

Ирис Генени

ОХОТНИК НА МОНСТРОВ, или

Почему стоит опасаться
гигантского червя



Моя тайная жизнь охотника на
монстров. Приключения для подростков

Ирис Гененц

**Охотник на монстров, или Почему
стоит опасаться гигантского червя**

«ЭКСМО»

2024

УДК 821.112.2-93
ББК 84(4Гем)-44

Гененц И.

Охотник на монстров, или Почему стоит опасаться гигантского червя / И. Гененц — «Эксмо», 2024 — (Моя тайная жизнь охотника на монстров. Приключения для подростков)

ISBN 978-5-04-255327-1

Казалось бы, жизнь вернулась в привычное русло. Теперь я на пике своей социальной жизни и даже наконец-то отважился пойти на школьную дискотеку в надежде провести время с Далией. Бедному Мартину ради этого даже пришлось репетировать со мной танец часами. Однако что-то пошло не по плану, и кружиться на танцполе мне пришлось с госпожой Шмидт-Хабихт — сварливой учительницей немецкого. Что за ужасная несправедливость! В дополнение ко всей этой катастрофе я столкнулся с непонятным существом, похожим на мини-бегемота. Серьёзно? Сегодня же даже не Хэллоуин — все порталы в Иные земли должны быть закрыты, и его тут быть не должно. Но что-то совершенно точно не так, потому что Дункельнест снова заполонили всевозможные монстры... Это значит только одно: кто-то намеренно открыл порталы. Да что происходит? Разбираться с этим беспорядком придётся, конечно же, снова мне. И сейчас дело гораздо серьёзнее. Кажется, настало время новых приключений! Скорее открывай книгу и не пропусти всё самое интересное!

УДК 821.112.2-93
ББК 84(4Гем)-44

ISBN 978-5-04-255327-1

© Гененц И., 2024

© Эксмо, 2024

Содержание

Глава 1	7
Глава 2	10
Глава 3	13
Глава 4	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Ирис Гененц

Охотник на монстров, или почему стоит опасаться гигантского червя

Iris Genenz

Mein geheimes Leben als Monsterjäger, vol.2 Warum du niemals an einem
Riesenwurm hängen solltest

© ООО «Издательство „Эксмо“», издание на русском языке, 2026

© Асланян О.А., перевод на русский язык, 2026

© Mein geheimes Leben als Monsterjäger. Warum du niemals an einem
Riesenwurm hängen solltest

Text by Iris Genenz

Illustrations by Corinna Böckmann

© 2024 Südpol Verlag GmbH, Grevenbroich

Russian language edition arranged through Agentur Maria Schliesser, Berlin
& mundt agency, Düsseldorf. All rights reserved.



Глава 1

Лавры заработанного авторитета



Три мысли, которые я весь вечер повторял как мантру:

«Ты можешь это сделать!

Ты готовился к этому моменту несколько недель!

Не время прятать голову в песок!»

За дверью нас ожидало зрелище ещё хуже, чем я себе представлял. Огромный диско-шар свисал с потолка, заливая зал жутким ярко-красным светом и придавая всем присутствующим болезненный вид. К этому добавлялись разного рода неприятные запахи, в том числе от старых спортивных ковров, с которыми не справлялись дезодоранты и дезинфицирующие средства.

Кроме того, из динамиков редела жуткая песня о любви, которая, вероятно, была популярна во времена юности наших родителей. Все мальчики из старшей школы слонялись вокруг столиков с напитками и поглядывали на девочек, которые стояли кучками, перешёптываясь друг с другом.

С колотящимся сердцем я оглядел спортзал и наконец заметил Далию.

Подруги подталкивали её к танцполу. Далия была в жёлтой футболке и бандане такого же цвета на голове. По крайней мере, я предполагал, что они жёлтые, потому что из-за странного красного света сложно было сказать наверняка. Как обычно, когда я увидел её, у меня, даже не знаю почему, подкосились колени. После прошлого Хэллоуина мы сходили на три свидания, но наши отношения так и не сложились. Если это вообще можно было назвать отношениями. Почему-то мы оба слишком сильно стеснялись разговаривать друг с другом при других. И это несмотря на то, что в ту ночь я вместе с двумя охотниками на монстров из Иных земель ловил сбежавших волшебных существ и выгнал из города сумасшедшего колдуна-криптозоо-

лога. Почему-то я надеялся, что это как-то поможет мне быть смелее в обычной жизни. Не сработало.

Когда наши взгляды встретились, я почувствовал, как кровь прилила к моим щекам. Она улыбнулась и помахала рукой. Я попытался улыбнуться в ответ, но, должно быть, выглядел невероятно глупо, потому что её друзья сразу же начали хихикать.

Я застонал от отчаянья.

Мартин сочувственно похлопал меня по плечу.

– Давай сначала купим что-нибудь попить!

– Отличная идея.

Как можно более непринуждённо мы подошли к столикам на противоположной стороне. За одним из них стояла девушка чуть старше меня с тёмным готическим макияжем. На её рубашке было написано: «Я НОШУ ЧЁРНОЕ, ПОКА НЕ ПОЯВИТСЯ ЧТО-ТО ТЕМНЕЕ!». Ниже был рисунок руки с вытянутым средним пальцем, что ещё больше подчёркивало её точку зрения. Она перевела взгляд от своих тёмно-синих ногтей на нас и спросила:

– Что надо?

– Как насчёт доброго вечера? – спросил Мартин в ответ.

Девушка лишь подняла узко выщипанную бровь.

– Всё в порядке. Две бутылки, пожалуйста! – я сказал это до того, как Мартин начал с ней фундаментальную дискуссию о хороших манерах.

Она закатила глаза, как будто я её только что попросил сделать Эйфелеву башню из зубочисток, и полезла под стол.

Затем протянула нам две бутылки тёплой газировки и требовательно поднесла руку мне чуть ли не к носу:

– С вас четыре евро!

Да это же обдираловка!

Я вытащил из кармана джинсов скомканную купюру в пять евро и протянул её девушке. Она взглянула на неё, одарила меня невесёлой улыбкой, а затем сунула бумажку в карман. Видимо, девушка совсем не разбиралась в математике, раз не сообразила дать сдачу.

Не сказав ни слова, она повернула своё невероятно серьёзное лицо к следующему беспомощному покупателю. Ну что за человек! Это были все мои карманные деньги.

– Эй, Чарли, что ты скучился, будто лука поел?!

Кто-то так сильно ударил меня по спине, что я подавился газировкой. Кашляя, я обернулся к виновникам. Это были Оскар и Пол, два самых ужасных хулигана в школе. Они улыбались до ушей.

– Рад тебя видеть, чувак. Вечеринка здесь действительно отстойная, – сказал Оскар и поприветствовал меня бутылкой кока-колы.

– Не переживайте, – сказал я, улыбаясь в ответ. – Я здесь, парни. Будет весело.

С тех пор, как в ночь Хэллоуина я спас Оскара и Пола из лап того сумасшедшего криптозоолога, они оба были ко мне чрезвычайно добры. Хотя до всего этого я был их любимой жертвой. Хоть они и забыли детали той ночи – напомним, мне пришлось сражаться со зверем из волшебного параллельного мира вместе с охотником на монстров Бероном и полубогиней Эпоной, – всё равно знали, что они мне что-то должны.

– Итак, что происходит? – спросил Оскар у всей группы.

– Да ничего особенного, – проворчал Пол и почесал за ухом.

– Не хотите потанцевать? – спросил Мартин, слегка пританцовывая.

– Вчетвером? Все вместе? – Оскар оценивающе посмотрел на Мартина, затем пожал плечами. – Хорошо.

– Мы уж точно будем смотреться лучше, чем она! – Пол хихикнул и указал на танцпол.

Там стояла госпожа Шмидт-Хабихт – наша учительница немецкого языка – и покачивалась в такт какой-то слезливой песне с закрытыми глазами и блаженной улыбкой. Видимо, она настолько потерялась в своём мире, что даже не заметила, как часть её клубничного пунша вылилась из чашки на руку.

– Вот чёрт, госпожа Шмидт, – прошипел Оскар. Госпожа Шмидт-Хабихт была, безусловно, самым строгим учителем в нашей школе. – Если она здесь хозяйничает, то давайте выбирать, – сказал он и потянул Пола за собой к выходу. Перед дверью они снова обернулись, помахали и ушли.

– А что насчёт тебя? – спросил меня Мартин.

Я ссутулил плечи:

– Мне бы хотелось потанцевать. Желательно с Далией, конечно.

Мартин кивнул и выжидающе посмотрел на меня.

– Я просто стесняюсь её спросить, – робко признался я.

– Слушай внимательно! – мой друг громко запротестовал. – Ты напугал ночного кошмара, проучил двух хулиганов и катался на дьявольском псе. После этого позвать кого-то на танец – элементарно!

С этими словами он беспощадно толкнул меня в сторону девочек:

– Кроме того, зачем мы учились танцевать последние несколько дней?

– Тише ты! Мы не собирались это больше вспоминать! – Я прошипел сквозь стиснутые зубы и признал поражение: на самом деле мне пришлось пережить гораздо худшее, и это действительно закалило меня! С тех пор, как я стал охотником на монстров, то не только узнал, что во мне течёт магическая кровь и есть способности заклинателя зверей, но смог укрепить свой авторитет у сверстников и наконец нашёл в себе смелость пригласить Далию на первое свидание.

Однако сейчас всё было плохо, и я ещё даже не предполагал насколько.

Глава 2

А как всё хорошо начиналось!..



Начало было многообещающим.

Когда я, спотыкаясь, подошёл к девочкам, музыка внезапно сменилась и по залу прокатились аккорды песни в стиле рок. Первые несколько человек с энтузиазмом выскочили на танцпол, и ко мне подошла Далия.

– Привет! – крикнул я сквозь музыку.

– Привет! – ответила она, ожидающе улыбаясь.

– Значит, ты тоже здесь? – зачем-то спросил я.

Она кивнула.

– Похоже на то.

Я тоже кивнул. И потом мы замолчали. Через некоторое время Далия начала неуверенно оглядываться в поисках своих подруг. Я тоже неловко переминался с ноги на ногу.

– Так... э-э... – наконец я попытался пригласить её на танец. – Хочешь потанцевать? В смысле, со мной? – Я старался говорить как можно безразличнее, чтобы себя не выдать.

Далия ответила, но я её не услышал. Мне помешала не столько громкая музыка, сколько только что промелькнувший под одним из стульев хвост с треугольным кончиком!

Я моргнул, сделав шаг в сторону, чтобы посмотреть под стул. Но он был завален куртками и бесчисленными сумками без какой-либо возможности что-то увидеть за ним. Я напряженно огляделся. Показалось или нет? Я подождал ещё несколько секунд, но ничего не произошло. Я вздохнул с облегчением, но не отрывал глаз от стула.

Последние аккорды затихли, танец прекратился, а я попытался возобновить разговор с Далией.

– Потанцуем вместе под следующую песню? – прокричал я, не осознав, что музыка стихла и меня слышат все. Я повернулся к ней – и мгновенно замер!

Вместо Далии в своей жёлтой рубашке передо мной стояла госпожа Шмидт-Хабихт, которая смотрела на меня с открытым ртом. А-а-а-а! Неужели я только что спросил свою учительницу немецкого перед всей старшей школой, не хочет ли она потанцевать со мной?! Какой кошмар! Мы определённо привлекли внимание всех присутствующих. Даже диджей выглядел так, будто его ударили электрошокером. Некоторые ученики начали хихикать и шептаться, указывая на меня. Я был готов провалиться сквозь землю!

Госпожа Шмидт-Хабихт быстро пришла в себя. Она сердито посмотрела на меня, сжав губы в тонкую линию. О боже! Она была очень зла!

– Чарли Хартнусс, вы неисправимый негодяй! – прорычала она.

Вокруг нас воцарилась оглушительная тишина. Я был так ошеломлён, что не смог ответить. Наверное, именно так чувствует себя мышь перед змеей. Несколько секунд мы с госпожой Шмидт-Хабихт просто смотрели друг на друга.

Наконец диджей очнулся от шока. Он поспешно включил новую песню, чтобы нарушить неловкое молчание, и тут же раздались первые ноты сентиментальной любовной песни – просто супер! Но, по крайней мере, следующие слова госпожи Шмидт-Хабихт были слышны только мне:

– Если это должна была быть шутка, то она не смешная.

Госпожа Шмидт-Хабихт схватила мою руку и потащила за собой. Мне показалось, она хотела выгнать меня, что в тот момент меня вполне устраивало. Но, к моему ужасу, она остановилась посреди танцпола и положила одну из своих костлявых рук мне на плечо:

– Надеюсь, вы хорошо танцуете?

Вы когда-нибудь исполняли медленный танец со своим учителем немецкого на школьной вечеринке?

Такое точно никому не пожелаешь! Единственное, что могло бы превзойти этот кошмар, – это спеть дуэтом со своим учителем в одинаковых нарядах!

Впервые в жизни я осознал, насколько длинной может быть песня. Моё лицо, наверное, покраснело, как сигнальная лампа, от невероятного смущения. Когда всё это наконец закончилось, госпожа Шмидт-Хабихт улыбнулась мне и слегка поклонилась.

– Было приятно, Чарли Хартнусс. – Её улыбка казалась забавной. По крайней мере, ей было весело!

С покрасневшими ушами я развернулся и протиснулся сквозь толпу к стойке с напитками. Там меня ждал Мартин, возбуждённо переминающийся с ноги на ногу.

– Чарли, что это было?! Я думал, ты собирался танцевать с Далией!

– Собирался, – проворчал я. – Но что-то пошло не так. Страшно хочу пить.

Мне в толстовке никогда не было так жарко. Во рту было так же сухо, как мамин домашний цельнозерновой пирог из полбы. Пока Мартин – всё ещё немного озадаченный – спотыкаясь, шёл к официантке за напитками, я достал телефон из кармана, чтобы проверить, не пропустил ли обязательный звонок от родителей во время танцевального фиаско. Но, к моему удивлению, мама вообще не звонила. Такого раньше никогда не случалось! Стоит ли мне волноваться?!

На экране мигал сигнал «нет связи». Что ж, это объясняло, почему мама не могла мне позвонить. Мартин всё ещё стоял в очереди, поэтому я взял кружку с соседнего столика и потянулся за половником для пунша. От жажды я едва мог соображать. Мне нужен был план по спасению этого вечера. Я уже собирался опустить половник в пунш, когда красная жидкость внезапно начала пузыриться. В следующее мгновение в ней появились очертания прозрачного хвоста с треугольным кончиком. Присмотревшись, я увидел маленькое шарообразное тело и похожую на бегемота мордочку.

В чаше плескалось какое-то существо – и явно не из нашего мира!

Оно чувствовало себя в клубничном пунше как дома. Увидев моё растерянное лицо, животное перевернулось на спину и подмигнуло мне с ухмылкой. Затем сделало большой глоток пунша, прополоскало горло и выплюнуло его обратно в чашу высокой струйкой фонтанчика.

Встревоженный, я огляделся. Но, похоже, никто этого не заметил. Видимо, это был представитель семейства маскировщиков, которые исключительно хорошо прячутся от человеческих глаз.

– Сколько времени тебе понадобится, чтобы выбрать самую красивую клубнику?

Далия! Я так испугался, что с грохотом уронил половник на стол.

Она стояла позади меня, тоже с чашкой в руке, ухмыляясь.

– Это было интересное представление, вы с госпожой Шмидт-Хабихт смотрелись очень гармонично, – пошутила она, поднимая половник. Затем Далия подошла ко мне и собралась налить пунша. Существо в чаше мгновенно повернулось к ней и угрожающе зарычало.

– Не пей это! – закричал я и бросился между ней и чашей. – Кхм... он... не очень вкусный.

Далия рассмеялась и оттолкнула меня.

– Прекрати нести чушь, Чарли. Я только что пробовала пунш: он идеален!

Девушка снова подняла половник, и существо агрессивно съёжилось. Прежде чем Далия успела коснуться поверхности, я поспешно отодвинул чашу в сторону, так что часть красной жидкости пролилась на белую скатерть.

– Чарли, что с тобой?! – Далия начала сильно раздражаться. Она сделала ещё один шаг, но я оказался быстрее и отодвинул её в последнюю секунду.

– Прекрати! – Далия резко оттолкнула меня и бросилась к чаше с пуншем. Теперь она была по-настоящему зла. Существо, похоже, тоже это почувствовало. Оно начало уменьшаться, пока не стало размером с клубнику и, дрожа, спряталось за одним из фруктов. Далия опустила половник в чашу и, конечно же, вынула вместе с несколькими фруктами и монстра, затем вылила всё содержимое в свою чашку. Я в шоке наблюдал, как она собирается это пить.

– НЕТ!

Собравшись с духом, я прыгнул вперёд и выбил чашку из её руки. В самый последний момент, прежде чем она успела проглотить пунш вместе с монстром. К сожалению, я не учёл, что содержимое чашки полетит во все стороны, а большая часть попадёт на волосы Далии и её футболку.

Глава 3

Неожиданное знакомство



– Чарли! – Далия недоверчиво посмотрела на себя в зеркало. Её футболка теперь выглядела просто ужасно, а волосы от сладкого пунша совершенно запутались. – Ты совсем с ума сошёл?!

Она посмотрела на меня почти так же угрожающе, как госпожа Шмидт-Хабихт. Уверен, в тот момент она бы с удовольствием окунула мою голову в чашу с пуншем.

– Мне очень жаль, – пробормотал я, неловко промокая её волосы бумажной салфеткой. – Но это для твоего же блага! – честно заверил я её.

– Ну конечно! – фыркнула она, отмахиваясь от моей руки. Затем, высоко подняв голову, побрела обратно к своим друзьям. Чёрт! Хуже уже точно не может быть!

Но у меня не было времени подумать об этом, так как существо упало на пол вместе с чашкой и теперь бегало по столам. Оно уже не было таким прозрачным и с каждым шагом увеличивалось, достигнув размеров чихуахуа. Мне нужно было остановить его, прежде чем оно на кого-нибудь нападёт!

Я выманил животное из спортзала в коридор, где находились раздевалки и туалеты. Его хвост исчез за одной из многочисленных приоткрытых дверей – я рванул за ним. За дверью находился туалет с тремя кабинками. Распахнув дверь в первую кабинку, я мельком увидел, как существо протискивается под перегородкой в следующую. Я поспешил ко второй двери, но, когда открыл её, животное уже убежало в последнюю кабинку. Попался!

Осторожно распахнув дверь третьей кабинки, я заглянул внутрь. Животное сидело на краю открытого унитаза и смотрело на меня. По виду оно напомнило мне карликового бегемота и дракона одновременно, причём с ушами летучей мыши. Его зазубренный хвост нервно елозил взад и вперёд, нос подёргивался, а сам он стал серого цвета.

– Успокойся, маленький друг, – прошептал я, осторожно шагнув к нему. – Я не причиню вреда, а просто хочу вытащить тебя отсюда.

Существо насторожило уши и, казалось, действительно слушало. Оно внимательно посмотрело на меня своими маленькими чёрными глазками-пуговками. Показалось, что его мордочка приняла мечтательное выражение. Затем животное моргнуло. На долю секунды мне показалось, что я убедил его в своих безобидных намерениях. Но тут дверь кабинки захлопнулась за мной с громким звуком. Существо вздрогнуло и, казалось, мгновенно передумало. Оно покачало головой, словно пытаясь вырваться из гипноза, а затем резко нырнуло рыбкой в унитаз.

– Стой! – Я рванул вперёд, успев схватить существо за хвост. – Не пущу! – прорычал я сквозь стиснутые зубы. Животное сопротивлялось изо всех сил, цепляясь за внутреннюю сторону ободка унитаза. Я изо всех сил старался не дать ему вырваться и, тяжело дыша, тянул изо всех сил.

– Ну же... наконец... вылезай оттуда! – выдохнул я. Я держал его, как вантуз, многократно вдавливая в унитаз, из-за чего он издавал булькающие звуки.

Внезапно раздался смех, и кто-то постучал в дверь снаружи.

– Э-э, у тебя всё в порядке? – тревожно спросила девушка.

Вот же невезение! Наверное, я оказался в женском туалете, даже не заметив этого во всей этой суматохе.

– Да-да, всё в порядке, – проговорил я наигранным девчачьим голосом, – сейчас выйду.

– Хорошо! – сказала девушка за дверью, видимо, довольная моим ответом. Она повернулась к своим подругам:

– И Чарли специально выбил у тебя чашку? – услышал я её вопрос. О нет! Далия и её подруги стояли у двери – кто бы мог подумать! Боже мой, чем я это заслужил?!

– Конечно! Я правда не знаю, что с ним случилось! – проворчала Далия.

– Ха-ха, может, госпожа Шмидт-Хабихт вскружила ему голову, – захихикала одна из её подруг. Глупая Трине!

Я прикусил губу и старался не издавать звуков, несмотря на все усилия и насмешки.

Бегемот-дракончик начало яростно дёргать задними лапами, пытаясь сбросить мои руки. Понимая, что больше не выдержу, я потянул изо всех сил в последний раз – и вдруг животное, видимо, применило последнее средство из своего арсенала – химическую защиту – издав пронзительный и очень вонючий пук.

Меня окутало облако газа, перехватившее дыхание. От неожиданности я взмахнул руками, и существо перелетело через дверь. С глухим стуком оно приземлилось на кафельный пол. Задышавшись, я вывалился из дурно пахнущей кабинки, Далия и её подруги в шоке уставились на меня, а затем с криками выбежали из комнаты.

Отлично! Мой с трудом заработанный авторитет был полностью разрушен за один вечер. И почему только Далия оказалась именно здесь?!

Зажимая нос, я открыл маленькое окно в туалете, впуская поток свежего январского воздуха. Как только я снова смог свободно дышать, я отправился на поиски существа. Моё подношение богу неловких ситуаций и позора не должно пропасть даром. К счастью, туалет был небольшой и я быстро нашёл беглеца.

Непроизвольное падение и удар, по-видимому, добили существо. Оно лежало под раковиной, с высунутым языком. Он что... умер? Я содрогнулся. Подкравшись поближе, слегка подвинул его ногой и отскочил на полметра назад, на всякий случай.

Существо не двигалось.

Осмелев, я подкрался ещё ближе, присел рядом и положил руку на его круглое брюхо. Было непонятно, как найти у него пульс, но я почувствовал, как его живот слегка поднима-

ется и опускается под моей рукой, и вздохнул с облегчением. По-видимому, животное просто потеряло сознание.

Внезапно я услышал глухой удар позади себя. Вскочил на ноги и резко обернулся. Через мгновение кто-то с невероятной скоростью откуда-то появился и встал перед нами. Это был парень примерно моего возраста. Худощавый с рыжевато-каштановыми волосами и веснушками, он был одет в кожаные доспехи и красный плащ поверх них. Довольно улыбаясь, незнакомец склонился над существом, лежащим на земле.

– Эй! – предупредил я его. – Лучше держись от него подальше, с ним шутки плохи.

Незнакомец ухмыльнулся и махнул мне рукой.

– Не волнуйся, химическая защита дьявольского хвоста работает только раз в день, а потом он вырубается как минимум на три часа. И судя по твоему запаху, – он сморщил нос, – ты уже испытал это удовольствие сегодня.

Я незаметно понюхал свою толстовку и тут же снова поперхнулся.

– Откуда ты так внезапно появился? – спросил я парня, когда тошнота немного утихла.

– Снаружи, – ответил он, кивком указав на окно. Я повернулся к крошечному квадратному отверстию, которое и для проветривания-то было мало, а тут кто-то утверждает, что залез через него. Он явно издевался надо мной.

– Хорошо. Откуда бы ты ни взялся, я отслеживал этот... э-э... дьявольский хвост, и теперь собираюсь его поймать...

– Слишком поздно, – засмеялся мальчик. В мгновение ока он вытащил из-под пальто мешок и засунул туда дьявольского хвоста. – Получатель благодарит тебя, – усмехнулся он, сверкнув ослепительно белыми зубами.

– Подожди-ка! – запротестовал я, преграждая ему путь. – И что ты теперь с ним будешь делать?

– Зажарю, – спокойно ответил наглец.

– Зажаришь?! Ты хочешь его съесть? – мой желудок начал издавать звуки.

– Фу, нет! Ты что! Дьявольские хвосты совершенно несъедобны. Зажаривание – это когда мы чистим, успокаиваем и заботимся о животном. Это знают все охотники с самого первого дня!

У меня пропал дар речи.

– Ты охотник на монстров? – задыхаясь, спросил я, хотя уже знал ответ. Но как такое могло быть? Охотники на монстров из Иных земель имели доступ в наш мир только в ночь Хэллоуина. – Что ты здесь делаешь?! И как дьявольский хвост попал через портал? Сейчас даже не Хэллоуин. Есть ли здесь другие охотники на монстров? И монстры?

– Тише! Тише! – перебил парень, сделав скучающее лицо. – Ты всегда так много говоришь? У меня нет времени на утомительные споры. Работа не ждёт. – Он промчался молнией мимо меня к окну, изящно выгнулся и словно ввинтился в проём с накинутым на плечо полным мешком. Я бросился за ним и едва успел увидеть, как он легко приземлился снаружи. Прежде чем улететь, он подмигнул мне и откинул прядь волос, обнажив длинное заострённое ухо.

Что здесь происходит?! Я выбежал из туалета и помчался по коридору, игнорируя нескольких одноклассников, которые, очевидно, уже слышали о происшествии в женском туалете и ухмылялись мне вслед.

Какой ужасный день! Наверное, придется сменить школу. Но прямо сейчас мне нужно выяснить, почему сегодня здесь бродят монстры и охотники из Иных земель.

Задыхаясь, я выбежал на улицу и огляделся в поисках молодого охотника на монстров. Ни следа. Я опустился на колени в изнеможении.

Внезапно прозвучал приглушённый крик, а затем громкий визг шин. Встревоженный, я резко обернулся. Справа на меня мчался огромный жёлтый школьный автобус, ослепляя яркими фарами...

Глава 4

Открытый портал



Казалось, моё сердце замерло.

Автобус остановился всего в нескольких миллиметрах от моего носа. Я мог бы сосчитать каждую пылинку на решётке радиатора, если бы не был на грани обморока!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.