

Staphysagria

Когда невысказанное
становится болью

Клиническое эссе

Леонид Космодемьянский

Леонид Космодемьянский

**Staphysagria. Когда
невысказанное становится болью**

«Автор»

2026

Космодемьянский Л. В.

Staphysagria. Когда невысказанное становится болью /
Л. В. Космодемьянский — «Автор», 2026

Вот вариант аннотации для ЛитРес — достаточно компактный и при этом передающий главный нерв книги: Почему человек иногда предпочитает промолчать, хотя внутренний ответ уже возник? И что происходит с этой реакцией дальше? В клиническом эссе «Staphysagria. Когда невысказанное становится болью» Леонид Космодемьянский рассматривает Staphysagria не как «препарат от обиды», а как лекарственный образ реакции, остановленной на границе выражения. Через сопоставление с Ignatia, Cimicifuga и Nux vomica автор показывает, почему важно видеть не только то, что человек чувствует, но и что он делает с тем, что чувствует. Это книга о молчании, самоконтроле, внутреннем ответе и той границе, где невысказанное иногда продолжает жить уже в теле.

© Космодемьянский Л. В., 2026

© Автор, 2026

Леонид Космодемьянский

Staphysagria. Когда невысказанное становится болью

Леонид Космодемьянский

Staphysagria

Когда невысказанное становится болью

Клиническое эссе

Москва

2026

Космодемьянский Л. В. Staphysagria. Когда невысказанное становится болью : клиническое эссе.

Москва, 2026.

Настоящее издание продолжает цикл клинических портретов гомеопатических препаратов и авторскую линию работ, посвящённых индивидуализации симптомов, способам ответа человека на происходящее и клиническому наблюдению за динамикой переживания.

Лекарственные образы рассматриваются в контексте традиционной гомеопатической *Materia Medica* и традиции гомеопатической реперторизации.

Понятия «**граничная адаптация**» и «**удержанная адаптация**» используются как элементы авторской модели клинического наблюдения и не обозначают самостоятельных диагнозов или установленных физиологических механизмов.

Текст носит образовательный и эссеистический характер, не предназначен для самостоятельной диагностики или выбора лечения и не заменяет медицинской консультации.

© Л. В. Космодемьянский, 2026

Все права защищены.

Сведения об авторе

Леонид Владимирович Космодемьянский — доктор медицинских наук, врач, исследователь в области традиционной, комплементарной и интегративной медицины; президент Российского гомеопатического общества.

Автор научных, образовательных и клинико-эссеистических работ, посвящённых гомеопатии, индивидуализации и клиническому анализу симптомов, а также исследованию способов адаптивного ответа человека.

Оглавление

Вместо предисловия. Лучше сейчас промолчать

Глава 1. Когда ответ остаётся внутри

Глава 2. Не просто обида

Глава 3. Граница выражения

Глава 4. Четыре способа ответа

Ignatia — переживает

Cimicifuga — напрягается

Staphysagria — удерживает

Nux vomica — сопротивляется

Глава 5. Что видит врач

Клиническая граница
Эпилог. Когда человек замолкает раньше тела
От автора
Примечание автора

Вместо предисловия

Лучше сейчас промолчать

Иногда всё начинается с одной фразы.

Не обязательно особенно жестокой. Не обязательно сказанной громко. Иногда достаточно интонации, которой человек не ожидал.

Ещё секунду назад это был обычный разговор. Тема казалась безопасной. Можно было обсуждать, объяснять, приводить доводы, искать решение.

И вдруг — ответ.

Резче, чем ожидалось.

Человек на мгновение замирает.

Не потому, что ему нечего сказать.

Наоборот.

Ответ возникает почти сразу.

Он уже чувствует, как складываются слова. Уже знает, на что хотел бы возразить. Может быть, даже понимает, почему сказанное несправедливо.

Но вместе с этим появляется другая мысль:

Лучше сейчас промолчать.

Потому что можно сказать лишнее.

Потому что разговор уйдёт совсем не туда.

Потому что перед тобой не случайный собеседник, которому легко закрыть дверь и больше не встречаться.

Перед тобой близкий человек.

И тогда слова остаются внутри.

Снаружи — пауза.

Внутри — ответ, который уже состоялся.

Человек может даже изменить интонацию. Сказать что-то нейтральное. Перевести разговор. Выйти в другую комнату.

Конфликт как будто заканчивается.

Но заканчивается ли реакция?

Через несколько минут он чувствует напряжение в шее.

Затылок становится тяжёлым.

Плечи словно поднимаются выше.

Где-то глубже появляется ощущение внутреннего давления.

Можно пройтись.

Положить ладонь на шею.

Попросить размять напряжённые мышцы.

Становится легче.

Важно сразу оговориться: ни шея, ни затылок, ни облегчение от массажа сами по себе не указывают здесь на Staphysagria. Для нас важнее другая последовательность: человек был задет, внутренний ответ уже возник, но его выражение было остановлено. Телесное напряжение — лишь то, что произошло следом в этой конкретной истории.

Но мысль о разговоре возвращается.

Не обязательно в форме злости.

Иногда даже наоборот.

Хочется, чтобы всё снова было хорошо.

Хочется помириться.

Хочется вернуться в ту точку, где разговор ещё был обычным и безопасным.

И одновременно возникает тихое решение:

В следующий раз об этом лучше не говорить.

На первый взгляд — вполне разумно.

Не всякий спор стоит продолжать.

Не всякую правоту необходимо доказывать.

Не каждую мысль нужно произносить вслух.

Умение промолчать нередко считают признаком зрелости.

И часто так оно и есть.

Но есть один вопрос, который врачу важно услышать за пределами самого события:

что происходит с реакцией, которую человек решил не выражать?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.