

ИНГОДА
ОДНА ВСТРЕЧА
МЕНЯЕТ
ВСЁ...

УКРАДЕННОЕ СЕРДЦЕ



ЭЛИС РЭЙВЕН

Элис Рэйвен

**Пули и любовь
(украденное сердце)**

«Автор»

2026

Рэйвен Э.

Пули и любовь (украденное сердце) / Э. Рэйвен — «Автор»,
2026

В Барселоне никто не говорит «нет» Поло Мендосе. Он привык получать всё. Деньги. Власть. Женщин. Пока не встретил её. Лукреция де ла Вега. Холодный взгляд. Спокойный голос. И абсолютное «нет». Он похитил её. Она сбежала. И оставила на его лице шрам, который он не сможет забыть. Теперь между двумя мафиозными семьями — война. Между ними — ненависть, которая слишком сильно похожа на притяжение. А в тени уже наблюдает третий. Тот, кто знает слишком много. В мире, где любовь измеряется пулями, побеждает только тот, кто готов потерять всё.

© Рэйвен Э., 2026

© Автор, 2026

Элис Рэйвен

Пули и любовь (украденное сердце)

Глава 1

Незнакомцы

Барселона никогда не спала.

Даже далеко за полночь улицы были наполнены светом, музыкой и людьми, которым казалось, что ночь только начинается.

На крыше одного из самых дорогих клубов города звучала электронная музыка. Под неоновым переливались бокалы с шампанским, а гости в дорогих костюмах и вечерних платьях смеялись так громко, будто у них не существовало никаких проблем.

У барной стойки стоял молодой мужчина в черной рубашке с расстегнутым воротником. Высокий, широкоплечий, с темными волосами и пронзительным взглядом.

Поло.

Он лениво крутил в руке бокал с виски, наблюдая за танцполом.

— Скучно... — пробормотал он.

— Потому что ты уже выиграл во все игры, — усмехнулся его друг.

Поло только пожал плечами.

Он привык получать все, что хотел.

Деньги.

Власть.

Уважение.

Женщин.

Никто никогда не говорил ему «нет».

Почти никто.

Именно тогда он заметил ее.

Она вошла на террасу так спокойно, будто это место принадлежало ей.

Черное платье подчеркивало стройную фигуру. Темные волосы мягкими волнами спадали на плечи, а уверенная походка заставляла окружающих невольно оборачиваться.

Но больше всего Поло поразили ее глаза.

Спокойные.

Холодные.

И совершенно бесстрашные.

Девушка подошла к бару.

— Бокал красного вина.

Бармен молча выполнил заказ.

Поло усмехнулся.

— В клубе обычно заказывают коктейли.

Она даже не посмотрела на него.

— А я не люблю быть как все.

— Смелое заявление.

Теперь девушка повернула голову.

И впервые встретила с ним взглядом.

Несколько секунд они молчали.

— Ты всегда начинаешь разговор с незнакомками настолько банально? — спросила она.

Поло рассмеялся.

— Нет. Только с теми, которые делают вид, что им неинтересно.

На губах девушки появилась едва заметная улыбка.

— Самоуверенность тебе к лицу.
— Это не самоуверенность. Это привычка побеждать.
Она сделала глоток вина.
— Значит, однажды тебе будет особенно больно проиграть.
Поло улыбнулся шире.
— А ты любишь бросать вызов?
— Только тем, кто этого заслуживает.
Впервые за долгое время ему стало действительно интересно.
— Как тебя зовут?
Она на секунду задумалась.
— Лукреция.
— Красивое имя.
— Я знаю.
— А фамилия?
— Слишком много вопросов для первой встречи.
— Тогда хотя бы скажи, чем занимаешься.
— Живу.
Она снова улыбнулась.
Поло сделал шаг ближе.
— Значит, Лукреция... Ты часто здесь бываешь?
— Достаточно редко, чтобы не надоесть этому месту.
— И все же я тебя раньше не видел.
— Возможно, ты просто слишком занят собой.
Он усмехнулся.
— Любишь язвить?
— Люблю говорить правду.
Поло рассмеялся.
— Ты опасная девушка.
— Пока нет.
— А когда станешь опасной?
Лукреция сделала еще один глоток вина.
— Когда кто-нибудь решит, что может мной командовать.
На несколько секунд между ними повисло молчание.
Поло внимательно изучал ее лицо.
Она была не просто красивой.
В ней чувствовалась уверенность человека, который никогда не жил в страхе.
И именно это его цепляло.
— Потанцуем?
Лукреция посмотрела на него.
— Не люблю танцевать с незнакомцами.
— Тогда познакомимся получше.
— Думаешь, этого достаточно?
— Обычно достаточно.
Она тихо рассмеялась.
— Ты всегда такой самоуверенный?
— Только когда знаю, что прав.
— А если ошибешься?
— Не ошибаюсь.
— Это мы еще посмотрим.

Она поставила пустой бокал на стойку.
— Было приятно познакомиться... Поло.
Он удивленно приподнял бровь.
— Я ведь не называл своего имени.
Лукреция улыбнулась.
— Твой друг пять минут назад крикнул через весь зал: «Поло, хватит строить глазки».
Поло невольно засмеялся.
— Значит, ты наблюдала за мной?
— Я наблюдаю за всеми.
— И какие выводы?
Она посмотрела ему прямо в глаза.
— Ты избалованный.
— Еще?
— Привык получать все, что хочешь.
Он молча кивнул.
— И очень плохо переносишь отказ.
Поло улыбнулся.
— Проверим?
— Уже проверили.
Она развернулась и направилась к выходу.
— Спокойной ночи, Поло.
Он смотрел ей вслед.
Никто никогда не уходил от него вот так.
Без просьбы обменяться номерами.
Без флирта напоследок.
Без попытки произвести впечатление.
Она просто ушла.
И именно поэтому он не мог перестать о ней думать.
Через несколько секунд к нему подошел друг.
— Забудь. Таких девушек полно.
Поло продолжал смотреть на дверь.
— Нет.
— Что “нет”?
— Таких больше нет.
Он допил виски одним глотком.
— Узнай, на какой машине она приехала.
Друг удивленно посмотрел на него.
— Зачем?
На губах Поло появилась самоуверенная улыбка.
— Хочу закончить наше знакомство.
Прохладный ночной воздух встретил Лукрецию сразу, как только она вышла из клуба.
Музыка осталась где-то за спиной. На парковке было тихо — лишь редкие машины выезжали на пустые улицы Барселоны.
Лукреция достала из сумочки ключи.
Она уже собиралась нажать кнопку сигнализации, когда почувствовала чей-то взгляд.
Не оборачиваясь, она едва заметно улыбнулась.
— Если хочешь поговорить, можешь выйти, — спокойно сказала она.
Из тени показался Поло.
Руки в карманах, легкая ухмылка на лице.

— Значит, заметила.
— Ты слишком уверен, что умеешь скрываться.
— А ты слишком уверена в себе.
— Пока это меня не подводило.
Он остановился в нескольких шагах.
— Почему ты так быстро ушла?
— Потому что вечер закончился.
— Для тебя — возможно.
— Для нас — точно.
Поло усмехнулся.
— Ты всегда так отшиваешь мужчин?
— Только тех, кто не понимает слова «нет».
На мгновение его улыбка исчезла.
Он привык, что женщины сами искали повод продолжить разговор.
А эта девушка словно нарочно выводила его из себя.
— Дай мне хотя бы свой номер.
— Нет.
— Почему?
— Потому что я не хочу.
Ответ прозвучал спокойно.
Без раздражения.
Без страха.
Просто «нет».
И именно это задело Поло сильнее всего.
Лукреция открыла дверь автомобиля.
— Спокойной ночи.
Она уже собиралась сесть за руль, когда Поло неожиданно захлопнул дверь обратно.
Лукреция медленно повернулась.
— Убери руку.
— Мы еще не договорили.
— А я не люблю повторять дважды.
Она резко оттолкнула его.
Поло сделал шаг назад, удивленный ее силой.
— Ты серьезно только что толкнула меня?
— Это было предупреждение.
Он усмехнулся.
— Смелая.
— Нет.
Она посмотрела ему прямо в глаза.
— Просто не боюсь таких, как ты.
Эти слова окончательно задели его самолюбие.
Он смотрел, как Лукреция садится в машину.
Двигатель завелся.
Автомобиль медленно выехал с парковки.
Поло молча проводил его взглядом.
Затем достал телефон.
— Она выехала, — сказал он, когда собеседник ответил. — Черный седан. Не теряйте ее.
— Что нужно сделать?
Поло несколько секунд молчал.

В памяти снова всплыла ее улыбка.

«Ты плохо переносишь отказ».

Он сжал челюсти.

— Перехватите машину. Без шума.

— А девушку?

Поло посмотрел вслед исчезнувшим огням автомобиля.

— Девушку привезите ко мне.

Глава 2

Охота

Лукреция бросила быстрый взгляд в зеркало заднего вида.

Черный внедорожник держался на одинаковом расстоянии уже несколько минут.

— Совпадение... — тихо произнесла она.

Еще через несколько секунд на соседнюю полосу перестроился второй.

Теперь совпадением это уже не выглядело.

Лукреция крепче сжала руль.

Она не запаниковала.

Наоборот.

Ее дыхание стало ровнее.

— Ну что ж... посмотрим, кто вы такие.

Она резко нажала на педаль газа.

Двигатель отозвался глухим рыком, и седан стремительно рванул вперед.

Черные внедорожники не отставали.

Поворот.

Еще один.

Ночной город мелькал за окнами размазанными огнями.

Лукреция уверенно перестраивалась между машинами, заставляя преследователей держать дистанцию.

— Неплохо водит, — произнес один из мужчин в рации.

— Босс предупреждал, что она может оказаться с характером.

— Тогда не дайте ей уйти.

Лукреция услышала визг шин позади.

— Значит, все-таки за мной...

Она свернула с проспекта на узкую дорогу, ведущую к промышленной зоне.

Здесь машин почти не было.

Это был риск.

Но и шанс оторваться.

Внезапно второй внедорожник резко выскочил вперед и попытался перекрыть ей путь.

Лукреция вывернула руль.

Машину занесло.

Она чудом удержала управление.

— Почти...

На ее лице появилась упрямая улыбка.

Она не собиралась сдаваться.

Но через несколько сотен метров из бокового переулка выехал еще один автомобиль.

Теперь дорога оказалась полностью перекрыта.

Лукреция резко затормозила.

Колеса пронзительно взвизгнули.

Машина остановилась всего в нескольких сантиметрах от чужого бампера.

Наступила тишина.

Дверцы внедорожников открылись.
Из них вышли четверо мужчин.
Высокие.
Крепкие.
В темной одежде.
Один из них постучал костяшками пальцев по стеклу.
Лукреция спокойно посмотрела на него.
— Плохая идея...
Она нажала кнопку блокировки дверей.
Мужчина усмехнулся.
В следующую секунду второй достал металлический инструмент и одним точным движением разбил боковое стекло.
Осколки посыпались в салон.
Лукреция мгновенно ударила нападавшего локтем, распахнула дверь и выскочила наружу.
Первый противник получил сильный удар коленом в живот.
Второй попытался схватить ее за руку, но она ловко вывернулась и бросила его через бедро на асфальт.
— Черт! — выругался кто-то.
Третий бросился вперед.
Лукреция уклонилась, но теперь противников было слишком много.
Она понимала: если останется на месте, ее окружат.
Не раздумывая, она побежала.
Впереди темнел заброшенный склад.
Это был ее единственный шанс скрыться.
За спиной уже слышались быстрые шаги преследователей.
Холодный ночной воздух обжигал её легкие.
За спиной раздались крики.
— За ней!
Она не обернулась.
Справа тянулся высокий каменный забор, слева — густые деревья. До ближайших домов было слишком далеко.
«Нужно выиграть время...» - подумала девушка.
Она резко свернула с асфальта и побежала по узкой тропинке между деревьями.
Позади послышался треск веток.
Они не отставали.
Лукреция резко остановилась.
«Если продолжу бежать — догонят.» - подумала Лукреция .
Она развернулась.
Первый мужчина выбежал прямо на нее.
Удар.
Он рухнул на землю.
Второй получил локтем в лицо.
Третий попытался схватить ее сзади, но Лукреция вывернулась и ударила его коленом.
— Осторожнее! — крикнул кто-то.
Она снова побежала.
До дороги оставалось всего несколько метров.
Фары.
Черный внедорожник резко перегородил ей путь.

Дверь открылась.
Из машины спокойно вышел Поло.
Он смотрел на нее с легкой улыбкой.
— Далеко собралась?
Лукреция тяжело дышала, но в ее взгляде не было страха.
— От тебя.
Поло сделал несколько шагов вперед.
— Ты доставила слишком много проблем.
— А это только начало.
Позади уже приближались его люди.
Лукреция поняла, что оказалась в кольце.
Она сжала кулаки.
— Ну же... попробуйте.
Несколько секунд никто не двигался.
Лишь ветер шевелил верхушки сосен, а фары внедорожника освещали узкую дорогу.
Лукреция перевела взгляд с Поло на мужчин за своей спиной.
Шесть человек.
«Плохие шансы», — мелькнуло у нее в голове.
Поло сделал еще один шаг.
— Закончим это спокойно.
— Ты действительно думаешь, что я поеду с тобой добровольно?
— Нет.
Он усмехнулся.
— Поэтому и привез людей.
Лукреция покачала головой.
— Избалованный мальчишка.
Улыбка исчезла с его лица.
— Следи за словами.
— А то что?
Она сделала шаг навстречу.
— Ударишь меня?
Поло промолчал.
В этот момент один из его людей попытался схватить Лукрецию за плечо.
Она мгновенно среагировала.
Перехватила его руку, развернула мужчину и толкнула прямо на остальных.
Двое потеряли равновесие.
Лукреция бросилась к дороге.
— Черт! Держите ее! — крикнул кто-то.
Она почти вырвалась.
Но Поло оказался быстрее.
Он перехватил девушку за запястье и прижал к себе. Поло чувствовал как бешено бьётся её сердце.
Поло провёл большим пальцем по её щеке и губам. Его горячие дыхание обжигало лицо девушки.
Девушке это надоела и она резко развернулась и ударила его кулаком в скулу.
Раздался глухой звук.
Поло отшатнулся.
С его рассеченной губы полилась кровь.
Он медленно провел по ней большим пальцем и посмотрел на алый след.

— Зря...

Лукреция попыталась вырвать руку.

Лукреция резко вырвала руку и бросилась к дороге.

До машины оставалось всего несколько метров.

— Стоять! — крикнул Поло.

Она даже не обернулась.

«Еще немного...»

В следующую секунду Поло догнал ее и схватил за запястье.

Лукреция развернулась и с силой ударила его кулаком в лицо.

— Черт...

Поло отшатнулся.

Она вырвалась и снова побежала.

Но он оказался быстрее.

Поло перехватил ее за талию.

Лукреция яростно сопротивлялась.

Она ударила его локтем в грудь.

Потом наступила каблуком ему на ногу.

— Отпусти меня!

— Успокойся!

— Никогда!

Она снова попыталась вырваться.

В какой-то момент Лукреция почти освободилась и замахнулась, чтобы ударить его еще раз.

Поло понял, что сейчас она снова убежит.

Не раздумывая, он нанес короткий удар, но сильный ударил кулаком по её виску.

Лукреция замерла.

Ее взгляд на мгновение стал пустым.

Ноги подкосились.

В глазах потемнело.

Она начала терять сознание.

Поло успел подхватить ее прежде, чем она упала на асфальт.

Несколько секунд он молча смотрел на ее лицо.

На виске уже проступала большая ссадина.

— Черт... — тихо выдохнул он.

Один из мужчин осторожно подошел ближе.

— Сеньор, все в порядке?

Поло поднял на него холодный взгляд.

— Похоже, по-твоему, все в порядке?

Мужчина тут же опустил глаза.

— Простите.

Поло молча поднял Лукрецию на руки.

Она была легкой.

Настолько, что ему стало даже странно, как эта хрупкая девушка смогла одна отбиться от нескольких вооруженных мужчин.

Он направился к внедорожнику.

Охранник открыл заднюю дверь.

Поло аккуратно уложил Лукрецию на сиденье.

Она даже не пошевелилась.

На мгновение ему показалось, что удар был слишком сильным.

Он коснулся двумя пальцами ее шеи.
Пульс.
Ровный.
Поло облегченно выдохнул.
— Едем.
Машина плавно тронулась с места.
За окном один за другим исчезали ночные огни Барселоны.
В салоне стояла тишина.
Поло сидел напротив Лукреции и время от времени невольно переводил взгляд на ее лицо.
Она выглядела спокойной.
Совсем не похожей на ту девушку, которая еще несколько минут назад яростно дралась, словно готова была умереть, но не сдаться.
Он усмехнулся.
— Упрямая...
Спустя сорок минут внедорожник свернул с трассы.
Высокие кованые ворота медленно открылись.
Машина въехала во двор большого особняка, окруженного соснами.
Двигатель заглох.
Поло снова поднял Лукрецию на руки.
Поднимаясь по широкой лестнице, он коротко бросил:
— Никому не входить без моего разрешения.
— Да, сеньор.
Он открыл дверь просторной спальни на втором этаже.
Осторожно положил девушку на кровать.
Несколько секунд молча смотрел на нее.
Затем повернулся к охраннику.
— Свяжите ей руки.
— Понял.
Через минуту мягкая веревка уже крепко удерживала ее запястья.
Поло сам проверил узлы.
После этого накрыл Лукрецию легким пледом.
— Если она придет в себя — сразу сообщите мне.
Он выключил свет.
У двери остановился лишь на мгновение.
Еще раз посмотрел на девушку.
— Надеюсь, завтра ты будешь вести себя спокойнее...
Дверь закрылась.
Щелкнул замок.
Особняк погрузился в тишину.
А за окном медленно начинался рассвет...

Глава 3

Пленница

Первое, что почувствовала Лукреция, — тупую боль в голове.
Она медленно открыла глаза.
Белый потолок.
Незнакомая комната.

Тяжелые темно-серые шторы были плотно задернуты, но сквозь небольшую щель пробивались первые лучи утреннего солнца.

Лукреция попыталась сесть.

Виски тут же пронзила резкая боль.

— Черт...

Она осторожно коснулась головы.

Нащупала небольшую шишку.

«Вот же идиот...»

В памяти начали всплывать события прошлой ночи.

Клуб.

Поло.

Погоня.

Драка.

Удар.

Она резко открыла глаза шире.

Запястья.

Связаны.

Лукреция медленно подняла руки и несколько секунд молча смотрела на веревку.

Потом...

Тихо рассмеялась.

Сначала едва слышно.

Потом громче.

Настолько громко, что смех эхом разнесся по комнате.

— Серьезно?..

Она покачала головой.

— Какой самоуверенный придурок...

В этот момент за дверью послышались шаги.

Щелкнул замок.

Дверь медленно открылась.

На пороге появился Поло.

Свежая черная рубашка.

Безупречно уложенные волосы.

На скуле красовался небольшой синяк — след ее удара.

Он остановился, увидев смеющуюся Лукрецию.

— Что смешного?

Она посмотрела прямо ему в глаза.

И снова рассмеялась.

Это начинало выводить его из себя.

Поло медленно подошел ближе.

— Я задал вопрос.

— А я решила, что отвечать необязательно.

Он скрестил руки на груди.

— Думаешь, ты в том положении, чтобы дерзить?

Лукреция спокойно подняла связанные руки.

— Ты правда думаешь, что меня удержит веревка?

— Более чем.

Она улыбнулась.

— Тогда мне тебя даже жаль.

Поло нахмурился.

— Почему?
— Потому что ты еще не понял, какую ошибку совершил.
Он сделал еще один шаг.
Теперь между ними оставалось меньше полуметра.
— Ошибку совершила ты.
— Правда?
— Да.
— И какую же?
Поло наклонился к ней.
— Нужно было соглашаться на мое предложение еще в клубе.
Лукреция усмехнулась.
— Чтобы провести ночь с таким самовлюбленным идиотом?
На лице Поло заходили желваки.
Несколько секунд он молча смотрел на нее.
А затем...
Раздался звонкий звук пощечины.
Голова Лукреции резко повернулась.
На щеке мгновенно проступил красный след.
В комнате повисла тишина.
Поло тяжело дышал.
Он уже пожалел о своем поступке.
Но было поздно.
Лукреция медленно повернула голову обратно.
Посмотрела ему прямо в глаза.
И...
Улыбнулась.
Не испуганно.
Не нервно.
А с таким спокойствием, что по спине Поло пробежал холодок.
— Поздравляю.
Он молчал.
— Только что ты подписал себе приговор.
Поло усмехнулся.
— Не смей меня.
— Я и не собиралась.
Она слегка наклонилась вперед.
— Через несколько минут ты будешь лежать без сознания.
Поло тихо рассмеялся.
— Серьезно?
— Абсолютно.
Он покачал головой.
— Ты слишком самоуверенная.
— Нет.
Лукреция снова улыбнулась.
— Просто ты слишком плохо меня знаешь.
Поло еще несколько секунд смотрел на Лукрецию.
Она не отвела взгляд.
Не заплакала.
Не попросила отпустить ее.

Она лишь улыбалась.
Это раздражало его сильнее любых оскорблений.
— Посмотрим, что ты скажешь через пару часов, — холодно произнес он.
Он развернулся и направился к двери.
— Кстати...
Поло остановился, не оборачиваясь.
— Если попытаешься сбежать, ничего не выйдет. Дом охраняется.
Лукреция усмехнулась.
— Передай своим людям, чтобы были внимательнее.
— Почему?
— Потому что скоро им придется искать тебя.
Поло лишь покачал головой и вышел.
Дверь закрылась.
Щелкнул замок.

...

В комнате снова стало тихо.
Лукреция дождалась, пока шаги в коридоре стихнут.
После этого глубоко вдохнула.
— Ну что, начнем...
Она подняла связанные руки и внимательно осмотрела узел.
— Неаккуратно...
Веревка была затянута крепко, но не профессионально.
Поло явно считал, что этого достаточно.
Лукреция медленно провернула кисти.
Потом еще раз.
Несколько движений.
Кожа на запястьях покраснела.
Она поморщилась, но продолжила.
Еще минута.
Большой палец выскользнул из петли.
Лукреция улыбнулась.
— Спасибо, Поло...
Еще одно движение.
Веревка бесшумно упала на пол.
Она потеряла затекшие запястья.
Подошла к двери.
Закрывать.
Лукреция быстро оглядела комнату.
Большое зеркало.
Тяжелая фарфоровая ваза.
Шторы.
Кресло.
На тумбочке лежала металлическая шпилька для волос. Похитители не заметили, что она выпала из ее прически.
— Повезло вам...
Она вставила шпильку в замок.
Несколько секунд ничего не происходило.
Щелк.
Замок открылся.

— Слишком легко...

Лукреция приоткрыла дверь.

Коридор был пуст.

Она бесшумно вышла.

На первом этаже слышались голоса.

— Босс сказал никого не впускать.

— Думаешь, она уже проснулась?

— Даже если проснулась, связанная далеко не уйдет.

Лукреция едва заметно улыбнулась.

« Наивные.»

Она услышала шаги.

Кто-то поднимался по лестнице.

Поло.

Лукреция мгновенно скрылась за дверью соседней комнаты, оставив свою дверь слегка приоткрытой.

Шаги становились все ближе.

Поло подошел к комнате и нахмурился.

— Почему дверь...

Он толкнул ее.

Комната была пуста.

— Какого...

В этот момент Лукреция бесшумно вышла у него за спиной.

Одной рукой она резко дернула его за воротник назад.

Когда Поло потерял равновесие, она нанесла точный удар локтем в затылок.

Он пошатнулся.

Развернулся.

— Ты...

Она не дала ему закончить.

Еще один удар — теперь коленом в живот.

Поло согнулся.

Лукреция выхватила у него связку ключей.

— Спасибо.

Она развернулась и бросилась к лестнице.

— Лукреция! — крикнул Поло.

Он сделал несколько шагов следом, но голова закружилась после удара.

Он оперся рукой о стену.

Внизу уже слышался звук открывающейся входной двери.

— Остановите ее! — закричал он.

Но было поздно.

Через несколько секунд во дворе раздался рев двигателя.

Лукреция завела спортивный автомобиль Поло.

На мгновение она опустила стекло и посмотрела на него.

На ее губах появилась победная улыбка.

— Я же говорила...

Она нажала на педаль газа.

Автомобиль сорвался с места и стремительно вылетел за ворота особняка.

Поло стоял на крыльце, сжимая кулаки.

Впервые в жизни его переиграли настолько легко.

Глава 4

Возвращение

Черный спортивный автомобиль стремительно мчался по пустынной ночной дороге.

Лукреция крепко сжимала руль.

Пальцы побелели от напряжения.

Она не чувствовала ни усталости, ни боли.

Только злость.

В зеркале заднего вида вспыхнули яркие фары.

Черный внедорожник.

За ним появился второй.

— Как же они меня достали ...

Лукреция глубоко вдохнула и сильнее нажала на педаль газа.

Двигатель громко взревел.

Стрелка спидометра медленно перевалила за сто восемьдесят километров в час.

Она прекрасно знала эти дороги.

Каждый поворот.

Каждый подъем.

Каждый съезд.

Преследователи держались позади еще несколько минут.

Но вскоре их фары начали исчезать.

На одном из крутых поворотов внедорожники значительно сбавили скорость.

Лукреция воспользовалась этим.

Она свернула на узкую дорогу, ведущую к частным виллам.

Через несколько секунд преследователи окончательно исчезли из виду.

Она облегченно выдохнула.

Только теперь до нее начало доходить, что произошло этой ночью.

Похищение.

Веревки.

Пощечина.

Удар по голове.

Она машинально коснулась пальцами щеки.

Синяк уже начинал темнеть.

— Самодовольный идиот...

тихо прошептала она.

Перед глазами снова возникло лицо Поло.

Его уверенность.

Его улыбка.

Его взгляд.

Лукреция крепче сжала руль.

— Ты еще пожалеешь...

Через полчаса впереди показали высокие кованые ворота.

Охрана не узнала автомобиль.

Один из мужчин удивленно нахмурился.

— Чья эта машина ?...

Через мгновение он увидел в окне автомобиля лицо Лукреции .

— Это сеньора Лукреция . Открыть ворота !

Ворота начали медленно открываться.

Лукреция въехала во двор и остановилась у главной лестницы особняка.

Двигатель затих.

Несколько секунд она просто сидела, положив руки на руль.

Все тело ныло после драки.

Голова раскалывалась.

Но хуже всего было ощущение унижения.

Она позволила себя похитить.

Пусть всего на одну ночь.

Пусть сумела сбежать.

Но позволила.

Лукреция закрыла глаза.

— Больше этого не повторится...

Она вышла из машины.

К ней сразу подошел один из охранников.

— Сеньора, с вами все в порядке?

Она коротко кивнула.

— Да.

— Вам нужна помощь?

— Нет.

Она не хотела сейчас ни с кем разговаривать.

Особенно не хотела, чтобы кто-нибудь увидел синяк на ее лице.

Лукреция быстро поднялась по лестнице, вошла в дом и, не сказав никому ни слова, направилась к себе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.