

Продуманная ОШИБКА



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Элен Серж

Элен Серж

Продуманная ошибка

«Автор»

2026

Серж Э.

Продуманная ошибка / Э. Серж — «Автор», 2026

Исполнение новогоднего желания — это чудо или проблемы? Оливия надеялась на чудо. Но вместо горячего Санты ей по ошибке подсунули Деда Мороза местного разлива, да ещё и компенсация плюсом — три дня наедине...

Элен Серж

Продуманная ошибка

Вы когда-нибудь желали чего-то до такой степени, что были готовы пожертвовать новогодней ночью и правом на одно желание?

Вот и я не смогла отказать себе. И в прошлый новый год под бой курантов загадала горячего Санту, что приносил подарки под елку и уходил — молча — вот уже несколько лет. Его взгляд такой пронизывающий, что покалывало кончики пальцев.

Спросите, а чего я не загадала один раз и навсегда? А все просто, в нашей вселенной — вселенной Земных Простор — Санта существовать не мог. Видите ли, он, его олени, Снегурка-проститутка, снеговик и эльфы жили в другой вселенной, Серебряных Водопадов Грез, где волшебство в порядке вещей. И по закону всеобщего мира — Мира Вечного Цветения — портал из СВГ в другие открывался лишь раз только для того, чтобы раздать подарки на новый год.

Земные Просторы имела самый минимальный минимум. И только поэтому Санта Клаус и все его помощники могли попасть к нам буквально на несколько минут. Существо не из нашей вселенной больше этих минут смерти подобно.

И вот, мое желание состояло в том, чтобы тот самый Санта каким-то чудом смог побыть со мной эту ночь.

Ну и соответственно, если я сегодняшнюю ночь пропускаю, то и желание мое обнуляется, то есть этим правом я могу воспользоваться только в следующем году, а подарок получить лишь через год.

Такие вот печальные новости, но что не сделаешь ради чувств, верно?

Я подготовилась заранее: ванна, бритые ноги, маникюр-педикюр, прическа, кружевной пеньюар, шампанское и фрукты, и романтическое кино по местному каналу. Все как надо, Р-романтика.

Время на часах двадцать три пятьдесят девять, еще минута и мое желание сбудется. Я готова прыгать от восторга и хлопать в ладоши, как маленькая девчонка при виде новой куклы. Пульс зашкаливал, кровь била в ушах колоколом, из-за нее ничего не слышала. Ладони вспотели, и потеряв ими о подол сорочки, вдруг почувствовала растягивание пространства. Мой Санта!

Я перекатилась с пятки на носок, губы дергались от улыбки, будто тик какой. Дав ментального пинка, постаралась взять себя в руки.

— Где это я? — часы на центральной башне начали свой счет. Один.

— Ты кто? — испуганно пролепетала. Два. Я рассматривала мужчину в костюме Деда Мороза, не Санты. Три. А именно нашего Мороза, местного разлива: с посохом, ватной бородой, длинной шубе и валенках. А куранты все продолжали отбивать счет. Четыре.

— Я? А ты? — пробасил он из-под накладных усов. Пять.

— Вообще-то вопросом на вопрос...

— Ага! — нагло перебил меня этот бугай. Шесть. — Так кто ты и что я тут делаю? — Семь.

— Пф, — фыркнула я от досады. Восемь. — меня зовут Оливия, и я загадала на новый год Санту, — даже топнула ногой от такой несправедливости. Девять. — А как ты здесь очутился — понятия не имею. Теперь твоя очередь представиться. — Я сложила руки под грудью, отчего та приподнялась в вырезе пеньюара. Черт, совсем забыла, что я практически голая! А, пофиг уже! Десять.

— Я Макс, — скупно пробасил он, оглядывая комнату и накрытый столик. Одиннадцать. Его брови скрылись где-то за шапкой. Двенадцать.

Зазвучал гимн. А мне становилось неловко оттого, что он видел. Все мои приготовления это даже не жирный намек, а откровенное предложение, и вот он прищурился и взглянул в мою сторону. Мои щеки обдало жаром. Да чтоб тебя!

— Кажется я понял, какое желание ты загадала... — этот наглец подошел к столу и оторвал виноградинку от веточки и она пропала где-то за ватными усами.

— Это не твое дело! — выпалила я, а жар начал опускаться к декольте.

Ситуация была отвратительная. Новый год загублен, желание не исполнилось, следующая попытка просрана, отчего настроение стало еще поганее. И не забываем, у меня дома непонятно что за крендель и как теперь от него избавиться ума не приложу.

Я плюхнулась на диван у столика и налила в бокал шампанское. Залипательно было наблюдать за пузырьками, что поднимались со дна и весело лопались на поверхности, и игриво прижимались к стенкам бокала. Я даже на мгновение забыла, что Макс тут. Лишь когда он стал стаскивать со своего тела шубу из сплошной синтетики, даже услышала статическое электричество, которое защелкало как маленький фейерверк.

Но так он медленно это делал, словно стриптизер обнажался перед богатой клиенткой. А может он действительно стриптизер, с таким-то телом? Сплошные мускулы. Но вот не те бодибилдеры-Шварцы, а скорее нашенский Никита Панфилов. Глаз радуется.

Батюшки! А какая попка!

Глоток прохладного игристого ударил в нос, отчего глаза увлажнились. И именно в этот момент Макс обернулся. Я закашлялась, зрелище было презабавное: он в ватной бороде, шапке и черной майке, что плотно сидела на его потрясном теле. А эти треники, м-м-м.

Шампанское пошло носом, прекрасно! Схватив салфетку, прижала ее к носу, кашляя и хлопая себя по груди одновременно. За всеми этими манипуляциями, не заметила как недо-Санта подошел, присел на корточки и похлопал по спине. В моменте меня посетила мысль: вдруг хребет сложится в трусы?

Я подняла на него злой взгляд, да так и зависла. Его лицо было слишком близко, могла даже рассмотреть каждый миллиметр. Вот его чуть приоткрытые пухлые губы, легкая темная щетина, прямой нос, густые ресницы, брови, и глаза... Господи, эти глаза! Серо-зеленого цвета, и вроде бы обычный оттенок, но черт, эта глубина взгляда. Проникновенный и одновременно откровенный, заставляющий задержать дыхание.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.