

★ ДИАНА ЭШЕС ★



★ ПОД КРОВАТЬЮ ★

Диана Эшес

Под кроватью

«Автор»

2026

Эшес Д.

Под кроватью / Д. Эшес — «Автор», 2026

Что может скрываться под кроватью, пока все спят? Обычно родители говорят детям, что монстров не существует. Но иногда монстры действительно приходят по ночам — пробираются в дома, крадутся к спящим детям и прячутся в темноте. Только вот у семилетнего Андрюши под кроватью тоже кое-кто живёт. И, возможно, именно поэтому ему совершенно нечего бояться.

© Эшес Д., 2026

© Автор, 2026

Диана Эшес

Под кроватью

Под кроватью

Диана Эшес

Я остался один дома. На улице середина декабря и погода просто чудесная. За окном снег летит не переставая, поэтому сугробы настолько большие, что гаражей напротив дома практически не видно. Атмосфера приближающегося праздника не обошла и мою семью стороной. Мама на кухне готовила вчера свои фирменные пирожки, отец ходил в приподнятом настроении и спрашивал её, чем помочь, хотя сам даже яичницу пожарить не может. Их сын весь день гонял на катке с друзьями, поэтому пришёл только к вечеру.

Подготовка к Новому году идёт полным ходом. Мандаринами и выпечкой пропахла уже вся квартира. Окна радуют глаз наклеенными на стекло снежинками, а на карнизах висит яркая мишура. Зал украшает огромная ёлка, под которой я люблю лежать ночью, если Марсик не выгоняет. Она, правда, искусственная, но всё равно очень красивая и нарядная. Я так люблю смотреть на её мерцающие огоньки. При виде них тело будто наполняет странное тепло...

Днём я обычно сплю. Когда обитатели квартиры расходятся по комнатам, я встаю, разминаю свои длинные затёкшие конечности и иду на разведку. Сегодня проснулся раньше из-за удара входной двери. Оказывается, домашние уехали втроём с ночёвкой к друзьям. И пока они развлекаются в гостях, я стою посреди ванной перед зеркалом и разговариваю сам с собой. Ну не дурак ли? Да, что-то я неважно выгляжу. Становится совсем тоскливо и есть хочется. Надо разбудить Марсика и свиснуть пирожок с кухни. Мама оставила немного на столе, по запаху чую.

Не помню, сколько уже лет обитаю в этой квартире. Многих хозяев повидал и со всеми жил в мире. Сам дом построили в где-то в начале пятидесятих годов прошлого века. Первым заселившимся в квартиру был молодой художник, который из-за многочисленных опиумных трипов покончил с собой спустя два года. Так и появился я. Трудно объяснить в подробностях весь процесс так называемого перерождения. Скажу лишь то, что теперь выгляжу иначе и стал совсем другим.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.