

A movie poster for 'Secret Drawings 2'. Two young girls with long brown hair sit on a wooden floor, looking directly at the camera with serious expressions. They are surrounded by several pieces of paper with drawings of human figures, some of which are upside down. In the background, dark silhouettes of human figures are visible against a wall, and a lamp provides a warm, dim light. The title 'Таинственные рисунки 2' is written in large white letters across the bottom, and the author's name 'Мигран Броян' is at the top.

Мигран Броян

Таинственные рисунки 2

Мигран Броян

Таинственные рисунки 2

«Автор»

2026

Броян М.

Таинственные рисунки 2 / М. Броян — «Автор», 2026

История двух маленьких девочек чьи рисунки заставляют исчезать людей если их нарисовали, часть вторая.

Мигран Броян

Таинственные рисунки 2

ДВЕ ДЕВОЧКИ В ТЁМНОМ ДОМЕ

Часть II. Третий

ПРОЛОГ

Прошло пять лет.

Дом в лесу давно считался заброшенным.

Люди из ближайшего посёлка старались обходить его стороной. Говорили, что там иногда загорается свет, хотя электричество отключили много лет назад.

Говорили и о двух девочках.

Зое и Ирине.

Но никто точно не знал, где они находятся.

За эти пять лет девочки выросли.

Они почти не помнили ту ночь.

Не помнили Давида.

Не помнили Олю.

Не помнили Миграна и Лизу.

И почти не помнили своего отца.

Гришу.

Они думали, что все взрослые исчезли в ту ночь.

Они ошибались.

ГЛАВА 1. ПЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

Зоя стояла у окна и смотрела на лес.

— Ира, ты опять слышишь?

Ирина оторвалась от книги.

— Что?

— Шаги.

Обе замолчали.

Снизу действительно донёсся звук.

Шаг.

Пауза.

Ещё один.

Зоя взяла фонарь.

— Здесь никого не должно быть.

— Может, папа?

Зоя посмотрела на неё.

— Папа уехал пять лет назад.

Ирина ничего не ответила.

Шаги остановились.

А затем снизу раздался знакомый голос:

— Девочки?

Зоя замерла.

Ирина медленно подняла голову.

— Папа...

ГЛАВА 2. ВОЗВРАЩЕНИЕ

Гриша выглядел почти так же, каким они его помнили.

Только стал старше.

Он улыбнулся.
— Скучали?
Девочки бросились к нему.
Гриша обнял их.
— Я так долго вас искал.
Зоя отстранилась.
— Но ты же ушёл.
— Я был вынужден.
— Куда?
Гриша посмотрел на неё.
— Это длинная история.
Он поднял старый чемодан.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.