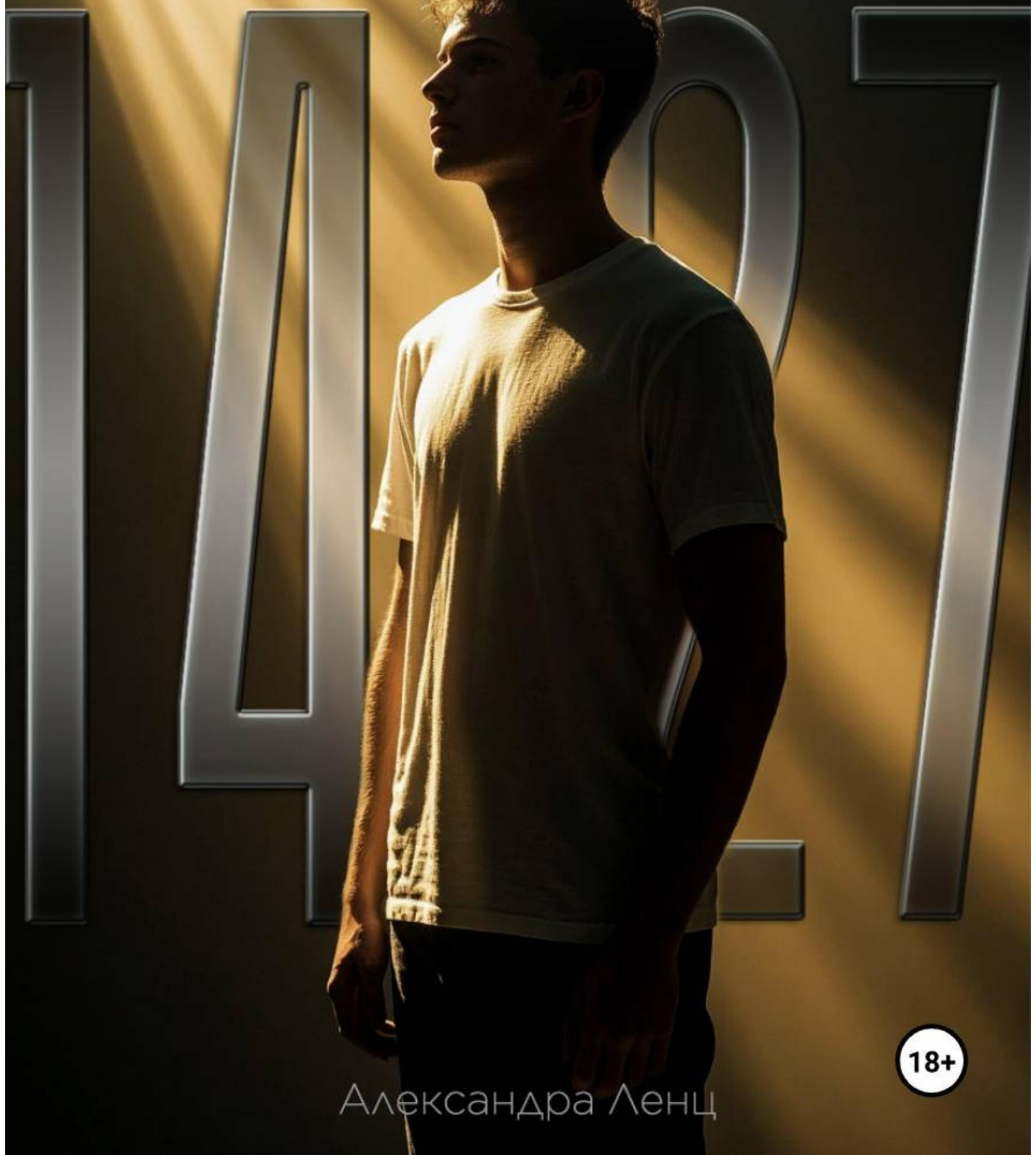


Я ЗАКЛЮЧЁННЫЙ



Александра Ленц

18+

Александра Ленц
Я заключённый 1427

«Автор»

2026

Ленц А.

Я заключённый 1427 / А. Ленц — «Автор», 2026

Он не мучитель. Он просто выполняет правила. И сегодня в камере напротив него — новый испуганный парень. Тот, кто скоро тоже забудет прежнего себя. Ваше восприятие — ваш компас. Решайте сами, что перед вами: антиутопия или всё-таки утопия. Если почувствуете, что вам здесь комфортно, задумайтесь: почему? P.S. Чтобы сделать вывод, нужно сначала дойти до конца.

© Ленц А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Александра Ленц

Я заключённый 1427

Пролог

6:03

Свет в спальне нарастает мягко, как рассвет в ясный день. Я открываю глаза и на мгновение замираю, созерцая за большим панорамным окном аккуратные ряды современных модульных домов и зелёные аллеи. Гдето вдалеке роботы-уборщики приводят в порядок пешеходные дорожки, с парковки уже отъезжают первые автомобили, а на балконе соседнего модуля кто-то пьёт кофе, глядя на город.

Мой имплант фиксирует утренние показатели: фактическое время сна 7 часов 17 минут; оценка качества сна 8,3; пульс в норме, уровень кортизола в зелёной зоне. На запястье загорается экран умных часов:

«Доброе утро, Элей. Сегодня отличный день. Ваш уровень энергии: выше среднего. Завтрак готов». После появляется запрос: «Хотите получить подробный отчёт оценки качества сна?»

— Сегодня обойдусь, — бормочу я и встаю.

Разминаю плечи, подхожу к окну, ловлю тёплые лучи кожей. В D-3, где я жил раньше, окна выходили на промзону, и вид не радовал: старые склады, ржавые контейнеры, вечно дымящие трубы. Там казалось, что город застыл в вечном вчерашнем дне. Но я всё равно вспоминаю свою первую квартиру с теплотой. Я сам её обставлял, сам клеил обои. Здесь пока мало «моего», но ремонт свежий, и менять ничего не хочется. Мне всё нравится. Особенно нравится, что в голове нет ни тревожных мыслей, ни спешки.

Вспоминаю, что психолог просил фиксировать в дневнике своё настроение трижды в день, — нахожу в часах раздел «дневник» и поднимаю шкалу до «8».

6:15

На кухне меня ждёт завтрак. Всё так же, как в D-3, но, тем не менее, иначе. Продукты качественнее, доставка ни разу не опоздала, даже сервировка кажется более эстетичной. Странно, что отличия настолько заметны. Я знаю, что везде это работает одинаково: вечером отмечаешь в приложении «меню на утро» и «меню на ужин», если остаёшься дома, то и «на обед», система автоматически заказывает свежие продукты в локальный хаб, дальше происходит адресное распределение. Но в D-3 эта простая схема почему-то постоянно сбоила.

Кухонный модуль уже разогрел яичницу с помидорами, поджарил тосты, сварил кофе. Ароматы наполняют комнату, резче других чувствую густой запах кофе с нотками корицы.

Я сажусь за стол. На экране встроенного планшета появляется подсказка:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.