

### **Маршрут А: Повседневный (Основной)**

Это ваш привычный путь. Он оптимизирован по времени и комфорту. Метро, прямой автобус или поездка на автомобиле по главной магистрали. Вы знаете здесь каждую ступеньку, время работы светофоров и часы пик. Именно этот маршрут рушится первым, когда город сталкивается с проблемой, потому что основные транспортные артерии принимают на себя главный удар.

### **Маршрут Б: Альтернативный (Запасной транспортный)**

Что вы будете делать, если привычный транспорт недоступен или главная улица перекрыта? Запасной маршрут должен принципиально отличаться от основного. Если основной путь завязан на метрополитен, альтернатива должна опираться на наземный транспорт: трамваи, электрички, сеть ав-

тобусов.

Главное правило запасного маршрута — он не должен пересекаться с основным в его самых уязвимых точках (так называемых «бутылочных горлышках» — на мостах, в узких тоннелях, на единственных крупных транспортных развязках). Если перекрыт мост, на котором стоит ваш автобус из Маршрута А, то такси из Маршрута Б, едущее по тому же мосту, вам не поможет. Вы должны знать пути объезда, хордовые магистрали и кольцевые ветки.

### **Маршрут В: Эвакуационный (Пеший)**

Это сценарий крайнего случая, который мы подробно разберем в следующих главах, но его геометрию нужно понимать заранее. Представьте, что транспорт в городе встал полностью. Вам предстоит идти пешком пять, десять или пятнадцать километров.

Пеший маршрут кардинально отличается от автомобильного. Широкие шоссе, удобные для машин, для пешехода превращаются в опасные, продуваемые ветром пустыни без тротуаров, где дымят выхлопы и нет возможности укрыться от дождя или агрессивной толпы. Пеший маршрут должен пролегать по освещенным, понятным улицам, избегая глухих парков без освещения, длинных заборов промзон, где нет путей отхода, и безлюдных пустырей.

Хотя бы один раз, в теплый выходной день, пройдите свой «Маршрут В» пешком. Вы удивитесь, насколько иначе выглядит город со скоростью 5 километров в час. Вы заметите

перепады высот, которые вымотают вас при усталости, обнаружите заборы, которые на карте казались проходами, и поймете реальное время, которое потребуется вам на дорогу.

## **Точки опоры: как разбить путь на безопасные отрезки**

В условиях городского коллапса нельзя мыслить категориями «от старта до финиша». Десять километров по парализованному, темнеющему мегаполису — это пугающе огромная дистанция. Мозг будет саботировать задачу, поддаваясь усталости и страху.

Чтобы сохранить самообладание, маршрут необходимо разбить на короткие, понятные отрезки, между которыми находятся «островки безопасности». Движение в кризисной ситуации — это не марафонский забег, это тактическое перемещение от укрытия к укрытию.

Что может служить таким островком безопасности (точкой возможной остановки) на вашем маршруте?

**Круглосуточные сетевые магазины и заправки.** Это источники света, воды, тепла (или прохлады летом) и, самое главное, там есть люди, камеры видеонаблюдения и охрана. На крупных АЗС часто работают автономные генераторы, поэтому даже при блэкауте там будет свет и возможность купить бутылку воды.

**Отделения полиции, пожарные части, станции ско-**

**рой помощи.** Это зоны стабильности. Если на улицах начались массовые беспорядки или вам грозит физическая опасность, эти здания станут надежным укрытием и местом, где можно получить актуальную информацию.

**Крупные отели.** У них есть просторные лобби, своя служба безопасности и резервные каналы связи. Если вам нужно переждать внезапный ураган или дожидаться, пока схлынет агрессивная толпа болельщиков после отмененного матча, холл гостиницы — отличное место.

**Дома друзей или родственников.** Выстраивая мысленный маршрут, вспомните: кто из ваших знакомых живет по пути следования? Есть ли у вас адрес коллеги, к которому можно зайти, чтобы зарядить телефон, выпить горячего чая, сходить в туалет (в условиях парализованного города это становится серьезной проблемой) или просто перевести дух?

Когда вы знаете свои ориентиры и точки опоры, ваш путь домой перестает быть прыжком в неизвестность. Если ситуация резко ухудшается, вы не мечетесь в панике, а принимаете четкое решение: «Я не пойду сейчас до самого дома. Я пройду два квартала до круглосуточного супермаркета, куплю воды, пережду там толпу и оценю обстановку».

Знание своего района не ограничивается умением назвать улицы. Это умение читать городскую среду как карту ресурсов и угроз. И когда синяя точка на экране вашего смартфона навсегда исчезнет, именно эта внутренняя карта станет вашим главным проводником.

# Глава 3. Транспорт остановился

## Заложники металлической коробки: анатомия внезапной остановки

Привычный ритм поездки обрывается с пугающей резкостью. Сначала пропадает гул двигателя. Затем гаснет или начинает мигать свет. Пневматика дверей издает глухой выдох и замолкает. Вагон метро, салон автобуса или трамвая, еще секунду назад бывший безопасным средством передвижения, внезапно превращается в тесную, переполненную людьми металлическую коробку.

В первые мгновения в салоне повисает напряженная тишина, которая быстро сменяется ропотом недовольства. Пассажиры поглядывают на часы, тяжело вздыхают, кто-то раздраженно цокает языком. Это естественная реакция: наш мозг все еще едет домой. Мы злимся на опоздание, не осознавая, что график движения уже перестал существовать.

Главная опасность застрявшего транспорта — это потеря контроля. Вы заперты в ограниченном пространстве с десятками незнакомцев. Вы не управляете машиной, не знаете причины остановки и не видите картины целиком. И именно здесь начинает работать инстинкт, который может стоить

вам жизни: желание немедленно покинуть салон любой ценой.

Правило выживания номер один при внезапной остановке общественного транспорта гласит: **пока нет явной, непосредственной угрозы для жизни, салон — самое безопасное место.**

Если нет запаха гари, дыма, открытого огня, если в салон не поступает вода и конструкция вагона не деформирована после удара, ваша задача — оставаться на месте и ждать информации от водителя или машиниста. Попытка самостоятельно разжать двери и выйти в темный тоннель или на оживленную автомагистраль убивает гораздо чаще, чем сама авария. Вы должны научиться подавлять приступы клаустрофобии и контролировать не только себя, но и панические порывы соседей.

## **Наземный транспорт: ловушка на проезжей части**

Представьте, что ваш автобус намертво встал посреди многополосного шоссе. Водитель объявляет, что дальнейшие движения не будут из-за глобального затора или поломки, и открывает двери. Люди с облегчением устремляются наружу. И в этот момент человек, благополучно покинувший сломанный автобус, попадает под колеса мотоцикла или ма-

шины, которая пыталась объехать пробку по выделенной полосе.

Выход из наземного транспорта вне остановки — это всегда риск. Ваш первоначальный план сломан, но прежде чем шагнуть на асфальт, необходимо включить режим максимальной концентрации.

**Оценка внешнего периметра.** Перед тем как спуститься со ступенек, внимательно осмотритесь. Водители других машин не ожидают появления пешеходов посреди дороги. Выходите только тогда, когда убедились, что попутный транспорт полностью остановился.

**Электротранспорт и невидимая смерть.** Особая ситуация — остановка трамваев и троллейбусов. Если причиной коллапса стал обрыв контактной сети, и провод упал на крышу вагона или на землю рядом с ним, корпус машины может находиться под напряжением. Внутри вагона, благодаря резиновым колесам (у троллейбуса) или изоляции, вы в безопасности. Но стоит вам одной ногой коснуться земли, а рукой держаться за металлический поручень, как ваше тело замкнет электрическую цепь.

Если вылет искр или запах озона указывают на обрыв проводов, а оставаться в салоне нельзя (например, начался пожар), покидать электротранспорт нужно **только прыжком**. Обе ноги должны оторваться от подножки одновременно и приземлиться на асфальт вместе. Никакого контакта рук с корпусом вагона. Дальше от транспорта нужно отходить ко-

роткими, «шаркающими» шажками, не отрывая ступни друг от друга, чтобы не попасть под так называемое шаговое напряжение.

**Куда идти дальше?** Оказавшись на улице, не идите вдоль проезжей части между стоящими машинами. При первом же движении потока вас могут прижать к металлу. Немедленно переместитесь на тротуар, за ограждение или на обочину. Только оказавшись в безопасной пешеходной зоне, можно доставать телефон и начинать планировать альтернативный маршрут.

## **Подземелье: когда поезд замирает во мраке**

Остановка поезда в тоннеле метрополитена — один из самых серьезных стресс-тестов для человеческой психики. Абсолютная темнота за окнами, давящее чувство толщи земли над головой, быстро нарастающая духота и отсутствие мобильной связи создают идеальные условия для массовой паники.

В метрополитене правило «остаться в вагоне» возведено в абсолют. Тоннель — это промышленная зона, враждебная для человека.

**Контактный рельс.** Главный убийца в метро — это не духота и не темнота. Это контактный рельс, по которому подается смертельное напряжение (в большинстве стран СНГ — 825 вольт). Он расположен не по центру путей, а сбоку,

на небольшой высоте, и скрыт под защитным коробом. Человек, в панике выбивший стекло и спрыгнувший в тоннель, в темноте инстинктивно пытается опереться на этот короб или наступает на него. Шансов выжить при контакте практически нет.

### **Как вести себя в застрявшем поезде:**

#### **Сохраняйте неподвижность и берегите кислород.**

При отключении энергии вентиляция в вагонах перестает работать. Чем больше люди двигаются, паникуют и кричат, тем быстрее выжигается кислород и повышается температура. Снимите теплую одежду, расстегните воротники, сядьте (если есть место) и дышите размеренно.

**Связь с машинистом.** Кнопка связи — ваш единственный канал информации. Машинист знает, что вы застряли. Диспетчер знает, что вы застряли. Система уже работает над тем, чтобы подать резервное питание или выслать вспомогательный локомотив.

**Пресекайте панику.** Если кто-то рядом начинает истерику или, что еще хуже, пытается разжать двери, обращайтесь к нему громко, твердо, но без агрессии. Используйте простые команды: «Стой. Смотри на меня. Двери не трогай. Напряжение не снято. Мы ждем». Включите фонарик на телефоне и направьте его в потолок (не в лица людям), чтобы создать пятно света — это инстинктивно успокаивает толпу.

#### **Если эвакуация неизбежна.**

Самостоятельный выход в тоннель допускается только в

одном случае: если в вагоне начался неконтролируемый пожар, и оставаться внутри означает верную смерть от угарного газа. В такой ситуации необходимо разжать двери (вручную или выбив стекла в дверях) и выходить **только на ту сторону, где нет контактного рельса** (машинист обязан объявить об этом, но в дыму и панике следите за тем, куда ведут служебные мостики вдоль стен).

Если же эвакуация организованная, она начнется только после того, как диспетчер полностью обесточит линию и включит аварийное освещение в тоннеле. Машинист откроет торцевые двери вагонов или выставит специальные трапы. Идти придется гуськом, строго след в след, не прикасаясь к кабелям на стенах и не наступая на металлические элементы путей.

Транспорт остановился. Ваш первоначальный план рухнул окончательно и бесповоротно. Теперь, когда вы благополучно покинули замерший автобус или вышли из обесточенного метро на поверхность, начинается самая непредсказуемая часть пути. Город перед вами. И вам предстоит пересечь его пешком.

# **Глава 4. Вы вышли из транспорта — что дальше?**

## **Дезориентация первого шага: чужой среди своих**

Двери остановившегося автобуса с шипением закрываются за вашей спиной, или вы, щурясь от яркого света, поднимаетесь по эскалатору из обесточенного метро на улицу. Воздух бьет в лицо — холодный, влажный, наполненный запахами выхлопных газов и мокрого асфальта. Шум города обрушивается на вас совершенно иначе, чем когда вы наблюдали за ним через двойное стекло транспортного средства.

Вы оказались на улице в точке, где вас не должно было быть.

В урбанистике есть термин «транзитная зона». Это те районы, развязки и километры улиц, которые мы проезжаем каждый день, но никогда там не останавливаемся. Мы спим, читаем книгу, слушаем музыку в наушниках, пока эта территория проносится за окном. И вот теперь вы стоите посреди этой транзитной зоны. Привычный маршрут разорван, и вы — словно парашютист, заброшенный в незнакомую местность.

Первое, что накрывает человека в этот момент, — острая пространственная дезориентация. Даже если вы живете в этом городе с рождения, неожиданная высадка на перегоне между станциями или на незнакомой эстакаде вызывает ступор. Фасады зданий кажутся чужими, перекрестки — незнакомыми. Мозг, лишенный привычных точек входа и выхода, отчаянно пытается «привязать» картинку перед глазами к внутренней карте, и часто терпит неудачу.

В эту секунду возникает самое опасное искушение — просто пойти вперед. Начать движение ради самого движения, чтобы сбросить нервное напряжение. Кажется, что если просто идти вдоль дороги, то ситуация разрешится сама собой. Это глубоко ошибочный инстинкт. Движение без вектора в кризисной ситуации ведет лишь к потере сил, времени и уходу в еще более небезопасные районы.

Прежде чем сделать первый шаг навстречу дому, вы должны заново собрать свой разрушенный мир. Вы должны понять, где именно вы находитесь.

## **Информационный вакуум и «эффект стада»**

Оказавшись на тротуаре вместе с десятками таких же растерянных пассажиров, вы мгновенно попадаете в зону информационного вакуума. Никто не знает, что произошло, и никто не знает, что делать дальше. Но природа не терпит пустоты, и вакуум тут же заполняется слухами, домыслами и

ложной уверенностью.

Здесь вступает в силу одно из самых мощных явлений массовой психологии — «стадный инстинкт».

Понаблюдайте за толпой, высаженной из сломавшегося поезда. Люди несколько минут топчутся на месте, а затем кто-то один, часто самый громкий, а не самый компетентный, машет рукой: «Пошли туда, там проспект и остановка троллейбуса!». И десятки людей, отключив критическое мышление, послушно тянутся за ним, словно хвост кометы. Они не проверяют информацию. Они просто делегируют ответственность за свою жизнь тому, кто проявил инициативу.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.