



10

ВОЛШЕБНЫХ СКАЗОК

★ НА НОЧЬ ★

серия «Сказки на ночь»

★ Автор: Василий Рябов ★



Василий Рябов

10 Волшебных сказок на ночь

«Автор»

2026

Рябов В.

10 Волшебных сказок на ночь / В. Рябов — «Автор», 2026

Это сборник из десяти самостоятельных, но объединённых одним тёплым миром сказок. Каждый вечер ребёнок открывает новую историю — про Луну, звёзды, лес, поезд снов, кита, дерево-хранителя мечты. Все истории происходят будто бы в одном и том же ночном мире, где иногда встречается добрый Сновидец — хранитель снов, который помогает героям, когда им становится трудно. Каждая сказка заканчивается тихой, убаюкивающей фразой, чтобы ребёнок мог спокойно закрыть глаза.

© Рябов В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

10 ВОЛШЕБНЫХ СКАЗОК	6
Оглавление	7
О книге	8
Сказка 1. Луна, которая боялась ночи	9
Сказка 2. Котёнок и звёздный разговор	13
Сказка 3. Зайчик и потерянный сон	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Василий Рябов
10 Волшебных сказок на ночь
серия «Сказки на ночь»

10 ВОЛШЕБНЫХ СКАЗОК НА НОЧЬ

Книга добрых историй перед сном для детей 3–7 лет

Автор: Василий Рябов

Серия «Сказки на ночь»

Книга первая: «10 волшебных сказок на ночь»

Автор: Василий Рябов

Все права защищены.

Издание подготовлено для семейного чтения перед сном.

Оглавление

О книге

Главные герои

Сказка 1. Луна, которая боялась ночи

Сказка 2. Котёнок и звёздный разговор

Сказка 3. Зайчик и потерянный сон

Сказка 4. Медвежонок и оживающий лес

Сказка 5. Маленький ночной поезд

Сказка 6. Лисёнок и дверь в облаках

Сказка 7. Кит, который мечтал увидеть звёзды

Сказка 8. Игрушечный медвежонок Пуговка

Сказка 9. Старое дерево и детские мечты

Сказка 10. Звёздочка, упавшая во двор

Доброй ночи

О книге

Это сборник из десяти самостоятельных, но объединённых одним тёплым миром сказок. Каждый вечер ребёнок открывает новую историю — про Луну, звёзды, лес, поезд снов, кита, дерево-хранителя мечты. Все истории происходят будто бы в одном и том же ночном мире, где иногда встречается добрый Сновидец — хранитель снов, который помогает героям, когда им становится трудно. Каждая сказка заканчивается тихой, убаюкивающей фразой, чтобы ребёнок мог спокойно закрыть глаза.

Сказка 1. Луна, которая боялась ночи

Маленькая Луна Серебрянка не хочет всходить на небо, потому что боится темноты — пока не понимает, что сама и есть тот свет, которого все ждут.

Главные герои: Луна Серебрянка, Сновидец, звёзды-подружки.

Высоко-высоко, там, где заканчивается небо и начинается что-то ещё более большое, жила маленькая Луна по имени Серебрянка. Она была совсем юная — если считать по-лунному, ей было всего сто лет, а это, между прочим, совсем немного.

Каждый вечер старшие звёзды говорили ей: — Серебрянка, пора! Дети внизу уже ждут тебя.

Но Серебрянка каждый раз пряталась за облако потолще и шептала: — Я не могу. Там, внизу, так темно. А вдруг я освещу что-то страшное?



Она боялась ночи. Ей казалось, что стоит ей появиться на небе, как из темноты выползет что-то огромное и хмурое. Поэтому она пряталась за облаками, и небо оставалось чёрным и пустым, а дети внизу ворочались в кроватках и никак не могли уснуть без тёплого лунного света.

Однажды к ней подлетел Сновидец — высокий, тихий, весь соткан из лунного тумана и звёздной пыли. — Серебринка, — сказал он мягко, — почему ты прячешься?

— Я боюсь темноты, — призналась Луна. — А вдруг там внизу что-то ужасное?

Сновидец улыбнулся уголками глаз, хотя рта у него было почти не видно. — А ты пробовала посмотреть?

— Нет, — прошептала Серебринка. — Я же Луна. Если я испугаюсь, кто меня успокоит?

Сновидец сел рядом с ней на облако и сказал: — Знаешь, что самое интересное в темноте? Она не страшная сама по себе. Она просто ждёт немного света, чтобы стать уютной.

Серебринка задумалась. Она выглянула одним краешком из-за облака — и увидела внизу маленький городок. Окна были тёмными, шторы задёрнуты, и даже фонари на улицах горели тускло и одиноко.

— Смотри, — сказал Сновидец, — там, где нет твоего света, всё выглядит именно так. Не страшно. Просто грустно и одиноко.

Серебринка вгляделась внимательнее. В одном из окон маленькая девочка сидела на подоконнике и смотрела в чёрное небо, обняв плюшевого зайца.



— Она ждёт меня, — тихо сказала Луна.

— Да, — кивнул Сновидец. — Все дети немного боятся темноты. Но твой свет превращает страх в сказку. Ты не прогоняешь ночь, Серебринка. Ты делаешь её доброй.

Луна глубоко вдохнула — насколько вообще Луна может дышать — и медленно, робко выплыла из-за облака.

Сначала тонкий серебристый лучик коснулся крыши домика. Потом — верхушек деревьев. Потом легко скользнул по мостовой, отражаясь в лужах, как будто рассыпал маленькие сверкающие монетки.



Девочка в окне ахнула от восторга и помахала Луне рукой. По всему городу начали загораться мягкие лунные дорожки — на воде в пруду, на крышах, на подоконниках. Ночь вдруг перестала быть чёрной пустотой. Она стала похожа на бархатное покрывало, расшитое серебром.

Серебринка удивилась: там, внизу, никто не испугался. Наоборот, все смотрели на неё с любовью — коты на заборах, совы на ветках, дети в окнах.



— Видишь, — прошептал Сновидец, — ты и есть тот свет, которого ждёт темнота.

С тех пор Серебрянка больше не пряталась за облаками. Она знала: где бы ни была ночь, стоит ей появиться — и всё вокруг становится немного добрее, немного теплее и совсем не страшно.

Где бы ты ни был этой ночью — знай: где-то там, высоко, Серебрянка уже светит именно для тебя. Закрывай глазки, малыш, — темнота сегодня совсем не страшная.

Сказка 2. Котёнок и звёздный разговор

Главные герои: Котёнок Мурлик, звёзды, Искорка.

Мурлик был самым обычным рыжим котёнком с полосатым хвостом и одним ухом, чуть загнутым набок — с самого рождения. Днём он гонялся за бабочками и спал на тёплом подоконнике. Но ночью, когда весь дом засыпал, с Мурликом происходило кое-что необычное.

Стоило ему запрыгнуть на подоконник и посмотреть на небо, как звёзды начинали перемигиваться и — Мурлик готов был поклясться! — шептать что-то тихим, звенящим голосом.



— Ты слышишь нас? — спросила однажды самая яркая звезда.

Мурлик от неожиданности чуть не свалился с подоконника. — Мяу?! Вы... разговариваете?

— Конечно, — засмеялась звезда. — Просто немногие умеют слушать. У тебя, видно, особенный слух.



С той ночи Мурлик каждый вечер забирался на подоконник и болтал со звёздами обо всём на свете: о том, как пахнет трава после дождя, о том, почему луна иногда бывает круглая, а иногда — тонкая, как рыбка.

Но однажды звёзды выглядели встревоженными. — Пропала Искорка, — сказала яркая звезда. — Самая маленькая из нас. Она захотела посмотреть на землю поближе и не удержалась на своём месте.

— Куда она упала? — спросил Мурлик, уже спрыгивая с подоконника.

— Где-то в вашем саду, — вздохнули звёзды. — Помоги нам, Мурлик. Без Искорки в небе будет одна дырочка, и через неё будет дуть холодный ветер.

Мурлик решительно кивнул полосатым хвостом и отправился в сад. Ночь была тихая, пахла мокрой травой и жасмином. Мурлик обнюхивал каждый куст, заглядывал под каждый листик.



Наконец, у самого забора, в кустах смородины, он увидел слабое голубоватое свечение. Маленькая звёздочка — размером не больше мячика для пинг-понга — сидела, запутавшись хвостиком в паутинке, и тихонько всхлипывала.



— Я не могу взлететь, — прошептала Искорка. — Я такая маленькая, у меня не хватает сил.

— Не переживай, — сказал Мурлик. — Я котёнок, но я, между прочим, отлично прыгаю.

Он осторожно взял звёздочку в зубы — очень нежно, чтобы не обжечься и не поранить её, — и понёс к самому высокому месту в саду, к старой яблоне. Забраться туда с искоркой во рту оказалось не так-то просто: ветки качались, лапы скользили по коре. Но Мурлик карабкался всё выше и выше, пока не оказался на самой верхушке.

Оттуда, с высокой ветки, до неба было заметно ближе.

— Подпрыгни отсюда, — сказал он звёздочке. — Я подтолкну тебя, если нужно.



Искорка взмахнула своими маленькими лучиками, оттолкнулась — и с помощью лёгкого толчка Мурликова носа взлетела в воздух. Сначала неуверенно, потом всё быстрее и быстрее, пока не превратилась в маленькую сверкающую точку, летящую прямо к своей дырочке в небе.

Небо вздрогнуло и снова стало целым — ни одной щёлки, ни одного холодного сквозняка.

— Спасибо тебе, Мурлик, — прозвенели все звёзды хором. — Ты настоящий друг неба.

С тех пор Искорка светила чуточку ярче остальных — в благодарность. А Мурлик каждую ночь садился на подоконник, слушал звёздные разговоры и знал: где-то там, наверху, у него теперь есть маленькая сияющая подруга.

Может быть, сегодня ночью, если ты хорошенько прислушаешься, звёзды и с тобой захотят немного поболтать. А пока — закрывай глазки, и пусть тебе приснится тихий звёздный разговор.

Сказка 3. Зайчик и потерянный сон

Зайчик Пушок никак не может уснуть и отправляется в путешествие по ночному лесу, чтобы найти свой убежавший сон.

Главные герои: Зайчик Пушок, Сновидец, ёжик-фонаричик.

Зайчик Пушок жил в уютной норке под старым пнём, вместе с мамой и папой. Каждый вечер, укладываясь спать, он закрывал глаза и ждал, когда придёт сон. Но в этот вечер сон почему-то не приходил.

Пушок ворочался, считал листики на потолке норки, вздыхал — а сон всё не шёл.



— Мама, — прошептал он, — кажется, мой сон потерялся.

Мама-зайчиха улыбнулась и погладила его по ушку. — Сны иногда играют в прятки, малыш. Хочешь, я расскажу тебе, как его найти?

Пушок кивнул, и мама сказала: — Иди по тропинке лунного света. Она приведёт тебя туда, где живут все потерявшиеся сны.

Пушок, конечно же, не собирался никуда идти по-настоящему — но глаза его сами собой закрылись, и он вдруг оказался стоящим у порога норки, а прямо перед ним и правда лежала серебристая лунная дорожка, петляющая между деревьями.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.