

«АЛИСА ДОМА»

ОТ "ВКЛЮЧИ МУЗЫКУ"
ДО ПОМОЩНИКА ВСЕЙ СЕМЬИ

С НУЛЯ ДО ПРОФИ



Виктория Коханистая

Виктория Коханистая

**Алиса умеет больше, чем вы
думаете. Как сделать из колонки
помощника для всей семьи**

«Автор»

2026

Коханистая В.

Алиса умеет больше, чем вы думаете. Как сделать из колонки помощника для всей семьи / В. Коханистая — «Автор», 2026

Погода, музыка, таймер — на этом у большинства знакомство с Алисой заканчивается. А это лишь пара процентов того, что она умеет. Эта книга — пошаговый курс, который превращает колонку или телефон в настоящего помощника для всей семьи. Вы научитесь разговаривать с Алисой так, чтобы она понимала с первого раза, и узнаете, как:— составить меню на неделю из того, что лежит в холодильнике;— разобрать с ребёнком трудную тему, пока моете посуду;— не забывать дела, покупки и дни рождения;— собрать сценарий умного дома, где одна фраза запускает пять действий;— помочь пожилым родителям, которым проще говорить, чем печатать.¹² модулей и готовые запросы: их достаточно просто произнести вслух. В каждом модуле есть чек-лист, задание на вечер и подсказки, где Алиса может ошибиться. Отдельная глава посвящена безопасности и приватности семьи. Разбираться в технике не нужно: первые уроки проходятся голосом, без экрана и клавиатуры.

Содержание

Введение	6
Для кого эта книга	6
Прочитайте это до первого модуля	7
Как устроен каждый модуль	8
Три честных обещания	9
Модуль 0. Что такое Алиса на самом деле	10
Какие проблемы решаем в этом модуле	11
Три вещи под одним именем	12
Чем это отличается от поиска	13
Честно про слабые места	13
Запрос 1 — проверка возможностей	13
Запрос 2 — первая настоящая задача	13
Запрос 3 — что в доме можно ей поручить	13
Что вы теперь умеете	13
Модуль 1. Первое знакомство	15
Какие проблемы решаем в этом модуле	16
Три места, где она живёт	17
Почему она не слышит	17
Запрос 4 — настроить под себя	17
Запрос 5 — разговор вместо одного вопроса	17
Запрос 6 — повтори понятнее	17
Запрос 7 — короче	17
Запрос 8 — запиши, пока я не забыл	17
Запрос 9 — несколько дел одной фразой	18
Запрос 10 — что было дальше	18
Что проверить в ответе	18
Чек-лист модуля	18
Что вы теперь умеете	18
Модуль 2. Как разговаривать, чтобы вас поняли	19
Какие проблемы решаем в этом модуле	20
Четыре части хорошей просьбы	21
Запрос 11 — каркас из четырёх частей	21
Запрос 12 — пусть спросит сама	21
Запрос 13 — варианты, а не один ответ	21
Запрос 14 — только из моего	21
Запрос 15 — поспорь со мной	21
Запрос 16 — выбрать из двух	22
Запрос 17 — проверь, правильно ли я понял	22
Запрос 18 — уточни ответ	22
Запрос 19 — откуда ты это взяла	22
Что проверить в ответе	22
Чек-лист модуля	22
Что вы теперь умеете	22
Модуль 3. Быт: списки, напоминания, время	23
Какие проблемы решаем в этом модуле	24
Главный принцип: говорить в момент мысли	25

Конец ознакомительного фрагмента.

26

Виктория Коханистая

Алиса умеет больше, чем вы думаете. Как сделать из колонки помощника для всей семьи

Введение

Для кого эта книга

Для семьи, у которой дома стоит колонка или просто есть телефон. Для школьника, который хочет разобраться с уроками. Для родителя, у которого вечером сто дел. Для бабушки, которой трудно печатать, но говорить легко. Для человека, который купил умную лампочку и не понимает, что с ней делать дальше.

Ничего технического знать не нужно. Первые три модуля проходятся вслух, просто разговаривая. К седьмому вы будете собирать сценарии, в которых одна фраза запускает пять действий, — и к этому моменту это уже не покажется сложным.

Прочитайте это до первого модуля

С Алисой у большинства людей отношения останавливаются на трёх командах: погода, музыка, таймер. Это примерно два процента того, что она может, — и причина ровно одна. Люди разговаривают с ней как с пультом, короткими приказами, и получают в ответ то же самое.

А она умеет быть собеседником. Разобрать с ребёнком непонятную тему, пока вы моете посуду. Составить меню на неделю из того, что лежит в холодильнике. Записать то, что вы вспомнили с мокрыми руками. Придумать, чем занять гостей. Объяснить пожилому человеку то, о чём он стесняется спросить у детей в третий раз.

Весь курс про эту разницу. К третьему модулю вы перестанете командовать и начнёте разговаривать — и обнаружите дома совсем другой инструмент.

И сразу про честные ограничения. Алиса не врач, не юрист и не справочник по действующим правилам: всё, что она скажет про здоровье, законы, сроки и суммы, проверяется у специалиста и в официальных источниках. Она слышит команду, когда её позвали, — и модуль 10 подробно объясняет, что это значит для семьи. И она ошибается в фактах, особенно в датах, цифрах и цитатах.

Модули 0–2 читаются по порядку: без них остальное превратится в те самые три команды. С третьего берите то, что нужно вам: с детьми — модуль 5, с родителями — 8, с умным домом — 7.

Как устроен каждый модуль

Начинается с блока «Какие проблемы решаем» — обычными словами.

Запросы даны полностью: скажите вслух или вставьте в приложение, подставив своё в квадратных скобках.

После запросов, где легко получить неправду, — блок что проверить в ответе.

В конце — чек-лист, задание на вечер и короткий итог «что вы теперь умеете».

Три честных обещания

Первое. Курс не сделает из Алисы то, чем она не является. Она уступает сильным текстовым моделям в длинных рассуждениях и в работе с большими документами — и модуль 0 говорит об этом прямо.

Второе. Ни один совет про здоровье, лекарства, законы и деньги из этой книги не берётся у Алисы. В таких местах стоят прямые указания, к кому идти.

Третье. Здесь нет цен, названий тарифов и списков устройств. Они меняются, а книга живёт годами.

Модуль 0. Что такое Алиса на самом деле

Помощник, колонка и нейросеть — три разные вещи, которые все путают.

Какие проблемы решаем в этом модуле

«Купили колонку, пользуемся как радио с будильником».

«Спросил что-то сложное — она не поняла, больше не пробую».

«Не понимаю, чем она отличается от поиска в интернете».

Три вещи под одним именем

Путаница начинается с того, что словом «Алиса» называют сразу три разных предмета.

Голосовой помощник. То, что слушает, распознаёт вашу речь и отвечает голосом. Он живёт в колонке, в телефоне, в браузере, в машине. Это оболочка.

Колонка. Железка на столе. Она не «умная» сама по себе: без интернета это просто динамик. Всё думание происходит не в ней.

Нейросеть. То, что на самом деле отвечает на содержательные вопросы, — языковая модель Яндекса. Именно она может объяснить тему, разобрать ваш текст, придумать меню и поспорить с вами. Раньше её называли отдельным именем, теперь она встроена в Алису.

Отсюда главное практическое следствие. Когда вы говорите «включи музыку» — работает помощник, и он делает это отлично. Когда вы говорите «объясни мне, почему небо синее, так, чтобы понял пятилетний» — работает нейросеть, и это совсем другой разговор, с другими возможностями и другими ошибками.

Большинство людей используют только первую часть — ту, что включает музыку. Вся польза лежит во второй.

Чем это отличается от поиска

Точный факт, который мог измениться — Поиск и первоисточник. Курс валют, расписание, закон, цена, режим работы — не сюда

Понять непонятное — Алиса. Объяснит несколько раз разными словами и не устанет

Придумать из того, что есть — Алиса. Меню из остатков, чем занять детей, как поздравить

Разобрать свой текст или мысль — Алиса. Сократить, поспорить, найти слабое место

Сделать что-то в доме — Алиса. Свет, розетки, таймеры, сценарии

Решение про здоровье, деньги, право — Специалист. Ни в каком виде не сюда

Честно про слабые места

Алиса уступает большим текстовым моделям в длинных рассуждениях и в работе с объёмными документами: голосовой формат к этому не приспособлен, а ответ на слух не может быть длинным. Она хуже держит нить, если разговор идёт двадцать реплик. И она путает даты, цифры и цитаты — уверенно, ровным голосом.

Зато она рядом, когда руки заняты, и с ней разговаривают дети и пожилые, которые никогда не откроют чат в браузере. Это не компромисс, это другой инструмент.

Запрос 1 — проверка возможностей

Алиса, расскажи честно, что ты умеешь хорошо, а в чём часто ошибаешься.

Ответь по трём пунктам: что у тебя получается лучше всего, где ты можешь ошибиться, и о чём меня лучше спрашивать не тебя, а специалиста.

Отвечай коротко, своими словами.

Запрос 2 — первая настоящая задача

Алиса, объясни мне [что угодно, что вы давно не понимаете] тремя разными способами: сначала как ребёнку, потом обычно, потом через пример из жизни.

После этого задай мне один вопрос, чтобы проверить, понял ли я.

Запрос 3 — что в доме можно ей поручить

Алиса, я расскажу, как устроен мой обычный день, а ты скажи, что из этого можно поручить тебе.

Мой день: [расскажите — утро, дорога, работа, вечер, дети, готовка].

Раздели на три группы: что ты можешь сделать сама, в чём можешь помочь, и что тебе поручать не стоит.

Что вы теперь умеете

Различать помощника, колонку и нейросеть — и понимать, что из них отвечает на ваш вопрос.

Знать, что спрашивать у Алисы, а что искать в поиске.

Не ждать от неё того, чего она не умеет, — и поэтому не разочаровываться.

Задание на 10 минут. Пройдите запрос 3 честно, вслух, рассказав про свой настоящий день. Список во второй группе — «в чём может помочь» — обычно оказывается длиннее ожидаемого.

Модуль 1. Первое знакомство

Колонка, телефон, браузер — и чем разговор в каждом из них отличается.

Какие проблемы решаем в этом модуле

«Колонка не слышит или отвечает не впопад».

«В телефоне и в колонке она ведёт себя по-разному».

«Сказал длинную фразу — она перебила на середине».

Три места, где она живёт

Колонка — В чём сильна: Руки свободны, отвечает всей комнате, управляет домом; Что неудобно: Ответ нельзя перечитать, длинное не воспринимается, слушают все, кто рядом

Телефон — В чём сильна: Можно и говорить, и печатать, ответ остаётся на экране, можно показать картинку; Что неудобно: Нужны руки

Браузер — В чём сильна: Длинные тексты, можно копировать, удобно работать с документом; Что неудобно: Не рядом, когда вы на кухне

Практическое правило: короткое и бытовое — голосом, длинное и содержательное — на экране. Спрашивать колонку «объясни подробно» — почти всегда разочарование: она сократит ответ, потому что слушать пять минут монолога никто не станет.

Почему она не слышит

Три причины покрывают почти все случаи. Колонка стоит у стены или за предметами — звук до неё не доходит. В комнате работает телевизор — голос тонет. Или вы начинаете говорить сразу после имени, не дав ей включиться: между обращением и фразой нужна короткая пауза в полсекунды.

Запрос 4 — настроить под себя

Алиса, запомни, как со мной разговаривать:

отвечай коротко, без вступлений;

если я спрашиваю про что-то, что могло измениться, предупреждай об этом;

если не знаешь — говори прямо, не придумывай;

обращайся ко мне [на ты / на вы].

Подтверди одной фразой.

Запрос 5 — разговор вместо одного вопроса

Алиса, давай поговорим про [тема]. Я буду задавать вопросы один за другим, а ты помни, о чём мы уже говорили, и не начинай заново.

Первый вопрос: [вопрос].

Запрос 6 — повтори понятнее

Алиса, я не понял. Объясни то же самое другими словами, проще, и приведи пример из обычной жизни.

Запрос 7 — короче

Алиса, слишком длинно. Скажи то же самое одним предложением — самое главное.

Запрос 8 — запиши, пока я не забыл

Алиса, запиши: [то, что вы вспомнили].

Добавь это в список [название списка].

Запрос 9 — несколько дел одной фразой

Алиса, сделай три вещи: поставь таймер на [сколько] минут, добавь в список покупок [что], и напomini мне [когда] про [что].

Запрос 10 — что было дальше

Алиса, вернись к тому, о чём мы говорили [когда — пять минут назад, вчера], про [тема], и продолжи с того места.

Что проверить в ответе

После запроса 4 задайте контрольный вопрос, ответ на который вы знаете, и посмотрите, сдержала ли она обещание отвечать коротко. Настройки держатся не всегда и не везде: в колонке хуже, чем в приложении.

Чек-лист модуля

Колонка стоит не у стены и не за предметами.
После имени делаете короткую паузу.
Длинное спрашиваете на экране, а не голосом.
Задали настройку из запроса 4.

Что вы теперь умеете

Выбирать, где именно разговаривать: колонка, телефон или экран.
Вести разговор, а не задавать по одному вопросу с нуля.
Просить объяснить иначе и короче, не начиная заново.
Делать несколько дел одной фразой.
Задание на вечер. Пять раз за вечер, когда что-то вспомнили с занятыми руками, скажите запрос 8. Утром посмотрите на список — это то, что раньше терялось.

Модуль 2. Как разговаривать, чтобы вас поняли

Главный модуль курса: разница между приказом и просьбой.

Какие проблемы решаем в этом модуле

«Ответила общими словами, как из интернета».

«Я спросил одно, она ответила про соседнее».

«Каждый раз приходится переспрашивать по три раза».

Четыре части хорошей просьбы

Разница между «Алиса, что приготовить» и «Алиса, придумай ужин из курицы, картошки и сметаны, на четверых, чтобы готовилось не дольше сорока минут, без духовки» — это разница между общим ответом и полезным. Во второй фразе четыре вещи, которых не было в первой.

Что есть — Что это: Ваши исходные данные; Пример: «из курицы, картошки и сметаны»

Что нужно — Что это: Результат, одним словом; Пример: «придумай ужин»

Условия — Что это: Ограничения, которые отсекают лишнее; Пример: «не дольше сорока минут, без духовки»

Для кого — Что это: Кому это предназначено; Пример: «на четверых, дети не едят острое»

Условия важнее всего остального. Каждое условие отсекает половину неподходящих ответов — и именно поэтому ответ становится полезным.

Запрос 11 — каркас из четырёх частей

Алиса, у меня есть: [что у вас есть].

Мне нужно: [что должно получиться].

Условия: [сколько времени, что нельзя, что обязательно].

Для кого: [кто будет пользоваться].

Предложи [сколько] вариантов, коротко, без описаний.

Запрос 12 — пусть спросит сама

Алиса, мне нужно [задача], но я сам плохо понимаю, чего хочу.

Задай мне четыре вопроса по одному, чтобы разобраться, и только потом предложи решение.

Не отвечай за меня, жди моих ответов.

Запрос 13 — варианты, а не один ответ

Алиса, дай пять разных вариантов [чего], а не один.

Они должны отличаться по сути, а не по словам: [по какому признаку].

Просто перечисли, без объяснений.

Запрос 14 — только из моего

Алиса, работай только с тем, что я сказал. Ничего не добавляй от себя.

Вот что есть: [ваши данные].

Сделай: [что нужно].

Если чего-то не хватает — спроси, а не придумывай.

Запрос 15 — поспорь со мной

Алиса, я думаю вот так: [ваша мысль или решение].

Приведи три довода против. Не соглашайся из вежливости — я хочу услышать слабые места.

Запрос 16 — выбрать из двух

Алиса, я выбираю между [вариант 1] и [вариант 2].

Для меня важно: [перечислите, что важно].

Сравни их по этим пунктам. Решение приму сам, просто разложи по полочкам.

Запрос 17 — проверь, правильно ли я понял

Алиса, я сейчас перескажу своими словами, а ты скажи, где я ошибаюсь.

Мой пересказ: [что вы поняли].

Скажи, что верно, что неточно и что я упустил.

Запрос 18 — уточни ответ

Алиса, слишком общо. Ответь так, чтобы это подходило именно к моему случаю: [опишите ваш случай подробнее].

Убери всё, что подошло бы любому другому.

Запрос 19 — откуда ты это взяла

Алиса, скажи честно: то, что ты сейчас сказала, — это точно известно или ты предполагаешь?

Что из этого могло измениться за последнее время и где мне это проверить?

Что проверить в ответе

Запрос 19 стоит превратить в привычку. Задавайте его каждый раз, когда собираетесь на что-то опереться: на дату, на цифру, на правило. Если Алиса отвечает «это может быть неточно» — вы только что сэкономили себе ошибку.

Чек-лист модуля

В просьбе есть исходные данные, а не только тема.

Есть хотя бы два условия.

Сказано, для кого.

После важного ответа задан запрос 19.

Что вы теперь умеете

Просить так, чтобы ответ подходил вам, а не всем подряд.

Заставлять Алису задавать вопросы вместо угадывания.

Получать варианты и спорить с ней, а не принимать первый ответ.

Отличать то, что она знает, от того, что предполагает.

Задание на 15 минут. Возьмите вопрос, на который вчера получили бесполезный ответ, и задайте его заново по каркасу из запроса 11. Разница обычно оказывается больше, чем ожидаешь.

Модуль 3. Быт: списки, напоминания, время

То, ради чего колонку и покупают, — только на порядок глубже.

Какие проблемы решаем в этом модуле

«Вспомнил в душе, к вечеру забыл».

«Список покупок в трёх местах и ни одного полного».

«Утро — это сорок минут беготни и всё равно что-то забыли».

Главный принцип: говорить в момент мысли

Ценность голосового помощника не в том, что он умнее блокнота, а в том, что до него ноль шагов. Мысль появилась — сказали вслух. Не надо доставать телефон, разблокировать, найти приложение, напечатать. Между мыслью и записью проходит две секунды, и именно поэтому записывается то, что раньше терялось.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.