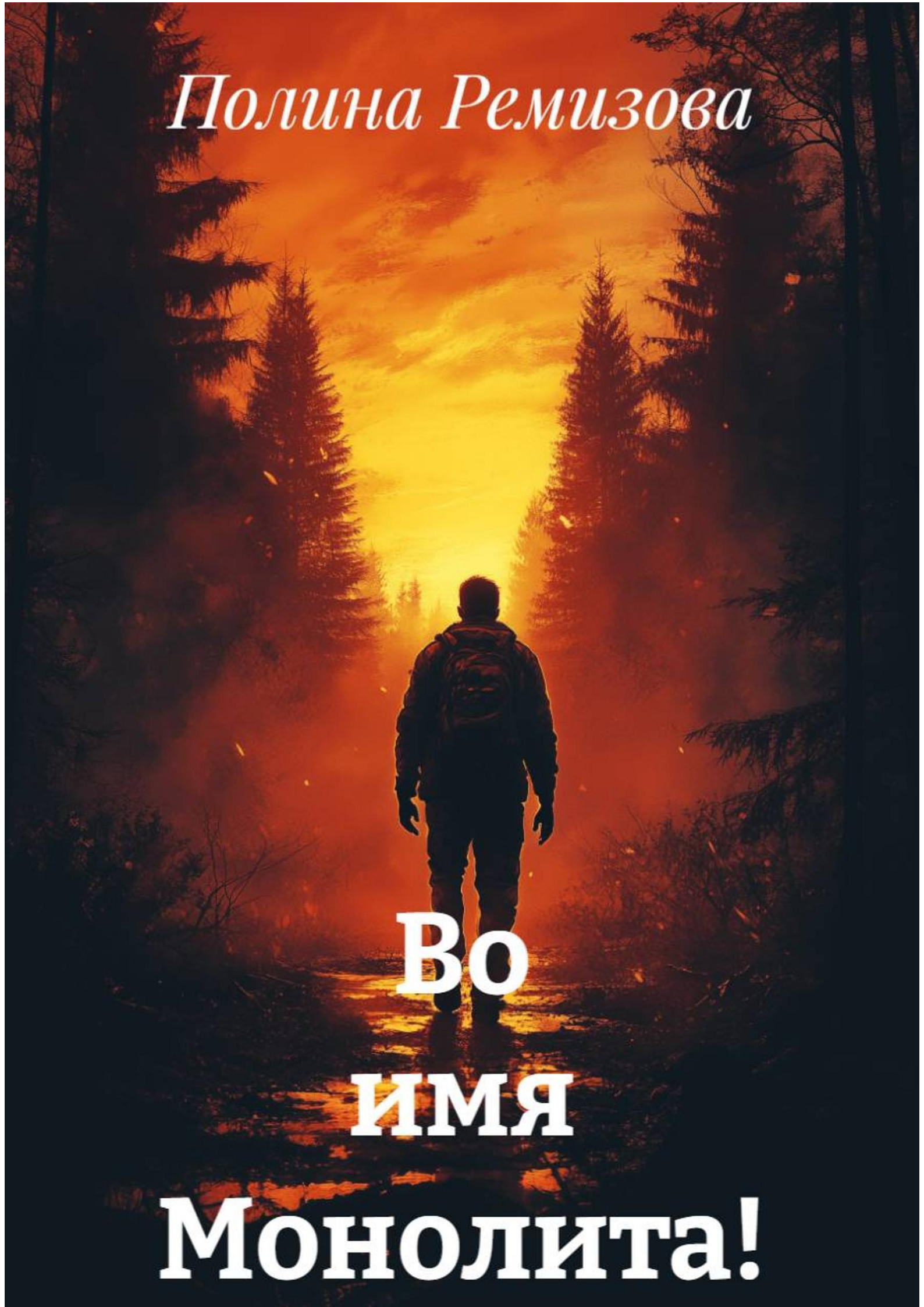


A person with a backpack is walking away from the viewer down a forest path. The path is illuminated by a bright, golden light from a sunset or sunrise, creating a strong silhouette effect. The trees on either side are dark and silhouetted against the bright light. The overall atmosphere is mysterious and dramatic.

Полина Ремизова

**Во
имя
Монолита!**

Полина Ремизова

Во имя Монолита!

«Автор»

2026

Ремизова П. В.

Во имя Монолита! / П. В. Ремизова — «Автор», 2026

Группировка Монолит стреляет без предупреждения во всякого, кто посмеет подойти к их территории. Вот и Стражу попался любопытный сталкер, который ошивался у границы. Что же несёт в себе эта встреча?

© Ремизова П. В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Первая встреча	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Полина Ремизова

Во имя Монолита!

Глава 1. Первая встреча

Чернобыль. Гдето на Дикой территории.

Он был здесь один, но ощущал ЕГО поддержку. Слышал всё, происходящее вокруг, и мог различить каждый шорох. Даже сквозь гул ветра, пробиравшийся сквозь ржавые каркасы цехов, он улавливал малейшие колебания воздуха — будто сама Зона шептала ему предупреждения.

Дикая территория жила своей мёртвой жизнью. Это была западная часть бывшего завода «Росток» — запутанная сеть полуразрушенных цехов, обвалившихся галерей и ржавых эстакад. Между бетонными плитами пробивались пучки сухой травы, окрашенной в болезненно-бурый оттенок, будто впитавшей в себя радиацию. В воздухе висел тяжёлый запах озона и сырости — след аномалий, которые гнездились здесь, как ядовитые змеи в развалинах. То тут, то там вспыхивали слабые голубоватые искры: «электры» мерцали в тени провалов, а в узких коридорах между гаражами тянулись липкие пятна «холодца», застывшего, словно стекло из чужой реальности.

Старые рельсы, уходившие в темноту, обрывались посреди площадки — когда-то по ним катались вагонетки, а теперь они служили лишь каркасом для паутины и гнёзд тушканов. Над руинами нависал проржавевший мостик, доски на нём прогнили, и каждый шаг отзывался протяжным скрипом, разносившимся по округе. Вдалеке, за покосившимися воротами, виднелся силуэт сбитого вертолёта — его фюзеляж наполовину ушёл в землю, а лопасти, изогнутые ударом, напоминали когти доисторического зверя.

Именно здесь, среди этих руин, проходил один из ключевых путей — проход на Юпитер. Он начинался в полузасыпанном тоннеле, который местные сталкеры прозвали «Вороньим горлом». Стены тоннеля были покрыты странными чёрными наростами — то ли плесенью, то ли следами псивоздействия. В глубине, где свет фонарей едва пробивался сквозь мрак, мерцали слабые огоньки «жарков»: они вспыхивали и гасли, будто подмигивая тем, кто осмеливался ступить на этот путь. Тоннель вёл к старой железнодорожной ветке, по которой когда-то вывозили оборудование, а теперь она стала единственным относительно безопасным маршрутом к Юпитеру — если слово «безопасный» вообще имело смысл в Зоне.

Вокруг царила напряжённая тишина, нарушаемая лишь редкими звуками: гдето вдалеке скрежетали когти по металлу — снарки обшаривали очередной ангар в поисках добычи; гдето ближе тихо шипела аномалия, выжигая воздух вокруг себя. Над территорией висел тонкий слой белёсого тумана, который стелился по земле, будто искал щели, чтобы проникнуть в каждый угол, в каждую трещину.

— Великий Монолит, я исполняю волю твою, я верен тебе...

Его молитву прервали осторожные шаги, приближающиеся к его месту нахождения. Настолько тихие и медленные, что любой другой бы и не заметил их, но только не воин Монолита. Он замечает всё и всех... Такая у них жизнь. Видеть всё, что может навредить великому камню, исполняющему желания.

Воин проверил наличие патронов и занял боевую позицию, готовясь защищать свою территорию любой ценой. Даже если придётся открывать огонь на поражение — он был готов. Монолит направляет его!

Место, где он стоял, было стратегически важным: отсюда открывался обзор на тоннель и на старую смотровую вышку, где раньше дежурили заводские охранники. Теперь вышка была

пуста, но её ржавые перила всё ещё скрипели от ветра, напоминая о прошлом. Под ногами хрустели осколки стекла и куски бетона, а в воздухе чувствовался металлический привкус — след радиации, которая пропитывала каждый сантиметр этой земли.

Как только враг оказался в поле зрения его глаз, Страж выстрелил в землю, предостерегая непрощенного гостя от необдуманных поступков.

— Стой где стоишь, неверный! Если ты подойдёшь ближе — умрёшь.

Сталкер остановился, поднимая руки в примирительном жесте. О чём же он думал, приходя в это место?

— Я... Не враг! Не стреляй!... Я хочу... Просто поговорить с тобой.

— ГОВОРИТЬ?! С тобой?! У тебя есть 3 секунды, чтобы исчезнуть из моего поля зрения! Если не уйдёшь — открою огонь на поражение!

Страж осмотрел своего врага. Одежда одиночки... В руках ни пистолета, ни ножа... Зелёные глаза горят надеждой и теплом, которые он давно не видел у своих собратьев.

В этот момент ветер усилился, проносясь сквозь проёмы разрушенных зданий. Гдето рядом, в глубине тоннеля, снова вспыхнула «электра», озарив на мгновение ржавые балки и осыпавшиеся стены. Свет аномалии лёг на лицо девушки, подчеркнув её усталость и решимость.

— Стой, стой... Ну не стреляй!

Столько надежды... Когда он последний раз видел такое? Когдато давно... Настолько, что даже не помнил.

Стоит ли дать этому юному сталкеру шанс? Он присмотрелся: форма лица... Глаза... Формы тела... Это не парень. Девушка? Что она забыла здесь, в Зоне? Во имя Монолита, он не хотел её убивать! Может, есть шанс её запугать? Может... Она уйдёт сама?

Но чем дольше он смотрел на неё, тем сильнее ощущал странную неловкость — будто сама Зона подталкивала его к чему-то, чего он не понимал. Тени вокруг сгустились, а вдалеке, со стороны прохода на Юпитер, послышался тихий вой — вероятно, стая псевдособак вышла на охоту.

— Поздно! Я уже решил, что ты — угроза для Монолита. Теперь твоя судьба — пасть перед моей волей!

— Пощади! Я буду полезна! Во имя Монолита, не делай необдуманные решения!

Страх. Он был естественнее для людей, но не для Монолитовцев.

— В последний раз предупреждаю: стой там, где стоишь! Монолит не нуждается в твоей помощи. Он сам решает, кому жить, а кому умереть.

Взгляд девушки забегал по окружающей их природе. Что она надеялась найти? То, что спасёт её от смерти? Наивно...

Она стоит в нерешительности, не убегает, смотрит на Стража, не смея отступить.

Уйти сейчас — значит больше никогда сюда не вернуться. Она не может этого допустить!

— Подумай сам... Если бы ты хотел меня пристрелить, то давно бы сделал это... Значит, Монолит верит, что я могу принести пользу вашей группировке. Ты будешь перечить воле Монолита?

Смешная девушка... Слишком самонадеянная. Верит в то, чего нет. Она пытается его уболтать... Он бы посмеялся, если бы не знал, что она — враг.

Ветер снова пронёсся по территории, взметнув пыль и сухие листья. Гдето совсем близко треснула ветка — вероятно, мутант подкрадывался к месту стычки, привлечённый запахом страха и адреналина.

— Молчи, еретик! Не смей пытаться манипулировать мной именем Монолита! Только он знает, что правильно, а что нет.

Девушка всётаки медленно отступает назад, не опуская рук. Понимает, что ей ничего не светит?

Но ему теперь не хотелось её отпускать. Девушка в Зоне — редкий гость. Она интересная личность...

— Хватит! Ещё шаг назад — и я выпущу в тебя всю мощь Монолита!

Она вновь остановилась с непониманием, смотря на монолитовца.

— Тогда я совершенно не понимаю, что мне стоит делать... Идти вперёд — нельзя... Отступать и идти назад — тоже... Во имя Монолита, что происходит?

Страж ухмыльнулся, смотря на девушку. Что ему самому стоит делать? Позволить ей вступить в ряды слугителей Монолита, или убить её на месте?

— Монолит говорит, что ты должна выбрать свою судьбу прямо сейчас! Или ты становишься частью его величия, или твой путь заканчивается здесь и сейчас! Выбирай. Другого пути тебе не дано...

Воин Монолита чуть опустил дуло своего оружия, но не ослабляя хватки на нём.

Ему было интересно, что же выберет девушка. Настолько ли сильно она дорожит своей жизнью? Или она для неё ничего не стоит?

А сможет ли он так легко её оборвать? Женскую жизнь... Видеть, как эти зелёные глаза мутнеют, а из груди вырывается последний вздох...

Он опешил. Когда это он сомневался в своих силах? Когда это он, Страж, не мог оборвать чужую жизнь и сомневался в правильности своего решения?

Никогда... И сейчас его рука не дрогнет, если девушка примет своё решение. Неверное, как считал монолитовец.

С каких пор он вообще разговаривает с нарушителями и неверными? Для них выход всегда один — смерть. Но сейчас иной случай, не так ли?

Оставалось лишь ждать, веря, что её кровь не прольётся на этой земле. Что она не падёт от его рук...

О Монолит, что же она с ним делает?!

Тоннель за её спиной снова озарился вспышкой аномалии, и на мгновение показалось, будто сама Зона затаила дыхание, ожидая ответа девушки. Гдето вдаль, со стороны Юпитера, послышался глухой гул — вероятно, очередной выброс прокатился по окрестностям, заставляя аномалии вспыхивать ярче и мутантов искать укрытие.

И в этой тишине, среди ржавых руин и мерцающих огней, судьба девушки висела на волоске, а Страж всё ещё не знал, какой путь ему предначертан.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.