

18+

ИДЕИ

ПЛАНЫ

ВОСПОМИНАНИЯ

ПРОЕКТЫ

ВАЖНОЕ

Avi Hohma

Жизнь в порядке

Часть 1.

Разбираем накопленное

Аvi Нohma

**Жизнь в порядке. Часть 1.
Разбираем накопленное**

«Издательские решения»

Нохма А.

Жизнь в порядке. Часть 1. Разбираем накопленное / А. Нохма —
«Издательские решения»,

2,2 миллиона файлов. Шесть тонн вещей, книг и документов. Больше десяти лет попыток всё это разобрать. Проблема оказалась не в количестве. Можно выбросить половину, купить новые полки, очистить диск — и через пару лет вернуться почти туда же. В 2026 году автор попробовал иначе: разбирать по одному участку и проверять, какие решения работают через неделю, месяц и дальше. Это не книга о минимализме. Это книга о том, как отличить лишнее от нужного именно тебе.

© Нохма А.

© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Глава 1. Навести порядок в жизни — это возможно	9
Глава 2. Сколько стоит накопленное	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Жизнь в порядке

Часть 1. Разбираем накопленное

Аvi Нohma

© Аvi Нohma, 2026

ISBN 978-5-0071-3140-7 (т. 1)

ISBN 978-5-0071-3139-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Эта книга началась не в 2026 году. И даже не в конце 2025-го, когда я посмотрел на свой цифровой архив и увидел больше 2,2 миллиона файлов.

Наверное, по-настоящему история началась гораздо раньше.

В 2005 году умер мой отец. У него осталась библиотека — больше двух тысяч томов — и семейный архив, который он собирал с 1949 года: фотографии, письма, документы, записи, материалы, связанные с историей семьи. К тому времени мы уже жили в разных городах, и всё это продолжало оставаться в его комнате.

Кроме меня, библиотека и архив никому особенно не были нужны.

В 2015 году мама попросила меня разобраться с вещами отца. Я потратил на это весь отпуск — две недели. Разбирал, сортировал, упаковывал, готовил к перевозке. Потом всё это поехало ко мне в Москву.

Получилось около шести тонн.

Шесть тонн книг, документов, вещей, памяти.

К ним добавились мои собственные вещи, архивы, книги, материалы. В итоге в квартире появилась отдельная комната площадью больше пятнадцати квадратных метров, практически занятая хранением.

Какое-то время мне казалось, что нужно просто всё постепенно разобрать. Я начинал, потом бросал и через какое-то время начинал снова. Менял способы хранения, покупал коробки, перекладывал, сортировал. Что-то выбрасывал, что-то переносил в другое место. Пытался навести порядок в бумажных документах, вещах, книгах, компьютерных файлах.

Каждый раз получалось примерно одинаково: на какое-то время становилось лучше, потом жизнь продолжалась, появлялось новое, старые решения переставали работать — и беспорядок возвращался.

После 2020 года стало понятно, что в квартире с этим уже невозможно нормально работать. Вещи переехали на склад площадью 28 квадратных метров.

Так появилась ещё одна форма отсрочки.

Склад позволил освободить квартиру, но не решил саму проблему. Более того, теперь за возможность не принимать решения приходилось ещё и регулярно платить. Если попытаться сложить расходы на перевозки, хранение, оборудование и другие материальные решения за эти годы, получится, по моей очень приблизительной оценке, около миллиона рублей.

Но сейчас мне кажется, что деньги были далеко не самой высокой ценой.

Гораздо дороже стоило постоянное ощущение незавершённости. Где-то лежит то, что нужно разобрать. Что-то надо продать, что-то выбросить, что-то сохранить, о чём-то давно пора наконец принять решение. И всё это может годами существовать на заднем плане жизни.

Я довольно долго считал, что проблема в недостатке времени. Нужно когда-нибудь выделить неделю. Потом месяц. Вот закончится один проект — и тогда. Вот станет поспокойнее на работе. Вот появятся силы.

Но проходили годы, а свободного периода, в который можно было бы спокойно остановить жизнь и разобрать всё накопленное, так и не появлялось.

В какой-то момент стало понятно: ждать бессмысленно. Нужен другой способ.

Эксперимент

В конце 2025 года я купил новый компьютер и снова столкнулся со своим цифровым архивом. За двадцать с лишним лет там накопилось больше 2,2 миллиона файлов: фотографии, документы, книги, записи, учебные материалы, содержимое старых дисков, резервные копии, дубликаты, технический мусор.

Это был тот же склад. Только цифровой.

Я решил попробовать ещё раз, но на этот раз не ставил задачу «навести порядок вообще». Выбрал конкретные участки и начал работать с ними последовательно. Одновременно раз в неделю фиксировал три вещи: что сделал, где застрял и что понял.

Сначала это были обычные записи о ходе эксперимента. Потом начали проявляться повторяющиеся закономерности.

Стало видно, почему одни решения живут недолго, а другие почти не требуют внимания. Почему иногда мы не можем выбросить вещь, хотя она нам не нужна. Почему резервная копия влияет не только на сохранность данных, но и на способность спокойно удалять лишнее. Почему сложная система хранения сама становится источником беспорядка. Почему автоматизация может пятнадцать лет исправно производить мусор.

К концу первых месяцев начало происходить то, чего мне не удавалось добиться во время предыдущих попыток: порядок не только появлялся — он начал сохраняться. Не идеально, но заметно лучше, чем когда-либо раньше.

И сейчас я связываю это не с очередной программой, коробкой или системой классификации.

В 2026 году изменилось ещё кое-что.

Я перестал всё время бежать только потому, что нужно бежать.

До этого очень многие задачи решались рывками. Возникло окно — надо успеть как можно больше. Есть силы — сделать сразу. Нет времени — отложить до следующего свободного периода. Наведение порядка прекрасно вписывалось в эту схему: большой рывок, усталость, остановка, постепенное возвращение хаоса.

Когда сама гонка немного замедлилась, появилась возможность не просто делать, а наблюдать: что происходит после моего решения через неделю? Через месяц? Возвращается ли проблема? Сколько усилий требует поддержание? Не создал ли я ещё одну систему, которую теперь придётся обслуживать?

Этот сдвиг оказался важнее, чем я предполагал.

Почему книга появилась только сейчас

Эта книга пишется примерно через восемь месяцев после начала эксперимента. Для меня это принципиально.

Если бы я начал писать её в январе, получилась бы книга о намерениях. Я мог бы рассказать, как собираюсь навести порядок, какие методы выбрал и почему считаю их разумными. Но я ещё не знал бы, что из этого переживёт первые недели.

За восемь месяцев часть решений отпала. Что-то оказалось слишком сложным, какие-то инструменты не выдержали объёма данных, некоторые правила пришлось упростить. А что-то, наоборот, оказалось настолько удобным, что практически исчезло из внимания и продолжает работать само.

Поэтому эта книга — не попытка придумать универсальную систему порядка.

Здесь нет обещания, что, если ты повторишь мои действия, твоя жизнь станет такой же. У тебя другие вещи, другой дом, другие документы, другой архив и другие причины что-то хранить.

Мне интереснее другое.

За эти месяцы я попытался отделить конкретные обстоятельства своей жизни от принципов, которые за ними проявились. Не просто описать: «Я сделал так», а понять: «Почему это сработало?» И следующий вопрос: «Можно ли этим воспользоваться в другой ситуации?»

Из этого и выросли инструменты, которые дальше будут появляться в книге.

О чём эта часть

Название книги — «Жизнь в порядке». Но первая часть гораздо уже.

Она о накопленном: вещах, документах, фотографиях, файлах, архивах, коробках — обо всём том, что однажды вошло в нашу жизнь и задержалось в ней потому, что решение о том, что с этим делать, откладывалось.

Мне кажется разумным начать именно здесь.

Вещи и файлы можно увидеть, посчитать, переложить, удалить, продать, передать другому человеку. На них относительно легко заметить, работает система или нет.

С более сложными слоями жизни — делами, временем, решениями, вниманием — всё будет гораздо менее очевидно. До них ещё дойдём.

Но сначала предлагаю разобраться с тем, что уже лежит вокруг.

Не со всем сразу. С одного участка.

И не до идеального состояния.

До достаточного.

Порядок — это состояние, при котором лишнее перестаёт мешать нужному.

Всё остальное в этой книге выросло из попытки понять, как к этому состоянию прийти — и как потом снова его не потерять.

Глава 1. Навести порядок в жизни — это возможно

Навести порядок в жизни возможно. Но не сразу.

Если беспорядок копился годами, попытка однажды остановиться и разобрать всё за выходные почти обречена. Я много раз подходил к этому именно так: появилось свободное время — надо использовать его по максимуму. Разобрать комнату, архив, файлы, коробки. Желательно сразу и окончательно.

Какое-то время становилось лучше. Потом жизнь продолжалась — и постепенно всё возвращалось.

Можно пойти ещё радикальнее: выбросить почти всё и начать с чистого листа. Я пробовал и это. Тоже не работает.

Не потому, что вещей обязательно нужно много, а потому, что после большой уборки остаётся тот же человек, который каждый день получает документы, покупает вещи, делает фотографии, скачивает файлы, откладывает решения и говорит себе: «Потом разберу».

Если не изменить этот процесс, свободное место рано или поздно снова заполнится.

Поэтому теперь я понимаю наведение порядка немного иначе. Задача не в том, чтобы однажды победить хаос, а в том, чтобы научиться обращаться с тем, что постоянно входит в твою жизнь.

Не начинай со всей жизни

Фраза «привести жизнь в порядок» звучит красиво, но как практическая задача почти бесполезна. Слишком большой объект: непонятно, с чего начинать, сколько это займёт и когда можно будет сказать, что получилось.

Поэтому во время эксперимента 2026 года я впервые сознательно отказался от идеи разбираться сразу со всем.

Даже имея цифровой архив из более чем двух миллионов файлов, я начал не с него целиком. Первым участком стали данные со старого компьютера и фотографии с телефона за один год. На фоне общей проблемы — совсем небольшой кусок, но его можно было увидеть целиком, понять, что именно там мешает, и закончить работу.

Это оказалось гораздо важнее, чем размер участка.

Твоим первым участком может стать один шкаф, коробка документов, фотографии за прошлый год, жёсткий диск или полка с инструментами. Или что-то совсем другое.

Лучше начинать не с самого большого и даже не с самого запущенного места, а с того, где накопленное уже мешает пользоваться нужным.

Если нужный документ находится за минуту, коробка никому не мешает, а содержимое шкафа тебя полностью устраивает, возможно, там вообще пока нечего исправлять.

Порядок нужен не ради порядка.

Что именно тебе мешает?

Это первый вопрос, на котором я теперь стараюсь задержаться.

Формулировка «у меня дома бардак» почти бесполезна. С ней невозможно работать. Гораздо точнее: «Я не могу найти документы на квартиру», «Чтобы достать инструмент, приходится сначала переставить несколько коробок», «На диске лежат десятки копий одних и тех же файлов, и я уже не понимаю, какая из них рабочая».

Чем точнее сформулирована проблема, тем меньше вероятность начать решать что-то совсем другое.

В своё время я потратил немало сил именно на это: покупал системы хранения, выбирал программы, перестраивал структуру папок. Что-то из этого оказалось полезным, что-то — лишним.

Инструмент вообще очень легко перепутать с решением.

Новая коробка выглядит как порядок. Новая программа тоже. Даже новый компьютер на какое-то время создаёт приятное ощущение чистого пространства.

Но если не понять, что именно мешает, можно очень удобно организовать хранение того, что вообще не стоило сохранять.

Четыре вопроса перед началом

Сейчас перед тем, как что-то перекладывать, покупать или удалять, я бы предложил ответить себе всего на четыре вопроса.

Что именно мне мешает? Не проблема вообще, а конкретное неудобство.

Чем я за это плачу? Временем, деньгами, местом, вниманием, иногда физическими усилиями. Мы подробнее разберём эту цену дальше.

Какой участок я беру первым? Такой, который можно увидеть целиком и закончить.

Как я пойму, что здесь уже достаточно? Именно достаточно, а не идеально.

Для одной группы документов это может означать: всё лежит в одном месте, и нужное находится за минуту. Для инструментов — можно подойти и взять нужный, не разбирая перед этим половину шкафа. Для файлов — понятно, где находится рабочая версия и где резервная копия.

Критерий зависит от задачи, но он нужен. Иначе наведение порядка легко превращается в бесконечное улучшение системы, которая уже давно работает нормально.

Сначала проблема, потом инструмент

В начале эксперимента я снова чуть не повторил старую ошибку.

Купил новый компьютер. Несколько недель выбирал программы, сравнивал способы хранения и обработки файлов. Часть этих решений действительно пригодились.

Но сейчас я начинал бы не с этого.

Не с нового шкафа, органайзеров, приложения или программы, которая обещает автоматически найти весь цифровой мусор. Сначала я бы посмотрел на саму проблему.

Иногда оказывается, что ничего покупать вообще не нужно. Нужно выбросить лишнее, объединить два места хранения, перестать делать ненужную копию. Или, наоборот, не трогать участок, который выглядит неидеально, но прекрасно выполняет свою функцию.

Это, пожалуй, одно из первых отличий между порядком и его имитацией.

Порядок облегчает жизнь. Имитация порядка создаёт ещё одну систему, которую потом приходится обслуживать.

Поэтому первый шаг в этой книге очень маленький.

Не пытайся привести в порядок жизнь целиком. Выбери один участок, где накопленное уже мешает нужному. Посмотри, в чём именно проблема, определи, какое состояние для тебя будет достаточным, — и только после этого начинай что-то менять.

Глава 2. Сколько стоит накопленное

Пока беспорядок кажется бесплатным, с ним легко мириться.

Коробка стоит в углу — ну и пусть. Старые файлы занимают диск — места пока хватает. Что-то лежит на складе — когда-нибудь разберу. Каждая отдельная отсрочка выглядит почти безобидно.

Проблему я начал воспринимать иначе, когда у неё появилась вполне конкретная цена — 10 000 рублей в месяц за склад. 120 000 рублей в год.

Причём склад был не роскошью и не бессмысленной арендой помещения. К тому моменту количество вещей стало таким, что дома с ними уже невозможно было нормально работать. Они занимали отдельную комнату площадью больше пятнадцати квадратных метров, а потом переехали на склад в 28 квадратных метров.

То есть деньги действительно решали проблему. Только не ту.

Они решали проблему места, но позволяли дальше не решать судьбу самих вещей.

Хорошая вещь тоже может стать проблемой

На складе, например, лежало около трёх кубометров дубового мебельного щита, который я купил ещё в 2011 году. Хороший дуб, который я действительно использовал для своих изделий и постепенно расходовал. Назвать его мусором было бы странно.

Но проходили годы. Материала становилось меньше, а вместе с ним продолжало храниться оборудование, необходимое для работы. Всё это занимало место и участвовало в стоимости склада.

Можно было сказать: «Раз материал хороший, пусть лежит». И это было бы правдой, но неполной.

Сейчас решение уже другое: остаток щита я хочу переработать в столешницы, после этого оборудование продать. Тогда от прежнего объёма хранения останется примерно пять-десять процентов.

За эти пятнадцать лет не испортился дуб.

Изменилась моя жизнь.

То, что имело смысл сохранить в 2011 году, не обязано сохранять тот же статус навсегда.

С книгами получилось быстрее. На складе стояло больше шестидесяти больших коробок, и в какой-то момент пятьдесят четыре из них удалось продать сразу одному покупателю. Освободилось огромное количество места.

Но до этого эти коробки тоже какое-то время были совершенно нормальной частью моей жизни.

Именно поэтому мне всё меньше нравится простая классификация «нужное — ненужное». Вещь может быть хорошей, ценной, полезной — и всё равно перестать быть нужной именно тебе.

Цена — это не только деньги

Если сложить аренду, перевозки, оборудование и другие материальные расходы, которые сопровождали эту историю много лет, получится, по моей очень приблизительной оценке, около миллиона рублей.

Сумма большая, но она всё равно описывает только часть происходившего.

За накопленное мы платим ещё и пространством: комнатой, в которой невозможно жить, потому что она превратилась в хранилище; балконом, на который трудно выйти; шкафом, где нужная вещь находится за тремя ненужными; гаражом, в который помещаются вещи, но уже почти не помещается человек.

Иногда платим временем.

Красноармейскую книжку моего деда, который встретил май 1945 года в Берлине, я искал около полугода. Не каждый день, конечно. Время от времени возвращался к поиску, проверял очередное место, откладывал, снова вспоминал.

Именно так беспорядок чаще всего забирает время — понемногу. Пять минут здесь, полчаса там. Снова открыть коробку, снова просмотреть папку, снова купить то, что где-то уже есть, но найти не получилось.

Есть ещё цена внимания.

Вещи умеют молчать, но незавершённые решения — не очень: «Надо разобрать», «Надо продать», «Надо посмотреть, что там вообще лежит», «Нельзя забыть про эту коробку».

Каждая такая мысль кажется мелочью. Когда их много, они образуют постоянный фон.

Есть и вполне физическая сторона хранения. На вещах скапливается пыль; для кого-то она становится дополнительным аллергеном. Тяжёлые коробки приходится поднимать и переставлять, иногда несколько раз только для того, чтобы добраться до нужной.

Хранение требует обслуживания даже тогда, когда ты ничего с хранимым не делаешь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.