

Мария Романова

Не выходи из
комнаты...

Мария Романова

Не выходи из комнаты...

«Автор»

2026

Романова М.

Не выходи из комнаты... / М. Романова — «Автор», 2026

Алиса Соболева - девушка, страдающая агорафобией. Несколько лет назад, Алиса пережила страшную автокатастрофу, после которой у девушки стали возникать панические атаки, а затем и агорафобия. Теперь девушка ведёт закрытый образ жизни, находясь в своей двухкомнатной квартире. Параллельно проходя лечение у врача, Алиса сталкивается с проблемами в личной жизни. Но все её проблемы были ещё решаемы, пока девушка не встретила Евгения Павловича - своего нового лечащего врача. С появлением которого, Алисе было только хуже. Хотя первоначально девушка, пока этого не осознавала.

© Романова М., 2026

© Автор, 2026

Мария Романова

Не выходи из комнаты...

Не выходи из комнаты...

Не выходи из комнаты, не совершай ошибку.
Зачем тебе Солнце, если ты куришь Шипку?
За дверью бессмысленно всё, особенно — возглас счастья.
Только в уборную — и сразу же возвращайся.
Иосиф Бродский

Алиса Соболева - девушка, страдающая агорафобией. Несколько лет назад Алиса, пережила страшную автокатастрофу, после которой у девушки стали возникать панические атаки, а затем и агорафобия.

Теперь девушка ведёт закрытый образ жизни, находясь в своей двухкомнатной квартире.

Параллельно проходя лечение у врача, Алиса столкнулась с проблемами в личной жизни. Которые у неё были и ранее.

Но все её проблемы были ещё решаемы, пока девушка не встретила Евгения - её нового лечащего врача. С появлением которого, Алисе было только хуже и хуже. Хотя первоначально девушка, пока этого не осознавала.

"Так, Алиса Сергеевна, ну как у вас дела? Как самочувствие?"

Увидев на данный момент, незнакомого для неё молодого человека, Алиса стала паниковать.

"Вы кто? И что здесь делаете? Где Елена Александровна - мой лечащий врач?"

"Елена Александровна, с сегодняшнего дня перевелась в другой филиал, нашей клиники, а он на минуточку находится в Мадриде".

"Странно, про перевод в другой филиал, мне Елена Александровна мне ничего не говорила".

"Зато, она передала мне вас, как одну из её лучших пациенток. Меня кстати, Евгений Павлович зовут. Можно просто, Женя".

"А я Алиса".

"Очень приятно. Расскажите мне Алиса, как же так получилось, что вы скажем докатились до жизни такой?"

"А я обязательно, должна вас рассказывать, после каких обстоятельств, у меня стала появляться агорафобия?"

"Разумеется. Я же должен понимать, серьёзность всей ситуации. И как мне вас лечить впоследствии".

"Хорошо, я вам расскажу".

И девушка погрузилась в воспоминания шестилетней давности.

Из воспоминаний Алисы Соболевой...

"В конце мая 2020 года на пересечении Москвы, в большой пассажирский автобус, где я находилась, врезался грузовик.

Я до сих пор не понимаю, кто тогда оказался виновен в той аварии, но с нашей стороны было очень много пострадавших, и к счастью, ни одного погибшего. Водитель того грузовика, тоже получил незначительные травмы.

Вообщем, всё закончилось. Но через пару месяцев, у меня начались панические атаки, а потом началась агорафобия.

Которая мучает меня до сих пор".

"Всё ясно. Алиса, подскажите пожалуйста, а не могли бы вы вспомнить, примерное количество человек ехавших с вами в том самом автобусе?"

"Где-то человек двадцать. А потом меня с травмой головы, причём очень серьёзной увезли в Институт Скорой помощи им. Склифосовского.

Я там лежала. Какое-то время даже без сознания. Ну когда как. А потом примерно через месяц, меня выписали из больницы домой. Врачи признаться не давали никаких прогнозов, касаясь моего состояния здоровья.

А уже через пару месяцев, последствия той аварии, дали о себе знать. Сначала в виде панических атак, а потом в виде агорафобии.

Которая не исчезла и поныне".

"Ну теперь, Алиса, ваша картина мне полностью ясна. Будем лечиться".

"Скажите, а... от агорафобии можно вылечиться?"

"Вылечиться, можно от всего. Главное - сразу выявить проблему и вовремя начать лечение. Да и главное - запаситесь терпением Алиса. Лечение нам с вами предстоит долгое".

"Вы знаете, я готова. Лишь бы вылечиться".

"Вот и хорошо. А сейчас я составлю вам план лечения.

Так, а из дома я так понимаю вы Алиса не выходите, верно?"

"Верно. Из дома не выхожу".

"Значит, агорафобия у вас протекает в весьма тяжёлой форме. А вылечить её можно будет только при помощи психотерапии и препаратов, также подойдёт небольшая гимнастика. Вообщем, пролечим вас как нужно".

"Спасибо вам, Евгений Павлович".

"Рано, пока Алиса, благодарить. А сейчас для начала я вам выпишу один препарат "Пароксетин" его нужно не уклоняясь, принимать строго по инструкции".

"Сделаю, всё как вы скажете".

"Тогда, в таком случае, вот вам моя визитка - звоните мне, как только вам нужна будет моя помощь".

"Подскажите, а где находится ваша клиника?"

"Моя клиника, находится по адресу, ул. Бабаева, дом 6. Станция метро "Сокольники", там буквально десять минут ходьбы".

"Отлично. Значит я буду сама к вам ездить на приём. Вы просто зовите меня тогда когда нужно".

А как же вы будете ко мне ездить? Вы же из дома не выходите".

"Ну я в основном, выхожу из дома, только чтобы приехать на приём к врачу. И то стараюсь для себя выбрать удобное передвижение до клиники - чтобы лишний раз, не вызывать очередную паническую атаку и приступ агорафобии".

"В принципе, может и правильно, что вы так делаете. К лечению, помимо того что я вам назначил, вы должны ещё сами и самостоятельно маленькими шагами, осуществлять путь к выздоровлению".

"А что я ещё могу делать?"

"Самое элементарное - к примеру, сходить в магазин, вынести мусор, или выгулять соседскую собаку. Ни всё конечно это можно делать вместе, а хотя бы по отдельности. Но это будет уже для вас достаточным прорывом.

А значит, мы с вами договорились. Вот мой план лечения, который я вам составил. Также моя визитка, если что звоните. А пока лечимся. Контрольный приём ко мне осуществите через пару месяцев, но предварительно я вам позвоню.

А сейчас, мне пора".

После этого, лечащий врач Алисы ушёл. А сама Алиса осталась одна дома. Правда ненадолго. Через несколько минут, к Алисе домой пришла, лучшая подруга Света.

"Соболь! Ты дома? Это я Света. Ты где?"

"О, привет, Света".

"Привет. А чего это ты делаешь?"

"Делаю гимнастику. Если хочешь присоединяйся ко мне".

"Да нет, спасибо. Я сейчас свою гимнастику провела, называется - к тебе с первого на девятый этаж пешком".

"А что у нас опять лифт сломался?"

"Да, надоел уже, если честно. Сколько можно?"

"Ладно, ты присядь, отдышись. По себе знаю, что с первого по девятый этаж, подниматься просто жуть! Тем более если лифта нет".

"Подожди, а как же это нет?"

"Понимаешь, Света, если лифт чуть ли не каждый день выходит из строя, то это значит, что его фактически нет. По крайней мере, так считают жители нашего подъезда. А мне так лично, вообще всё равно, я выхожу только разве что в магазин, с соседской собакой погулять или мусор выбросить".

"Ну так, Алис, пора расширять географию, своих перемещений, как ты считаешь?"

"Ох, Свет, думаешь, мне легко? Вот вылечусь я от агорафобии, и всё в моей жизни будет по другому".

"Я тебе верю. По другому просто не может быть. И пусть в твоей жизни, будет всё так как ты сказала. Кстати, я тут пока в подъезде к тебе поднималась встретила одного такого высокого красавчика, с тёмными короткими волосами, он случайно ни к тебе поднимался?"

"Это ты наверное, имеешь ввиду про Евгения Павловича".

"Ммм, а кто у нас Евгений Павлович?"

"Теперь, мой новый лечащий врач вместо Елены Александровны".

"Вот как? А с чего такая перестановка кадров?"

"Елена Александровна, перевелась в другой филиал клиники. А он находится где бы ты думала... аж в Испании".

"Ого! И как же ты теперь будешь?"

"Ничего. Прорвусь, как-нибудь. Тем более, что Елена Александровна, передала меня в надёжные руки Евгению Павловичу - моему новому лечащему врачу".

"Такие, ли они надёжные, как ты думаешь, подруга?"

"В смысле? Света, а ты чего?"

"Да, пока, как раз ничего, Алис. Да, кстати, а подскажи-ка мне, адрес той клиники, где работает врачом твой Евгений Павлович".

"Конечно, сейчас... записывай. Станция метро "Сокольники", там 700 метро, а улица Бабаева, кажется, дом 6".

"Да, есть такая улица. Всё, спасибо дорогая. Я тогда пойду?"

"Как уже? А мы же с тобой толком ещё не посидели. Даже чай не попили. А я такой ароматный заварила".

"Ну не расстраивайся, Алис. Давай в следующий раз, точно. А сейчас у меня дела. До двери не провожай. Всё, целую, пока-пока".

Но если бы в ту минуту, Алиса могла предполагать, какое дело ради неё задумала Света...

А сама Света, тем временем, уже успела спуститься до первого этажа, и выйти из подъезда на улицу.

И добравшись до своей машины, девушка решила сделать один важный телефонный звонок.

"Папа, привет. Это, Света. Я тебя не отвлекаю?"

"Привет, Светуля. Уже нет. Я как раз на сегодня закончил все свои дела в офисе. А ты сама где?"

"Я была у Алисы. И сейчас как раз собираюсь домой. Мне нужно с тобой серьёзно поговорить по твоей части".

"Ммм, по моей части? А это уже интересно. Заинтриговала, дочка. Ладно, приезжай. Дома, поговорим. Я тебя буду ждать".

"Окей".

И после этого, Светлана завела машину, развернула руль и уехала.

Минуя пробки и все светофоры, уже через полчаса, Светлана была дома.

"Мама, папа, я дома".

"О, Света, что-то ты быстро".

"А я проскочила все пробки и на светофорах долго не стояла".

"Я надеюсь, ты не нарушала?"

"Конечно, папа, нет".

"Ну и хорошо".

"Кстати, а где мама?"

"А мама уехала встретиться со своей подругой - тётей Леной".

"Вот, я вспомнила... папа, мне нужно с тобой поговорить".

"Да, да, припоминаю. Ну что ж, давай поговорим".

"Ты знаешь, мою подругу, Алису Соболеву?"

"Ну лично, мы не знакомы. А то что вы дружите, чуть ли не с детского сада, это мы с мамой знаем. Да вот ещё... папа твоей Алисы - Сергей Соболев, известный московский адвокат. А мама если не ошибаюсь, руководит рекламным агентством".

"Да, всё так".

"Кстати, мы с Сергеем, заканчивали одно медицинское училище в начале 1990-х годов. Только учились на разных факультативах и оба потом дружно медицину и забросили".

"Дружно? Вы что дружили?"

"Ну конечно, не так как ты с Алисой, но поддерживали хорошие приятельские отношения. А потом как наступили нулевые, по каким-то причинам резко перестали общаться.

Как говорится, ни с того, ни с сего. Надо будет как-нибудь возобновить с ним общение, Серёга - хороший мужик!

Так, что-то меня занесло от основной темы. И о чём ты хотела со мной поговорить?"

"Также, ты наверное в курсе об аварии которая произошла весной 2020 года при въезде в Москву".

"Это там где пассажирский автобус столкнулся с грузовиком?"

"Да, да, да, там было около двадцати пострадавших, и ещё водитель того грузовика.

Кто тогда оказался виноват - непонятно, а вот больше всего досталось Алисе. Её тогда даже в Склиф доставили с серьёзной травмой головы.

Но возвращаясь в 2026 год, Алиса лечится от последствий той страшной аварии, плюс ко всему прочему - агорафобия, которой она страдает".

"Как, как, как... агорафобия, говоришь?"

"Да, а тебе что-нибудь известно об этом?"

"Известно? Да я дипломную работу писал в медучилище на тему: "Что такое фобии? Как с ними можно существовать? И поддаются ли они лечению?"

"Ого! Это была твоя тема дипломной?"

"А как же! И что ты думаешь? Я её защитил тогда на "отлично!"

"Здорово! Послушай, а среди твоих фобий, в дипломной работе, не было случайно агорафобии?"

"Ммм... была. Как сейчас помню".

"Тогда, папа ты точно, можешь мне помочь".

"Разумеется, я тебе помогу. Только давай пожалуйста, ближе к сути".

"Хорошо. Вообще я сегодня пришла к Алисе, и она мне так между делом сказала, что её лечащего врача перевели в другой филиал клиники, который находится в Мадриде. А саму Алису прикрепили к другому лечащему врачу - Евгению Павловичу.

И всё бы ничего, но в моём сердце, закралось какое-то странное подозрение".

"Значит не зря. Так, а как полное имя, лечащего врача Алисы, которого перевели в Мадрид?"

"Елена Александровна Зарайская, кажется, да".

"Так, а всё интереснее, дочка, чем я думал. А как полное имя, нового лечащего врача Алисы?"

"Евгений Павлович Сланевский".

"Ну, что касается, Елены Александровны Зарайской, расстрою я тебя или обрадую но никакого перевода в другой филиал не было. Да и в Мадриде, филиалов данной клиники, просто не располагается. У них все филиалы, находятся только в России. Это первое... а что касается этого Евгения Павловича, то он якобы врач-невролог, да?"

"Не поняла... пап, а почему якобы?"

"Да потому, что нет, человека с такой фамилией среди врачей-неврологов. А адрес клиники, что в Сокольниках, там он тем более, не значится. Ну и собственно пока всё".

"Спасибо тебе, папа. Всё, что хотела узнать, я узнала".

"Эээ, Света. Ничего слышишь, ничего без меня не предпринимай. И Алисе, ничего не смей говорить".

"Я тебя поняла, папа. Ещё раз, спасибо, что помог".

"Света, я всегда рад тебе помочь. Только ещё раз тебе попрошу - без меня, ничего не решать, а тем более предпринимать".

"Да, конечно. Я тебя поняла.

Папа, а я тебя ещё хотела спросить... а есть такой препарат "Пароксетин", его даже этот Евгений Павлович выписал".

"Ну, что касается "Пароксетина", то тут всё верно. Алисе его выписали по назначению".

"Тогда ничего не понимаю. А где тут подвох?"

"Будем копать глубже, поймём. Ты самое главное, Света без меня не копай".

"Ну, разумеется".

После разговора с отцом, Света зашла к себе в комнату. Закрыв за собой дверь, и расположившись на диване.

Какое-то время девушка, молча лежала, загнув руки за голову, думая, как же можно было помочь Алисе.

Ведь, что-то нужно было делать...".

Но Светлана пообещала, что без отца ничего предпринимать не будет. А ей так хотелось помочь лучшей подруге. Да и отцу, девушка пообещала в одиночку не вмешиваться.

А тем временем, пока Света пыталась помочь Алисе...

Сама Алиса, решила пойти на отчаянный шаг. Выйти из дома и заодно подышать свежим воздухом. Этим воздухом, оказался городской парк, который находился недалеко от дома Соболевых.

Присев на первую попавшуюся удобную скамейку, Алиса с книгой в руках, погрузилась в чтение. И девушке, даже на минутку показалось, что всё вернулось на тот момент, когда в её

жизни не было той страшной автокатастрофы, с такими позже последствиями как панические атаки и агорафобия.

Но вдруг у Алисы резко закружилась голова, появилась одышка, сердце стало бешено стучать. Поначалу, девушка, вообще не поняла, что происходит. Но всё произошло настолько быстро, что она тут же потеряла сознание на той скамейке в парке.

По итогу, через некоторое время, девушка проснулась дома. От резких стуков в дверь.

Открыв её, Алиса увидела на пороге Свету.

"Соболь, объясни мне, а что за дела?"

"Свет, ты о чём?"

"О чём? Да хотя бы о том, что я двадцать с лишним минут, пыталась достучаться до тебя.

И знаешь, что я только не передумала, за это время. Даже уже хотела звонить спасателям, чтобы ломали дверь".

"Света, я буквально несколько минут назад находилась в парке, который рядом с тобой".

"Ты выходила из дома?"

"Да, и ты представляешь, мне на какой-то момент стало так легко и хорошо. Зато потом как стали давить виски, голова закружилась, сердце застучало, как бешеное, Я даже на какой-то момент, в парке потеряла сознание. Зато проснулась дома, как ни в чём не бывало.

"Алиса, а ты точно была на улице в парке?"

И тут Светлана казалось бы одним вопросом, только навела скепсис и сомнения на рассказ подруги.

"Знаешь, я теперь уже и сама не знаю..."

"Хорошо. А мы можем проверить, то что ты действительно была на улице? Тебя вообще кто-нибудь видел?"

"Да, меня вроде видели. Только поможет это или нет".

"Ну это уже что-то. А кто именно тебя видел?"

"Меня видела соседка с пятого этажа, Инга Петровна. Потом... там в парке, вообще много было народу. А значит, меня ещё могли видеть".

"Алиса, а ты как в порядке?"

"Вроде, да".

"Давай, я тебе постелю, и ты отдохнёшь".

И оставив Алису в квартире, Светлана спустилась до пятого этажа, где жила соседка Соболевых. С которой семья, поддерживала очень хорошие отношения. И именно, она могла знать, была Алиса в парке или нет.

"Добрый день, меня зовут Светлана, я близкая подруга, вашей соседки Алисы Соболевой".

"День добрый, я Инга Петровна. А вы проходите пожалуйста, в квартиру, не на пороге же стоять".

"Пройдя внутрь, Света осмотрела глазами обстановку, которая была точь в точь, как у Алисы в квартире".

"Светочка, чай или кофе?"

"Спасибо. От чёрного чая не откажусь".

И Инга Петровна пригласила Свету за стол. Где угостила вкусным чаем, с не менее вкусной Шарлоткой.

"Прошу вас! Садитесь пожалуйста!"

"Спасибо вам, Инга Петровна".

"Вы ешьте, пейте".

"Да, конечно. Инга Петровна, я бы хотела у вас кое-что узнать".

"А что именно вас интересует?"

"Так скажем, события сегодняшнего дня, в особенности последних часов".

"Ну я сегодня, Светочка, провела большую часть времени, в городском парке. Который находится, недалеко от нашего дома".

"Инга Петровна, скажите пожалуйста, а вы сегодня Алису в парке не видели?"

"Алису? Нет не видела. Я её детка, вообще уже не помню, когда в последний раз видела на улице. Алиса уже несколько лет живёт почти, как затворница. И то ведь не по своей воле, всё из-за этой агорафобии и панических атак. Она же шесть лет назад попала в серьёзную аварию с участием пассажирского автобуса и грузовика. Самое странное в этой аварии, то, что больше всего досталось только Алисе. И практически из всех пострадавших, в больницу направили, только её".

У меня вообще есть такое ощущение, что авария была подстроена".

"А с чего вы решили, что авария могла быть подстроена?"

"Да есть, одна версия. Но это лично моя версия, могу поделиться".

"Конечно, пожалуйста. Очень интересно".

"Алису Соболеву, и её семью, я знаю очень давно. Саму Алисочку, я маленькой держала на руках. Да она собственно выросла на моих глазах. И про её личную жизнь, наравне с родителями, я была осведомлена хорошо. Также вокруг Алисы, последние несколько лет, крутится один парень, который самой Алисе не даёт покоя. И вот я полагаю, что это именно он и подстроил ту самую аварию с автобусом и грузовиком".

"Стало ещё интереснее. А подскажите, кто этот парень?"

"Его зовут Женя Сланевский".

И тут вдруг знакомое имя, довольно чётко прорезало Светлане слух.

"Инга Петровна, как вы сейчас сказали, его зовут? Женя Сланевский? Вы ничего не путаете?"

"Детка, я могу перепутать, что угодно, но не имя этого сумасшедшего. Хотя по образованию он врач-невролог. По крайней мере, так захотели его родители, тоже кстати врачи.

Постой, Светочка, так я его видела на днях... он приходил к Алисе. А я почему то думала, что мне показалось, когда я его увидела".

"Вы не ошиблись, это действительно был он".

"Ничего себе, встреча!"

"Инга Петровна, то есть вы полагаете, что именно Женя мог подстроить ту аварию, в которой сильно пострадала Алиса, так?"

"Да, полагаю. Женя очень любил её. Но это была нездоровая любовь".

"Нездоровая, в том смысле, что у Жени не всё в порядке с головой?"

"Именно, Светочка. Женя преследовал Алисочку везде, вздохнуть ей не давал, причём во всех смыслах. А она с ним только лишь общалась, больше ничего".

"Хорошо, допустим. Сланевский мог подстроить ту аварию с автобусом, в котором находилось аж двадцать с лишним человек. Но зачем, же вредить всем? Когда можно было навредить только самой Алисе. Ведь так?"

"Так, то оно так, только есть в этом всё один нюанс - в том автобусе Алиса находилась не одна, а со своим молодым человеком.

У Алисы, тогда был молодой человек Денис. Они встречались. И Женя пришёл просто в дикое бешенство, когда узнал, что в том автобусе, помимо остальных пассажиров, находились Алиса и Денис.

И он решил действовать сам.

Но Светочка, я всего лишь предполагаю, что могло быть так".

"Инга Петровна, спасибо вам огромное! И за чай с Шарлоткой, и за такой содержательный рассказ. Вы мне очень помогли".

"Да ну что ты, Светочка. Когда нужно будет обязательно обращайся. Двери моего дома, теперь для тебя всегда будут открыты".

После этого, Светлана вернулась в квартиру к Соболевым, где в гостиной на диване лежала Алиса.

"Кто там?"

"Алис, это я Света".

"А где ты была?"

"А я была у Инги Петровны, соседки вашей. Чудесная женщина".

"Да, что правда, то правда. Она уже давно стала в нашей семье, родным человеком. Это ведь кстати именно она, посоветовала мне Елену Александровну, как прекрасного специалиста. За что мы все ей очень благодарны!"

Жаль, Елена Александровна, перешла в другой филиал, и не может больше быть моим лечащим врачом. С ней я могла бы уже пойти на поправку".

"Алиса..." - и тут невыдержав, Света уже хотела рассказать подруге кое-какую правду, что ей удалось узнать. Но вспомнив слова, своего отца, девушка решила воздержаться, и пока ничего не рассказывать Алисе.

"Света, ты что-то хотела мне сказать?"

"Да, хотела. А давай может быть какой-нибудь фильм посмотрим?"

"Давай. Только, чур, выбор с меня!"

"Договорились".

И удобно расположившись на диване, подруги стали смотреть фильм, который выбрала сама Алиса.

Но надолго девушек не хватило. Света и Алиса уснули в обнимку на диване. Пока в таком положении, их не застал общий друг девушек - Дмитрий.

"Кхм, кхм..."

"Ой, Дим? А что ты тут делаешь? И как ты сюда попал?"

"Да так мимо проходил, решил зайти. А попал, я сюда по ключам, которые мне ещё давно дало Алиса, на всякий случай. А вы я смотрю, тут зря времени не теряете".

"Эээ, Дима, полегче на поворотах. Это не то о чём ты подумал. Мы просто смотрели фильм и уснули случайно на диване вместе".

"Да, чего ты Света, оправдываешься? Из вас получилась бы прекрасная пара".

"Дим, ты что совсем в конец спятил? Или как?"

"Так, всё ребят, что-то я засиделась. Лучше я пойду".

"Света, ну куда ты? Я же пошутил!"

Но Светлана уже успела уйти.

"Ну вот куда она, а?"

"Знаешь, Митька, ты тоже хорош. Ну разве так можно?"

"Слушай, а что я такого сделал? Вы со Светой, ещё с детсадовских лет прекрасно знаете, как я люблю пошутить".

"По-моему сейчас твоя любовь к шуткам, в последнее время, уже окончательно стала выходить "из всяких берегов" общего понимания".

"А тебе не кажется, что Света ко мне неровно дышит?"

"Света? К тебе? Дим, ты уверен?"

"А что? Мы друг друга, знаем всю жизнь".

"И только из-за этого ты думаешь, что Света к тебе неравнодушна?"

"А почему бы и нет? Кстати, у неё никого нет на горизонте?"

"А что хочешь подкатить?"

"Ну, допустим".

"Тогда, можешь спокойно подкатывать, Дима. У Светы на данный момент - никого. Это я тебе на все сто, двести и пятьсот процентов могу сказать".

"Окей! Спасибо, Алис. Я тебя понял".

"Да, Дима, у меня просьба будет к тебе большая, просто огромнейшая".

"Я весь во внимании".

"Завязывай пожалуйста со своими дурацкими шутками. Заметь, подчёркиваю ДУРАЦКИМИ. Если любишь шутить, то шути в меру. И ещё дам тебе дружеский совет - запишись на стендап. А кто знает, может ты станешь, известным стендап-комиком".

"А может и стану. В любом случае, спасибо тебе, Алиса".

После этого, Дмитрий ушёл. А Алиса осталась одна дома. Но у девушки было очень много дел по дому. Так что скучать ей было просто некогда. И глядя из окна своего дома на улицу, Алиса понимала, что всё ещё пока не может полноценно выходить из дома.

И тут в квартире, на телефон Алисы, раздался телефонный звонок.

"Алло! Говорите. Я вас слушаю".

Но на другом конце телефонной трубки, было подозрительное молчание.

"Ну, что так и будем молчать? Ну смотрите. Вы зря так делаете, вот что я вам скажу. Я ведь ваш номер за секунду определяю, как нечего делать".

После этого, прервав телефонный разговор, Алиса записала тот номер с которого звонили. Девушке было важно и в самом деле определить, кто же ей звонил.

Причём самое интересное, что Алисе звонят уже несколько дней подряд, и каждый раз с разных номеров.

А тем временем...

"Ну, что, Ромео доморощенный! Дозвонился?"

"Мам!"

"Ну, что мам? Неужели тебе ещё самому не надоело? Заиклился на одной девушке. Когда вокруг столько много разных девушек, выбирай какую хочешь. Испортил и продолжаешь портить Алисе жизнь. Я уже не говорю, о том что ты своими выходками, портишь репутацию нашей семьи, которая создавалась годами".

"Да ничего не будет с нашей репутацией".

"Конечно не будет. Пока правда которую мы удерживаем, не всплывёт наружу. А вот если она всплывёт, то всё... нам всем будет такой конец! Причём всего - и нашей семьи, и карьеры. Да и о своей неврологической клинике, тогда тем более можешь окончательно забыть".

"Значит, я буду работать обычным врачом-неврологом, в обычной поликлинике. Только лишь бы, Алиса была со мной".

"Ой, сынок! Как же ты достал со своей Алисой! Отстань ты от неё, Господь Богом прошу! Подумай, лучше о себе - о том, как ты потом выйдя из мест заключения, будешь жить.

Хотя, нет... если тебя признают невменяемым, то ты на долгие годы, окажешься в психиатрической клинике".

"С чего ты так решила?"

"Да, потому, что Женечка ты болен".

"Ничего, я не болен, мама. Я в полном порядке. Я полностью отдаю себе отчёт, в том что делаю. И потом я недавно проходил на работе медкомиссию, которая показала, что я полностью здоров".

"Это только ты так думаешь, что ты полностью здоров. А на самом деле, сынок ты болен.

И пока ещё не поздно, тебя нужно лечить. А про Алису забудь! Ты тянешь себя вместе с ней на дно. И чем дальше, тем только хуже ситуация".

"Всё, мама я тебя понял. А сейчас мне пора в клинику, у меня через полчаса - приём моих пациентов".

"Женя, ты куда? Мы ещё недоговорили. Женя!"

"Ладно, значит дома поговорим" - подумала Маргарита Ивановна, и уехала домой.

А тем временем...

"Папа!"

"Светуля, я пока занят".

"Да, ты даже дома занят. А дома нужно отдыхать".

"Света, девочка моя, а я нам деньги зарабатываю, чтобы наша семья ни в чём не нуждалась".

"Так, пап, я к тебе собственно не просто так. У меня есть кое-что интересное... это связано с Алисой".

"Что-то мне похоже пора отдохнуть. Что у тебя говоришь есть...?"

"Я познакомилась с соседкой Соболевых - Ингой Петровной. У неё с Алисой и её семьёй, очень хорошие отношения. Инга Петровна, очень хорошая женщина, как оказалось.

Мы с ней за чашкой чая, разговорились, и она мне поведала очень много интересного, папа".

"Ну давай, дорогая, я тебя слушаю".

"Та, авария, что произошла в 2020 году, в которой пострадала Алиса и ещё двадцать с лишним человек, могла быть подстроена".

"Ммм, о как! И кто же мог её подстроить?"

"Евгений Сланевский".

"Это тот парень, который является лечащим врачом Алисы, вместо Елены Зарайской?"

"Именно, папа. Но история принимает очень неожиданный оборот - Евгений был и до сих пор влюблён в Алису. А Алиса с ним просто общается и больше ничего. Он что тогда страдает, что сейчас страдает. И Алису выкинуть из головы никак не может.

Больше того, по словам Инги Петровны, эта любовь Евгения к Алисе, она сама по себе нездоровая. Дело в том, что Женя болен. И как утверждает Инга Петровна, у него проблемы с головой.

И если вернуться в тот 2020 год, то можно определить, что именно Женя мог подстроить ту аварию, где было много жертв, в том числе - водитель грузовика".

"Знаешь, Света, всё это очень интересно, что ты мне сейчас рассказала. И всё это толкает меня на определённые рассуждения.

Если Сланевский, действительно хотел навредить Алисе, то зачем ему нужно было вредить ещё и посторонним людям? Он в конце концов, мог разобраться с Алисой, один на один. Ведь верно?"

"Да, папа. Примерно, такой же вопрос я задала Инге Петровне и ты знаешь, я получила на него вполне устраивающий меня ответ.

Оказывается, в том автобусе, вместе с Алисой находился Денис - парень Алисы, на тот момент.

И вот когда Женя узнал, что у Алисы есть парень, ещё и в том автобусе, он просто пришёл в страшное бешенство.

И подводя черту, на всех этих фундаментальных версиях, нам нужно определить, действительно ли Евгений Сланевский, мог подстроить аварию с пассажирским автобусом и грузовиком".

"Значит, будем выяснять. У меня есть друг - следователь. И он как раз если я не ошибаюсь, вёл дело о той аварии. Я с ним свяжусь, расскажу о наших версиях, и если нужно будем возобновлять уголовное дело.

А тебе Света, спасибо. И Инге Петровне - большое спасибо".

После разговора с отцом, Светлана ушла к себе в комнату.

"Ваня! Я дома".

"Рита, а ты чего одна с такими сумками?"

"Да ладно, чего я не могу сумки до дома донести?"

"Давай помогу. Ого! Ничего себе сумки. Рита, ещё немного и ты себе межпозвоночную грыжу точно заработаешь. И никакой Бубновский тебе не поможет".

"А ты знаешь, я к нему и не стремлюсь. У него какие-то странные методы лечения. Послушай, а Света дома?"

"Да, дома".

"Хорошо. А то когда бы мы с тобой не были вместе, Светы всё время дома нет".

"Рита, знаешь, а у меня насчёт Светы возникла одна идея... а не взять ли мне её к себе на работу в детективное агентство?"

"Свету? Ммм, а знаешь это мысль. Только на какую должность?"

"На должность, моего помощника. Я думаю, Света согласится"

"Знаешь, Вань, я уверена, что Света согласится. Тем более, что карьерный рост, нужно начинать, с самой низкой планки. А там глядишь, и тебя переплюнет".

"Я лично буду этому только рад. Потому что у Светы есть все способности, чтобы стать хорошим детективом. А пока пусть окончательно наберётся опыта, поработав со мной.

И пока Иван и Маргарита решали возможное будущее своей дочери, сама Света сидела в своей комнате за ноутбуком. Ища одну информацию, касаясь "Пароксетина" - препарата, который Алиса принимает по указанию своего лечащего врача.

Но копаясь в интернете, Света нашла одну важную неточность. Дело в том что "Пароксетин", который Алисе выписал её врач, отличается от самого "Пароксетина", который принимает девушка.

"Чёрт! Только не это!" - запаниковала Света

Достав свой телефон, девушка стала звонить своей подруге. Но вместе голоса Алисы, были лишь одни гудки. Что просто выбило Светлану из колеи и только застало врасплох.

"Соболь, да возьми же ты трубку!" - эмоциям Светы не было предела.

И тут словно почувствовав, что-то неладное, девушка решила поехать к Алисе домой.

И уже через полчаса, вместе с ненавистным для Светланы подъёмом на девятый этаж, девушка стояла у двери, пытаясь попасть внутрь.

"Соболь, открывай! Это Света! Ты что там заснула, что ли?"

Но вдруг девушка вспомнила, что Алиса как-то давала ей запасные ключи от квартиры. На всякий случай. К счастью, эти ключи и оказались у Светы в сумочке.

Наконец, открыв дверь, Светлана попала внутрь.

"Соболь, ты где?" - стала искать подругу, по квартире зашедшая внутрь Света.

Но долго искать Алису, Свете не пришлось. Она увидела из гостиной, торчащую на полу руку Алисы, в которой был тот самый "Пароксетин", точнее коробочка "Пароксетина", а содержимое получается совсем другого препарата.

И зайдя в гостиную, Света увидела то, что совсем не ожидала увидеть - Алиса лежала на полу, без сознания.

Тут же подбежав к подруге, Светлана увидела ещё более жуткую картину, чем из прихожей. У Алисы был весь рот в пене, и глаза почти приоткрыты, но сама девушка находилась без сознания.

От увиденного Света, сама чуть не потеряла сознание. Тем не менее, девушка вызвала скорую, для Алисы.

И уже через несколько минут, Скорая приехала к дому Соболевых. Объяснив всю ситуацию, приехавшим врачам, которая случилась с подругой, Светлана уехала домой. Так как саму девушку не пустили к Алисе.

Но на следующий день, Света всё же поехала к подруге в больницу. Хотя на тот момент, сама Алиса находилась в очень тяжёлом состоянии.

И уже находясь в больнице у палаты Алисы, Светлана поняла, что приехала зря. И тут уже собираясь уходить, Свету окликнул главврач больницы, в которой находилась Алиса.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.