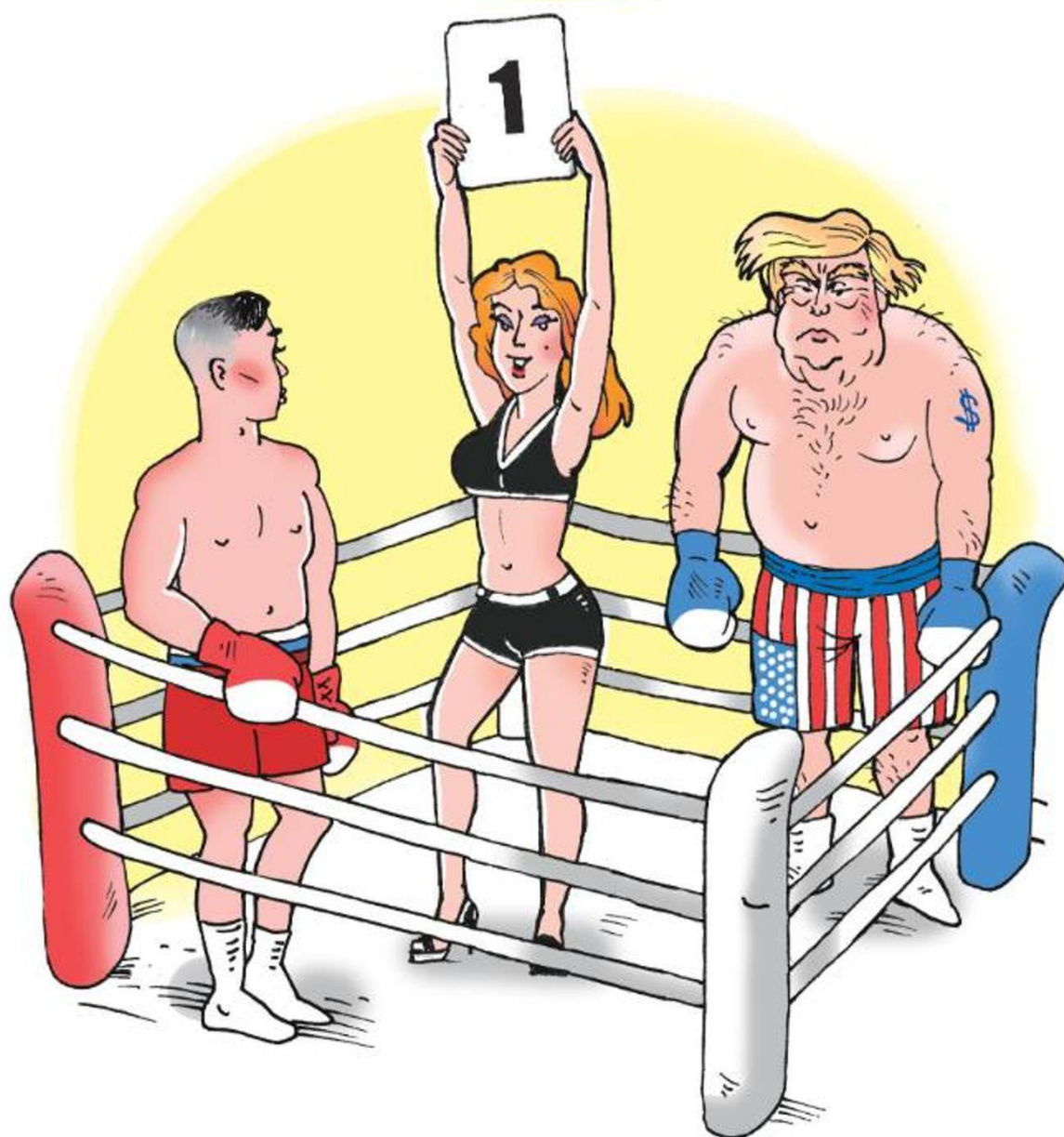


САПСАН, или прерванный полет

книга четвертая

Записки дилетанта

часть первая



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Казань 2026

18+

Гузель Шайхутдинова

Сапсан, или прерванный полет 4.1

«Автор»

2026

Шайхутдинова Г.

Сапсан, или прерванный полет 4.1 / Г. Шайхутдинова —
«Автор», 2026

«Сапсан, или прерванный полет. Записки дилетанта» — цикл из девяти частей, в котором Ильдар Зиннуров делится своими наблюдениями, воспоминаниями и размышлениями об истории, обществе, политике, экономике, культуре и жизни. Это авторский взгляд человека, прошедшего путь от советской эпохи до современности и ставшего свидетелем больших перемен в стране и мире.

© Шайхутдинова Г., 2026

© Автор, 2026

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ	6
I. ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС	7
II. О СМЕШНОМ И ГРУСТНОМ	21
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Гузель Шайхутдинова

Сапсан, или прерванный полет 4.1

Я Гузель Шайхутдинова, создатель этой книги. Мне 39 лет, у меня двое чудесных детей и какой-никакой жизненный опыт. В душе я поэт и романтик. За плечами большое количество прочитанных книг, но это моя первая литературная проба – о которой я мечтала всю жизнь. Все изложенное в книге записано со слов Зиннурова Ильдара – одного из основателей автобизнеса в Татарстане и Кировской области. Книга написана от его лица – в тексте я называю Ильдара Зиганшевича «автором». В ней то, что я услышала в ходе наших многочисленных бесед.

В серии книг рассказана жизнь и бизнес-история создателя автохолдинга «Таттранском» (торговая марка «Сапсан»). Это путевые заметки на 70-летнем маршруте следования «автора» от

сталинских времен и до СВО.

Книга 1. «Начало». 1951 – 1970 гг. Часть I: Яна бисте, Родители, Школа, Авиационный Техникум, Акробатика, Книги и Фильмы, Рассуждения дилетанта.

Книга 1. «Начало». 1970 – 1974 гг. Часть II: Армия, Севморпуть, Компрессормаш, Семья, Рассуждения дилетанта.

Книга 2. «Камаз». 1974 – 1993 гг. Часть I: Челны, Дети, КПСС, Институт, Карьера, «Кодла», Болгария и Кутаиси, Камазовские хохмы, Камаз-люди, Школа бизнеса.

Книга 2. «Камаз». 1974 – 1993 гг. Часть II: Первый автомобиль, Бандиты и аферисты, Мнение дилетанта, Смутные времена, Спорт и спирт, Евреи, Камаз-люди.

Книга 2. «Камаз». 1974 – 1993 гг. Часть III: Камаз-люди, Интрижки и романы, Культура и спорт, Пожар, Вожди СССР, Рассуждения дилетанта .

Книга 3. «Автобизнес». 1993 – 2013 гг. Создание автохолдинга, Расцвет автохолдинга, Гибель автохолдинга, Жизнь после смерти, Рассуждения дилетанта.

Книга 4. «Записки дилетанта». Рассуждения «автора» на разные темы.

ПРЕДИСЛОВИЕ

О чем речь? В ходе написания серии книг под общим названием «Сапсан, или прерванный полет» о своем жизненном пути «автору», воленс-неволенс, не удалось уйти от отвлечений и рассуждений на разные темы. Имеются в виду истории и события, представляющие интерес для него и, возможно, для читателей. Чтобы не загромождать ими три книги, в которые по плану должна уложиться вся моя жизнь, возникла идея по максимуму собрать то, что напрямую не касается «автора», в отдельный том под названием «Записки дилетанта». Данный том состоит из девяти частей. Мой путь, как ранее уже говорилось, пролегал на дистанции «от Сталина до Путина» и от «казарменного» социализма до капитализма. В ходе этого путешествия во времени «автор» не оставался пассивным и равнодушным статистом. Нет, по мере сил я был активным участником происходящего, а также заинтересованным наблюдателем. Вот эти наблюдения и изложены в данной книге. Кроме того, в сознании каждого человека должна быть более или менее стройная картина мира, в котором он живет. Ведь человек и стал венцом создания благодаря тому, что его интересовал не только хлеб насущный. Есть мнение, что человека сделало человеком абстрактное мышление, которое на начальном этапе проявлялось в виде наскальной живописи. Понятно, что можно существовать и по типу героя песни Высоцкого «Разные интеллекты». В ней главный герой описывает интересы своих друзей: *«У ребят серьезный разговор – например, о том, кто пьет сильнее. У ребят широкий кругозор – от ларька до нашей бакалеи. Разговор у нас и прям, и груб – все проблемы мы решаем глоткой: где достать недостающий рупь и кому потом бежать за водкой»*. Только вряд ли достойно человека ограничивать свой кругозор пространством «от ларька до бакалеи». «Автор» старается создать собственное представление об окружающем его мире, а в этой книге делится им с читателями. *Когда эта книга попадет в ваши руки, пройдет некоторое количество времени – описываемые события уйдут в прошлое. Ну что ж, такова доля любого летописца. Однако увидеть происходившее глазами очевидца и в том виде, в каком события представляли непосредственно в момент свершения – тоже небезынтересно. Последующее развитие исторического процесса, несомненно, внесет искажения в освещение дел минувших – тем ценнее летопись.*

I. ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС

Не хватайтесь за чужие талии,

Вырвавшись из рук своих подруг!

Вспомните, как к берегам Австралии

*Подплывал покойный ныне Кук,
Как, в кружок усевшись под азаши,*

Поедом — с восхода до зари —

Ели в этой солнечной Австралии

Друга дружку злые дикари.

Высоцкий В.С.

Глава

1

. АРАБЫ ПРИДУМАЛИ СТРЕМЯ!

«*Апокалипсис*». Есть отличный фильм Мела Гибсона «Апокалипсис», вышедший на экраны в 2006 году. В нем показан конец коренной американской цивилизации: индейцы воевали друг с другом и не подозревали о надвигающемся конце. А концом стало появление испанской эскадры, фильм на этом заканчивается. Напомню, испанцы появились на территории нынешней Венесуэлы, то есть на континенте – в 1515 году, а вообще колонизация Америки началась с островов Карибского бассейна (1492 год). У местных индейцев в противостоянии с европейскими конкистадорами вообще не было шансов. Вдумайтесь, на момент вторжения европейцев у коренных жителей Америки не было: гончарного круга, колеса (все переносили на носилках), пороха, железа, бумаги, лошадей и быков. А это все кардинальные моменты прогресса, которые Евразия прошла за много-много веков до открытия Америки. Вопрос: почему евразийские Хомо сапиенс настолько опередили таких же американских сапиенсов? Имеется интересная и правдоподобная версия, что дело в географии. Евразия вытянута с запада на восток, а американские континенты – с юга на север. Известно, что находящиеся в северной и южной Америке индейские империи и племена были обособлены, жили они в разных климатических зонах, и коммуникации между теми же Инками и Майя не было. Империя Инков находилась на территории нынешних Чили и Аргентины, а Империя Майя – в центральной части Мексики. Две крупнейшие американские цивилизации находились на разных континентах, расстояние между ними составляло 7000 км! Для

сравнения, от Москвы до Владивостока – 9000 км. А вот между находящимися в одной климатической зоне народами Евразии коммуникация происходила вовсю, а значит, шла и конкуренция. Вот, например, придумали: Индия – шахматы, Китай – шелк, порох и бумагу, а Хетты (древняя держава на Ближнем Востоке) – железо. Далее эти придумки разнеслись по всей Евразии, и пошло соревнование: кто лучше воспользуется новыми открытиями. Промедлишь – сгоришь в топке истории. То есть постоянно шла КОНКУРЕНЦИЯ и войны. А кто не «рвет подметки на ходу», кто дремлет и почует на добытых отцами лаврах – обречен! То же касается и изоляции тех или иных народов, изолирован – значит обречен на прозябание, прогресс пройдет мимо тебя. Все это в полной мере касается и устройства обществен-

ной жизни любой страны, есть конкуренция – есть прогресс. Нет конкуренции – стагнация. Попутно, страшное слово «апокалипсис» в переводе с древнегреческого означает всего-навсего «откровение». Это завершающая часть Библии, автором которой считают одного из апостолов – Иоанна Богослова (около 90 года н.э.). В ней изложены пророчества: второе пришествие Христа, конец света, Страшный суд и вечное светлое Царство.



Америка-1492. Убьют всех.

Арабы придумали стремя! Меня всегда мучал вопрос: как малочисленное племя арабов с Аравийского полуострова так широко распространилось? Всего за пару столетий они завоевали полмира. Арабы захватили огромные территории в Азии, Африке и Европе: страны Ближнего Востока, Среднюю Азию, северо-западную Индию, Северную Африку, часть Кавказа, Испанию, Южную Италию и Сицилию, Мальту, Родос и Крит. Сегодня в Египте, который в свое время был главной мировой империей (наподобие современных США), никто не знает египетского языка. Молятся они арабским богам и пишут арабской вязью. Есть версия: одной из основных причин успеха арабов стало изобретение усовершенствованного стремени. Точно не известно, кто именно придумал стремя, но массовое применение этой инновации в коннице – заслуга арабов. Каждый, кто сидел на лошади без стремян, понимает: а как без них-то? Архимед говорил: «Дайте мне точку опоры, и я переверну Землю». Как действовать в бою, если в руке сабля и надо поразить соперника, а под ногами нет опоры – это огромная проблема. Так и шагал прогресс, от открытия к открытию, с получением максимального эффекта от каждого шага вперед, сделанного человечеством. Ирония судьбы, но от прогресса есть и побочные явления. Вот одно из них: на сегодня от голода умирает меньше людей, чем от избытка еды (ожирение, диабет, холестерин и т.д.)...



VII век. Арабы завоевывают мир.

Изоляция – конец прогрессу. На американских континентах этого обмена новациями не было, придуманные кем-то усовершенствования тут же и оставались, причина – география. И в Евразии, стоило кому-то изолироваться – кранты. Пример – Япония, еще недавно они спали на деревянных подушках, не знали ни мебели, ни алфавита, ничего они не знали (смотри фильм «Легенда о Нараяме»). Про Австралию я уж не говорю, хотя некогда она тоже была частью Евразии. Напомню, что древние люди доходили до нее пешком – это было возможно по причине произошедшего 50 000 лет назад падения уровня моря. Представьте, какой был разрыв в уровнях развития евразийского человечества и австралийских аборигенов, когда в 1606 году голландцы открыли Австралию. Чего уж там говорить про средние века, если еще 6 000 лет назад в Шумере (территория нынешнего Ирака) была государственность, развито земледелие, мелиорация, астрономия, люди плавили металл и создавали из него разнообразные изделия, была письменность и много всего прочего. Это уж не говоря про последующие цивилизации: Египет, Крит, Древняя Греция, Римская Империя, Китай, Европейская цивилизация. На момент прибытия европейских кораблей аборигены Австралии были примитивными охотниками-собираателями и находились на том же уровне, что и 50000 лет назад – в период заселения этой территории выходцами из Азии. Развития не было вообще. Это впечатляющий пример того, что нет конкуренции, нет обмена информацией – и все кисло...

«Почему аборигены съели Кука?» Я уж молчу о каннибализме: людоеды до сих пор живут на некоторых островах, находящихся неподалеку от Австралии. Чего уж там говорить, если эти австралийские аборигены в 1779 году съели даже знаменитого путешественника Джеймса Кука. Мы об этой истории знаем из достоверных источников, а именно из вынесенной в эпиграф к данному разделу песни Высоцкого «Почему аборигены съели Кука?» Правда, историки утверждают, что его съели на Гавайях, но это неважно. Мой друг Паша по этому поводу приводит прикол из КВН: «Мы живем в невыносимых условиях. Доценту Иванову взрывом кипятильника оторвало руку! Ну, допустим, про кипятильник я соврал. Но факт остается

фактом...» Высоцкий провел собственное расследование причин и виновников гибели Кука, изложив результаты разбирательства следующим шутивным образом: *«Но почему аборигены съели Кука? За что — неясно, молчит наука.*

Мне представляется совсем простая штука:

Хотели кушать — и съели Кука!

Есть вариант, что ихний вождь — большая бука —

Сказал, что очень вкусный кок на судне Кука...

Ошибка вышла — вот о чем молчит наука:

Хотели — кока, а съели — Кука!

И вовсе не было подвоха или трюка —

Вошли без стука, почти без звука,

Пустили в действие дубинку из бамбука:

Тюк! прямо в темя — и нету Кука!

Но есть, однако же, еще предположение,

Что Кука съели из большого уваженья,

Что всех науськивал колдун — хитрец и злюка:

«Ату, ребята, хватайте Кука!

Кто уплетет его без соли и без лука,

Тот сильным, смелым, добрым будет — вроде Кука!»

Кому-то под руку попался каменюка,

Метнул, гадюка, — и нету Кука!

А дикари теперь заламывают руки,

Ломают копья, ломают луки,

Сожгли и бросили дубинки из бамбука —

Переживают, что съели Кука!»



1779 год. Аборигены доедают Кука.

Глава

2

«БАЙКИ ИЗ ГРОТА»

«*Байки из грота – 1*». Справедливости ради отметим, что исследованиями в области минувших дней занимается не только Высоцкий, пытавшийся понять причину, по которой аборигены съели Кука. Имеются и другие пытливые умы, они еще называют себя учеными. В мире не так много популяризаторов науки, специализирующихся на древнем мире и первых людях. В России одним из них является Станислав Дробышевский, палеоантрополог. Не так давно вышла его очередная книга под названием: «*Байки из грота: 50 историй из жизни древних людей*». Безумно интересно, как живущие на деревьях обезьяны превратились в современных людей, вышеуказанная книга – словно окно в те далекие времена! При ее прочтении диву даешься интеллекту человечества, которое научилось восстанавливать картины прошлого по тем крохам и элементам, которые удастся найти сегодня – спустя сотни тысяч и миллионы лет. Исследователи древних людей восстанавливают картину давно минувших дней по зубу, фрагменту кости и др. По костям людей, живших десятки и сотни тысяч лет назад, палеонтологи разными методами определяют: пол, возраст, патологии, чем питался, рост, сложение тела, отчего умер или погиб, и когда жил. А также устанавливают, к какому виду человека он принадлежал: неандертальцы (вымерли), денисовцы (вымерли) или кроманьонцы (наши предки).

«*Байки из грота – 2*». Все эти виды людей в разное время вышли из Африки, имеют общего предка и окончательно сформировались именно как виды – примерно 150000 лет назад. То же касается и обезьянолюдей – предшественников современного человека, живших аж за три миллиона лет до нас. Слава ученым! Вот одно из описаний человеческих останков, приведенных в упомянутой ранее книге: «*Найденный 20-летний неандерталец жил 27000 лет тому назад, был охотником и был правшой. Это следует из износа правого плечевого сустава, возникшего по причине многократного метания копья*». Однако данное утверждение Дробышевского вступает в конфликт с постулатом древнегреческого философа Аристотеля: «*Движение – это жизнь!*» До прочтения данной книги я был убежден, что те многие-многие кило-

метры, которые я проплыл и пробежал в своей жизни – улучшают мой организм. По версии же Дробышевского – все это изнашивало суставы. Не знаешь, кому и верить. Ну что делать, как говорится:

«Два юриста – три мнения». Каждый должен решить самостоятельно, что ему делать: «метать копье» или лежать на диване...



Неандерталец и кроманьонец – начало конфликта.

Многоженство в Парагвае – 1. Исследовать полезно не только доисторические времена, извлекать уроки можно и из сравнительно недавнего опыта. К примеру, в Латинской Америке (она же Южная) имеется такая страна, как Парагвай – с ней произошла удивительная история. В ходе войны с Уругваем, Бразилией и Аргентиной (1864-1870 гг.) она потеряла 90% взрослого мужского населения. Для восстановления баланса в популяции жители страны прибегли к многоженству. До этой войны Парагвай являлся сильнейшей и одной из богатейших держав Южной Америки – жесткой милитаризованной автаркией (автаркия – самодостаточность, независимость от окружающего мира). В Парагвае была создана армия по европейским стандартам, закупавшая только лучшее вооружение. Диктатор Хосе Карло вел политику создания собственной парагвайской национальности путем смешения рас, запрещая испаноязычному населению заключать браки в своей среде. Под корень уничтожались или ассимилировались независимые индейские племена. Хосе национализировал иностранную собственность, а также конфисковал церковные земли. Власть вмешивалась во все сферы общественной жизни. Его преемник Франсиско Лопес продолжил политику основателя

нации. Дальнейшее развитие государства требовало контакта с мировым рынком, а значит был нужен выход к морю, которого Парагвай не имел. Для этого требовалось отвоевать участок побережья у Бразилии, либо установить контроль над частью территории Уругвая. Автократ Лопес занялся решением данной проблемы, что повлекло фатальные результаты.

Многоженство в Парагвае – 2. На пути динамично развивающегося Парагвая встали европейские державы, вкладывавшие в Южную Америку значительные средства и не желающие получить нового экономического конкурента. Они натравили на эту, излишне успеш-

ную страну, ее соседей – Уругвай, Бразилию и Аргентину (создавших Тройственный союз), которые жестоко расправились с противником. На этом примере отчетливо видно, что Европа во все времена была сборищем хищников, ради наживы готовых сожрать кого угодно. Бое-способное население в Парагвае буквально закончилось: погибло 70% взрослого населения и 90% всех мужчин. После поражения армии долго продолжалась партизанская борьба парагвайцев с оккупантами. Результат четырехлетней войны: территория страны уменьшилась на 43%, промышленность уничтожена, победителями было наложено тяжелое долговое бремя. Парагвай из самой передовой превратился в одно из самых отсталых государств Латинской Америки. Страна лишилась всех достижений, заработанных тяжким трудом за предыдущие 70 лет. Парагвай более-менее восстановился только спустя 100 лет при правлении нового диктатора Альфредо Стресснера...

Как умножить все на ноль. Далее вопрос к читателям: не напоминает ли данная история с Парагваем что-нибудь из современности? «Автор» имеет в виду ситуацию на Украине по состоянию на 2024 год. Смотрите сами: страной управляет диктатор Зеленский (бывший клоун) и она превратилась в полицейское государство. Хохляндия получила в наследство от СССР самую лучшую экономику среди всех постсоветских стран (не считая России) – за прошедшие 30 лет от ее мощной промышленности остались только *«рожки да ножки»*. Украинский «хутор» держит курс на создание моноэтнической нации, выкорчевывая не только все русское, но также венгерское и румынское. Клика Зеленского жестко наступает на христианство, отбирая церковное имущество и разрушая единство православной церкви. Проведена милитаризация страны, невзирая на провозглашенный в Декларации о

государственном суверенитете от 1990 года нейтралитет. «Самостийная» все 30 лет проводила курс на конфронтацию с соседями, с которыми была частью одной страны на протяжении веков (Россия и Белоруссия). Парагвайские диктаторы уничтожали и ассимилировали национальные меньшинства (индейские племена), а Хохляндия 8 лет вела войну с Донбассом, не принявшим госпереворот 2014 года (войну с собственным населением). И что на выходе? А на выходе: утрата территорий, уничтожение остатков экономики, люди бегут из страны, мужское население истребляется в ходе военных действий, неизбежный хаос в управлении. Взяв курс на превращение в анти-Россию «хуторяне» забыли европейскую поговорку, возникшую после Второй мировой войны: *«Не рой русскому яму, для русских яма – это окоп»*...

Многоженство в Хохляндии. Какая же участь ожидает Незалежную в Европе, куда она так рьяно стремится? Зная прагматичность и расчетливость всяких там немцев-англичан, вряд ли они возьмут остатки Неньки на содержа-



Украина-2030. Введение многоженства.

ние и будут ее кормить за счет своих налогоплательщиков. А также не исключена возможность, что Незалежной придется прибегнуть к опыту Парагвая. За время правления Зеленского население Хохляндии снизилось вдвое. В 2024 году ведется активная подготовка граждан страны по снижению призывного возраста с 27 до 18 лет, старшая граница для призыва на войну увеличена до 60 лет, основания для освобождения от воинской обязанности сведены к нулю. О чем все это говорит? А это говорит об отсутствии в стране здоровых мужчин в дееспособном возрасте – они или свалили из страны, или погибли на поле боя. Причем интересный момент, Россия комплектует свой экспедиционный корпус на СВО за счет контрактников-добровольцев, а «Хутор» – путем «могилизации» населения. Очевидно, что под руководством бывшего доброхота «Голобородько», а ныне могильщика вся Украина Володимира Зеленского, Хохляндия идет по пути Парагвая. Введение многоженства для восстановления численности мужского населения страны – пожалуй, будет единственным выходом. Что удивительно: находясь на краю пропасти, бывшие граждане Советского Союза, а ныне потомки древних укров – все еще верят комиксу из «Квартала-95». По состоянию на июль 2025 года рейтинг доверия к президенту Зеленскому на Незалежной составляет аж 67% – охренеть! Непонятно, что еще должен сделать руководитель страны, чтобы собственные граждане повесили его на первом суку. Очевидно, что наведенный за последние 35 лет «морок» на жителей советской Украины неистребим...

Глава

3

. «НЕ ВЫХОДИ ИЗ КОМНАТЫ»

Слово нобелевскому лауреату. Кое-что об отказе Украины от нашего общего прошлого. Странная произошла история с высылкой в 1972 году из Советского Союза питерского поэта Иосифа Бродского. До этого Хрущев в 1964 году отправил его на два года в ссылку за тунеядство. По мнению многих, этот безобидный 24-летний парень просто попал под замес: кого-то надо было примерно наказать за вольнодумство, вот КГБ и подобрало Бродского на роль козла отпущения. Решение по его высылке поэтесса Анна Ахматова прокомментировала так: *«Какую биографию делают нашему рыжему»*. Она же оценила его своеобразное (мягко выражаясь) творчество следующим образом: *«Или я ничего не понимаю, или это гениально»*. «Автор» присоединяется к данной оцен-

ке: читать вычурные стихи Бродского для меня лично тяжеловато, вникнуть в их смысл тоже. Вот такой персонаж попал в поле внимания малообразованного Хрущева, который вообще недолюбливал деятелей искусства, творящих за рамками соцреализма – типа скульпторов Эрнста Неизвестного и Михаила Шемякина. Они тоже подвергались со стороны Никиты Сергеевича гонениям, и в конце концов были высланы из страны. Вот если написал *«Расцвели яблони и груши»* – молодец, а если нарисовал «Черный квадрат» – пошел нахрен. Самое смешное, что на роль борца с коммунистическим режимом Иосиф вообще не подходил: он никого против советской власти не агитировал, не организовывал митингов и не стоял с одиночными пикетами. Да и в стихах его особой антисоветчины нет. Все, к чему можно было придраться: этот поэт жил своей жизнью и по своим правилам, то есть был вне системы. Есть версия, что в вегетарианские брежневские времена его выдворили из страны из-за ссоры с Евгением Евтушенко, который в ту пору считался главным советским поэтом. В общем, мутная история. Как бы там ни было, Бродского выгнали из Советского Союза. После чего Нобелевский комитет вручил ему премию с неясной формулировкой: *«За всеобъемлющую литературную деятельность, отличающуюся ясностью мысли и поэтической интенсивностью»*. Вот фрагмент одного из наиболее популярных стихотворений Бродского «Не выходи из комнаты», которое недвусмысленно демонстрирует «ясность мысли» в его произведениях: *«Не выходи из комнаты, не совершай ошибку. Зачем тебе Солнце, если ты куришь Шипку? За дверью бессмысленно все, особенно – возглас счастья. Только в уборную – и сразу же возвращайся. О, не выходи из комнаты, не вызывай мотора. Потому что пространство сделано из коридора и кончается счетчиком. А если войдет живая милка, пасть разевая, выгони не раздевая»*.

«Беспринципные в Питере». В 2025 году вышел сериал с вышеуказанным названием. В одной из серий жена главного героя – генерала (Николай Фоменко), устав от его загулов, уехала в Питер с планом начать новую жизнь. Поскольку в Москве она вращалась в богемной среде, возникла необходимость войти в аналогичный круг и в Питере. А таковым в фильме обозначен закрытый клуб «703». Валентина должна была пройти обряд посвящения: в том числе прочесть высокоинтеллектуальным

членам клуба пару стишков. Нанятая ею помощница порекомендовала выбрать что-нибудь из Бродского – например, стихотворение «Рыбы зимой». Валентина помучалась-помучалась со словами про рыб, которые задевают глазами лед, и заявила: это абсолютная бессмыслица, заучить данный текст просто невозможно. На что девушка-консультант сказала: *«Вы просто запоминайте слова, не пытайтесь найти в них смысла. В Питере поэта Бродского боготворят, а что означают его тексты – каждый решает сам»*. Ниже приведен фрагмент из данного стихотворения, а какой в нем смысл – предоставим право читателям решать самостоятельно: *«Рыбы зимой живут. Рыбы жуют кислород. Рыбы зимой плывут, задевая глазами лед. ... Рыбы. Рыбы. Рыбы. ... Рыбы не льют слезы: упираясь головой в глыбы, в холодной воде мерзнут холодные глаза рыбы. ... Стихи о рыбах, как рыбы, встают поперек горла»*.



Питерский культ Иосифа Бродского.

«На независимость Украины». Понятно, что нобелевским лауреатом Иосиф Бродский стал за диссидентство, а не вклад в мировую литературу. Это по тому же принципу, согласно которому данной премией номинировали генсе-

ка Михаила Горбачева – по сути, за предательство родины. На Украине Бродского считали образцовым антисоветчиком. Он стал иконой – борцом с ненавистным Советским Союзом, от чего хохляцкие пропагандисты перекидывали мостик к русофобии. Его почитали ровно до той поры, пока не выплыло на свет божий стихотворение под названием: «На независимость Украины». Оно посвящено политике Незалежной на отказ от общего с Россией прошлого. А там такой текст, от которого у нациков должны были лопнуть глаза и пойти кровь горлом. Хохлы сначала попытались отмазать Бродского: мол, это подделка, он такого не писал. Но потом нашлась оригинальная аудиозапись, на которой Бродский лично читает данное стихотворение. После чего Иосифа задвинули на задворки украинского мироздания и забыли о нем. Вот фрагменты текста этой голимой хулы на Хохляндию: «Скажем им, звонкой матерью паузы метя, строго: скатертью вам, хохлы, и рушником дорога. Ступайте от нас в жупане, не говоря в мундире, по адресу на три буквы на все четыре стороны. Пусть теперь в мазанке хором Гансы с ляхами ставят вас на четыре кости, поганцы. Как в петлю лезть, так сообща, сук выбирая в чаще, а курицу из борща грызть в одиночку слаще? Прощайте, хохлы! Пожили вместе, хватит. Плюнуть, что ли, в Днепр: может, он вспять покатит, брезгуя гордо нами, как скорый, битком набитый отвернутыми углами и вековой обидой. Не поминайте лихом! Вашего неба, хлеба нам — подавись мы жмыхом и потолком — не треба. Нечего портить кровь, рвать на груди одежду. Кончилась, знать, любовь, коли была промежду. С Богом, орлы, казаки, гетманы, вертухаи! Только когда придет и вам помирать, бугаи, будете вы хрипеть, царапая край матраса, строчки из Александра, а не брехню Тараса».

Приднестровье – 1. Ранее «автор» в своей первой книге рассуждал про Сувалковский коридор, который жизненно нужен России для сухопутной коммуникации с Калининградской

областью. Между прочим, есть еще одна аналогичная ситуация. Около 500 тысяч русских людей находится

на территории непризнанной Приднестровской Молдавской Республики (ПМР) – причем половина из них с российскими паспортами. Данная республика, со столицей в Тирасполе, провозгласила свою независимость от Молдавии еще в далеком 1990 году. А окончательно отделилась в 1992 году после военного конфликта с молдавскими властями. С тех пор на территории ПМР находятся российские миротворцы, основанием для этого является соответствующее соглашение, подписанное в том же 1992 году. Официальным флагом ПМР является российский триколор, на территории республики действует российское законодательство. В 2006 году был проведен референдум – за присоединение к России проголосовали 97,2% избирателей. В 2014 году парламент Приднестровья попросил Госдуму РФ разработать закон, который позволил бы принять непризнанную республику в состав России. Экономика ПМР намного эффективнее, чем у самой Молдавии. В том числе имеется ГРЭС, которая снабжает электроэнергией и Молдавию тоже. Приднестровская республика располагает собственной небольшой армией, численностью в 15000 человек (без учета наших миротворцев) – это в два раза больше армии Молдавии. Также, на территории ПМР находятся огромные склады с боеприпасами, оставшимися со времен СССР (они бы нам пригодились).

Приднестровье – 2. Приднестровская республика не имеет выхода к Черному морю, однако простирается вдоль реки Днестр вплоть до лимана (устье реки) – до моря остается всего 30 км. Со стороны Украины ПМР граничит с Одесской областью, которая в ходе СВО вполне может стать частью России (а по мнению «автора» – обязана). Вот такие исходные данные. А далее тот же вопрос, что и с Калининградской областью, на которую точит зубы Запад. А почему бы не разыграть с Приднестровьем ту же карту, что была реализована в 2022 году с ДНР и ЛНР. А именно, Россия признала эти республики, затем заключила с ними военное соглашение о коллективной обороне, а потом и вовсе удовлетворила их желание присоединиться к РФ. До СВО наша страна разыгрывала перед Западом политес и опасалась реализовывать те возможности, которые отвечают ее интересам. Сейчас же, на пике конфронтации с так называемыми недружественными странами, напрашивается реализация вышеуказанной дорожной карты. Пора удовлетворить желание граждан ПМР и воссоединить Приднестровскую республику с Россией. Причем данные действия юридически чисты и легитимны. России совсем не помешает обжа-

вестись полумиллионом новых граждан, а также обрести на западе еще один форпост, аналогичный Калининградской области. Вряд ли нам стоит пассивно ожидать, пока подобный план не реализует недружественная Молдавия, при поддержке Украины и Румынии. А такие планы у этих недругов имеются...

Глава

4

. «ОСКОЛОК» СТАЛИНСКИХ ВРЕМЕН

«Нет ничего хуже демократии!» Продолжая тему «демократического присоединения» к нашей стране Приднестровской республики – немного рассуждений о демократии внутри России. Сейчас у нас выстроена жесткая властная вертикаль, которая, как и любая другая подобная система управления, сковывает инициативу управленцев разных уровней. Получается, что *«президент Путин занят, и отдать команду некому»*. Очевидно же: в условиях, когда все «ниточки» ведут наверх к одному человеку, его занятость выходит за все рамки человеческих возможностей. Есть популярный фильм «Брюс Всемогущий» с Джимом Керри в главной роли: в нем журналист Брюс Нолан становится врио Бога на время его отпуска. Он получает божественную власть и становится всемогущим. Сначала Брюс радуется полученным правам и начинает ими злоупотреблять в своих интересах. Однако быстро выясняется, что надо и исполнять обязанности Бога. А к нему обращаются все жители города со своими бесчисленными

мольбами по всем каналам связи: он слышит голоса, идут телефонные звонки, работает теле-тайп, поступают электронные письма. Жизнь Брюса становится невыносимой, он не успевает ни на что реагировать – город погружается в хаос. Вот и пресловутая «вертикаль власти» из себя представляет нечто подобное. Думаю, стоит попробовать и встать в России на демократические рельсы: посмотреть, что из этого выйдет. А вдруг получится извлечь что-то ценное – в плане общественного и технического прогресса. Вдруг прав Уинстон Черчилль, утверждавший: *«Демократия — наихудшая форма правления, если не считать всех остальных»*. Вот пример того, к чему приводит автократия и неограниченная власть одного человека. Все мы помним темные страницы прошлого: перемалывавшие человеческие жизни сталинские лагеря, рабская психология живших в страхе советских людей (стучавших друг на друга), бесправных колхозников – по сути, крепостных крестьян (у них не было даже паспортов), нищенское существование населения.

Есть выражение, что в сталинские времена *«половина людей сидела, а другая половина их охраняла»*. Жестокость Сталина оправдывают тем, что была проведена индустриализация страны. Но ведь и Римская империя достигла больших успехов, используя труд рабов. А далее вопрос, принимаем ли мы постулат: *«Цель оправдывает средства»*? Или же нет – каждый решает сам. Понятно, что к любой цели могут вести несколько дорог. Можно добиться экономического успеха путем закабаления и «ограбления» собственного населения, направив его ресурсы на строительство заводов. А можно и разбудить потенциал своих граждан путем предоставления экономических и гражданских свобод, дав конкуренции сделать свое дело – послужить катализатором развития! **«Осколок» сталинских времен.** На «осколок» сталинских времен, нашедший опору и поддержку правительства, я наткнулся в 2018 году. Мы с женой гуляли по центру Казани и набрали на старый деревянный дом, на его пороге стоял древний и худой старик. Заговорили, оказалось – он сталинский вертухай. На дату смерти Сталина ему было лет 25 и к этому моменту он, скорее всего, уже прослужил в Гулаге лет семь. Дед бодро сбегал в дом и вынес поздравление с 90-летним юбилеем – похвалился. Это была грамота ФСИН на гербовой бумаге. Напомню, что ФСИН – это федеральная служба исполнения наказаний (система тюрем и колоний). Да уж, подумал я – жертвы сталинского режима, вероятно, перевернулись в гробах. Хотя сомневаюсь, что их хоронили в гробах. Есть песня Высоцкого «Попутчик» про стукачей сталинской эпохи. Она про то, как невинному человеку шьют дело, с такими словами: *«Пятьдесят восьмую дают статью – говорят: ничего, вы так молоды. Если б знал я, с кем еду, с кем водку пью, – он бы хрен доехал до Вологды»*. Статья 58 Уголовного кодекса в сталинские времена – политическая, про врагов народа. Стукачи массами отправляли невинных людей в лагеря в распоряжение вот таких вертухаев. Работала выстроенная Сталиным репрессивная машина, которая истребила огромную часть населения страны, а другой части – свихнула мозги набекрень. Однако сотрудники НКВД, творившие эти темные дела, до сих пор получают почетные грамоты. Кстати, у Высоцкого и про Уголовный кодекс имеется песня с одноименным названием: *«Нам ни к чему сюжеты и интриги. Про все мы знаем, про все, чего ни дашь. Я, например, на свете лучшей книгой считаю кодекс уголовный наш»*.

Кое-что про Окуджаву. Булат Шалвович Окуджава является одним из лучших российских бардов – он писал пронзительные и искренние песни, которые распевала вся страна. *«Давайте говорить друг другу комплименты – ведь это все любви счастливые моменты. ... Давайте будем жить, друг другу потакая – тем более, что жизнь короткая такая...»* – это слова из его песни «Давайте восклицать». Так вот, отец лирика Окуджавы был расстрелян в 1937 году по обвинению в троцкизме и вредительстве, расстрельный список подписал лично Сталин. На самом же деле у его отца, занимавшего должность секретаря Тифлисского горкома (ныне Тбилиси), был конфликт с Лаврентием Берией, на тот момент возглавлявшим Грузию. Его ликвидация была ничем иным, как сведением личных счетов. Заодно приговорили к выс-

шей мере и двух отцовских братьев, якобы участвовавших в заговоре. Мать Булата в 1938 году была арестована и сослана в один из лагерей Гулага – отсидела 9 лет. Сестра отца Ольга также была расстреляна в 1941 году. Все это краткая иллюстрация того, что из себя представлял сталинский режим, о котором благоговейно вздыхают некоторые наши современники...

Советский диссидент. С техникумовской поры занозой осталась одна встреча – с диссидентом. Произошла она в новогоднюю ночь, встречали мы этот 1970-й год на квартире у одногруппника Саша Александрова. Как водится, мы выходили покурить в подъезд. Я не курил, но поддерживал компанию. Есть же выражение, что «за компанию и жид удавился» (прошу евреев не обижаться, это поговорка). И вот, на очередном перекуре обнаружился одинокий мужик лет сорока, который в жесткой форме критиковал советскую власть. Причем это было за 20 лет до распада СССР! Критиковал он не по мелкому – не насчет отсутствия колбасы. Нет, это был настоящий политически подкованный идейный враг советской власти, и бил он по ее фундаментальным основам. Мы, молодежь, в общем-то, были аполитичны, по факту – формальные комсомольцы (или комсомольцы для проформы, что одно и то же). Но у нас и мыслей не возникало, что может быть как-то иначе – без безальтернативного и всеобъемлющего социализма. Что можно спокойно существовать без «непогрешимого и по факту святого» Ленина, а также без безграничной власти Политбюро ЦК КПСС и ее очередного вождя («дорогого товарища N»). Мы, молодые студенты, знали: на Западе буржуи угнетали рабочих и негров. Это было слегка непонятно: неясно, почему они не

скинут капиталистов, угнетаемых же намного больше? Однако ночной собеседник, с которым я вступил в ожесточенный и долгий спор, посеял в моей душе первые сомнения в непогрешимости власти. Это сейчас мне ясно, что власть должна быть подотчетна народу, это сейчас я против любых форм ее узурпации и несменяемости. Тогда же слова ночного собеседника были как гром среди ясного неба и потрясли мои устои. До сих пор для меня загадка: откуда он, такой диссидент, взялся в Казани – по сути, провинции? Да еще и в неинтересном спальном районе города, где проходила наша студенческая новогодняя вечеринка. Кроме этого диссидента, других системных оппозиционеров власти коммунистов я до того не встречал и не знал об их существовании. Это продолжалось вплоть до сговора в Беловежской пуще троих рвущихся к власти негодяев (Ельцина, Кравчука и Шушкевича) и организованного ими роспуска СССР. Потом-то этих противников социализма объявилось много, ими стали практически все бывшие коммунисты...



СССР-1970. Портал в будущее.

II. О СМЕШНОМ И ГРУСТНОМ

В желтой жаркой Африке, в центральной ее части,

Как-то вдруг вне графика случилось несчастье.

Слон сказал, не разобрав: «Видно, быть потопу!...»

В общем, так: один Жираф влюбился — в Антилопу!

.....

Пусть Жираф был не прав, но виновен не Жираф,

А тот, кто крикнул из ветвей: «Жираф большой —

ему видней!»

Высоцкий В.С.

Глава

5

. «НОЕВ КОВЧЕГ»

«И икра не лезет в рот». Есть выражение времен СССР: *«Раз пошла такая пьянка, режь последний огурец!»* Это о том, что коли в предыдущей главе зашла речь о диссидентах и вертухаях, у «автора» возникло желание отразить, что по этому поводу говорил советский народ в своем устном творчестве. Кроме того, данная глава получилась слишком серьезной, что не соответствует жизненному кредо «автора». Добавим немного юмора, однако же не забываем: *«в каждой шутке есть доля правды»*. По поводу «мнения народа» имеется современный прикол из творчества Леонида Филатова, но уже под другим ракурсом. В своей стихотворной сказке-аллегии «Про Федота-стрельца, удалого молодца», изданной в 2008 году, он на эту тему написал следующее: *«Утром мажу бутерброд — сразу мысль: а как народ? И икра не лезет в горло, и компот не льется в рот! Ночью встану у окна и стою всю ночь без сна — все волнуясь об Расее, как там, бедная, она?»* Данное произведение Филатова — такой же политический памфлет, как и романы Джонатана Свифта про Гулливера. Только уже не про Британию, порядки которой Свифт жестко критиковал в своих книгах, а про нашу родную страну. Кстати говоря, к англичанам в России приклеился жаргонный термин — полупиндосы. Это по аналогии с американцами, которых в народе называют пиндосами. Филатов пишет про россий-

скую современность, маскируя персонажей под героев русских сказок. Читая про икру, которая не лезет в рот, так и представляешь себе какого-нибудь российского чинушу или депутата.

«**Ноев ковчег**». В декабре 2024 года в народной памяти снова всплыл Евгений Пригожин, произошло это на фоне свержения бородатыми моджахедами законной власти в Сирии. Президент этой страны Башар Асад бежал и вместе с семьей находится в Москве – наша страна готова дать ему политическое убежище. Похоже, Россия становится убежищем для беглых президентов – предыдущим беглецом был Виктор Янукович. Не исключено, что через 4 года (в 2029 году) к нам переберется и Дональд Трамп вместе с Илоном Маском, убегая от разгневанных демократов. А что, в Ростове место найдется для всех (шутка). Россия – идеальное место для того, чтобы быть пристанищем не только для свергнутых политиков, но и вообще для всех нормальных людей. Для тех, кто не принимает «либералистические ценности», мусульманский религиозный экстремизм и прочие античеловеческие закидоны. То есть у нашей страны есть все шансы для того, чтобы стать своего рода Ноевым ковчегом. Типа того, на котором библейский Ной спасся от Всемирного потопа вместе с семьей. Вспомним, что Ной сохранил от уничтожения не только человечество, но и представителей животного мира, взяв на борт *«каждой твари по паре»*. Согласно Библии, когда все люди на Земле погибли, от его сыновей Сима, Хама и Иафета пошли все ныне живущие народы. Кстати, высадился Ной со всем своим хозяйством на горе Арарат, ныне находящейся в Турции, а вообще-то являющийся исконно армянской территорией. Наука говорит, что эти события могли происходить 18 000 лет назад – в период глобального потепления. Вот и у России, похоже, такая же миссия, как у легендарного Ноя – наша страна должна спасти человечество от всемирного зла, проистекающего из Соединенных Штатов Америки. Кстати, народное творчество оперативно отреагировало на ситуацию с госпереворотом в Сирии. В ватсапе появился ролик с таким сюжетом: за бокалом шампанского встречаются Янукович и Асад, обнимаются, у обоих слезы. То ли это печаль об утраченной власти, то ли слезы радости – типа, отмучились...

Уроки прошлого. Воспоминания об Евгении Пригожине связаны с тем, что он принимал активнейшее участие в закончившейся 5 лет назад сирийской войне – поражение моджахедов в ней во многом заслуга ЧВК «Вагнер». Это бойцы «Вагнера» воевали на земле и отвоевывали города, наша армия в основном поддерживала ЧВК авиацией и ракетными обстрелами. Вот слова Пригожина о предыдущей сирийской

войне: *«02.03.17 года я прибыл под Пальмиру и находился там вместе с чиновником из сирийской администрации. Он приехал поблагодарить нас за готовность отбить Пальмиру у врага во второй раз. При этом присутствовал Ратибор — командир 1 итурмового отряда. Помню его слова, сказанные чиновнику: "Если вы опять прощелкаете Пальмиру, в третий раз мы точно ее отбивать не будем"»*. Ну вот, «Вагнера» нет и отбивать Пальмиру от моджахедов некому. Вскорости после своего непонятного похода на столицу Евгений Пригожин погиб, интриги Шойгу дали свои плоды – «Вагнер» расформирован. И что в итоге? А в итоге оказалось, что защитить правительство Сирии от религиозных экстремистов некому. Между тем Россия не просто так впряглась в предыдущую сирийскую войну – у нас там были интересы. Этими интересами, скорее всего, теперь уже утраченными, являются торговые пути, а также военные базы в городах Тартус (военно-морская) и Хмеймим (авиационная). Да и выпущенные из сирийских тюрем религиозные экстремисты всех мастей вполне могут объявиться на российских границах...



США – посеешь ветер, пожнешь бурю.

Скорее всего, Россия вошла в такой этап своей истории, когда все будет как в Римской империи 2000 лет назад: страна живет обычной жизнью, а легионы на границах громят варваров. Последние три года

примерно так и происходит: Россия проводит грандиозную спецоперацию, которая мало отражается на жизни россиян, не задействованных в СВО. Вряд ли злобный Запад умоется после неминуемого поражения на Украине. Он будет организовывать новые прокси-войны силами всяких там прибалтийских лимитрофов, Финляндии, русофобов-поляков, грузин и др. Трудно заранее предугадать, кто еще на наших границах поддастся западной пропаганде – их НКО продолжают свою разрушительную деятельность. Между тем интересы России находятся и вне нашей территории: в той же Сирии, Африке и мало ли где... Поэтому необходимо бережно относиться к кадрам военачальников, проявивших себя на полях сражений. Пригожин был одним из них.

«Курица, несущая золотые яйца». Помимо всего прочего, от поражения сирийского правительства Россия и ее президент понесли большие репутационные потери – Запад и хохлы в восторге! Пригожин и его ЧВК были «курицей, несущей золотые яйца», возникает законный вопрос: какую пользу принесла России ликвидация данного актива? Ну допустил просчет с походом на Москву, сорвался (было от чего) – думается, вполне можно было «понять и простить» (пользуясь мемом из «Нашей Раши»). Как говорится, по совокупности заслуг и ошибок. В Библии написано: «А кто из вас без греха?» Даже если Евгения Викторовича объявили «сукиным сыном», то он был нашим «сукиным сыном» (снова пользуюсь мемом, на этот раз американским)! И тут меня снова «терзают смутные сомнения» насчет правильности принимаемых решений. Есть такое мнение, особенно у молодежи, зачем ворошить прошлое и кому нужна история в принципе? Грешным делом и у «автора» в юности были подобные мысли. Тем более, надо ли уделять делам минувших дней время в путевых заметках «автора» этих строк,

вроде бы не являющегося бойцом ЧВК «Вагнер» или, к примеру, членом правительства? Ответ на данные вопросы дают слова великого мыслителя древности Платона, сказанные за 400 лет до нашей эры: *«Народ, забывший свое прошлое, не имеет будущего»*. На сегодня, с «высоты» человека, пережившего Сталина, Хрущева, Брежнева, Черненко, Андропова, Горбачева, Ельцина и вот уже 24 года живущего при Путине, заявляю: Платон прав. В этих путевых заметках я пытаюсь внести свою лепту в сохранение этого самого прошлого – сберечь те его моменты-элементы, которые, по мнению «автора», важны для нашего общего будущего!

Армейский анекдот.

«Отправили на работы за территорию военной части 4-х бойцов и прапора. После окончания работ прапор построил бойцов и

считает: "Раз, два, три, четыре. Нас было пятеро. Где пятый?"

Ищем пятого. Разойдись". Проходит 10 мин. Опять построение,

та же история, команда "Разойдись. Ищем пятого". После третьего построения один боец говорит: "Товарищ прапорщик, давайте

я посчитаю, а Вы становитесь в строй". Считает: "Раз, два, три,

четыре, и, показывая на себя – ПЯТЬ". Прапор подходит к этому

бойцу, отвечает ему подзатыльник и говорит: "Так, это мы

тебя, урод, полчаса искали!"»

Глава

6

. ПРИГОЖИНА РАЗЫГРАЛИ

Пригожина разыграли – 1. В жизни смешное и грустное зачастую ходят под руку. В том числе, помимо грустной истории с Евгением Пригожиным, есть и веселая – про Иосифа Пригожина. Того самого, которого в народе называют Шреком – за внешнее сходство с героем известного американского мультфильма. Только Шрек женился на некрасивой принцессе Фионе, на которую сильно смахивает главный немецкий дипломат – акробатка Бербок. А наш Иосиф сочетался законным браком в 2004 году с весьма привлекательной певицей Валерией. Обоим тогда было по 35-36 лет, причем взял он ее с тремя детьми – вот так и сошлись уроженцы Дагестана и Саратовской области. Данный брак, для обоих третий, неожиданно оказался прочным – в мире шоу-бизнеса подобное редкость. Оба сверхуспешны и в представлениях не нуждаются. Но сказ не об этом. Раньше существовала сверхпопулярная программа «Розыгрыш» (2003-12 гг.), выхода следующего выпуска которой ждали как очередную серию телефильма «Семнадцать мгновений весны». Напомню, во время трансляции «Штирлица» даже преступность в стране замирала, и карманники вместе с операми прикипали к экранам телевизоров. Не знаю причин прекращения выпусков этой программы: то ли всех уже разыграли, то ли где-то переборщили – розыгрыши порой были ну очень жесткими. Попался на удочку авторов программы и Иосиф Пригожин. Это при том, что все селебрити знали, что за ними идет охота, и были начеку. Розыгрыш Пригожина стал одним из финальных выпусков данной программы. Дело было так: Иосифа пригласили вместе с Ксенией Собчак выступить соведущими трансляции футбольного матча

Спартак-ЦСКА. Комментарий велся из помещения одного из крутых московских спортбаров в прямом эфире, а основным ведущим был профессиональный спортивный комментатор. Съемка, естественно, велась скрытой камерой. В общем, подъезжает крутой Иосиф на крутом ауди Ку-7 к крутому спортбару. А там его поджидает крутая Собчак, а еще компания крутых и буйных болельщиков обеих команд с шарфами (примерно 50 на 50). В общем, все круто!

Пригожина разыграли – 2. С самого начала происходят некие странности, на которые до поры жертва розыгрыша не обращает внимания. Незнакомая женщина предупреждает: "Берегите телефоны, могут выскользнуть". И тут один из гостей роняет и разбивает свой крутой смартфон о каменный пол. Болельщики чрезмерно активны, она им: "Полегче, разобьете что-нибудь". И тут один из посетителей спортбара обрушивает интерьерные бутылки из-под крутых напитков, выставленные на пристенной полке. Иосиф говорит Собчак: "Я вообще-то не суеверный, но посмотри – все, что она говорит, сбывается". Начинается матч, спустя время женщина вскакивает: "Сейчас ЦСКА забьет" – и он забивает. Потом она предсказывает исход пенальти. Пригожин недоуменно: "А у нас точно прямой эфир? Или у нее связь с Космосом?" И далее все продолжается в том же духе. Женщина: "Сейчас будет выход один на один" – и точно. Иосиф к ней: "Как вы это делаете?" Та: "Сама не знаю, просто чувствую, что будет вот так – и все сбывается". Тут «ясновидящая» опять вскакивает: "А чья черная Ку-7 у входа в спортбар – она горит". Пригожин вскакивает и мчится по лестнице из полуподвального помещения наверх. На парковке спортбара стоит его новенькая ауди: из багажника валит дым, вокруг суетятся прохожие. Иосиф в ужасе подбегает и открывает заднюю дверь, а там – большая табличка с надписью «Розыгрыш». В этот момент он был похож на Шрека больше, чем когда бы то ни было. Кто смотрел мультфильм, помнят это выражение: одновременного испуга и радости. Ну, когда одна половина лица еще пребывает в шоке, а другая уже расплывается в улыбке. В общем, хеппи-энд: все довольны, все смеются. Да, а дым шел из дымовой шашки – ее положили под машину в районе багажника. Женщина же все угадывала по той причине, что на экране спортбара трансляция матча шла с минутной задержкой. У нее в волосах был наушник, через который от организаторов розыгрыша поступала информация в реальном времени. Ну а все болельщики, которые роняли реквизит и всячески подыгрывали – были сообщниками. Думаю, в этот вечер у Иосифа были все основания махнуть виска-

ря, чтобы успокоить распатанную нервную систему!

Футбол – уроки истории. Продолжаю футбольную тему. «Автор» уже высказывал точку зрения, что неправильно финансировать профессиональные спортивные клубы в футболе, хоккее, баскетболе и волейболе на средства российских налогоплательщиков. Это должно быть запрещено, даже если спонсорские и иные деньги выплачиваются через коммерческие структуры с госучастием: например – Газпром. Подобное недопустимо, и этого нет нигде в мире. Всякие там Барселоны, Реалы, Челси и клубы НХЛ живут по принципу самокупаемости или на доходы от спонсоров, не связанных с госбюджетом. Если какой-нибудь правительственный чиновник на загнивающем Западе решит направить государственную копеечку на финансирование коммерческих клубов – на него тут же наденут наручники и отправят *«куда Макара телят не гонял»*. Контраргументом на это мнение «автора» является то, что такой запрет приведет к резкому снижению зарплат футболистов-хоккеистов. Соответственно, будет нанесен удар по вышеуказанным видам спорта: они потеряют зрелищность и конкурентоспособность на внешней арене. Попробуем спрогнозировать, что произойдет при введении предлагаемого «автором» запрета. Потерявшие многомиллионные зарплаты спортсмены-миллионеры свалят за рубеж, где на рынке труда будут конкурировать со своими коллегами из других стран. Ну, или смирятся с фактом приведения их зарплат в адекватное состояние, сравнимое с уровнем доходов граждан других профессий. А что делать, надо *«по одежке протягивать ножки!»* А если уедут, их место тут же заполнят молодые спортсмены, которым дорога в спорт выс-

ших достижений пока заказана. Количество людей, занимающихся тем же футболом, в нашей стране огромно. Таким образом, выбор игроков для наших сборных возрастет неимоверно – и за счет внутренних клубов, и за счет тех, кто играет за рубежом. Для сведения, наивысших результатов отечественный футбол достиг в те времена, когда профессионального спорта в нашей стране не существовало. Вот пример: первый в истории чемпионат Европы в 1960 году, проходивший во Франции, выиграла сборная Советского Союза. Тогда в финале наши играли с Югославией и выиграли 2:1. Голы забили Слава Метревели и Виктор Понедельник, на воротах стоял Лев Яшин. И знаете, какие призовые получили игроки? Если стоите – сядьте: в эквиваленте по \$100 каждому (500 франков). Вот такие пироги...

«Назад в СССР».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.