



Никита Отавин

**Зов Шамбалы.
Пробуждение единства**

«Автор»

2026

Отавин Н.

Зов Шамбалы. Пробуждение единства / Н. Отавин — «Автор»,
2026

Поэма «Зов Шамбалы. Пробуждение единства» — это путешествие по внутренним и внешним ландшафтам души, рассказанное в жанре мифической были. В мире, где зовы любви, совести, истины переплетаются с коварными миражами, волхвы-хранители оказываются перед выбором: поддаться страху и раздору, посеянному таинственным Эльтоном, или найти истинный путь к легендарной Шамбале для спасения всего человечества. Через судьбы восьми ключевых фигур читатель погружается в мир, где каждый шаг, каждое решение и каждый обряд наполнены глубоким смыслом. Герои объединяют свои уникальные дары: разум и память, созидание и единство, песнь предков, знание древних карт, духовную силу и гармонию. Они сталкиваются с иллюзиями, преодолевают сомнения и страхи, чтобы в конечном итоге осознать, что Шамбала — это не далёкое место, а состояние внутреннего баланса, единства сознания и глубокой связи со всем сущим.

© Отавин Н., 2026

© Автор, 2026

Никита Отавин

Зов Шамбалы. Пробуждение единства

ПОЭМА

ЗОВ ШАМБАЛЫ. ПРОБУЖДЕНИЕ ЕДИНСТВА

АННОТАЦИЯ К ПОЭМЕ

Поэма «Зов Шамбалы. Пробуждение единства» — это путешествие по внутренним и внешним ландшафтам души, рассказанное в жанре мифической были. В мире, где зовы любви, совести, истины переплетаются с коварными миражами, волхвы-хранители оказываются перед выбором: поддаться страху и раздору, посеянному таинственным Эльтоном, или найти истинный путь к легендарной Шамбале для спасения всего человечества.

Через судьбы восьми ключевых фигур — мудрого Хранителя Аргуса, жрицы истоков мироздания Леи, певца-провидца Сирина, знатока карт звёздного рода Наты, воина правды Ратира, могучего титана Волдара, целительницы Лады и наставника Шамбалы Светоюра — читатель погружается в мир, где каждый шаг, каждое решение

и каждый обряд наполнены глубоким смыслом. Герои объединяют свои уникальные дары: разум и память, созидание и единство, песнь предков, знание древних карт, духовную силу и гармонию. Они сталкиваются с иллюзиями, преодолевают сомнения

и страхи, чтобы в конечном итоге осознать, что Шамбала — это не далёкое место,

а состояние внутреннего баланса, единства сознания и глубокой связи со всем сущим. Это произведение — не просто захватывающий сюжет, но и путеводитель

по вечным истинам, приглашение к размышлению о роли каждого человека в создании общего блага и о силе коллективного духа, способного рассеять любые миражи.

ОТ АВТОРА

Дорогие читатели,

Эта поэма родилась из желания исследовать те универсальные истины, которые лежат в основе человеческого бытия и стремления к лучшему. В каждом из нас живёт поиск своей «Шамбалы» — места покоя, мудрости и истинного предназначения. Но путь к ней редко бывает прямым. Он усеян миражами, сомнениями и вызовами, которые порой кажутся непреодолимыми.

Через образы волхвов-хранителей: Аргуса, Леи, Сирина, Наты, Ратира, Волдара, Лады и Светоюра я стремился показать, как различные грани человеческого духа — разум, созидание, интуиция, знание, сила, гармония, любовь, совесть, родовая память — объединяясь, способны преодолеть самые коварные иллюзии и найти свет. Эль, мой антагонист, не является абсолютным злом; скорее, он — зеркало наших собственных страхов и слабостей, которые, если не осознать их, могут привести к заблуждению

и разобщению.

Я верю, что мудрость не хранится в пыльных сундуках, а живёт в историях,

в метафорах, в каждом слове, которое находит отклик в сердце. Эта поэма — моё приглашение к размышлению о том, как наши индивидуальные таланты могут быть объединены ради общего блага, как совесть, любовь, вера и стремление к истине могут рассеять любую тьму.

Пусть каждый, кто прочтёт эти строки, найдёт в них что-то ценное для себя: возможно, напоминание о силе единства, вдохновение для созидания, понимание важности гармонии или просто покой в осознании того, что истинная Шамбала всегда находится внутри нас, готовая открыться тому, кто готов её принять.

С уважением, добром и светом,

Никита Отавин

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТИХОТВОРНАЯ НОВЕЛЛА

Тысячи лет, покрытых туманом,
Вечность скрывает от сомкнутых глаз.
Тысячи лет, окутав обманом,
Внушают нам лживый, нелепый рассказ.
О дикости предков безликого мира,
О жертвах кровавых во имя Богов,
Чьи образы камнем по дереву криво,
Страшась выбивали из старых дубов.
Внушают, что Запад очистил от скверны,
Европа блага «дикарям» раздала,
Всех выгнав из тёмной, холодной пещеры,
Культуру и бытность свою принесла:
Учение новой, родившейся веры,
Письмо на бумаге, словесность, язык,
С его алфавитом из строгой системы,
Чтоб разум прозренья скорее достиг.
Всё якобы так, всё складно выходит.
Священники пишут ночами тома,
Что Варвары слепо дремучие бродят,
По лесу гоняя свои племена...
Так тысячи лет стирают культуру
Великой, Ведической, Славной Руси,
Сжигая, ломая хребет и натуру,
Внедряясь и руша наш мир изнутри.
Тогда и сейчас, под вой глобалистов,
Ведётся кровавая битва за власть
Меж группами лживых, коварных садистов,
Их низменны взгляды и плотская страсть.
Они покоряю народы и земли,
Внедряясь в умы поколений людей,
Вгоняя их души в закрытые стебли
Лишь рабских соблазнов и алчных идей.
Так много путей в золотом лабиринте,
Но замкнуты стены, повсюду тупик.
Кругами народы в бессмысленном спринте
Бегут бесконечно на дьявольский крик.
И в жертву приносят свой дух добровольно,
Безвольно смотря на системный гамбит.
Верят, что если сейчас очень больно,

Значит Господь прегрешенья простит.
Зашорены очи, душа в паутине,
В коконе, свитом для пира в ночи
Тех, кто сломал человечеству крылья
Чужими руками, оставшись в тени...
Эра проходит ночного кошмара,
Космических сил наступает рассвет,
Тени рассеются в лоне обмана,
Правда воскреснет и явится в свет!
Мы восстановим всю связь поколений.
Забывтое вновь воссияет звездой,
Предки проявят миражность забвений,
Лживый туман разметя над собой.
Покажутся лица пустых паразитов,
Их чёрная муть бездуховных умов.
Покажется вся Велиарова свита,
И связь с материальным их подлых ходов.
Во власти немногих те звенья системы,
Что тысячи лет терзали наш мир.
Сквозь тайные общества, хитрые схемы,
Внедряли порядки, вещали в эфир.
Они далеки от людей и культуры,
От истинных знаний, любви и добра.
Проникли их цепи в сердца и структуры,
В глубинную суть мирового ядра.
Хранителей тёмных пещер подземелья,
Двенадцать жрецов, повернувших ключи
Дверей их владыки — могучего Эля,
В глубоком ущелье не тронут лучи.
Для жизни и новой эпохи рожденья
Им нужно питать, сквозь эгрегорный дым,
Энергией место царя заточенья,
Чтоб прана втекала ручьём вековым...
То тёмная прана сердечных страданий,
Из пролитой крови младенческих тел,
Из криков и звуков последних дыханий.
Эльтон так хранителям править велел...
Он создал рабов для себя палачами
Всех истинных знаний, духовных вершин.
Он им завещал все бескрайние дали,
Богатства и мир из обломков руин.
Двенадцать жрецов и служителей Эля,
Наставников верных детей «божества»,
Собрали совет в глубине Колизея,
У черного камня — их тел праотца.
На том ритуальном и тайном совете
Жерву владыке в огне принесли:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.