

Ирина Шумейкина

Всегда с тобой

женская психология,
беременная побеговая
счастье, женское счастье

Ирина Шумейкина

Всегда с тобой

<https://litres.ru/74513944>

SelfPub; 2026

Аннотация

Дорогой читатель, в каждом стихотворении найдется тайный смысл, понятный только вам. При повторном прочтении найдете еще мысли, над которыми хотелось бы подумать, а может и изменить мир вокруг себя к лучшему.

Удачи в познании моих произведений!

Содержание

Мотылёк	4
Нелепица	8
Твой день	12
Включи фантазию!	16
Душевный град	20
Дом в Питере	24
Ночной кабак	29
Синие ресницы	34
Лист бумаги	37
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Всегда с тобой

Мотылёк

Ветерок по волосам,

Гладит слово по устам,

Веет по полю дурман.

Развивался сарафан.

Через костер летит платочек,

Подскочил ко мне дружок.

В ручки перышко вложил,

Да на танец пригласил.

Полетела, как голубка,

Не допустит тут уступка,

Туфельки затопали.

И в ладошки хлопали.

Искры в пламени звенели,

И запели свиристели,

Полетели мотыльки.

Улетая от тоски.

Манил вечер холодком,

Подошел ко мне тайком,

Выйти замуж предложил,

И колечком поманил.

Нелепица

Приди туда, куда не знаю,

Ответь тому, кто не спросил.

Поставь того, чего не видишь,

Отметься тем, кто не просил.

Покрась таким, какой не видел,

Сотри, чего не рисовал.

Попей сироп из ягод стройных,

Которых в жизни не встречал.

Люби того, кого не любишь,

Целуй того, чьих губ не зрел.

Опреди, кому уступишь,

И встань тогда, когда засел.

Обнимешь крепко, не касаясь,

Не трогай рук, пока живешь.

Не обещавай любви, стараясь,

Запри открытой, вон уйдешь.

И наслаждайся переходом,

На месте трогаясь, постой.

А после бури снегоходом

Пройди по крыльям неземной.

Твой день

Наступит завтра грустный день,

Нагрянет словно гром с небес.

Вчерашний год сольётся в тень,

Не ждать сегодня мне чудес.

И телефон заряд упустит налегке,

Не сможет радость вновь доставить.

Слова шептать лишь в полутьме,

Под пледом у костра кумарить.

Нет праздника грустнее тут,

Как собственное День рождение.

Сегодня ты совсем не крут,

А завтра улетит в мгновение.

Стареем с каждым новым днём,

Играя с жизнью, счастьем в прятки.

А может завтра мы уйдём,

Оставив за собой палатки.

Другой турист придёт на склон,

Возьмёт друзей пяток на случай.

И свет костра на перезвон,

На миг затянет попевучей.

Так радость матери твоей,

С рождением сына или дочки.

Отпразднуй с искрами скорей,

Услышишь вновь родных шажочки.

Включи фантазию!

Ещё чуть-чуть, еще маленечко.

И клюнет петушок в то темечко.

Приляжешь на кровать чурбанчиком,

А может быть, откинешься кабанчиком.

Так сделай жизнь свою прекрасною,

Не пропускай времен с напрасною.

Беги вперед, сшибая зарево,

На ужин приготовив жарено.

Признайся правдою прижизненной,

Открой души врата безукоризненной.

Одень одежду так, как хочется,

И даже если придется заморочиться.

Дом переставив по желанию,

Иль переехать по избранию.

А может, с облака пушистого

Ковер увидеть цвета золотистого.

Придумай и включись твоя фантазия,

Не принимая в такт однообразия.

Как будто день сегодня из единственных,

Торопишься прожить от сил таинственных.

Душевный град

Падают на землю градины,

Бьются с треском об асфальт.

В сердце оставляя ссадины,

Как не законченный гештальт.

Прочти скорее предложение,

Составь концовку наконец.

Лиц карусели мельтешение

Пропустит только лишь слепец.

Мелькают разные события,

Ключом прорвавшись из земли.

Глаза, найдя в очках укрытие,

Давно слезами заросли.

Давно уж ждет результативности,

А только пух вокруг летит.

Очей всю ясность в примитивности

Лишь нерешительность затмит.

Скажи скорее правду легкую,

Какой она бы ни была.

Как ягоду пригубишь терпкую,

Достав последнюю со дна.

Придет с решением покаяние,

Придет просвет в твоих глазах.

Душа оценит одеяние

И не замерзнет в тех снегах.

Дом в Питере

Дом одинокий на улице Питера,

Вырастили стены в нем кондитера.

Принес в кулинарию шквал идей,

Стоит и смотрит на людей.

Еще он вырастил красотку балерину,

Не раз сушил на окнах пелерину.

И в боксе парень поимел успех,

Не ждал в профессии утех.

Известного он нянчил инженера,

И провожал на фронт он офицера.

Дом простоит ни одно столетье,

Подарит домочадцам долголетье.

Быть может, будет в доме том кафе?

Иль соревнования в удалстве?

А может, будет там библиотека?

И разместится рядом здесь аптека?

И сколько вырастит тот дом еще ребят,

Которые по лестницам летят?

Бегут и в садик, в школу, в институт,

И мир своим талантом потрясут.

Стена в том доме крепко сложена,

Ведь предками тщательно ухожена.

Желать прожить в том доме много лет,

Захочет в нем бабушка и дед.

Внучата будут радовать частенько,

А правнуки появятся скоренько.

Прабабушка и прадед вперебой,

Сюсюкать люльку станут не впервой.

Ночной кабак

Играй, гитара, пой, цыганка,

Не заржавей моя шарманка.

Стучат по полу каблучки,

Поют под вечер светлячки.

Танцуют пары на танцполе,

Столы сверкают в разносоле.

Бокалы бьются и звенят,

И голоса вокруг шумят.

Фонит на сцене микрофон,

Вгоняет голос в полусон.

Софиты празднично горя,

Мелодии любой вторя.

За столиком сидит компашка,

А главная у них Наташка.

Всех переспорит и найдет,

Тут повод с потолка придет.

Поет цыган, цыганка пляшет,

И про судьбу под вечер скажет.

Все линии сольются на руке,

И мысли пролетят в одном глотке.

И только стул у барной стойки

Отмыт недавно от настойки.

Он помнит, кто на нём сидел,

Скрипел под ним и песни пел.

Хрустит сухарик на зубах,

И сизый дым летит впотьмах.

Стучали вилки и ножи,

В углу стояли багажи.

Лишь бедный беленький котёнок

Перебежал танцпол спросонок.

Присел у туфельки мадам,

Мечтая о кусочке пополам.

Синие ресницы

Синюю тушь я сегодня купила,

Накрашу ресницы, пойду на проспект.

Музон на звонок я крутой загрузила,

Сосед по площадке отвесил респект.

Иду по проспекту походкою важной,

Не важно, на улице льют ли дожди.

Накручены кудри той распродажной,

Огромной, красивой, большой бигуди.

Каблук простучит давно уж чечетку,

Сумочка бьется о юбку аж в такт.

Заметит мальчишка такую красотку,

И выйдет, осмелится он на контакт.

Ресницы взлетят и с небом сольются,

Улыбки в глазах повстречаешь вдвойне.

Ведь чувства в народе не продаются,

А получаем заряд наравне.

Лист бумаги

Лист бумажный на столе лежит,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.