

Сергей Бичуцкий

Стити о любви,
философии жизни и
обо всём, что берѣдит
или радуѣт душу

**Жизнь, как
река, моя
уходит**

Сергей Бичуцкий

Жизнь, как река, моя уходит

<https://litres.ru/74516839>

SelfPub; 2026

Аннотация

Стихи, стих, стихи. Стихи обо всём, что берedit или радует душу. Намеренно не разделяю их по каким-то определённым направлениям, ибо считаю, что они должны быть также разнообразны, как и сама жизнь. Намеренно не ставлю ценник на книги, оставляя это право самому читателю. Если посчитает достойным мой труд, то пусть оценит сам! Заранее благодарю за донаты!

Сергей Бичуцкий

Жизнь, как река, моя уходит

Со мною что-то происходит.
Жизнь как река моя уходит.
Я протекаю вместе с ней
Через ряды бездушных дней.

И непонятные причины
Влекут в безводные пустыни,
А власть над миром суеты
Даётся счастьем пустоты.

И плачь детей, и смех сатира,
И песня неумной лиры,
И злобный лай клеветников,
И безупречность праздных слов.

И кто-то рвётся на трибуну,
Опять зовёт людей в коммуны,
Мол, сядем мы за общий стол,

И будем все, кто сир, кто гол.

А рядом в зале для банкетов
Посадят мрачного поэта
И растолкуют что к чему
Через побои и тюрьму.

И в этой жизни суетливой
Я проплываю сиротливо.
Где нечистоты, где вода,
Не угадаешь иногда.

Такая у меня планида.
Всегда какая-нибудь гнида
Ко мне прилепится тайком
И мной питается потом.

Пока я вдруг не обнаружу,
Что хвост один торчит наружу.
Лишь отдеру её, как тут-
Мой вечный друг – товарищ Брут.

Я жизни реку с вдохновеньем
Переплываю по течению.
Заплыв мой длится много лет,
А финиш там, где жизни нет.

Так странно всё перемешалось.
Со мною лишь душа осталась,
Но я признаюсь вам она
Болезнью тайною больна.

И это всё зовётся миром.
Судьба злодейка правит пиром.
В каком я качестве на нём?
Я на столе? Иль за столом?

Она на всё глядит лукаво
И, доставая нож кровавый,
Мне издали ножом грозит,
Хотя сама во мне сидит.

Я одолжился у поэта
Строкой для первого куплета,
И сам тому теперь не рад,
Но не вернуть строку назад.

Неоправданная роскошь -
Покидать людей хороших.
Их опять потом искать,
Чтобы снова потерять.

Не оправданы метанья
И пустые ожиданья.
Мы теряем часть души,
Если люди хороши.

Мы растрачиваем годы
В тщетных поисках свободы.
А кому она нужна,
Ядовитая княжна?

Мы её совсем не знаем.
Ценим то лишь, что теряем,
А потом опустошённо
Вспоминаем о законах,
Что вершат над бытиём
В беспристрастии своём.
И расплата как награда
Всю себя отдать бы рада.
Ну, а мы, как те щенки,
Ищем матери соски.
Мы ко лжи без сожаленья
Припадаем с наслажденьем.
И, забывшись, пьём отраву –
Подлость, жадность, злую славу,
И пленённые безумьем,
Забываем о разумном,

Тем же следуя путём,
В ослеплении своём.

Неоправданная роскошь –
Покидать людей хороших.
Нам и так дана щепотка –
Жизнь – река, душа и лодка.
С кем в той лодке мы плывём,
Так, по сути, и живём.

Бесполезные слова.
Бестолковые ответы.
Лишь пустая голова
Может знать на всё ответы.

Бесконечные долги.
Беспричинные раздоры.
Неуемные враги
И отчаянные споры.
Бесконечная вражда.
Веет дух ожесточенья
И не ведаешь, что ждать,
Смерти или возрожденья.
Сыплет пылью суета
На надежды и желанья,
И рождает пустота

Пустотелые создания.

Мысль разумная кричит,
Вопиет в силках дурмана.
Лень и та, как будто спит,
Обнявшись с самообманом.

Безответная любовь
В тайниках души пылится,
И отравленная кровь
В жилах медленно струится.

Беспросветная нужда
Душит разум равнодушно,
И всё та же суета
Помогает ей послушно.

Полыхает над землёю
Пламя тлена и хаоса
Жизнь ничто уже не стоит
И на душу мало спроса.

Мы, закрыв глаза, несёмся
За икрой и колбасою,
И над золотом трясёмся
Как над вечною душою.

И прозрения не видно.
Помоги, спаси, Всевышний!
Всё сейчас настолько стыдно
Тленом и бесстыдством дышит.

Разбуди заблудший разум!
Отвори глаза безумным!
Чтобы взгляд стал снова ясным,
Ну, а ум был снова умным.

Заблудился мир людской!
Запутал в противоречьях!
И, злобясь во злобе злой,
Сам собой себя калечит!

Не трудно советчиком мудрым прослать
Трудней самому без ошибок прожить.

Разумеется, всё перемелется.
Ночь печальною тенью расстелится.
Летней нежной обнимет прохладой
И серенадой.

Разумеется, всё перемелется.
Жаль сейчас что-то как-то не клеится.

Что-то как-то не получается.
Так случается.

Разумеется, всё перемелется.
То душа моя вечная ленится,
И живёт в полусонном сознании
Воспоминанием.

Разумеется, всё перемелется.
Даже если ничто не изменится,
Мне во мраке сияют Плеяды,
Как лампы.

Разумеется, всё перемелется,
И душа, слов безумная пленница,
Вдруг проснётся. Скажу без лукавства
Ей: «Здравствуй!»

Голова, ты моя голова!
Ну, зачем ты опять неправа?
Почему же в конечном итоге
Оказались виновными ноги?

Время меня обнимает пространством,
А постоянство непостоянством.
Мысль в искривлённом пространстве меняется,

А, изменившись, другой возвращается.
Где и зачем всей вселенной Начало,
Предназначение жизни зачало?
Где в неизведанной полной тиши,
Кроется мать бессмертной души?
Кто заставляет планеты крутиться,
Жарким пожарищем звёзды светиться?
Вот в пустоте пролетают кометы,
Будто почтовые мчатся кареты.
Всё по часам! Никаких опозданий
Не допускает Творец мироздания.
Водят планеты свои хороводы,
Странствуя вечно во Млечном пути.
Где-то исчезнут они по дороге,
Им до конца никогда не дойти.
Их беспощадные чёрные дыры
Будто разбойники грозные ждут.
С этим они распрощаются миром
И в неизвестность навечно уйдут,
Но возродятся в другом состоянии –
Атомом? Пылью? Звездой? Бог весть!
Нам недоступны подобные знания
Ведь вариантов возможных не счесть.
В поисках мечется мысль постоянно.
Многое хочет познать и понять,
Сколь эта вечная жизнь многогранна,

Нам никогда не удастся узнать.
Кто-то сказал будто мы на вершине,
Будто главенствуем над бытиём.
Мы возгордились и в этой гордыне,
Словно ещё не родившись, живём.
Всё в этом мире предельно уместно,
Просто и безоговорочно честно
Всем и всему уготовано место,
Чтоб умереть и однажды воскреснуть.
Всё возникает и всё изменяется.
Там исчезает, а здесь появляется.
Безостановочно жизни движение –
Здесь – умирание, там – возрождение.
Вся эта высшая степень симфонии
Носит название вечной гармонии.

Работай ум!
Зудите руки!
Не дайте горечи и скуке
Главенствовать среди ваших дум!

Не Сократ и не Геракл, так что же?
Мало ль на Руси подобных нас,
Кто с себя живьём содрал бы кожу
В трудный для России час?

Ветер пляшет и смеётся
За решётчатым окном.
Он ко мне в темницу рвётся:
«Улетим с тобой вдвоём!

В неизведанные страны,
В золотые города.
Там, где царствуют султаны,
Полетим с тобой туда!

Принесём с собой прохладу.
Тёплый дождик принесём.
И принцессе шоколадной
Тихо песенку споём.

Полетим, ну что томиться?
Там неправда не живёт.
Итаканская царица
Там ковёр прекрасный ткёт.

Волоокские девицы
Там танцуют до утра.
Полетим с тобой как птицы.
Ну, давай, нам в путь пора!»

Я бы рад, с большим желаньем,

Но оковы не дают.
Да и стражники охраны
Днём и ночью стерегут

Эх, чужак! Большое дело.
Лишь земли коснётся ночь,
Оставляй охране тело,
И айда отсюда прочь!

Любимая моя, не надо плакать!
Твои уста, как абрикоса мякоть.
Твой стан, как амфора от мастеров Эллады,
Сосуд изящества, наполненный усладой.
А волосы, как золото пшеницы,
Что летним днём под солнцем колосится.
Твои глаза прекрасны и бездонны.
Глаза не женщины, святой Мадонны.
Любимая моя! Ты – совершенство.
И рядом быть с тобой – одно блаженство!
К чему тебе молвы зловердной слякоть?
Любимая моя! Не надо плакать!

Мой друг! В минуту несогласья
Прочти любимой,
Пусть замрёт от счастья!

Я в ночи утону,
Сном растаю.
И у неба в плену
Над землёй полетаю.
В старика превращусь,
Снова стану младенцем,
Иль в огне затрещу
Запылавшим поленцем.
Иль росинкою стану.
Сверкая на солнце,
Я стеку спозаранку
По родному оконцу.
Иль пройдуся ветром буйным
По горным вершинам.
Иль огнём теплоструйным
Запылаю в камине.
Или я обниму
Всю планету руками,
И засею родную
Благими делами.
Или... Нет! Всё не так!
Я в ночи утопая, прошепчу в чёрный мрак:
- Доброй ночи, родная!

Где ж нелепая случайность

Мы с тобою повстречались?
В тихом тёмном переулке,
Или в роще на прогулке?
Или ты со мной ходила.
Как слепца меня водила?
Или сети наплела,
И везде меня ждала?
Может ты моё начало?
Просто до сих пор молчала?
Иль родилась в одночасье,
Принеся с собой несчастье?
Иль как вечная нетленность
Ты моя закономерность?
Право! Я в недоумении!
Чьё ж ты всё-таки творенье?
Сил неведомых каких
Ты читаешь грозный стих?
Ах, нелепая случайность!
Ну, зачем мы повстречались?
Бытия закономерность.
Жизни вечная нетленность.

Высокие чувства не любим!
Высокие любим слова.
И каемся реже, чем судим,
А плачем, что жизнь не права.

Когда могла бы так легко
Душа болеть, как страждет тело,
То наша жизнь давным-давно
Как тело брренное б истлело,
И кончился бы мир!

И не спится, и не пишется.
Зов душевный опечаленный
Что-то никому не слышится.
Может я не прав отчаянно?

Может я Тантал и Кронион?
И сужу, и стражду горестно?
В чём же ты моя гармония?
Может я не прав бессовестно?

Может я как тень бегущая
Жизнь в зените лишь почувствую?
В чём ты мысль меня зовущая
Я живу? Иль я присутствую?

Изувеченная вечная
В чём ты смысла суть и истины?
Ах ты жизнь бесчеловечная!

Может я не прав единственный?

Всё во мне переиначено
С пребессовестной беспечностью.
Так на что же жизнь потрачена?
В чём же я не прав, Отечество?

Белоснежные туманы.
Серо-красная война.
И стихи, и ураганы,
И Господь, и сатана.

Златокудрые равнины.
Белопенные снега.
Незапятнанное имя
И огромные рога.

Измождённые печалью
И затоптанные в грязь,
Светлой радости начала
Улыбаемся светясь.

Кто смеётся, а кто плачет,
Кто, рыдая, песнь поёт,
Кто считает – что-то значит.
Кто считает – будто скот.

Кто-то сладко краснобаёт.
Кто-то правду говорит.
Кто-то сам себя не знает.
Кто-то вечно в корень зрит.

Кто-то, пользуясь грехами,
Сам себе построил храм.
Кто-то — Авель, кто-то — Каин.
Кто-то — воин, кто-то — хам.

Кто-то без умолку лает.
Кто-то без просыпу спит.
Кто-то ямы всем копает.
Кто-то в ямах тех сидит.

У кого грехов без счёта.
Кто-то отпускает их.
Для кого-то жизнь — охота
На приверженцев своих.

Кто-то руки простирает,
Мир собой готов объять.
Кто-то просто навоняет.
Лишь бы просто навонять.

Всё слилось в переплетении
Судеб, нравов и сердец.
Кто-то туп, а кто-то гений.
Кто-то – царь, а кто-то – льстец.

Слабо видно. Как в тумане.
Всё закрыла жизни ложь.
Иногда мы точно камень,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.