

ЛЮБОВЬ С ПЕРЕСАДКАМИ



РИНА РА

Зарина Демченко

Любовь с пересадками

«Автор»

2026

Демченко З. В.

Любовь с пересадками / З. В. Демченко — «Автор», 2026

Шестнадцатилетняя Вита покидает родную Берёзовку и отправляется в Москву, мечтая о красивой жизни. Случайная встреча в поезде становится началом любви, которая изменит её навсегда. Предательство, брак, материнство и возвращение к себе проведут Виту через множество жизненных пересадок -к дому, где любовь больше не нужно заслуживать или ждать.

© Демченко З. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Глава 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Зарина Демченко

Любовь с пересадками

Глава

РИНАРА

Любовь с пересадками

Роман

2026

Любовь с пересадками

Шестнадцатилетняя Вита покидает родную Берёзовку и отправляется в Москву, мечтая о красивой жизни. Случайная встреча в поезде становится началом любви, которая изменит её навсегда. Предательство, брак, материнство и возвращение к себе проведут Виту через множество жизненных пересадок — к дому, где любовь больше не нужно заслуживать или ждать.

© Ринара, 2026

Все права защищены.

Глава 1

Её звали Вита.

Ей было шестнадцать, и ей казалось, что весь мир лежит у её ног.

Невысокая, хрупкая и стройная, с длинными чёрными волосами и глубокими глазами коньячного цвета, она обладала той редкой красотой, которая притягивала неправильностью черт, а живостью. В её взгляде всегда плясали озорные искорки, а звонкий смех появлялся раньше, чем она успевала закончить очередную шутку.

Вита была открытой, весёлой и бесконечно влюблённой в жизнь.

Наверное, иначе и быть не могло. Она выросла в доме, где почти никогда не повышали голос. Отец до сих пор видел в ней ту маленькую девочку, которую когда-то катал на плечах, целовал в лоб и смешил нелепыми историями. Мама — красивая, лёгкая женщина — умела превратить в шутку любую неприятность. Даже самые обыкновенные вечера в их доме становились маленькими праздниками.

Вита впитала эту любовь с детства. Вместе с ней — умение смеяться, прощать и создавать вокруг себя тепло.

Но ей хотелось большего.

Она выросла в небольшом посёлке Берёзовка, затеряншемся среди бескрайних российских лесов. Здесь все знали друг друга, новости разлетались быстрее ветра, а жизнь словно двигалась по кругу: школа, работа, свадьба, дети и всё те же знакомые лица на единственной центральной улице.

Вита любила свой дом, но боялась однажды проснуться и понять, что так и не увидела ничего за пределами Берёзовки.

Она мечтала о Москве.

В её представлении столица состояла из сияющих витрин, красивых платьев, тонких шпилек, дорогих ресторанов и безупречно одетых мужчин. Там не существовало серых будней. По крайней мере, именно так Вита представляла себе город, засыпая под стрекот сверчков и далёкий лай соседских собак.

После окончания школы она решилась.

Все её вещи поместились в один рюкзак. Денег хватило на билет до Москвы и небольшой запас еды, заботливо собранный мамой. До ближайшей железнодорожной станции её отвёз отец. Всю дорогу он шутил, но у самого вокзала вдруг замолчал.

Вита стояла на перроне, крепко сжимая в руке билет. Глаза наполнялись слезами, но она изо всех сил старалась улыбаться.

Вот он — её пропуск во взрослую жизнь.

За спиной оставались родной дом, мамыны объятия и папины шутки. Впереди была неизвестность.

«Что ждёт меня там, за пределами моего посёлка? — думала она, глядя на приближающийся поезд. — Красивая жизнь, о которой я мечтала? Или одно большое разочарование?»

Поезд остановился, тяжело вздохнув.

Вита обняла родителей, забралась в вагон и долго смотрела в окно, пока две родные фигуры на перроне не превратились в едва различимые точки.

Первую половину пути она провела одна. Смотрела на мелькавшие за окном поля, листала старый журнал и время от времени проверяла билет, словно боялась, что Москва внезапно исчезнет из него.

Ближе к вечеру в дверь купе постучали.

Вита подняла голову.

На пороге стоял молодой парень — чуть выше неё, коротко стриженный брюнет, крепкий и подтянутый. Его круглые щёки были розовыми, почти как наливные яблоки, а возле глаз и носа собирались тонкие смешливые морщинки. Казалось, он улыбался гораздо чаще, чем грустил.

— О, — произнёс незнакомец, оглядывая купе. — Похоже, ехать я буду в приятной компании.

Вита замерла.

На короткое мгновение её сердце перестало биться, а потом заколотилось с удвоенной силой.

Именно таким она представляла мужчину своей мечты: красивым, весёлым и совершенно непохожим на всех знакомых парней из Берёзовки.

— Меня Алан зовут, — представился он. — Можно присесть?

Вита быстро справилась со смущением и указала на свободное место:

— Конечно. Я ведь не всё купе выкупила.

Алан рассмеялся.

Вита тоже не удержалась.

Он убрал свою сумку, сел напротив и несколько секунд с любопытством разглядывал новую попутчицу.

— Ну что, время обеда?

— Почему бы и нет? — отозвалась Вита. — Правда, у меня еды ровно на одного человека. Мама рассчитывала, что попутчики будут подготовленными.

— А зачем нам еда из сумки, когда в поезде есть вагон-ресторан?

Алан поднялся и с нарочитой торжественностью протянул ей руку:

— Мадам, прошу проследовать за мной.

Вита едва не рассмеялась от счастья. Парень, который несколько минут назад появился в дверях её купе, теперь приглашал её в ресторан.

Она выдержала небольшую паузу, словно каждый день получала подобные приглашения, затем вложила пальцы в его ладонь.

— Ну, если вы так настаиваете...

— Я чрезвычайно настойчив.

Они отправились в вагон-ресторан.

Алан заказал икру, бутерброды с красной рыбой, горячее и шампанское. Для Виты этот обед, незаметно перешедший в ужин, казался самым роскошным и невероятным событием в жизни.

Они разговаривали несколько часов. Смеялись, перебивали друг друга и придумывали истории о пассажирах за соседними столиками. Алан оказался таким же лёгким и весёлым, как она. Рядом с ним Вита забывала, что ещё утром плакала на перроне и боялась неизвестности.

Но после второго бокала шампанского внутри неё вдруг шевельнулось сомнение.

Неужели подобное действительно может произойти просто так?

Красивый незнакомец появляется в купе, приглашает её в ресторан и тратит на неё столько денег. Наверняка здесь был какой-то подвох.

«Он либо женат, либо у него есть девушка, — решила Вита. — А может быть, он принял меня за наивную деревенскую девчонку и хочет воспользоваться моей неопытностью».

Она сразу стала серьёзной.

Алан заметил перемену.

— Что с тобой? Я сказал что-то не то?

Вита посмотрела ему прямо в глаза.

— Надеюсь, ты понимаешь, что этот обед, плавно перешедший в ужин, ни к чему меня не обязывает.

Он удивлённо поднял брови.

— К чему именно?

— Я не собираюсь становиться чьей-то игрушкой, любовницей или девушкой на один вечер.

Улыбка исчезла с его лица.

— Разве я хоть словом намекнул на это?

— Нет, но...

— По-моему, мы просто хорошо проводили время.

Вита нахмурилась. Ей вдруг стало неловко, но признать, что она могла ошибиться, не позволяла гордость.

— Я устала. Пойду к себе.

— Вита...

— Спасибо за ужин.

Она поднялась и, не дожидаясь ответа, вышла из вагона-ресторана.

Вернувшись в купе, Вита легла, отвернулась к стене и закрыла глаза. Но уснуть не смогла.

Мысли одна за другой лезли в голову.

Возможно, Алан был женат. Возможно, где-то в Москве его ждала красивая девушка. Возможно, он приглашал в ресторан каждую симпатичную попутчицу и говорил всем одни и те же слова.

А может быть, она сама всё испортила.

Эта мысль беспокоила её сильнее остальных.

Вита пролежала так несколько часов, прислушиваясь к перестуку колёс. За окном окончательно стемнело. В редких огнях проносившихся станций на мгновение возникало её отражение — растерянное, слишком юное и совсем не похожее на ту уверенную девушку, которая утром отправилась покорять столицу.

Наконец поезд начал замедляться.

Из динамика послышался голос проводницы, объявлявшей прибытие в Москву.

Вита резко села.

Вот и всё.

До новой жизни оставались считанные минуты.

Она сняла с полки рюкзак и уже собиралась выйти в коридор, когда в дверь купе снова постучали.

В дверь снова постучали.

На пороге стоял Алан.

— Не хотел тебя будить, — сказал он. — Думал, тебе нужно отдохнуть. И... прости, если я тебя чем-нибудь обидел.

— Ты меня ничем не обидел, — ответила Вита, стараясь не смотреть ему в глаза.

— Тогда собирай вещи. Мы приехали.

Алан снял с верхней полки её рюкзак, взял свой чемодан, и они вместе вышли в коридор.

Поезд уже медленно подъезжал к платформе. За окнами проплывали огни огромного города, от одного вида которого у Виты захватывало дух.

— Послушай, — произнесла она, шагая вслед за Аланом, — мы с тобой несколько часов говорили обо всём и ни о чём, но я так и не узнала, откуда ты, кто ты и зачем едешь в Москву.

— Я с Кавказа, — ответил он. — До Берёзовки добрался на машине, но потом понял, что больше не могу сидеть за рулём. Слишком устал. Оставил машину у знакомого и пересел на поезд.

— А в Москве тебя кто-нибудь ждёт?

— Старший брат. Буду жить у него и работать вместе с ним. Он обещал объяснить мне, как здесь всё устроено, и направить младшего брата во взрослую жизнь.

— Значит, ты тоже впервые собираешься жить в Москве?

— Получается, что так.

— А сколько тебе лет?

— Двадцать один.

Вита удивлённо посмотрела на него. Он оказался всего на пять лет старше неё.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.