



—◆ А. БОГОЛЮБОВА ◆—

Служдающая
—◆—
МЕЖДУ МИРАМИ.

—◆—
Император, которого я забыла

—◆—
Романтическое фэнтези
о любви сквозь жизни

Алёна Боголюбова

**Блуждающая между мирами.
Император которого я забыла**

«Автор»

2026

Боголюбова А.

Блуждающая между мирами. Император которого я забыла /
А. Боголюбова — «Автор», 2026

Алина умеет переходить между мирами без порталов и заклинаний. Правда, сама не знает почему. И предпочитает лишний раз об этом не задумываться. Пока однажды не оказывается в мире драконов, где её встречает император — мужчина, который уверен, что знает её много лет. Вот только Алина его не помнит. И становится чьей-то истинной, даже если этот кто-то — привлекательный дракон с короной, она совершенно не собирается. Но почему он знает о ней то, чего не знает она сама? Почему их встреча кажется настолько важной? И что произойдёт, если Алина вспомнит свою прошлую жизнь? Другой мир. Драконы. Тайны прошлого. Император, который её помнит. Алина думала, что начинает новую жизнь. А оказалось, кто-то уже успел написать для неё продолжение старой. И теперь ей предстоит выяснить, кем она была для императора раньше — и почему её сердце, вспомнило его гораздо раньше, чем она сама. Похоже, от судьбы она всё-таки не сбежит. Особенно если судьба — дракон с короной и очень серьёзными намерениями.

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	44

Блуждающая между мирами. Император которого я забыла

Глава

ОГЛАВЛЕНИЕ

часть 1 . ЧАСТЬ I. ЖИЗНЬ, КОТОРУЮ ОНА ДОЛЖНА БЫЛА ПРОЖИТЬ0

Гл 1 женщина без удачи0

гл2 последний день0

гл3 я уже была здесь. возвращение души 0

гл4 Блуждающая0

гл5 долг прошлой жизни 0

Гл 6 служба королю20

Гл 7 задание на земле0

Гл 8 соседний столик0

Гл 9 метка0

Гл 10 я ни кому не принадлежу0

Гл 11 кровь на белой салфетке0

Гл 13 человек с золотыми глазами0

Гл 14 дорога между мирами0

гл15 императорский дворец0

гл16 одна ночь0

Гл 17 ты останешься0

пролог0

Гл 18 побег 0

Гл 19 вторая смерть 0

Гл 20 новая жизнь0

Гл 21 жизнь без него0

часть 5 возвращение 0

Гл 22 императорская Делигация0

Гл 23 она0

Гл 24 ваше величество0

го 25 просьба к королю 0

Гл 26 дорога начинается 0

но 27 путешествие по мирам 0

Гл 28 любовь сквозь время 0

Гл 29 цена истиной пары0

Гл 30 мир которого нет0

Гл 31 та что спасла дракона 0

Гл 32 проступок 0

Гл 33 предательство0

Гл 34 последняя дверь0

Гл 35 выбери меня0

Гл 37 твоя дорога0

эпилог 0

ЧАСТЬ 1 . ЧАСТЬ I. ЖИЗНЬ, КОТОРУЮ ОНА ДОЛЖНА БЫЛА ПРОЖИТЬ

Гл 1 женщина без удачи

ГЛАВА 1

Женщина без удачи

Если бы существовал конкурс на самые странные жизненные приключения, Алина была бы уверенным претендентом на первое место.

Причём она бы сама пришла получать награду.

Сказала бы:

— Спасибо, спасибо. Я долго тренировалась. Особенно в разделе «как потерять всё и начать заново за максимально короткий срок».

Жизнь действительно относилась к ней жестко.

Когда у других людей всё шло по плану, у Алины обычно появлялся какой-нибудь сюрприз.

Причём не маленький.

Не «ой, такая мелочь, легко поправима».

Нет.

Её жизнь любила масштаб.

Например:

«Алина, поздравляем! Ты наконец открыла своё дело».

Она радовалась.

Потом жизнь добавляла:

«А теперь давай проверим, умеешь ли ты начинать сначала».

И выключала свет. Опускала занавес всем ее проектам.

Но самое удивительное было то, что Алина каждый раз вставала.

Она сама не понимала почему.

Наверное, внутри неё жил маленький упрямый человек с плакатом:

«Ну уж нет. Не дождётесь».

В тот день она сидела в маленьком офисе, который снимала за последние деньги, и смотрела на цифры в ноутбуке.

Цифры смотрели в ответ.

И явно оба были недовольны друг другом.

— Так, — сказала Алина, закрывая ноутбук. — Давайте договоримся.

Она посмотрела на пустой кабинет.

— Я не буду паниковать. Вы не будете показывать мне минусы. Все довольны. Хотя бы сегодня...

Она вздохнула.

На столе стояла кружка с надписью:

«Всё получится».

Эту кружку ей подарила подруга.

Алина всегда считала её немного неуместной и раздражающей.

Потому что кружка явно не знала, сколько раз Алина уже слышала эту фразу.

Но всё равно держала её рядом.

Потому что вдруг? Мотивация, мысли позитивно мать вашу!

А вдруг действительно получится?

Она открыла ноутбук снова.

— Ладно, господа цифры. Давайте знакомиться. Вы хотите меня победить? Отлично. Только учтите — я очень надоедливый противник.

Она начала считать.

Через час стало ясно:

ситуация была не радостной .

Через два часа:

очень плохой.

Через три:

катастрофически плохой.

Алина откинулась на спинку кресла.

— Ну что ж.

Она посмотрела в потолок.

— Поздравляю. Вы официально победили меня сегодня.

Пауза.

— Но только сегодня.

Она всегда была такой.

Даже в детстве.

Когда другие дети падали и плакали, Алина сначала тоже плакала.

Минуты две.

Потом вставала и говорила:

— Ладно. Плакать мы закончили. Теперь надо понять, кто виноват.

Обычно виноваты были камни.

Или плохая погода.

Или её собственные ноги, которые «совершили предательство».

Но никогда не она.

Она умела смеяться над собой.

Наверное, это и спасало её.

Потому что если бы она принимала каждую неприятность слишком близко к сердцу, её сердце давно бы попросило отпуск.

С мужем всё было иначе.

Вначале она думала, что встретила человека, который наконец станет её опорой.

Она ошиблась.

Постепенно забота превратилась в контроль.

Любовь — в страх.

А слова — в оружие.

А позже и сам человек в насилие

Алина долго убеждала себя, что всё можно исправить.

Она вообще была мастером по ремонту.

Ремонтировала всё.

Сломанные вещи.

Бизнес.

Отношения.

Чужое настроение.

Иногда ей казалось, что если оставить её одну в комнате с разрушенным домом, она сначала найдёт инструменты, потом составит план и через неделю откроет там уютное кафе.

Но однажды она поняла:

нельзя бесконечно ремонтировать то, что кто-то специально ломает.

Она ушла.

Не красиво.

Не с громкими словами.

Без музыки из фильма.

Просто однажды собрала вещи и сказала:

— Я устала быть человеком, который всё время пытается заслужить нормальное отношение. Все делать для тебя правильно, бояться боли, наказания, вспышек твоей агрессии. И быть вечной опорой для тебя.

И закрыла дверь.

Конечно, было страшно.

Но Алина вообще считала, что страх — это просто неприятный сосед.

Он может громко стучать.

Может кричать:

«У тебя ничего не получится!»

Но дверь ему открывать необязательно.

Она начала сначала.

Снова.

Она нашла работу.

Потом открыла своё дело.

Потом снова потеряла.

Потом опять начала.

Иногда ей казалось, что судьба играет с ней в какую-то странную игру.

Причём судьба явно выигрывала.

— Ну ладно, — говорила Алина, глядя на очередную проблему. — Один: ноль в твою пользу.

Она поднимала палец.

— Но матч ещё не закончился.

В тот вечер она возвращалась домой под дождём.

В руках был пакет с продуктами.

Один помидор выскользнул и упал на землю.

Алина посмотрела на него.

— Даже ты решил меня оставить?

Она подняла помидор.

— Нет, дорогой. Мы вместе до конца.

Прохожая женщина посмотрела на неё странно.

Алина улыбнулась.

— Не обращайтесь внимания. У меня сегодня серьёзный разговор с овощами.

Женщина рассмеялась.

И Алина тоже.

Потому что даже в самые тяжёлые дни она находила маленькие моменты, за которые можно было держаться.

Чай утром. Кофе на работе.

Смешная история в интернете.

Разговор с подругой.

Солнечный луч на лице.

Она не была счастливой всегда.

Но она всегда оставалась живой.

Она ещё не знала, что совсем скоро её жизнь закончится.

она откроет глаза в другом мире.

вспомнит десятки жизней.

окажется существом, способным ходить между мирами.
её будут бояться короли и искать императоры.

Что однажды могущественный мужчина нескольких миров посмотрит на неё и скажет:

— Ты моя истинная.

А она ответит:

— Очень приятно. Но сначала спросите, хочу ли я быть вашей.

Потому что Алина была такой.

Она могла потерять всё.

Начать с нуля.

Упасть.

Разбиться.

Но одно у неё никто никогда не мог забрать.

Она всегда выбирала подняться.

гл2 последний день

ГЛАВА 2 Последний день

Алина всегда считала, что самые настораживающие слова в жизни — это не «нам нужно поговорить

Это далеко не так, на ее взгляд любой разговор это диалог, а там еще не известно кто кого и в чем убедит.

Самые опасные слова звучали гораздо спокойнее:

«Сегодня будет обычный день».

Потому что именно после них жизнь обычно доставала из-за спины что-нибудь убойное.

Например, проблемы.

Или счета.

Или людей.

Особенно людей.

Утро началось с того, что будильник не прозвенел.

Алина открыла глаза ровно через сорок минут после того, когда должна была встать. А ведь она его заводила, через каждые пять минут за час до подъема

Она посмотрела на телефон.

Потом на потолок.

— Ну что ж, — сказала она. — Мы решили начать день с предательства.

Телефон молчал.

— Я запомнила.

Она встала с кровати.

— Но, знаешь, дорогой мой телефон, у меня был муж, которые предавал сильнее. Так что тебе пока далеко до первого места.

Она быстро собралась.

Чашка кофе.

Собранные волосы.

Удобная одежда.

И тот самый взгляд человека, который снова идёт покорять мир.

Даже если мир сегодня явно не настроен покоряться.

Её маленький бизнес уже не был тем, каким она его представляла в начале.

Когда-то Алина думала:

«Вот открою своё дело, буду свободной, буду сама решать, как жить».

Наивная.

Очень наивная.

Оказалось, что собственный бизнес, если ты не Мега корпорация — это когда ты одновременно директор, бухгалтер, продавец, психолог, уборщица и человек, который в три часа ночи гуглит:

****«Что делать, если всё пошло не по плану».****

Ответ обычно был один:

«Составьте новый план».

Алина всегда смеялась.

— Спасибо, интернет. Как хорошо, что у тебя есть ответы на всё, кроме вопроса, где взять ещё десять часов в сутках.

Но она любила своё дело.

Несмотря ни на что.

Потому что впервые в жизни это было её.

Не мужа.

Не родителей.

Не чьих-то ожиданий.

Её.

В офисе её встретила проблема.

Она всела непрочитанным письмом прямо в электронной почте.

Большая.

Жирная.

И совершенно не собиралась уходить.

Алина открыла письмо.

Прочитала.

Закрыла.

Открыла снова.

Потом посмотрела на монитор.

— Я правильно понимаю?

Она наклонилась ближе.

— Ты решила испортить мне настроение в восемь утра? Какая то не здоровая тенденция у техники.

Компьютер, как обычно, выбрал молчание.

— Ладно.

Она вздохнула.

Проблема была серьёзной.

Один из крупных заказчиков отказался от сотрудничества.

Деньги, на которые она рассчитывала, исчезли.

А вместе с ними — часть планов.

Любой другой человек, возможно, сел бы и начал паниковать.

Алина тоже села.

Ровно на три минуты.

Она посмотрела в окно.

Позволила себе подумать:

«Мне страшно».

Потому что она не была супергероем.

Она не умела никогда не переживать.

Но через три минуты она открыла блокнот.

Написала:

****Проблема.****

Ниже:

****Что я могу сделать?*****

И начала составлять список.

Потому что Алина знала одну вещь:

паника не оплачивает счета.

Планы — иногда да.

В обед она встретилась с подругой Мариной.

Марина посмотрела на неё внимательно.

— Ты опять улыбаешься.

— А что мне делать?

— Ну хотя бы иногда можно просто сказать: «У меня всё плохо».

Алина задумалась. И сделала серьёзное лицо.

— У меня всё плохо.

Пауза.

Марина ждала.

— И?

— что И?

— Ну ты должна была расстроиться.

Алина пожала плечами.

— Я попробовала. Не понравилось. Унынием денег не прибавишь

Марина рассмеялась.

— Ты невозможная.

— Знаю.

— Тебя жизнь столько раз била.

Алина посмотрела на неё.

— И почему ты всё ещё такая?

Она пожала плечами.

— Потому что если я каждый раз буду оставаться лежать, по мне обязательно кто то пройдет и мне придется признать что жизнь меня победила, у нее и без этого слишком самодовольный вид.

Вечером пошёл дождь.

Тот самый, который бывает только в плохих фильмах.

Когда героиня должна стоять у окна, смотреть вдаль и думать о смысле жизни.

Но Алина была не из таких. Она не подстраивала свое настроение и планы под погоду

Она стояла под дождём и пыталась открыть зонтик.

Зонтик не открывался.

Она нажала кнопку.

Ещё раз.

Ещё.

— Отлично.

Она посмотрела на него.

— Даже ты сегодня решил быть против меня.

В этот момент зонтик наконец открылся.

Прямо ей в лицо.

Алина замерла.

Потом начала смеяться.

Прямо посреди улицы.

Люди проходили мимо и смотрели.

Но ей было всё равно.

Потому что иногда жизнь была настолько абсурдной, что оставалось только смеяться.

Дома её ждала пустая квартира.

Но впервые за много лет она не чувствовала одиночества.

Она заварила чай.

Села у окна.

Посмотрела на город.

Когда-то она думала, что счастье — это когда всё идеально.

Когда есть деньги.

Любовь.

Уверенность в будущем.

Теперь она понимала:

счастье иногда было гораздо проще.

Это когда ты возвращаешься домой и знаешь:

никто не будет кричать.

Никто не заставит тебя чувствовать себя маленькой и вечно в чем то виноватой.

Ты можешь включить музыку.

Съесть что-нибудь сладкое.

И просто быть.

Она улыбнулась.

— Ну что, Алина?

Она подняла чашку.

— День был странный.

Пауза.

— Но мы его пережили.

Она не знала, что это был её последний вечер.

Не знала, что завтра не будет обычного утра.

Не знала, что её жизнь, которую она так отчаянно пыталась собрать по кусочкам, скоро закончится.

И начнётся совсем другая.

Та, где её имя будут произносить короли.

Где за ней будут идти армии.

Где она станет человеком, способным открывать двери между мирами.

Но прежде чем стать той, кем ей суждено было жить...

Ей нужно было сделать последний вдох в мире, где она была просто Алиной.

Женщиной, которая падала много раз.

Но всегда вставала.

Но утром Алина так и не проснулась.

Ночь прошла спокойно. Без предупреждений. Без знаков.

Без красивых предчувствий, которые обычно бывают в книгах перед большими событиями.

Просто ночь. Обычная. Такая же, как сотни других.

Алина всегда думала, что если с человеком должно случиться что-то важное, он обязательно это почувствует.

Окажется, нет. Иногда судьба приходит тихо. Без стука.

Без объявления. Просто открывает дверь.

Она проснулась около пяти утра от странной тяжести в груди.

Сначала решила, что просто устала. Что организм снова решил устроить драму без согласования с ней.

— Ну конечно, — пробормотала она, приподнимаясь на кровати. — Почему бы и тебе не добавить немного хаоса?

Она попыталась встать. Но тело не послушалось. Боль пришла резко. Неожиданно.

Алина испугалась. Конечно, испугалась. Она была смелой, но не бессмертной.

Она схватилась за телефон. Пальцы дрожали. Экран расплывался перед глазами.

Она успела вызвать скорую. А потом просто лежала, глядя в потолок.

Удивительно. В этот момент она не думала о деньгах. Не думала о потерянном бизнесе. Не думала о мужчинах, которые когда-то причинили ей боль. Не думала о том, что могла сделать иначе.

Она думала только об одном.

****Если бы ей дали ещё одну жизнь...****

Она бы прожила её по-другому.

Не пытаюсь всё время доказывать, что она сильная. Не спасая тех, кто не хотел быть спасённым. Не оставаясь там, где её не ценили. Она бы путешествовала. Смеялась больше.

Любила смелее. Говорила «нет» тогда, когда хотелось сказать «нет». Говорила «да» тогда, когда сердце просило рискнуть. Она бы не боялась начинать заново.

Потому что теперь знала:

начинать сначала — это не поражение. Это тоже жизнь.

Алина тихо улыбнулась.

— Ну что ж...

Она посмотрела в окно.

Первый свет рассвета пробивался сквозь облака.

— Если вдруг там, наверху, есть кто-то главный...

Она сделала слабый вдох.

— Передайте ему, что в следующий раз я хочу попробовать жизнь полегче.. Последняя мысль была не о смерти. Не о страхе. Не о прошлом.

А о будущем, которого у неё пока не было. О новой возможности. О новой дороге. О жизни, в которой она наконец выберет себя.

Когда врачи приехали, Алина уже не слышала их голосов.

Она уходила спокойно. Так же, как жила. С немного упрямой улыбкой.

Будто даже смерть пыталась сказать ей:

«На этот раз я победила».

Алина бы с этим не согласилась.

Потому что где-то глубоко внутри её души уже открывалась дверь.

Не в конец.

А в начало.

Она ещё не знала, что смерть не станет её последним днём.

Что она проснётся там, где её уже ждут.

Что вспомнит все жизни, которые когда-то прожила.

Что окажется Блуждающей между мирами.

И что однажды могущественный мужчина нескольких миров посмотрит на неё и скажет:

— Ты вернулась.

А она ответит:

— Простите, а мы знакомы?

Потому что даже после смерти Алина оставалась собой.

Женщиной, которая падала много раз.

Но всегда находила способ подняться.

Даже если для этого ей пришлось подняться...

в другом мире.

--

гл3 я уже была здесь. возвращение души

#Глава 3. Я уже здесь была. Возвращение души

Первое, что Алина почувствовала, — тепло.

Не привычное человеческое тепло батареи, которая решила наконец-то заработать в октябре, а настоящее, мягкое, почти живое.

Она открыла глаза.

Над ней был потолок, абсолютно не типичный для больницы

Высокий. Светлый. Украшенный тонкими золотыми линиями, складывающимися в причудливый узор. Между ними плавали маленькие светящиеся точки, похожие на звёзды.

Алина несколько секунд молча смотрела вверх.

Потом осторожно произнесла:— Если это больница, то каким чудом я попала в VIP палату.

Она попыталась пошевелиться. Мягкая постель. Белые простыни. Огромная комната. Высокие окна, за которыми виднелся сад.

И цветы. Очень много цветов.

Алина приподнялась на локтях.

— Ладно. Вариант номер два — я умерла и попала... сразу в рай?
Дверь распахнулась.

В комнату вбежали две женщины в длинных светлых платьях и мужчина в тёмной одежде.

Все трое остановились, увидев, что Алина сидит.

— Она очнулась!

— Немедленно позовите лекаря!

— Короля!

Алина нахмурилась. — А можно кого-нибудь одного? А то я ещё не определилась, умерла я или нет.

Никто не засмеялся. Женщины переглянулись.

— Понятно, — пробормотала Алина. — С чувством юмора здесь пока напряжённо.

Через несколько минут в комнату действительно вошёл лекарь. Он долго осматривал её, задавал странные вопросы, проверял пульс, глаза, дыхание.

Наконец отошёл. — Она полностью восстановилась.

— А я, собственно, от чего восстанавливалась? — спросила Алина.

Лекарь посмотрел на сопровождающих

— Нет, серьёзно. Последнее, что я помню, — свою квартиру. Потом мне стало плохо. Очень плохо.

Она замолчала. В памяти вспыхнуло утро. Тяжесть в груди. Холодный пол. Телефон, который никак не хотел слушаться. Страх. И мысль о том, что она не хочет умирать. А потом — темнота. Алина медленно опустила глаза.

— Я умерла?

В комнате стало тихо.

— Да, — ответил незнакомый голос.

Алина подняла голову.

В дверях стоял мужчина.

Высокий, седовласый, в простой, но явно дорогой одежде. На его пальце было кольцо с символом, похожим на тот, который она почему-то чувствовала знакомым.

Он вошёл и остановился напротив неё.

— Я король Эльдора.

Алина посмотрела на него. Потом на комнату. Потом снова на него.

— Значит, всё-таки не больница и тем более не рай.

Король едва заметно улыбнулся.— Нет.

Он сел напротив. Некоторое время просто смотрел на неё.

Слишком внимательно. Будто пытался увидеть в ней кого-то другого.

— Вы меня помните?

Алина покачала головой.— Если вы не были моим бухгалтером, бывшим мужем или человеком, которому я должна денег, то нет.

Уголок его губ дрогнул.— Нет. Никем из них я не был.

— Уже хорошо.

Король вздохнул.

— Алина, вы были здесь раньше.

Она нахмурилась.— Я?

— Не вы. Ваша душа.

Она молчала.

— Для вас это первая жизнь здесь. Но для вашей души — нет.

И тогда что-то произошло. Не в комнате. Внутри неё. Алина моргнула. На секунду увидела лес. Потом пустыню, затем океан. Она стояла на берегу, но была другой.

Другие руки. Другая одежда. Другие волосы. Другой голос.

В следующую секунду — огромный город под водой. Ещё мгновение — заснеженные горы. Женщина с чёрными волосами. Мужчина, которого она когда-то любила. Ребёнок. Война. Дом. Смех. Смерть.

И снова рождение.

Алина резко вдохнула.

Картины исчезли. Она схватилась за виски.

— Что это сейчас было?

— Воспоминания.

— Чьи?

Король посмотрел ей прямо в глаза.

— Ваши.

Алина медленно опустила руки.— Я, конечно, всегда подозревала, что у меня богатый внутренний мир. Но не настолько.

Король впервые рассмеялся.— Вы почти не изменились.

Он поднялся и подошёл к окну.

— Вам необходимо знать правду. — После смерти ваша душа должна была вернуться сюда. В мир где вы изначально были рождены. И начинаете все свои жизни.

Алина посмотрела на него.

— Тогда почему я ничего не помню?

— Потому что воспоминания возвращаются постепенно. Особенно после жизни на Земле.

Она насторожилась.

— Что не так с Землёй?

Король повернулся.

— Земля — особенный мир.— Туда приходят не только души людей, которые родились там.

Алина нахмурилась.

— На Земле живут обычные земные души. Но кроме них там находятся души из множества других миров.

Алина несколько секунд молчала.

— То есть...

Она медленно подняла палец.

— Где-то на Земле сейчас может сидеть человек, который вообще-то родом из другого мира?

— Именно.

— И он об этом знает?

— Большинство — нет. Бывает, что им снятся сны, которые на самом деле являются воспоминаниями, но от этого их душе становится только хуже, она чувствует обоеченность, что находится, не на своем месте

Алина задумалась.

— Тогда как вы отличаете одних от других?

— Никак. Пока душа не умрет и не вспомнит, возродившись в родном мире

Она откинулась на подушки.

— Подождите. Вы хотите сказать, что я жила на Земле среди людей, а на самом деле могла быть кем угодно?

— Не кем угодно. С собой.

Король снова сел.

— Земля используется многими мирами как место кармического проживания.

Алина медленно повторила:

— Кармического проживания— То есть... туда отправляют души?

— Иногда добровольно. Иногда — по решению высших советов. Иногда — как наказание.

— И они живут обычную человеческую жизнь?

— Именно в этом и состоит испытание. И жизнь к ним обычно сурова.

Он говорил спокойно.

— Душа забывает, кем была. Забывает свои возможности, статус, прошлые связи. Получает человеческое тело и начинает жизнь практически с нуля.

Алина усмехнулась.

— Очень гуманно. К примеру вместо казни прожить жизнь неудачника

— Земная жизнь должна показать, кем становится душа без своих прежних привилегий.

— А если она там страдает?

Король помолчал.

— Тогда это часть испытания.

Алина посмотрела на него серьёзнее.

— А если она сама делает свою жизнь лучше?

— Тогда она проходит испытание.

— А если всё время падает, но встаёт?

Король внимательно посмотрел на неё.

— Тогда особенно хорошо. Ведь душа не сдаются

Алина замолчала.

Она вдруг вспомнила свою жизнь.

Мужа. Страх. Работу. Бизнес. Потери. Начала сначала.

Снова потери. Снова начало. Она всегда думала, что просто ужасно невезучая. Теперь же впервые возникла другая мысль. А что, если всё это было не случайностью?

— Значит, моя жизнь на Земле...

Король кивнул.

— Была вашей кармической жизнью.

— И я была отправлена туда?— Почему?

Он не ответил сразу.

— Потому что много лет назад вы нарушили один из древнейших законов.— Закон неизменности судьбы.

— И что я сделала?

— Спасли того, кто должен был умереть.

Алина замерла.

— Одного человека?— И за это меня отправили на Землю?

— Не только за это.

Король положил руки на подлокотники кресла.

— Вы вмешались в ход событий, которые нельзя было менять. Из-за вашего поступка появилась новая ветвь реальности.

— То есть я случайно создала...

— Мир.

Алина моргнула.

— Мир?

— Мир, которого не должно было существовать.

Она несколько секунд смотрела на него.

— Простите, но если я правильно поняла... я нарушила правила настолько сильно, что создала целый мир?

— Да.

Алина задумалась.— Тогда почему меня просто не оштрафовали? Вы знаете, на земле за первое нарушение полагается штраф, а не наказание

Король рассмеялся.

— У вас очень странное представление о высших законах.

— После моей земной жизни я вообще предпочитаю штрафы. Они хотя бы понятнее и где то прописаны

Король улыбнулся, но затем снова стал серьёзным.

— Вы были отправлены на Землю, чтобы прожить человеческую жизнь. Без памяти. Без силы. Без доступа к своим прошлым жизням. Судьба должна была решать вас всего, что вам дорого

— И что я должна была понять?

— Это вам предстояло решить самой.

Алина не понимала...— Великолепно. Кармическое наказание с домашним заданием без методички.

Король покачал головой.

Алина замолчала.

— А сколько таких, как я, на Земле?

— Очень много, — Сотни тысяч. Возможно, миллионы.

— Миллионы?

— Из разных миров.

Теперь Алина уже смотрела на него совершенно серьёзно.

— И все они живут там, думая, что они обычные люди?

— Большинство.

— Вот это я теперь буду вспоминать, когда в следующий раз увижу странного соседа.

Король усмехнулся.

— Возможно, он действительно из другого мира.

— А если он дракон?

Король ничего не ответил.

Алина медленно прищурилась.

— Почему вы так замолчали?

— Потому что некоторые души действительно происходят из миров драконов.

— А.

Она кивнула.

— Конечно. Логично. Почему бы и нет.

Она снова откинулась на подушки.

— Хорошо. Допустим, Земля — это огромная школа для душ. А я кем там была?

— Человеком. Простым человеком с нелегкой судьбой. — Но после возвращения ваша память начинает восстанавливаться.

Алина закрыла глаза.

И снова увидела лес. На этот раз — мужчину. Золотые глаза.

Он стоял далеко, но смотрел прямо на неё. Она не знала его имени. Но сердце почему-то узнало.

Алина резко открыла глаза.

— Кто это?

Король замолчал.

— Кого вы видели?

— Мужчину, с Золотыми глазами

Король побледнел. Всего на мгновение.

Но Алина заметила.

— Так, — сказала она. — А вот теперь мне действительно интересно.

Он поднялся.

— Пока вам не следует его вспоминать.

— Почему?

— Потому что некоторые встречи не заканчиваются смертью.

Алина нахмурилась.

— А чем?

Король посмотрел в окно.

Там, за садом, на горизонте медленно поднимались три луны.

— Иногда они только начинаются после неё.

Алина подошла к окну. Три луны.

Серебряная.

Голубая.

И почти чёрная.

Она смотрела на них и чувствовала странную тоску. Будто уже видела этот пейзаж. Будто когда-то стояла здесь.

И кто-то стоял рядом.

Совсем близко. Она закрыла глаза. И слышала голос.

Тихий. Мужской.

— Ты всё-таки вернулась.

Алина мгновенно открыла глаза. В комнате никого не было.

Она посмотрела на короля.

— Вы тоже это слышали?

Он медленно покачал головой.

— Отлично.

Она вздохнула.

— Значит, призраки здесь тоже персональные.

Король улыбнулся. Но улыбка быстро исчезла.

Потому что далеко отсюда, в другом мире, человек с золотыми глазами тоже поднял голову. Он почувствовал то, чего ждал слишком долго. Её душа вернулась. И на этот раз он не собирался позволить ей исчезнуть снова.

Алина пока ничего об этом не знала. Она ещё не знала, кто он. Не знала, почему когда-то спасла его. Не знала, что за её земной жизнью наблюдали не только люди. И уж точно не знала, что её наказание на самом деле было гораздо сложнее, чем ей рассказали.

Она просто стояла у окна и смотрела на три луны. А потом тихо сказала:

— Ну что ж.— Раз уж я снова здесь... будем знакомиться заново.

И впервые после смерти улыбнулась.

Потому что, как оказалось, жизнь решила дать ей ещё один шанс.

Алина ещё не знала, что этот шанс собирается перевернуть сразу несколько миров.

гл4 Блуждающая

ГЛАВА 4

Блуждающая

Алина всегда считала, что если в жизни появляется что-то слишком сложное, то сначала нужно найти инструкцию.

К сожалению, её новая жизнь решила начать с исключения.

Инструкции не было.

Зато был король. Три луны. Души из других миров.

И информация о том, что она, оказывается, не просто женщина, которая однажды неудачно вышла замуж и слишком часто начинала бизнес с нуля.

Нет. Она была магом, который мог ходить между мирами.

Что, конечно, звучало красиво. Но только до тех пор, пока дело не доходило до практики.

— Давайте я уточню, — сказала Алина, сидя напротив короля.

Они находились в небольшой библиотеке дворца.

Хотя слово «небольшая» было здесь явным преуменьшением.

В этой комнате можно было открыть собственную школу. И, возможно, ещё осталось бы место для маленькой деревни

Стеллажи уходили вверх настолько далеко, что верхние полки скрывались в золотистом свете солнечных лучей.

Алина посмотрела вверх.

— У вас тут лестница есть?

Король поднял взгляд.

— Конечно.

Она кивнула.— Потому что я уже хотела спросить, кто достаёт книги с верхних полок. Или в этом мире люди научились летать ?

Король улыбнулся.

— Иногда магия.

— А жаль.

Она взяла книгу со стола.

— Было бы интересно— Потому что если человек способен летать за книгами, значит, у него очень удобная работа.

Король покачал головой.

— Вы все меньше кажетесь похожей на ту, кем были раньше.

Алина посмотрела на него.

— А какой я была?

Он задумался.— Более серьёзной.

Она подняла брови.

— Тогда спасибо Земле.

— За что?

— За то, что хотя бы немного меня испортила в лучшую сторону.

Перед ней лежала книга. Толстая. Старая. С символом на обложке. Тем самым символом, который она уже видела в своих вспышках памяти.

— Это записи о Блуждающих.

Король открыл книгу.

Алина наклонилась ближе. На страницах были изображения людей. Разных, Мужчин, Женщин, Стариков.

Молодых. Но у всех было одно общее. Они стояли рядом с открытыми проходами между мирами.

— Значит, я не единственная?

— Нет.

—это прекрасно , знаете быть единственной , это слишком ответственно, А много нас таких?

— Сейчас осталось очень мало.

Алина нахмурилась.— Почему?

Король стал серьёзнее.

— Потому что способность Блуждающих опасна. — Вы можете попасть туда, куда никто другой не может.

— То есть...

Она посмотрела на него.

— Я могу случайно открыть дверь не туда?

— Именно. И не всегда вам рады в мирах что вы посещаете

Алина задумалась и закрыла книгу.

— Всю жизнь боялась забыть выключить утюг. А теперь могу случайно открыть портал в неизвестность.

Король не удержался и улыбнулся.

— Вы воспринимаете это слишком спокойно.

Алина пожала плечами.

— А что мне делать?— Кричать? Бегать по дворцу? Требовать вернуть меня обратно?

Пауза.

— Хотя нет. Назад я уже не хочу.

Её голос стал тише. Всего на мгновение. Потому что она вспомнила Землю. Но не боль. Не страх. А маленькие моменты, которые делали жизнь уютнее. Кофе утром. Смех подруги. Свою квартиру. Свои маленькие победы.

Она улыбнулась.

— Там было сложно.

Король посмотрел на неё.— Но?

Алина посмотрела на него.

— Но это была моя жизнь.

Обучение началось на следующий день. И оказалось, что быть Блуждающей — это не просто красиво открыть дверь в воздухе и сказать:

«Добро пожаловать в другой мир».

К сожалению. Очень к сожалению. Сначала были уроки чувствования путей. Алина стояла в специальном зале. Перед ней находились семь арок. В дальнейшем когда она научится они уже будут не нужны

Каждая вела в другой мир.

— Вам нужно почувствовать правильную дорогу.

— А если я не почувствую?

Наставник посмотрел на неё.

— Тогда ничего не произойдёт.

Она кивнула.

— Значит, хотя бы не умру. Знаете, у нас на земле столько фильмов, где при неправильных переходах тебя расщепляется на атомы...

Наставник нахмурился.

— Это не совсем так.

Алина посмотрела на него.— Вы умеете успокаивать людей?

— Нет., обычно я их расстраиваю фактами.

— Я заметила.

Она закрыла глаза. Попыталась сосредоточиться. Сначала ничего. Только тишина. Потом странное ощущение. Будто где-то далеко кто-то позвал её. Не голосом. А самой душой.

Одна из арок засветилась. Все вокруг замерли.

Алина открыла глаза.

— Это она?

Наставник медленно кивнул.

— И куда она ведёт?

Он посмотрел на светящийся проход.

— В мир воды.

Алина осторожно подошла и настольнически вдохнула.

— Надеюсь, там хотя бы есть нормальный кофе.

Наставник посмотрел на неё с удивлением.

— Вы собираетесь впервые открыть путь между мирами и думаете о кофе?

Алина пожала плечами.

— А вы когда-нибудь пытались пережить важные события без кофе?

Наставник задумался.

А я мысленно добавила, что на Земле даже работоспособность можно оценить по количеству выпитых чашек кофе, а москвич и жителем столицы без кофе не считается

Первый переход был странным. Не страшным. Именно странным. Будто тело на секунду забыло, где оно находится. Нет пространства, нет времени.

А потом... Она оказалась на берегу огромного моря.

Но это было не обычное море. Вода светилась. В глубине плавали существа, похожие на огромных прозрачных китов.

Небо было фиолетовым.

А рядом стоял человек, которого она должна была провести.

Он смотрел на неё с удивлением.— Вы Блуждающая?

Алина оглянулась.— Если честно, сама ещё привыкаю.

Он поклонился.

— Я слышал, что вы легенда.

Она посмотрела на него.

— Очень надеюсь, что хорошая легенда. Вы знаете, различные маньяки и не только, вот Гитлер к примеру тоже легендарная личность, а хорошим словом не назовешь.

— Конечно, вам столько жизней удастся сохранить свой дар, а ваши миротворческие миссии отображены в историях миров

Алина вздохнула.

— Фух. А то я только вернулась в миры и уже боялась, что меня вспоминают как женщину, которая однажды открыла дверь и забыла её закрыть.

К вечеру она вернулась во дворец. Усталая. Голодная. Но счастливая. Потому что впервые за очень долгое время она чувствовала:

она на своём месте. Не потому что должна. Не потому что обязана. А потому что это действительно её.

Поздно вечером король вновь пришёл к ней.

— Как первый день?

Алина лежала на диване и смотрела в потолок.

— У меня много вопросов.

— Например?

Она подняла первый палец, потом второй..

— Почему никто не предупредил меня, что между мирами можно путешествовать? И это настолько красиво?

— Потому что вы забыли, эти знания с вами были всегда

Король улыбнулся.

Алина задумалась. Она посмотрела на него.

— Почему у меня ощущение, что я что-то забыла важное и эти воспоминания ко мне не вернулись?

Король замолчал.

— Потому что забыли.

— Что именно?

Он отвёл взгляд.

— Человека.

Перед глазами Алины снова появились золотые глаза.

— Кто он?

Король долго молчал.

— Тот, кого ваша душа уже выбрала однажды.

Алина отвернулась и вздохнула

— Отлично.— Только я умерла один раз, родилась заново, узнала, что я путешественник между мирами...— А теперь ещё выясняется, что где-то есть мужчина, которого я забыла? И чувствую мне это обязательно аукнуться

Король улыбнулся.

— Да.

Алина покачала головой и поднялась. Она все ни как не могла перестроиться на общение с королем как Ну собственно как с королем полагалось бы общаться

— Ну конечно.— Было бы слишком просто, если бы моя новая жизнь началась спокойно. У меня точно закончилась кормическая отработка?

В эту же ночь далеко отсюда мужчина с золотыми глазами стоял у окна своего дворца.

Перед ним открывался другой мир. Его мир. Он держал в руках старинный артефакт. На нём появилась светящаяся линия. Дорога. Та самая, которую он ждал много лет.

— Она вернулась.

Рядом стоял советник.

— Ваше Величество, вы уверены?

Мужчина улыбнулся.

— Душу невозможно перепутать.

Он закрыл глаза.— Я узнаю её среди миллионов.

Алина пока этого не знала. Не знала, что кто-то уже ищет её. Не знала, что её прошлое возвращается. Не знала, что дороги между мирами привели её не только к новой жизни. Но и к человеку, которого она когда-то потеряла.

А пока она просто лежала в своей новой комнате, смотрела на три луны и улыбалась.

Потому что впервые за много лет у неё было чувство:

на этот раз всё только начинается.

гл5 долг прошлой жизни

ГЛАВА 5 Долг прошлой жизни

Миры разные , а начало не самого удачного дня одинаковое!повторюсь, никогда не любила разговоры, которые начинались со слов:

— Нам нужно поговорить.

Обычно после них ничего хорошего не происходило.

Либо выяснялось, что ты кому-то должна денег. Либо что тебя хотят уволить. Либо что человек, который пять минут назад называл тебя любовью всей своей жизни, внезапно обнаружил в себе талант к драматургии.

Поэтому, когда король на следующий день сказал:

— Нам необходимо поговорить о вашей прошлой жизни.

Алина сразу поняла. Хорошим этот день не будет.

— А нельзя поговорить о будущей? — спросила она.

Король посмотрел на неё.

— О будущей?

— Да. Например, сколько я буду получать на новой работе.

— У вас будет хорошее положение. Но сначала вам необходимо узнать, почему вы оказались на Земле.

Они снова сидели в библиотеке. На столе лежала та самая книга о Блуждающих. Но теперь рядом с ней появилась другая. Старая. Очень старая. Её обложка была сделана из какого-то тёмного материала, который напоминал кожу, но казался слишком гладким. На ней не было названия. Только символ. Круг, пересечённый тонкой линией.

Алина посмотрела на него. И почувствовала странное напряжение.

— Это моя история?

— Да. О каждом блуждающем есть книга, которая отображает если его переходы вносят существенные изменения в миры

— я бы сказала по простому «досье с компроматом»

Она посмотрела на толщину книги.

— Надеюсь, там есть сокращённая версия.

Король усмехнулся, — Боюсь, нет.

Он открыл книгу. Страницы были заполнены старинными знаками.

Алина ничего не понимала. Но чем дольше смотрела, тем сильнее появлялось ощущение, будто она когда-то знала этот язык.

Король положил ладонь на страницу. Символы засветились.

И библиотека исчезла.

Алина оказалась посреди леса. Она резко вдохнула.

— Что...предупреждать о таком не пробовали..

Перед ней стояла женщина. Молодая. С длинными тёмными волосами. В простой серой одежде. Алина смотрела на неё несколько секунд. А потом поняла.

Это была она. Точнее...её душа. Далекого воплощения

— Это я?

Голос короля прозвучал где-то рядом:

— Да.

Алина посмотрела на собственное прошлое.

— У меня, оказывается, были красивые волосы.

— Это первое, что вы заметили?

— Я женщина. Конечно.

Король ничего не ответил.

Прошлая Алина шла по краю утеса. Она была напряжена. Потому что впервые выбранный ею путь привел не в тот мир что она выбрала, Постоянно оглядываясь она пыталась понять где она.

Алина услышала звук. Крик. Она остановилась. Посмотрела в сторону шума И побежала.

— Стой, — сказал король.

Алина повернулась к нему.

— Что?

— остановись, это все уже в прошлом ... Посмотрите.

Перед ними была поляна. На земле лежал мужчина. Молодой. Почти мальчишка. Одежда была разорвана. На груди — кровь.

Рядом стояли несколько вооружённых людей.

— Он должен умереть, — сказал один из них.

Прошлая Алина вышла из леса.

— Почему?

— Так решено судьбой

Она посмотрела на раненого.

Даже в воспоминании её душа, кажется, не любила этот ответ.

— Судьба это лично вам сказала?

— Не вмешивайся.

Один из мужчин поднял оружие.

И тогда Алина сделала то, что изменила её жизнь.

Она встала между ними и в последний момент за секунду до убийства перенесла его в другой мир

Король рядом с ней тихо произнёс:

— Именно здесь всё началось.

Картинка изменилась. Прошлая Алина держала руки над раненым. Вокруг неё клубился свет. Она лечила его.

Мужчина застонал. Глаза открылись. Золотые.

Алина резко повернула голову.

— Это он.

Король ничего не ответил.

Она снова посмотрела на мужчину.

Золотые глаза. Те самые. Тот, кого она видела в своих воспоминаниях. Тот, чей голос слышала у окна.

— Это мужчина из моих воспоминаний?— Кто он?

— Тогда он ещё не был императором. Он был наследником

— Конечно.

— Что?

— Почему всё самое сложное в моей жизни всегда связано с мужчинами, у которых проблемы с короной на голове, ну знаете той, которую все время хочется поправить, чтобы не давила на мозги?

Король улыбнулся.

Но Алина уже снова смотрела на происходящее.

Мальчик выжил. Но произошло то, чего никто не ожидал.

В момент, когда Алина спасла его, вокруг них возникло свечение. Воздух задрожал. Лес словно на секунду исчез.

А потом...Где-то далеко открылся новый путь. Новая реальность. Новый мир.

— Что произошло? — спросила Алина.

— Вы изменили судьбу.

— Потому что спасла человека? — И что в этом такого?

Король посмотрел на неё.

— Он должен был умереть.— Его смерть должна была привести к определённым событиям. После неё должен был погибнуть его народ. Затем разрушился бы мир.

Алина нахмурилась.

— Подождите.

Она снова посмотрела на мужчину.

— То есть если бы я его не спасла...

— Он умер бы.— Погиб бы и его мир.

Алина замолчала

— Тогда я не понимаю.

Король посмотрел ей в глаза.

— Ты спасла не только его, — Всех.

Воспоминание продолжилось.

Мужчина, которого она спасла, оказался не обычным человеком. Он был наследником драконьего престола.

Его смерть должна была привести к войне. Она должна была уничтожить несколько государств. А затем нарушилась бы граница между мирами.

Но он выжил. И история пошла другим путём. Он стал правителем. Заключил мир. Объединил земли. Сохранил свой народ. И его мир продолжил существовать.

Алина смотрела на всё это молча.

— Значит...— Я спасла целый мир— И меня за это наказали?— Я просто хочу убедиться, что правильно поняла систему.

Она начала загибать пальцы.

— Спасить человека — нарушение— Спасти вместе с ним целый мир — тоже нарушение.— А что тогда нужно было сделать?

Король посмотрел на неё.

— Позволить судьбе идти своим путём.

Воспоминание изменилось.

Теперь Алина увидела зал. Огромный. В нём сидели люди из разных миров. Короли. Маги. Представители древних рас. Судьи.

А в центре стояла она. Прошлая она. Совсем одна.

— Ты нарушила закон, — сказал кто-то.

— Да.

— Ты изменила ход событий и создала новую ветвь реальности.

— Да.

— Ты понимаешь последствия?

Прошлая Алина подняла голову.

— Теперь понимаю.

— Ты раскаиваешься?

Она молчала. Потом сказала:— Нет.

Алина, наблюдавшая за воспоминанием, удивлённо посмотрела на короля.

— Она серьёзно? Не могла соврать ну или хотя бы промолчать

- она была честна в первую очередь сама с собой
- Мне нравится эта женщина.

Король улыбнулся.

В воспоминании судья продолжил:

- Почему? Ведь раскаяние и служение это путь к помилованию

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.