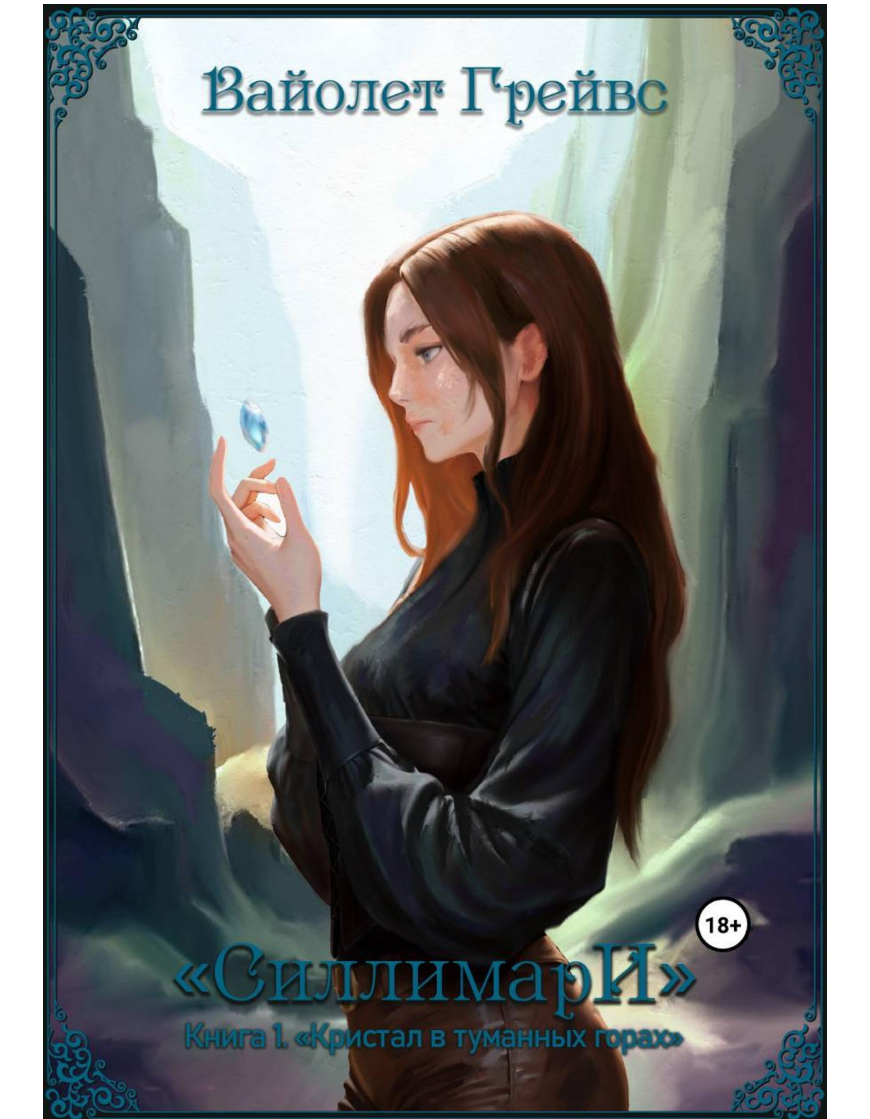




Вайолет Грейвс

«СиллимарИ»

Книга 1. «Кристал в туманных горах»

18+

Вайолет Грейвс

Силлимари. Книга 1.

Кристалл в туманных горах

<https://litres.ru/74537484>

SelfPub; 2026

Аннотация

Я, Диана Роуз, стою на пороге новой жизни, готовясь вступить в мир, где магия и таинственные существа правят балом. Гильдия Мистфор, для меня долгожданная мечта, скрывает за собой не только величие, но и опасности, о которых я лишь слышала из далека. Силлимари — они кажутся идеальными, но в их глазах читается страх, недоверие к людям, к таким, как я.

Я чувствую, как трепет охватывает меня, когда я спускаюсь к стойке регистрации. У всех на виду их магическая мощь, их уверенность, а у меня есть только жгучее желание доказать свою силу. Но страх перед тем, что я могу стать жертвой их предрассудков, не покидает меня. Как я буду выглядеть среди них? Сможет ли моя внутренняя сила затмить сомнения о том, что я всего лишь человек?

Каждая капля пота на моем лбу напоминает о том, что я не обладаю их способностями. Я не имею магии, которая текла бы в моих жилах, и этот факт пугает меня. Но в то же время внутри горит пламя.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	10
Глава 3	13
Глава 4	27
Глава 5	36
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Вайолет Грейвс

Силлимари. Книга 1.

Кристалл в туманных горах

Глава 1

Сегодня тот самый день, когда можно вступить в одну из гильдий. Я, переполненная волнением, решила подать заявку в гильдию, за которой давно наблюдала. Их специализация заключается в охране тех, кто готов заплатить щедро. Мистфор - это гильдия, в которой существа, похожие на людей, владеют магией и защищают герцогов, баронов, а иногда и простых людей в обмен на золото. На мне плотные штаны из зачарованной кожи, облегающие фигуру, черная рубашка под корсетом и несколько кинжалов, удобно прикрепленных на бедрах. Высокие сапоги придают уверенности, а волосы собраны в аккуратную каштановую косу, доходящую до поясицы. Я хорошо подготовилась к этому моменту. Чтобы стать членом Мистфор, нужно продемонстрировать свои умения перед главными членами гильдии, а затем несколько месяцев работать с учителями, обучаясь командной работе. Участники этой гильдии - одни из сильнейших в Валоре, городе, известном как Самоцветная долина. Здесь самоцветы,

хранящие магию, считаются источником жизни. Существа, населяющие это место, внешне похожи на людей, но среди них встречаются и необычные - с эльфийскими ушами, не стандартным цветом волос для людей, необычными глазами. Собравшись с духом, я подхожу к стойке регистрации, глядя на множество других абитуриентов, пришедших, как и я, показать свои способности.

- Представьтесь, - произносит строгий голос женщины с белыми волосами и эльфийскими ушами, стоящей за стойкой.

- Диана Роуз, - уверенно отвечаю я, стараясь не выдать своей тревоги.

Она грациозно записывает моё имя в журнал. Я замечаю, что она высока - чуть выше семи футов, и её пурпурные глаза сверкают, как драгоценные камни. На Земле её бы назвали эльфом, но здесь все именуют себя Силлимари - «драгоценные камни». Сзади меня стоит дюжина претендентов, и, оглядывая их, я ощущаю легкую тревогу. Не потому что боюсь, а потому что в их жилах течет магия, а у меня - только моя сила воли и упорство. Проходя через ворота, которые ведут в главный двор гильдии, я вижу массивное трехэтажное здание из серого камня, которое полукругом окружено мелкими постройками из неизвестного мне минерала. В центре этой архитектурной симметрии находится площадка для сражений, окруженная столами, за которыми сидят судьи, готовые оценить наши навыки. Когда все абитуриенты

расселились, мы выстраиваемся в очередь, ожидая приглашения на ринг. Первым выходит парень, на вид огромен и мощен, с короткой рыжей стрижкой, сверкающей на солнце. Он подходит к площадке, встав перед судьями.

- Назовись, - произносит строгий голос мужчины, который выглядит как потенциальный судья. У него волосы средней длины серого цвета, аккуратно уложенные назад, и яркие изумрудные глаза, которые сверкают, словно драгоценные камни. В его взгляде присутствует уверенность и сила - нечто большее, чем просто самодовольство.

- Никос, - отвечает рыжий, уверенно шагнув на ринг.

Его лицо освещает ухмылка, и я не могу не заметить, как полуэльф, сидящий за столом, откидывается назад и с интересом наблюдает за противостоянием. Полуэльф, в его крови явно течет магия. Я не в силах удержаться от мысли, что называю их Силлимари только в уме — на языке людей им скорее подойдут более простые имена. Никос занимает боевую стойку, готовясь продемонстрировать свои умения. Мы все пристально наблюдаем за ним, особенно за тем, кто покинул гильдию, чтобы понаблюдать за схваткой. Никос делает выпад вперед кулаком, на что у полуэльфа появляется ухмылка, но тут я замечаю, как за спиной высокого мужчины с серыми волосами появляется прозрачная рука, наносящая удар под затылок. Мужчина покачивается, отражая атаку.

- Новый заезд, - прошептала одна из девушек, стоящих за мной, и я почувствовала, как напряжение в воздухе нараста-

ет.

Прошло несколько мгновений, и Никос выходит из круга. Судьи поблагодарили его и сказали ожидать результатов около стойки регистрации. Дальше один за другим проходят другие кандидаты, и каждый получает свои оценочные баллы. Я большей частью уделяю внимание полуэльфу, который, несмотря на свою самоуверенность, больше не вмешивается в схватки, а пытается обсуждать каждого из участников с другими членами гильдии. Наконец становится моя очередь — практически последней. Я выхожу на ринг и поднимаю голову, встречая те самые изумрудные глаза судьи. Он тоже обратил внимание на меня — я не слушаю его напарника и лишь смотрю на него с вызовом.

- Диана Роуз, - произношу я, стараясь держаться уверенно. Судьи обмениваются взглядами, и их ухмылки становятся явными.

- Самоуверенная? - спрашивает один, жадно изучая меня взглядом.

Он, опасно улыбаясь, движется ко мне, и вокруг него будто сгущается туман. Я принимаю боевую стойку, ноги расставлены, а руки с кинжалами вытянуты вперед.

- Оружие запрещено! - кричит женщина за столом.

- Тихо. Пусть дерется так, - говорит он с нахальством и, подобно ветру, мчится в мою сторону. Я замечаю движение и прыгаю вбок, замечая, как черная воронка дыма образуется на месте, где я стояла.

Несколько минут я бегая, уворачиваясь от его атак. Каждый мой удар тщательно спланирован, и я стараюсь сохранить равновесие.

- Хватит! Покажи, что умеешь! - рявкает он и снова наступает. Я вижу его фигуру в облаке дыма и, собравшись, прыгаю вверх, вспарывая воздух. Ловко прижимаюсь к его спине и подношу кинжал к горлу.

Он смеется, смеется! — схватывая меня за руки..

— Смелая! — произносит он, но я чувствую, как он нерешительно дрогнул под моим напором. Я опережаю его движения, со всей силы тяну его назад и падаю вместе с ним на землю. Удар о землю чертовски болезненный, но в этот момент я не позволяю себе сдаться.

Силлимари имеют способности быстрой регенерации за счет магии. Но я — человек. Каждая клетка моего тела пронзается тупой болью, и мне кажется, что у меня треснуло ребро. Но я не показываю этого ни единым мускулом, резкая боль лишь придает силы. Я поднимаюсь, глядя сверху вниз на оппонента. Он лежит, смотрит на меня с удивлением и даже... уважением? Его глаза полны запросов. Сильно дыша, я жду, когда он поднимется. Он встает, его кожа поблескивает на солнце, и под яркими лучами я вижу маленькие кристаллики, сверкающие под его кожей. Мир, где правят магией самоцветы — это просто чудо. Силлимари, похожие на людей, лишь с некоторыми отличиями. Встав, он медленно и уверенно идет к своему отряду, и я не могу сдержать

лёгкий румянец, когда он произносит: «Берем её». Слышится недовольное шипение среди его товарищей, но вскоре он поворачивается ко мне и, пристально глядя в глаза, говорит: «Добро пожаловать в нашу гильдию, Диана».

Глава 2

— Он даже не посоветовался с нами! Эта девчонка-карлица не показала нам ничего! — говорит девушка, сложив руки на груди и выражая явное недовольство. Я чувствую, как напряжение растёт.

— Дафна, — вмешивается Теодор, глава гильдии, — она повалила Рика. Ты же это видела?

Девушка раздраженно фыркнула и покинула кухню, где несколько человек пили кофе. Меня заводят в просторный зал. В центре стоит диван с журнальным столиком, а вокруг — уютные кресла, пуфики и шкафы. Ближе к стене расположена кухня с длинной барной стойкой, на которой товарищи по гильдии обсуждают что-то.

— Добро пожаловать! — весело говорит мне один из членов гильдии, его имени я пока не знаю.

— Почему ты такого роста? — спрашивает Дафна, явно глумясь надо мной.

— Дафна, отстань от неё, — говорит парень, который поздоровался первым. Его защитный жест внушает уважение, и она лишь фыркает, уходя из комнаты. Я смущенно подхожу к барной стойке и сажусь на стул. Теодор, глава гильдии с длинными светлыми волосами, протягивает ко мне изящную руку, украшенную несколькими кольцами с самоцветами.

— Меня зовут Теодор, — говорит он с легкой улыбкой.

— У вас тут мило, — отвечаю я, стараясь держаться уверенно.

— Диана, кто тебя сюда привел?

— Я сама пришла в вашу гильдию, давно за вами наблюдала, вы у всех на слуху, и...

— Диана, я про главное здание, про эту комнату, — перебивает меня Тео, все еще с той же дружелюбной улыбкой.

Я краснею, но отвечаю уверенно:

— Я сама сюда пришла, и, кстати, никто из вас не удосужился проводить меня в мою комнату.

Я дерзко смотрю в глаза главе гильдии, испытывая к нему странное притяжение. Он оказывается красивым, с острыми скулами и холодной кожей. Девушки переглядываются, смеются и выходят.

— Что такое, вы привыкли к уединению? — спрашивает Тео, и его голос звучит мягко, но притягательно.

Я бросаю взгляд на Аларика, парня, которого я победила на ринге. Он опаской наблюдает за мной. Аларик медленно встает и направляется к выходу. Я чувствую его перегруженное внимание на себе.

— Это жилища для новеньких и тех, кого мы еще испытываем. Будешь жить здесь, пока не докажешь свою силу и верность, — говорит он, приглашая меня внутрь здания с темными деревянными стенами и теплым светом. Я вдыхаю запах древесины и хвои — он приятен и успокаивает. Здесь есть несколько комнат, разделенных длинным коридо-

ром: кухня с минимумом обстановки, уборная и купальня, а за ними — три комнаты, предназначенные для новичков. Захожу в самую дальнюю и чувствую, как сердце мое забьется быстрее. Кровати, письменный стол со стулом и шкаф — больше ничего. Я жила в условиях и похуже, так что это кажется мне раем. Сажусь на незаправленную кровать и улыбаюсь.

— Я попала к ним, — говорю сама себе, и меня переполняет чувство радости. Я ведь человек. Обычный человек, а здесь людей не любят. Боятся и ненавидят. Определить, что ты человек, можно только с помощью особого самоцвета, который показывает наличие магии в организме. Этот самоцвет находится в глазах силлимари, давая им магию. К сожалению, у силлимари этот камень способен таить опасность. Говорят, те, кто владеют этим камнем, прокляты. Собирая свои мысли, я открываю сумку и достаю записную книгу. Делая несколько записей о сегодняшнем дне, я не могу не улыбнуться.

— В этой гильдии ни у кого нет этих самоцветов. Пока мне везет, — думаю я, радуясь своей удаче.

Глава 3

На следующее утро я проснулась с легким трепетом в душе. Я вспомнила, что сегодня в гильдии проходят тренировки для новобранцев. Я оделась в легкую броню из плотной кожи, закрепив ее на плечах и бедрах. Выходя из комнаты, я почувствовала, как в воздухе витает ощущение ожидания. В коридоре я встретила несколько членов гильдии, которые направлялись на тренировки. В их глазах, полных уверенности и магической силы, я видела, что здесь я — гость, которому предстоит завоевать уважение. Когда я вышла на центральную площадку, многообразие навыков и умений взбудоражило атмосферу. Я заметила Аларика, который демонстрировал свое мастерство. Его волосы средней длины были серого цвета, слегка растрёпанные, а изумрудные глаза сверкали игривостью. Он ловко двигался, уверенно выполняя приемы, и в его манере не было никаких сомнений в себе.

- Я думал ты быстрее. — Говорит Рик с усмешкой, десятый раз поваливая меня на лопатки. Я поднимаюсь, с помощью его протянутой руки и снова встаю в боевую стойку.

- Ну что, готова повалить меня на этот раз? — с ухмылкой спросил он, когда я подошла ближе.

- Пожалуй, тебе стоит волноваться больше, — парировала я, чувствуя, как внутри меня загорается азарт. Он только

лишь приподнял бровь, продолжая поддразнивать меня.

- Ты слышала? Я тут думаю, может, мне дать тебе несколько уроков? Я не против быть твоим учителем.

- Уроки? — подхватила я. — Думаю, ты сам долго не выдержишься, когда я начну давать сдачи.

Тренировка началась, и, к моему удивлению, мне выпало работать с ним. Хотя его нахальство иногда выводило из себя, я знала, что под его шутливыми комментариями скрывалась поддержка.

Аларик показывал свои движения, демонстрируя основы боя без оружия.

- Не забывай о позиции, Диана! Будешь дерзить, упадешь, — подколол он с ехидной улыбкой.

Каждый раз, когда он приближался, я чувствовала, как возрастает напряжение между нами.

- Может, попробуешь меня атаковать хотя бы раз? — нарочито спросил Аларик.

- О, и ещё как! — ответила я, готовясь к атакам. Каждый его комментарий только подстегивал меня.

- Согни немного колени, корпус вперед, ты быстрая и ловкая, используй это по максимуму.

Я следую его совету и встаю немного в другую стойку. Смотрю в его зеленые глаза, в которых видны крапинки самоцветов. Они завораживают... Он смотрит в ответ, видимо, не понимая, почему я застыла. Моргаю и прыгаю ему за спину резким толчком от земли. Он ухмыляется, разворачи-

вая корпус и вытягивая руки в попытке меня поймать. Я отталкиваюсь вновь от земли и прыгаю вверх, хватая бедрами его за шею и толкая вниз. Он падает, я разворачиваю свое туловище, взяв в его захват ногами.

- Я понял. - говорит он, явно веселясь. Вдруг я замечаю на веранде дома Дафну. Она наблюдает за нами, облокотившись о стену с недовольным видом. Видимо, я ей не понравилась с первого взгляда. Или это из-за Аларика? Когда мы собирались в одной из комнат после тренировки, мои уставшие, но полные воодушевления, в обсуждении других участников я заметила, как Теодор искал меня взглядом и, когда наши глаза встретились, подошёл поближе.

— Диана, ты сегодня выглядела просто восхитительно на тренировке, — улыбнулся он с лёгким флиртом.

— Спасибо, Теодор, — ответила я, чувствуя, как щёки слегка заливаются румянцем.

— Я видел, как ты справилась с Алариком. Надеюсь, ты укоренишься в нашей гильдии.

Я кивнула, а Аларик, услышав это, приподнял бровь.

— О, похоже, у нас тут кто-то завоевал внимание, — произнес он с игривой ухмылкой. — Не забудь позаботиться о своей репутации, Диана!

— Чтоб ты знал, репутация мне пока не нужна, — бросила я ему в ответ, на что он только усмехнулся. Да и вообще, что в этом такого, если я с кем-то вроде Теодора закручу роман? Тут нет людских предрассудков. Или есть?

Теодор, глава гильдии, собрал нас всех вокруг.

— Мы получили приказ о важном задании, — произнес он, ведя общее внимание на себя. — Завтра мы должны будем сопровождать герцога Лойза до его поместья. Это может быть опасно, так что будьте готовы к любым неожиданностям. Среди нас сновалось гулкое ощущение ожидания. Я чувствовала, как адреналин начинает биться в венах, когда обдумала возможность проявить себя. Когда мы начали обсуждать план действий, я заметила, как Теодор подошел ко мне.

— Ты сегодня проявила себя весьма достойно, Диана, — с легкой улыбкой сказал он.

— Спасибо, Теодор, — ответила я, чувствуя тепло на щеках.

Аларик стоял немного поодаль и, наблюдая за нами, с недовольной ухмылкой подметил:

- Как мило, когда сильные личные связи постепенно образуются.

Я закатила глаза.

- Иди к черту.

Сажусь на диван и наблюдаю за ребятами. Взгляд падает на Дафну. Она достаточно высокая, с пышной грудью, светлые волосы цвета пыльной розы, глаза очаровательно голубые и пирсинг в носу. Ее внешность привлекательна. Она опасна. Смотрю на Теодора. Он говорит с кем-то из гильдии. Он грациозен, подтянут, длинные белые волосы собраны в

полухвост. Вдруг он смотрит на меня. Я отвожу взгляд на девушку с темно-синими волосами, кажется, она тут недавно.

- Скучаешь?

Я вздрогнула от неожиданности. Тео сел рядом с улыбкой на лице. Я снова обвожу всех взглядом. Сейчас все веселятся и пьют. Отдых перед завтрашним заданием. Хоть мне и сказали, что оно не опасное, но я все равно переживаю и не могу расслабиться. Вдруг чувствую чью-то руку на подбородке. - Диана, все хорошо? Теодор поворачивает мое лицо в свою сторону. Я улыбаюсь и киваю. Не понимаю почему я молчу и почему так робею. Наверное, мне не верится, что я попала к ним. К силлимари, что я стала одной из них. Я смотрю на его волосы и меня затягивает желание их потрогать. Они сказочно белые. Тяну руку и провожу пальцами по прядям.

- Такой необычный оттенок. Боже, что я несу. Чувствую себя полной душой. Тео замечает мое смущение и улыбается.

На следующее утро встаю рано и собираюсь. Перед сном я обмыла свое тело и волосы в тазу, ибо купальни есть только у "элиты". Волосы еще не высохли, но я их расчесываю и заплетаю в косу. Надеваю свое привычное обмундирование - черные кожаные штаны с зачарованием на прочность, рубашку синего цвета и корсет поверх нее. Выхожу из хижины и прохожу к выходу из гильдии. Там потихоньку начинают собираться члены отряда. Всего нас сегодня шестеро.

— Доброе утро, — говорю я.

— Корсет тебе не жмет? — с издевкой спрашивает Гло-

рия, эта девушка относительно недавно в этой гильдии и владеет чарами льда.

— Нет, он прочный, но достаточно гибкий, поэтому в нем удобно сражаться и уклоняться, — отвечаю я ей и поворачиваюсь к Рику. Сегодня он ведет наш отряд на задание. На каждом задании есть командир отряда, силлимари, который владеет магией исцеления, силлимари, владеющий магией атаки и магией защиты. Глория, Аларик и я — «нападающие», Коркия — начинающий целитель, Роб выступает защитником, владея магией щитов и накладывая такие заклинания, как повышенная выносливость или скорость. Я еще не со всеми познакомилась, ко мне относятся предвзято. Наверное, из-за того, что Аларик взял меня в гильдию сразу же. Так еще не делали.

— Слушайте, — говорит Рик, и все смотрят на него. — Сегодня для Дианы и Коркии это первая миссия. Она достаточно простая, но каждая миссия важна и может представлять опасность. Сегодня нам предстоит встать на охрану одного влиятельного герцога. Мы сопроводим его из Валора в Карьер.

— Карьер? — спрашиваю я, и все с недоумением смотрят на меня.

— Это так называемый пригород Валора, там находится поместье брата герцога. Оно располагается в карьере, — поясняет Аларик. Видимо, мой вопрос его не удивил. Я достаточно хорошо знаю этот город, окрестности и некоторые

другие города. И всё же эти существа живут дольше людей, медленнее стареют... Поэтому они достаточно редко заводят детей. Мой наставник, который обучал меня по прибытии в этот мир, рассказывал, что самому старому силлимари около 800 лет. В среднем они живут около четырехсот.

— В чем заключается миссия? — смотрю Аларiku в глаза.

— Нам просто нужно следовать за повозкой с конями и внимательно следить по сторонам. Вот и всё. При нападении защищать, собственно, за это нам и платят. За пределами Валора достаточно беспокойно и опасно. Поэтому наши услуги популярны, — отвечает он.

Мы выдвинулись к поместью герцога, его фамилия Лойз. Слышала о нем, что он достаточно богат и в его поместье есть какой-то редкий самоцвет. Встретив герцога, мы поприетствовали его и выдвинулись. Полукругом шли за каретой. Ходят слухи, что он вырезал его у себя из кожи, дабы сохранить. Самоцветы находятся не только в глазах силлимари, они могут находиться в любой части тела в любом количестве. Основное место и сила этих минералов — глаза. Они достаточно маленькие, размером с горошину. Мы в пути уже несколько часов. Никакой угрозы пока что нет. Коркия болтает с Робом, Аларик с Глорией. Я погружена в свои мысли, молча разглядывая каждого из отряда.

— Как тебе наша гильдия?

Я смотрю на Роба, его коричневые глаза устремлены в мои.

— За пару месяцев сложно понять все нюансы, но я давно

мечтала вступить и рада, что меня приняли, хоть и не все, — говорю с легкой иронией.

— Если ты про Дафну, то не обращай внимания, она ревнует тебя к Рику. Он так смотрел на тебя. Ещё и принял без совета остальных. Ты первая, кого так приняли, хотя все практически были против. Не потому что ты какая-то не такая, а потому что Рик не посоветовался со всеми, особенно с Тео.

Я улыбнулась ему. Роб — добрый парень. Он выглядит как «мишка»: среднего роста, коренастый и с добрыми глазами. Я бросаю взгляд на Аларика и сталкиваюсь с его зелеными глазами, необычного белого отлива. Через секунду до меня доходит, что мы смотрим друг другу в глаза, оба разговаривая с другими членами отряда. Резко отвожу взгляд, чувствуя, как мои щеки заливаются румянцем.

— И вот тогда Коркию приняли... Ди, ты слушаешь?

— Да, извини.

Вдруг я ощущаю что-то странное — тревогу, опасность. Смотрю во все стороны настороженно, отгораживая себя от всех лишних звуков.

— Диана? Что с тобой?

Не обращаю внимания на Роба и вглядываюсь в лес.

— АЛАРИК! — кричу я и бросаюсь к нему, делая выпад вперед с кинжалом в руке, отражая атаку неизвестного. Все настороженно встали, в ошеломлении, готовые нападать.

— Диана, что случилось? Что это? Ты кого-то видишь?

Я медленно поворачиваю голову к Рику, не веря своим ушам. Нас окружила по меньшей мере дюжина существ, вооруженных до зубов клинками.

— Что... вы их не видите?

Глория смотрит на меня как на сумасшедшую, но она тоже видела, что я отразила атаку. На меня бежит еще одно существо, я бросаюсь влево и с разворота вонзаю кинжал ему в спину. Он падает, и, кажется, остальные начинают его видеть.

— Эти существа используют невидимость высокого уровня.

— Почему Ди их видит?

Все смотрят на меня.

— У меня высоко развита интуиция, я их чувствую.

Это, конечно, полуправда. Не совсем ложь. Я на самом деле чувствую существа, испытываю сильные эмоции из-за высоко развитой интуиции. Но существ я вижу. Походу, они наложили на себя чары невидимости против силлимари. Но я человек.

— Это пагубные.

— Эти мерзкие отродья занимаются темной магией и приносят силлимари в жертву ради своих чар. Они буквально отдают кусочки своих самоцветов, тем самым постепенно лишаясь рассудка и души. Обычно ими кто-то управляет, кто-то выше и сильнее. Видимо, эти получили задание так же, как и мы. Их цель — герцог, не думаю, что они сейчас

будут его убивать. Защищать его — наша задача, любой ценой. — Аларик смотрит по очереди нам в глаза..

Краем глаза вдалеке я вижу, как в Рика летит что-то. Всё происходит как в замедленной съемке. Я не успеваю осознать, что в Рика летит копьё со спиралевидным наконечником, обмазанный чем-то. Я знаю, что это. Это яд, убивающий силлимари. Не думая, я бросаюсь в сторону Рика и со всей силы толкаю его вправо. Он лишь отшатывается, а в меня вонзается копьё, в левый бок. Я кричу от резкой боли, из глаз льются слезы. Копьё проходит насквозь, вонзаясь в землю. Я падаю на землю, пригвожденная к ней.

— Диана! — Рик, Глория и Коркия бросаются ко мне. Роб бросается на пагубных, чувствуя их, но не видя. Он выстраивает вокруг нас защитное поле.

— Диана, держись.

— Зачем ты это сделала?

— Он отравлен... — пытаюсь проговорить каждую букву, но язык заплетается. — У меня некоторая устойчивость к ядам, ты бы умер. Я начинаю закрывать глаза.

— Не смей отключаться! Слышишь? Открой глаза! — Кричит Рик, трясая меня за плечи, чтобы я проснулась.

— Коркия! — Рик ломает копьё и аккуратно извлекает его из моего тела. Коркия тут же накладывает целебные чары, останавливая кровь и немного затягивая рану.

— Я не смогу избавить её от яда и залечить внутренние разрывы. Её нужно доставить в гильдию.

— Нет! Вы их не видите, защищайте герцога, я буду направлять вас, координировать, где они находятся.

Рик смотрит мне в глаза, полные тревоги и... дикой заботы.

— Ди, ты можешь умереть, если там есть яд. Я не могу так рисковать членами отряда.

— Ты сам говорил, что задания превыше всего, а новобранцы — это расходный материал.

— Но не такие, как ты.

Я отвожу взгляд. Не ожидала таких слов... и что он вообще имел в виду? Из-за моих способностей он считает меня какой-то особенной? Знал бы он, что я всего лишь человек.

— Командир, у нас нет времени. Решай сейчас! — кричит Роб, сдерживая барьеры вокруг нас, которые начинают трескаться.

— Мы слушаем тебя, Диана.

Я прикрываю глаза, сосредоточившись на всех своих чувствах, отсеивая их и оставляя только слух, запах и зрение. Хотя я и вижу этих существ, они очень быстрые и прячутся за деревьями. А проницательность у меня действительно развита очень хорошо. Уроки с учителем прошли не зря. 5 лет... Мы провели с Хоруком 5 лет... Когда он нашел меня, я не понимала, где я, что это за мир, что это за существа. Голодную, холодную и напуганную он забрал меня к себе в хижину, которая была высоко в горах. Он был так же человеком... Он не помнил, как попал сюда, так же как и я. Я

просто очнулась посреди каньона. Сначала он мне объяснял устройство мира, потом обучал.

- Диана!

Я резко открыла глаза и начала кричать, метая глаза в разные стороны.

- Один слева за деревом целится в Глорию из лука, второй и третий на деревьях готовятся к прыжку на Роба.

Ребята тут же подхватывают то что я говорю, следя за моими движениями. Глория обходит дерево, на которое я указала и бьет глыбами льда. Пагубный падает замертво, раскрывая свою невидимость. Рик будто растворяется в тумане и через секунду оказывается на деревьях, образуя вихрь из темного дыма. Начинают виднеться очертания тварей и он расправляется с ними клинком. Когда мы продолжали следить за окружающим лесом, внезапно из ниоткуда раздался холодный свист. Я обернулась в сторону звука и увидела, как Глория, стоящая рядом, резко вздернула голову. Её длинные черные волосы взметнулись, словно в замедленной съемке, когда она почувствовала приближающуюся угрозу. В этот момент одно из существ, скрытое магией невидимости, появилось в полусвете безжалостным движением. Я успела только закричать, когда острое лезвие пронзило Глорию, оставив небольшой, но осязаемый резаный след на её предплечье. Из раны медленно начала течь кровь, обагрив её бледно-голубую мантию.

— Глория! — воскликнула я. Она стиснула зубы, стараясь

не показать свою боль, но её глаза, ярко сверкающие в свете дня, предательски прищурились.

— Я в порядке, — произнесла она сквозь сжатые губы, не желая показать слабость. — Это всего лишь царапина.

Но я видела, как её руки дрожат, когда она пыталась зажать рукой свою рану. Невидимые враги всё ещё были рядом, и теперь нам нужно было действовать быстро.

— Сосредоточься, Глория! Я прикрою тебя! — закричал Рик, готовясь к атаке. Аларик сгущал туман, делая его плотным и осязаемым. Он резко шагнул к Глории, окутывая её своей магией. Управившись с тремя злобными существами, которые напоминали сморщенных стариков с прозрачными глазами, Рик подошел ко мне и к Коркии, держа Глорию на руках.

- Аларик, ей нужно срочно в госпиталь. Избавить от яда, ее жизнь идет на минуты.

Я в полусне, голова кружится, звуки приглушены. Видно, яд действует. Силлимари умер бы за минуту, но я человек. Рано или поздно они узнают... и убьют меня. Аларик или Теодор задушат меня лично. Война между людьми и силлимари была давно, но я не помню, чтобы об этом говорили на Земле. Здесь же жители и мой наставник ясно дают понять, что силлимари помнят, ненавидят и боятся. Они владеют магией, живут дольше, но против человеческого оружия уязвимы. Пуля разбивает их тело. Мне повезло, что никто из жителей Валора не умеет считывать магию. Я немно-

го отличаюсь ростом и кожей, но такие здесь встречаются. Я владею навыками, которые довела до предела. На Земле я находила выход из любых ситуаций. Но как я попала сюда? Умерла там? Я помню свою жизнь до определённого момента. Возможно, я действительно умерла и оказалась здесь. Но почему?

Глава 4

- Ей нужно восстанавливаться, похоже, ее раны не заживают, потому что яд глубоко проник. Она ведь какое-то время провела с ним в организме, удивительно, что она выжила.
- Если бы не она, мы бы все умерли. В том числе и герцог.
- Что с ним, кстати?
- Роб и Коркия его довели до места назначения. Задание мы выполнили.

Эхо голосов проносится у меня в сознании. Я это слышу или мне это снится? Я нахожусь в каком-то забвении.

Что я сделала? Я прыгнула на копьё отравленное ядом не раздумывая. Мимолетная мысль, что кто-то может умереть из отряда меня сразу же толкнула вперед. Я к ним уже привязалась... хоть прошло всего пару месяцев. Я так долго была одинока, даже на родной планете. А здесь у меня впервые появились близкие, хоть они и убьют меня, когда узнают, что я человек.

- Камень был с ним?
- Нет, на сколько нам известно камень в особняке. Герцог его с собой не перевозит и он хорошо защищен.

Медленно открываю глаза, шурюсь. Свет бьет мне прямо в череп. Пытаюсь приподняться, но бок ужасно простреливает и трубки, которые торчат у меня из рук натягиваются.

- Ди!

- Она очнулась

Я улыбаюсь, глядя на Коркию и Глорию. За ширму заходит Тео. Он нежно и беспокойно смотрит на меня.

Девушки переглядываются, улыбаются и выходят. Они знают, что между мной и Тео что-то есть. В этом нет ничего такого. Тут у всех есть партнеры и это не осуждается.

- Ты как?

- Более менее жива.

Улыбаясь, приподнимаюсь еще повыше и морщу лицо. Он подходит ко мне и садится рядом, взяв меня за руку.

- Я переживал. Первое задание и на вас напали... такого обычно не происходит. Это было задание не опасное. В итоге ты и Глори чуть не умерли.

Я глажу его по кисти. Он берет мою ладонь и нежно целует ее.

Я кладу руку ему на щеку, притягиваю к себе и робко касаюсь его губ. Его нежные губы отвечают мне, и я проникаю языком в его рот. Мой разум будто в тумане. Это не похоже на меня, я словно во сне. Наяву я бы никогда не решилась на такое.

- Ди... ты ранена.

- Я хочу, мне это очень нужно.

Он улыбается и углубляет наш поцелуй. Я запускаю пальцы в его тонкие, белоснежные волосы и слегка сжимаю. Он стонет мне в рот, наслаждаясь этим моментом. Лео целует мои щеки, шею, ключицы, спускается ниже, к груди. Его

губы касаются моих сосков, он нежно посасывает их, играет языком. Я запрокидываю голову, стараясь сдержать стон, ведь даже дверь здесь не спасает — лишь тонкая ширма. Сжимаю его волосы крепче.

- Ди... ты такая... горячая.

Он разворачивает мои бедра немного в бок и приспускает с подушки мое тело. Сам садится на колени на пол и целует мне бедра, глядя мне в глаза. Я смущенно смотрю в ответ и краем глаза замечаю тень за ширмой. Поднимаю взгляд, но там никого.

Боишься, что нас заметят? Ты, такая красивая, с разведёнными ногами, и я между ними?

- Не останавливайся.

Тяну его за волосы к своему лону. Он целует мой лобок, целует складки, а затем кладет язык на клитор и начинает им двигать. Я тихо стону и смотрю на ширму. Мне кажется, там есть какие то тени, но у меня замылены глаза возбуждением. Закидываю ноги Тео на плечи и вжимаю его лицо себе между ног.

- Ты такая вкусная...

Я начинаю чувствовать нарастающее тепло все сильнее и сильнее и вжимаю Тео еще. Он толкает мне язык внутрь, а затем снова возвращается к моему чувствительному месту. Получаю оргазм и стону чуть громче, выпуская пальцы из волос Теодора. На руках остаются белые волоски. Тео облизывает рот и укладывает меня назад, накрывая одеялом.

- Спи, Ди, отдыхай.

Он целует меня в губы и уходит.

- Тебе еще рано тренироваться.

- Уже неделя прошла, со мной все в порядке, разве что я начинаю терять форму.

- Ты почти каждый день бегаешь.

- Ты будешь меня тренировать или нет?

Я и Аларик стоим друг на против друга. Я принимаю боевую стойку, выставив кулики вперед.

- Ты обещал научить меня своему стилю рукопашного боя, без оружия и магии. - Ехидно улыбаясь, подхожу ближе.

Да, прошла всего неделя после нашего задания, но я не могу позволить себе дольше восстанавливаться. Во-первых, потеряю форму, во-вторых, они начнут задавать вопросы. Мне начинает не нравится им лгать. Но другого выхода пока что нет...

- Ты там задумалась о языке Тео? - ухмыляется Рик, ставя мне подножку и хватая меня за плечи, чтобы я не упала.

- Что?

Я начинаю краснеть, понимая, что мне не показалось, что за ширмой была какая-то тень. Он видел. Наблюдал.

- Дафна была занята и ты решил себя так развлечь?

Я пытаюсь его поддеть морально и параллельно освободиться из его рук. Его глаза так близко, его дыхание такое теплое, что мои бедра начинают странно наливаться теплом.

- Ревнуешь?

Рик смотрит мне в глаза, не моргая. На секунду метает взгляд к моим губам, которые пересохли, я это замечаю и в ту же секунду валяю его на землю, заведя ему ногу за коленку. Он падает и, кажется, по-настоящему удивлен.

- Ты чему-то учишься, я поражен.

Я глубоко дышу, пытаюсь отвести от себя эти странные мысли. Рик наблюдал за мной и Тео... интересно, он...

Я мотаю головой и отступаю назад.

- Покажи мне болевые точки, которые повалят даже самого сильного силлимари.

- А ты собралась нападать на силлимари? Рик усмехается, поднимаясь на ноги.

- Ты понял, что я имею ввиду

- Ты имеешь ввиду повалить меня, да?

- Я уже это сделала, дурак.

Дурак? я действительно это сказала? Боже, я что, флиртую с ним... А он? Или я это себе надумала. Боже, надо встретиться с Теодором.

Мы с Тео не часто пересекаемся. Он занят гильдией. Никаких отношений и чувств. Он привлек меня, а я его и нас все устраивает. Не хочу никому разбивать сердце тем, что я человек. Мой наставник поведал, что силлимари закрыли свой мир для людей из-за давней войны. Несколько столетий назад люди убили множество силлимари и пытались захватить их планету ради ресурсов. Однако он не нашел конкретных записей, ведь, по его словам, в их обществе не при-

нято говорить об этом. Силлимари живут веками и помнят ту войну. Многие, конечно, погибли, но те что остались, получили отпечаток навсегда.

После тренировки иду в свою комнату смыть пот и грязь. Набираю тазик с прохладной водой, начинаю снимать одежду.

- Ты бы могла бы пройти в мою купель.

Я подскакиваю от испуга.

- Тео! Ты напугал меня. Ты что, сидишь тут в темном углу и ждешь меня как сталкер?

- Конечно, слежу за тобой.

Тео улыбается и обнимает меня.

- Так что там на счет купели?

Мы идем в основное здание с комнатами. Заходим в часть Тео, у него в распоряжении кабинет, спальня и купель. В глаза бросается большой каменный бассейн с горячей водой. Он уже подогрел ее мне. Начинаю снимать одежду, Тео смотрит на меня.

- Ты продолжаешь за мной следить?

Я смущенно прикрываю грудь руками и залажу в бассейн. Вода очень приятно обволакивает кожу.

- А ты что, смущаешься? После всего...

Он шутливо изображает сердечный приступ. Потом начинает сам снимать с себя одежду и следует за мной. Садится рядом со мной на каменный бортик в воде и начинает мочить мои волосы, бережно потирая их между ладонями. Мне

кажется это очень интимным и милым. Я беру кусочек мыла с лепестками, которые пахнут как ночная фиалка. Но выглядят они по-другому. Начинаю намыливать свое тело. Тео нежно растирает мыльную кожу. По телу разносится знакомое тепло от его рук. Смотрю в его небесные глаза, которые выглядывают из-под белых ресниц. На земле его бы называли альбиносом.

- Ты прекрасна, Ди.

Мои разгоряченные щеки начинают еще больше пылать. Я приоткрываю рот, чтобы что-то сказать, но Тео перехватывает мои губы и затягивает в нежный долгий поцелуй. Я пускаю его, и он толкает язык мне в рот, нежно обводя круги вокруг моего языка. Ладонь так же нежно сжимает мою грудь. Иногда мне хочется... немного жесткости, но Тео не такой. И я не виню его, мне он нравится, его грация, нежность и осторожность. Я не буду просить его о большем.

- Тео...

Я выдыхаю его имя сквозь стон. Он целует мою шею, перетаскивая мои бедра себе на колени. Я чувствую в области ягодиц его твердость. От этого ощущения еще больше чувствую болезненное желание внизу живота. Он раздвигает мне ноги рукой и начинает гладить бедра со внутренней стороны, спускаясь ниже. Я запрокидываю голову назад ему на плечо, тяжело дыша. Он переходит к моим складкам внизу и нежно начинает потирать пальцем клитор. От его круговых движений у меня начинает кружиться голова, и из меня вы-

рывается стон. Он целует мне щеку и толкает один палец в меня. Я начинаю немного двигаться навстречу его нежным толчкам, и тогда он погружает в меня второй. Я очень хочу его почувствовать внутри себя.

- Пожалуйста, Тео...

Он улыбается, приподнимает мои бедра руками, а я беру его горячий член и направляю к своему входу. Он аккуратно опускает меня и я чувствую как он заполняет меня. Затем он снова приподнимает мои бедра делая толчок уже своими бедрами. Все быстрее, режче. Эти ощущения сводят меня с ума и я начинаю без стыда стонать.

- Постой, Тео...

Я останавливаю его, приподнимаюсь и быстро сажусь к нему лицом, упираясь коленями в камень. Обнимаю его за плечи, а он насаживает меня на себя, держа руками меня за ягодицы. Начинаю двигаться сама в нужном мне темпе. Чувствительное место трется об его лобок, и я начинаю ощущать закручивающийся узел внизу живота. Двигаюсь быстрее и ощущаю, что Тео тоже близок. Слышу его тихие стоны и делаю последние пары толчков в меня, а затем он изливается, и я получаю долгожданный оргазм. Спазмы захватывают мой живот, и я обмякаю в его объятиях. Тео уже не раз изливался в меня, я принимаю травы, которые избавляют от нежелательных последствий, но не знаю, возможно, я бы и без них не забеременела от силлимари, но лучше не рисковать. Быстро обмываемся и поднимаемся, следуя в комнату.

Кабинет, спальня и купель связаны между собой, и в коридор выходить не нужно, есть дверь из кабинета и спальни, ведущие в общий коридор. Я вытираюсь полотенцем и ложусь в кровать. Тео ложится рядом и обнимает меня.

- Спи, Диана.

Глава 5

Сегодня задание на целую дюжину членов гильдии. 15 человек отправляются в ущелье на поиски главы защитников миротворцев города.

— Его зовут Люкериус, вот, посмотрите, как он выглядит.

Теодор протягивает каждому из нас листовку, на ней изображен мужчина в возрасте, у него короткие черные волосы, борода и шрам, проходящий через глаз. У силлима-ри бывают шрамы? Впервые вижу. Главная особенность этих существ — полное исцеление. Глубокие раны могут заживать долго, но они способны залечить их без шрамов. А целители способны вернуть потерянные конечности и внутренние органы. Я постаралась сделать просто заинтересованный вид, не выдавая свое изумление. Надо будет поискать книги об этом..

— Вы разделитесь по парам. Коркия и Глория, Дафна и Роб, Каска и Джо...

Я перестаю слушать имена, раздумывая над шрамом этого миротворца. Неужели он человек? Быть не может. Значит дело в каком то заклинании, которое оставило шрам?

— Диана и Аларик.

Я слышу свое имя и смотрю на Тео.

— Поставьте Рика со мной! Сы всегда ходили на парные задания и показывали результат. Разве разумно ставить сла-

бое звено в разведку?

Я смотрю на Тео. Дафна владеет магией управления растениями. Она создает что-то вроде зеленой тюрьмы из пут и может зачаровать противника пылью. Создавая вихрь из пылицы и острых лиан, противник медленно и мучительно превращается в пыль. Я смотрю на нее, пока она смотрит на Аларика. Пышная грудь под корсетом, пирсинг в носу, белоснежные длинные волосы, спадающие с плеч. Она выглядит как богиня. А я... как серая мышь. Из понурых раздумий меня выводит Аларик.

— Ди, нам нужно выдвигаться первыми, наша задача в том, чтобы разведать обстановку для отряда, во избежание ловушек и западни. Она там наверняка есть, командир просто так бы не пропал. Особенно Люкериус.

Черт, я ничего не знаю про этого силлимари. Видимо, он какой-то известный. Надо как-то выпутаться. Я киваю и мы выдвигаемся. Для похода я надела плотные штаны из прочной мягкой ткани, водолазку голубого цвета и кожаную куртку на шнуровке. Мои раны еще не зажили до конца, но сражаться я смогу. Несколько часов мы идем по лесу. Затем выходим к обрыву, под которым находится лощина, которая уходит глубоко вниз, в подземелье.

— Наша задача разведать обстановку, желательно не попадаясь в поле обозрения и вернуться к отряду, который в часе от нас. В бой не вступаем. Только по необходимости. Следуй за мной и слушай меня. Светлые

глаза Аларика долго смотрят в мои. Я вижу в них... переживание?

Я отвожу взгляд в лощину и киваю. Почему я чувствую, как заливаюсь румянцем? Его пронзительный взгляд достал меня. Я чувствую, как что-то обволакивает меня. Это густой темный туман. Я чувствую его.

— Туман скроет наше присутствие, не шуми и иди аккуратно.

Аларик очень серьезен. Интересно, кто нас может поджидать?

— Не вступать в бой при необходимости, если на кого-то натыкаемся, уходим к отряду.

Мы двигаемся в тумане. Удивительно, что через него практически все видно в черно-белых цветах. Чем ниже спускаемся, тем холоднее становится. Замечаю на мертвых деревьях кого-то, похожий на гаргулий. Как бы мне хотелось поспрашивать про всех этих существ... но я не могу так рисковать. Проходим глубже, заходя в пещеру. Туман рассеивается.

— Тут пойдем так.

— Ты давно в отряде? Как ты попал сюда?

Рик какое-то время молчит, видимо, раздумывая, отвечать мне или нет.

— 20 лет назад. Мы с Тео сначала создали просто отряд наемников. Работали вдвоем, потом стали понемногу набирать людей. Выполняли мелкие заказы по убийству мон-

стров, поиску животных и жителей. Однажды мы спасли дочку короля от виверны и получили большую награду и тогда создали гильдию.

Я смотрю в его профиль, пока он говорит. Про виверн я знаю. Это драконоподобные существа с двумя лапами и клювом, как у птицы. Они достаточно редко встречаются. Интересно, как принцесса наткнулась на нее.

— А чем ты занималась до вступления к нам?

Я быстро обдумываю ответ. Не хочу ему лгать... но и правду не могу сказать.

— Путешествовала. У меня был наставник, мы жили вместе, зарабатывали на мелких подработках.

— Был?

Аларик смотрит в мою сторону.

— Был...

Отвечаю с тоской я.

Вдруг вдалеке слышится шум, похожий на хлопок.

— Тихо. Замри.

Аларик окутывает нас дымкой, и я уже перестаю четко видеть. Будто смотрим через пелену и видим лишь очертания предметов и дороги.

— Нас не видно, но слышно. Аккуратно проверим что там. Нам нельзя рисковать.

— Там кто-то опасный?

— Не кто-то, с кем бы я не справился, но я не могу рисковать новобранцем.

Аларик смотрит долго мне в глаза. Снова эта нить взглядов, притягательная и опасная.

Я отвожу взгляд в очередной раз, не выдерживая его красивых глаз, и двигаюсь вперед, стараясь не шуметь. Мы заходим за угол и видим какое-то существо, похожее на огромную сгнившую собаку. На земле их называли «гуль». Но в Валоре я их не встречала и не знаю, кто это... Смотрю на Аларика и вижу его расширенные глаза и сжимающиеся челюсти. Не понимаю... Следую за его взглядом и вижу, что гуль кого-то пожирает...

— Это?..

Не успеваю я договорить, как Аларик зажимает мне рот. Черт. В тумане слышно. Гуль поворачивается к нам и рычит. Мы стоим неподвижно. У меня бешено колотится сердце. Аларик смотрит на меня недоуменно.

— Бежим! Аларик хватает меня за руку и мы бежим вниз. Я слышу, как эта тварь следует за нами.

— Я не понимаю, Рик, я молчала... Как он услышал?

Он смотрит на меня как-то ошеломительно. И... недоверчиво? Я слышу уже не одного гуля. За нами бежит стая... Мы бежим с Алариком с одинаковой скоростью. Силлимари бегают быстро. И я тоже. Не зря я столько времени потратила на тренировки. Вдруг меня что-то сбивает с ног. Я кричу.

— Диана!

Аларик останавливается и видит, как на меня напал гуль с бокового тоннеля и вцепился в мою руку. Он порвал мою

куртку и рвал руку. Он отбивает его кинжалами, кромсая тело гуля. Хватает меня на руки и бежит еще глубже. Я зажимаю порванные ткани на плече. Тело адски горит, разум плывет.

— Не отключайся, слышишь?

Кажется, мы падаем. Открываю глаза и понимаю, что лежу на земле. Приподнимаюсь, морщась от боли в руке. Плечо замотано длинными листьями, которые взял аларик. Они помогают.

— Почему ты не исцеляешь себя?

Слышу в голосе Рика тревогу и осуждение. Я молчу.

— Диана. Нас обнаружили, потому что ты не замедлила свое сердцебиение. Шлаколиты слышат даже, как течет кровь по твоим венам. Ты не знала? Это знают все силлима-ри.

Я не смотрю на него.

— Диана. Отвечай!

Он хватается меня за больную руку.

— Почему ты не исцеляешь рану? Там нет яда. Это падальщики. Да, они мутированные. Но без яда. Я в этом уверен.

Последнее предложение он проговаривает медленно. Он хватается меня за челюсть и заставляет посмотреть ему в глаза. Он так близко, что я ощущаю его дыхание.

— Какие у тебя самоцветы в глазах. Покажи.

У меня начинают наворачиваться слезы.

— почему ты не исцеляешь себя!

Он начинает кричать.

— Я не могу...

Почти шепотом говорю я и слезы капают с моих глаз.

— Почему?

Он уже понял. Но не верит. Он понял... Смотрю в его прекрасные изумрудные глаза и вижу в них каплю надежды и разочарование.

— Я человек.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.