

✦ Эль Дар ✦

Иногда
волшебство
начинается
с ошибки...



Ошибка Выбора

Эль Дар

Ошибка выбора

«Автор»

2026

Дар Э.

Ошибка выбора / Э. Дар — «Автор», 2026

Я скоропостижно... вышла замуж! Он думал я при смерти и поэтому женился, надеясь получить статус вдовца. Но это была ошибка, недоразумение, которое теперь не исправить. Я не собиралась умирать, а он, судя по всему, не собирался играть роль заботливого мужа. Нам просто нужно научиться жить вместе. Иногда счастье начинается с ошибки выбора!!!

© Дар Э., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Эль Дар

Ошибка выбора

Глава 1

Я шла к алтарю, и ноги заплетались в длинном пышном подоле платья, которое, я была уверена, стоило настолько же дорого, насколько было неудобным. Такие, как мой внезапный жених, привыкли к роскоши, и он, видимо, прислал мне это недоразумение с горами рюш и блестящих бусин, ориентируясь на ценник и даже не глянув, за что именно платит.

Дешёвый спектакль в дорогих декорациях. Впрочем, чего ещё ждать от человека, который выбирал невесту, рассчитывая на её скорую кончину? Хотя платье было не самым страшным недоразумением, случившимся со мной за последнее время.

Я скоропостижно... выходила замуж!

По ошибке!

Роковая случайность, шутка судьбы, неудачное стечение обстоятельств — как бы я это ни называла, суть не менялась. Я, здравомыслящая женщина, умудрилась вляпаться в самую нелепую историю из всех возможных.

А всё началось одним ярким солнечным утром, с простого и, казалось бы, безобидного спора с девчонками по комнате о том, что я не смогу съесть лягушку.

Ну подумаешь, лягушка!

Мальчишки из небольшого городка, на отшибе которого стояла наш церковный пансион для девиц, притащили нам это несчастное, замученное насмерть земноводное, и я уже не помню, каким именно образом разговор свернул куда-то не туда.

То ли ребята сами были голодные, то ли просто дразнили юных дев, считающихся нежными и ранимыми, и не без оснований конечно. Но, вспомнив свой мир, где лягушачьи лапки могли подаваться и в ресторанах, я пренебрежительно фыркнула и на глазах побледневших подруг забрала увесистую тушку, представляя себе их лица, окажись они на улицах с китайскими деликатесами в моём мире.

Это потом я размышляла о недопустимости таких поспешных, необдуманных решений. Ведь местная флора и фауна могла отличаться от той, к которой я привыкла. К тому же, как оказалось, некоторые лягушки и вовсе ядовиты.

Поджарив ножку на тут же сооружённом небольшом костре, я аккуратно, но всё же нарушая все правила этикета, что в нас пытались вдолбить на подсознательном уровне несколько лет, обглодала косточку под теперь уже всеобщие изумлённые взгляды.

Надо отметить, вкус был далеко не отвратительным. Но говорят, бледная поганка тоже невероятно вкусная. Только те, кто успел об этом рассказать, не смогли после неё отведать ничего больше по понятным причинам.

Ночью я в полной мере осознала оплошность своего поступка, когда в животе забурлило так, словно в нём происходила ожесточённая война. Подкатившие позывы заставили меня подскочить и помчаться в место, обещавшее стать мне уютным гнёздышком до самого утра.

Но это были слишком оптимистичные планы. Утром мне не стало лучше, и меня определили в лазарет под печальные, словно провожающие в последний путь, взгляды подруг.

Но я не собиралась умирать так нелепо, чтобы обо мне потом рассказывали дикие вещи. А я уж точно знала, как тут могли навешать столько деталей, что история превратилась бы в целую трагедию, обрастающую подробностями, как снежный ком, несущийся с горы. Ещё бы, местные кумушки из любого чиха умудрялись слепить эпос в трёх томах, а уж из отравления лягушкой и вовсе житие великомученицы, решившей самоубиться из-за безответной любви.

Нет уж. Я успела привыкнуть к этому миру, в который попала тоже по трагическому стечению обстоятельств, пребывая в глубокой медитации в момент, когда в здании начался пожар. Видимо, моё тело всё-таки задохнулось от углекислого газа, а вот дух перешёл в какую-то другую ветку реальности и очнулся в теле шестнадцатилетней девушки-сироты, живущей в пансионе юных девиц при женском монастыре Святой Милайи.

За прошедшие четыре года я адаптировалась и успела полюбить свой новый мир, наполненный магией в самом прямом смысле этого слова. Хотя, признаться честно, первое время я искренне считала, что сошла с ума. Ещё бы, проснуться в чужом теле, в чужом мире, где каждый обладал зачатками магии. Но я всегда была оптимисткой, так что я решила не жаловаться, а жить.

Надо сказать, монастыри тут были только женские, да и вообще общество явно оказалось ещё не готово к зарождению здорового феминизма. После ожесточённой затяжной, пусть и выигранной войны, которую я, слава богам, не застала, положение в стране было бедственное.

Особенно пострадала демография, за которую нам, юным девам, приходилось теперь отвечать. И, надо признать, отвечать приходилось не столько перед собой, сколько перед всей страной. Уж больно много желающих нашлось указать, как именно мы должны это делать.

Из пансиона для меня открывалось всего два пути: или замуж, или в монастырь. Но в монастырь отправлялись только девы, которых никто не сосватал до исполнения тридцати лет. То есть туда фактически попадали только реальные калеки, настолько болезненные, что никто не хотел забирать подобный генетический материал. Перспектива, прямо скажем, не радужная, особенно если учесть, что до тридцати мне оставалось ещё десять лет, а желающих пополнить свою родословную за мой счет было предостаточно.

Я мыслила, наверное, слишком цинично для своего возраста, но сейчас в теле двадцатилетней девы находилась женщина с пусть и неудачным, но опытом семейной жизни, от которого я, по сути, и пряталась в своих медитациях в прошлом мире.

Так что иллюзий насчёт брака я не питала. Никаких бабочек в животе, никаких надежд на прекрасного принца. Только холодный расчёт и стойкое желание оттянуть неизбежное как можно дальше.

А здесь к девам действительно относились как к резервному генетическому фонду, способному восстановить численную людскую популяцию. Должен же кто-то платить налоги в казну! И, желательно, не один, а целая семья, с детишками, хозяйством и прочими атрибутами добропорядочной жизни. В общем, романтика тут и не ночевала.

Но, на удивление, девушки принимали свою судьбу безропотно и, волнуясь, при каждом смотре нахмуривались, если их не выбирали. Глупышки. Хотя, если подумать, чему тут удивляться? Их растили с мыслью, что единственное их предназначение — удачно выйти замуж, и каждая неудача на смотрах воспринималась как личное поражение. Я же смотрела на это совсем другими глазами.

После своего восемнадцатилетия я вполне себе успешно оттягивала момент замужества. При посещении нашего, так сказать, приюта для бездомных девиц потенциальные женихи, осмотрев весь товар, выбирали несколько девушек для последующих бесед наедине.

И вот этих бесед со мной не выдержал ещё ни один, из-за чего весь преподавательский состав нашего заведения смотрел на меня слишком подозрительно. Я лишь очаровательно улыбалась и невозмутимо пожимала плечами.

В глубине души я прекрасно осознавала, что вечно тянуть с выбором у меня не получится. Вот только никто не понимал, может, кроме нескольких особо проницательных лиц, которые делали вид, что ничего не замечают, что выбирала я, а не меня. И пока в списке претендентов не появился кто-то хотя бы отдалённо достойный, я намеревалась держать оборону. Пусть даже ценой репутации странной девицы.

В тот день, когда внезапно и без предупреждения, как гром среди ясного неба, к нам появился ещё один жених, мой кризис уже миновал. Но видом своим я напоминала ту же лягушку: зелёная, худая, с запавшими от обезвоживания тусклыми глазами.

Силы ко мне возвращались медленно, и в теле апатия боролась со слабостью, а сверху накрывало равнодушием. Такой коктейль кого угодно превратит в безвольную тряпчатку, которой я и сидела себе тихонько в уголке, даже не переживая в этот раз, что меня вообще заметят. В конце концов, кому нужна невеста, похожая на оживший труп? Только некроманту, а некроманты в этом мире вроде не водились или не спешили в наш приют.

Но присутствие в торжественном зале даже для меня было обязательным. Скрыть невесту, пусть и такую неприглядную, как я сейчас, было делом уголовно наказуемым, прямо как хищение из королевской казны. Так что я сидела, смиренно сложив руки на коленях, и мечтала только об одном: чтобы этот цирк поскорее закончился и меня отпустили обратно в лазарет.

Краем глаза я отметила, как быстрым, я бы даже сказала стремительным шагом в зал вошёл мужчина и так же обошёл весь периметр, по которому, словно в шеренгу, были расставлены привыкшие к смотрам безропотные девы.

Шёл он уверенно, без тени смущения или неловкости, словно не невест выбирал, а принимал парад. На девушек он смотрел внимательно, но как-то отстранённо, будто приценивался к лошадям на ярмарке. Впрочем, может, так оно и было. Я невольно поёжилась и постаралась стать ещё незаметнее, хотя куда уж больше.

— Вы сделали свой выбор, милорд? — тактично потирая плечо нежданного гостя, произнесла начальница пансиона леди Валлет.

Ей, видимо, тоже не терпелось скорее закончить формальность, так как время близилось к обеду, а она крайне не любила нарушать установленный порядок. Вероятно, мужчина был либо слишком родовит, либо неприлично богат, раз для него вообще сделали подобное исключение. В нашем заведении все подчинялось строгому распорядку, будто мы были в армии.

— Здесь все? — раздался недовольный, холодный голос, от которого я неприятно сморщилась.

Меня и без того мелко потряхивало от зябкости, а тут ещё такой ледяной тон, добавляющий неприятных мурашек. Я тяжело вздохнула, боясь, что церемония затянется, а выдох вышел со странным сипящим звуком, словно спустило колесо велосипеда, на котором я гоняла в своей прошлой жизни.

Тогда я могла позволить себе роскошь просто встать и уйти. Сейчас же я сидела, вцепившись в собственные локти, и молилась всем местным богам, чтобы все скорее закончилось. Молитвы, впрочем, как и всегда, у меня не срабатывали. Может поэтому я привыкла опираться в жизни только на саму себя.

Этот звук, раздавшийся неожиданно громко в притихшей зале, и обратил на меня внимание ледышки. Я думала, он просто скользнёт по мне презрительным взглядом, но неожиданно в меня вонзились показавшиеся мне вовсе нечеловеческими глаза и мужчина стал приближаться, отчего я внутренне сжалась от нехороших предчувствий. Ещё бы, когда на тебя смотрят вот так, будто прикидывая, сколько из тебя выйдет супа, поневоле начинаешь нервничать.

— Она тоже невеста? — спросил он у леди Валлет обо мне в третьем лице, словно я была той самой кобылой на ярмарке.

Причём кобылой хромой, старой и с подозрительным кашлем. Впрочем, спасибо, что зубы не осматривал.

— Милорд, — замялась леди Валя, как с моей лёгкой подачи её стали называть тут за глаза. — Боюсь, эта девушка находится на той границе, что отделяет нас от чертогов богини Милайи.

Я возмутительно закашлялась от подобного предположения. Ну надо же, меня уже почти похоронили! Причём сделали это так буднично, словно речь шла о переводе в другой класс. Моё возмущение было встречено сочувственными взглядами дев и безжалостным взглядом мужчины. Девушки, по крайней мере, хотя бы делали вид, что сожалеют. Этот же даже бровью не повёл.

— Мне подходит, — бросил он потерявшей дар речи леди Валлет.

Вот так просто. «Мне подходит». Как будто он заключил выгодную для себя сделку. Я хотела возмутиться, хотела сказать что-нибудь едкое, желательно оскорбительное, но вместо этого издала лишь очередной сиплый звук, окончательно утвердивший всех присутствующих в мысли, что жить мне осталось недолго.

Звук был похож на какой-то совершенно идиотский смешок, напоминающий простое «Гы», и я решила, что всё ещё нахожусь в бреду. Может, у меня жар, и всё это мне просто мерещится? Жених, леди Валлет, шеренга невест — всё это слишком абсурдно, чтобы быть правдой.

Но бред всё не кончался, и, по всей вероятности, милорд слишком торопился, боясь, как бы я не отлетела в указанные чертоги раньше времени. Поэтому его окончательный выбор, то есть меня, начали спешно готовить к упаковке и выдаче. Причём с таким энтузиазмом, словно обрадовались возможности наконец избавиться от задержавшейся обузы.

Только мне совсем не нравились сочувственные взгляды, бросаемые в мою сторону, когда все думали, что я не вижу. И я слышала, как стихали перешёптывания в моём присутствии. Поэтому, еле добредя до кабинета леди Валлет, я решила допросить эту стойкую женщину.

— Мэви, проходи, дорогая, — неожиданно дружелюбно поприветствовала меня хозяйка пансиона.

Такое приветствие настораживало больше, чем обычная холодность. Леди Валлет не умела быть доброй просто так.

— Что происходит, леди Валлет? — спросила я напрямую, так как у меня не было сил для хождений вокруг да около.

— Деточка, — начала она слащавым голосом, не предвещавшим ничего хорошего, — про лорда Ивенгора, за которого ты выходишь замуж, ходят разные слухи. Но это всего лишь слухи. Тебе совершенно не о чем беспокоиться. Абсолютно. Ни капли.

— Что за слухи? — недоверчиво уточнила я, уже видя по хитрому лицу этой совершенно неглупой женщины бесполезность любых расспросов.

— О его холодном характере, например, — уклончиво ответила она. — Но, может, оно и к лучшему. Вы отлично подходите друг другу.

Как главная сваха этой страны, леди Валя считала, что видит все пары насквозь, и всегда пыталась подsunуть каждому обратившемуся жениху ту или иную особу, расхваливая нужный товар и задвигая на полку тот, что хотела скрыть.

И сейчас я вдруг почувствовала себя игрушкой в её интригах. Неужели эта пройдоха под маской леди переиграла меня? Она специально сказала этому милорду, что я при смерти! Знала ведь, что он ухватится за этот шанс как за возможность обойти закон и остаться свободным. А я, дура, сидела в углу и кашляла, как по заказу. Идеальная невеста для человека, который хочет стать вдовцом.

С другой стороны, если мы с ним хотели примерно одного и того же, то вполне вероятно, я смогу найти с ним общий язык и прийти к взаимовыгодному консенсусу. Я не собиралась умирать, а он, судя по всему, не собирался играть роль заботливого мужа.

Возможно, из этого получится что-то путное. Или что-то очень весёлое. В любом случае, скучно не будет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.