

18+ Евгений Шуремов

Стремнина



Евгений Шуремов

Стремнина

«Издательские решения»

Шуремов Е.

Стремнина / Е. Шуремов — «Издательские решения»,

Обычно утверждается, что надежда умирает последней. Дескать, надо непоколебимо верить в свою мечту и надеяться на её осуществление. В этой книге автор логической последовательностью стихотворений утверждает прямо противоположное: чем быстрее рухнут надежды, тем быстрее можно перестать быть рабом своих устремлений и прийти к внутренней гармонии. Все стихотворные тексты положены на музыку.

© Шуремов Е.

© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Иного не будет	7
Мы — не рабы, рабы — не мы!	7
О смысле жизни	10
Царь царей	13
Йошка-кот	15
Молитва агностика	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Стремнина

Евгений Шуремов

© Евгений Шуремов, 2026

ISBN 978-5-0071-3253-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

В 1972 году я отдыхал в пионерлагере советского дипкорпуса под Варной. И там мы яростно резались во многие спортивные игры: от футбола, пионербола, бадминтона и тенниса до шахмат, шашек и «чапаева». И во что бы то ни стало надо было победить, доказать, что ты круче. Но как-то сижу я в очереди то ли теннис погонять, то ли играть в пионербол на вылет, и вдруг приходит совсем необычная мысль: а зачем тебе всё это? На кой ляд тебе этот турнир? И какая разница, какое ты в нём место займёшь? Уж сколько лет прошло, а до сих пор чётко помню, как этой мысли тогда удивился. Но тогда принял. И сразу стало как-то хорошо и спокойно.

Прошло время, и я это «божественное откровение» забыл. И по жизни нередко пытался кому-то что-то доказать. Увы, это было большой глупостью. Что-то получалось, что-то нет. Если не получалось, то нередко возникало сильное расстройство. Иногда вспоминалась та мысль из 1972 года: ну и что? Но как только разумом себя успокоишь, то опять вылезала обезьяна и назойливо нудила в мозги: «Как же ж, я же ж, надо доказать!» При этом возникали новые надежды: а может, так попробовать или эдак? Может, этот поддержит, а может, тот? При этом периодически ловил себя на мысли, что стал рабом этой мечты, этой надежды, этих людей, от которых её реализация как-то зависит. А рабом быть как-то не хотелось. Даже если хозяин — это твоя собственная мечта. Вряд ли эту двойственность можно полностью изжить, поскольку стремление к доминантности — это один из фундаментальных критериев, определяющих поведение в любом социальном сообществе животных. Что многократно доказано в трудах этологов.

Обычно утверждается, что надежда умирает последней. Дескать, надо непоколебимо верить в свою мечту и надеяться на её осуществление. Известно немало примеров, когда твёрдо убеждённым людям удавалось реализовать что-то задуманное. Но примеры, когда этого не удавалось, обычно остаются в тени. А их, наверняка, куда больше, чем примеров «успешного успеха». Например, сколько существует шуток по поводу ожиданий «принца на белом коне»? Там ведь тоже «надежда умирала последней». В любом случае с романтическими утверждениями о целесообразности непреклонной «веры в мечту» не всё так однозначно. Хотя бы потому, что, «веря в мечту», ты невольно становишься её рабом. Так же, как и рабом среды, в которой она должна реализоваться.

Даже если ты чего-то достиг из ранее задуманного, то это «счастье» обычно длится недолго. При этом, как правило, достигнутое надо удерживать. Подтверждать своё соответствие какому-то достигнутому уровню. То есть теперь стать уже его рабом. Что можно видеть, например, у популярных блогеров. Перестанешь выпускать новое — тебя быстро забудут и сместят с пьедестала. А оно того стоит?

Фрагменты рассуждений на эту тему стали «залезать» в стихи ещё в 2001 году. Потом появлялись новые тексты с теми или иными фрагментами рассуждений на ту же тему. К концу лета 2026 года накопился некий критический уровень подобного рода текстов, и стало возможным выстроить их в определённую логическую цепочку, которая и приводится в этой книге. Часть текстов ранее публиковалась в других изданиях, но большая часть публикуется впервые. Во всяком случае, в данной конкретной логической последовательности.

Все приведённые в книге тексты стихотворений положены на музыку с помощью нейросети Suno версии 5.5. Соответствующие песни, основанные на приведённых в книге текстах, размещены на разных сайтах Интернета. В том числе на стриминговых платформах. Все соответствующие ссылки приведены в Послесловии.

Иного не будет

Мы — не рабы, рабы — не мы!

Твердят нам мантры про свободу,
Про волю выбора судьбы,
Что ты конкретно — царь природы —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Чтоб в люди выбиться из тины,
Ты в жизнь тайм-менеджмент впусти,
Чтобы с достатком внять крестины —
Мы не рабы, рабы — не мы!

А коль достиг благополучия,
Его умножь и сохрани,
Чтобы росло без воли случая —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Благослови чужие мысли,
Все тренды модные слови,
Чтоб не отстать в потоке жизни —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Верь, что твой отпрыск гениален,
Хоть и не вызрели мозги,
Мечтай, чтоб был феноменален —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Коль не звездит, а лишь нормален,
Детство муштрою засуши,
Чтобы хоть в вуз был путь реален —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Верить в чужие представления,
Рамок канонов красоты,
Чтоб дохудеть к анорексии —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Чтоб мыслью мозг не отвлекался,
Ты дофаминчику прими
Из Телеграма и Вотсапа —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Часами внемли подружайкам
В смыслах: «А ты? А он? А ты?»
Чтобы крепить контактов спайки —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Надо быть в хобби не банальным,
Чтобы хоть чем-то гнать понты,
Чтоб быть как все оригинальным —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Выкрась все волосы зелёнкой,
Бороду охрой расцвети,
Чтобы хоть в чём-то стать нетленкой —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Ты у подписчиков побольше
Лайков для блогов попроси,
Чтоб лезть в топ выдачи подольше —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Ляг на диван в потоке мыслей,
Что средь экспертов прав лишь ты,
Миру свой дай вердикт по жизни —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Чтоб не смущать мозги сомненьем,
Верь, что с рожденья грешен ты,
Чтоб жить в молитвы искупление —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Мысли прогнав, скрутившись в лотос,
Ты Муладхару вверх тащи,
Свято уверуй в Пранаяму —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Верить в доткомы, нанотехи,

В суть объективную крипты,
И алгоритм счесть интеллектом —
Мы не рабы, рабы — не мы!

Если себя здесь не увидел,
Ты внутрь внимательней взгляни.
Может, поймёшь чего по жизни?
Мы все рабы, рабы — все мы!

2025-08-14 ночь, утро

О смысле жизни

В дикой природе законы стальные:
Голоден — съел, а потом — срать и спать.
Лишь у людей в царьзверейном отрыве:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Чтоб в люди выбиться из грязной тины,
Чтобы никчёмности чувство не знать,
Есть путь один в этом праведном мире:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Чтоб ездить в собственном автомобиле,
Чтоб достичь права в пробках стоять,
Верный есть путь в этом сказочном мире:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Надо ремонтом заняться в квартире,
Дом привести в красоту-благодать.
Пусть даже без позолоты в сортире:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Чтоб просыпаться под пение птичек
И в человеюниках не прозябать,
Нужно усадьбу, и треба покличет:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Больше скопить, передать, приумножить,
В клювике больше активов собрать,
Чтобы достойно к концу жизнь стреножить,
Так, чтоб детишкам что было просрать.

И чтоб здоровье не было в затоне,
Чтобы от жизни до капли всё взять,
Пусть и в Алыцгеймера старческом стоне —
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Брать постоянно у банков кредиты:
Хочется тут же, а завтра — нельзя!
Нету Айфона — прочь с жизни орбиты:

Жрать и посрать многим в жизни стезя!

Водка бывает хорошей и очень,
Но вкуса Хеннесси с ней не узнать.
Ну, дык, работай побольше, браточек:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Чтобы породистей были давалки,
Чтоб про тебя знали бабки на лавке,
Чтоб долголетнее был бы коньяк:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Чтобы понтовее были круизы,
Чтобы любовницам все их капризы,
Чтобы завистникам рот затыкать:
Больше сожрать, чтобы больше просрать!

С близкими мы благочинностью квиты,
Но чтоб раздвинуть достатка лимиты,
Надо хоть чуточку им привирать,
Чтобы побольше сожрать и насрать.

Истина лишь в бабуинистой жопе,
Чтоб краснотой она больше влилась,
Чтоб ты был лидером в жизни галопе:
Больше соврать, чтоб сожрать и насрать!

Как уж давно повелось у мартышек:
Хрясь по башке — и банан отобрать.
Бизнес отжать и к хренам мораль книжек:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Чтоб изощрённее были спектакли,
Чтобы с икоркой коньяк пить в антракте,
Чтоб инсталляции в веру принять:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Стал вот сейчас Светлый Мир за забором,
Где благолепье, уют, благодать.
И потянулись натужные стоны:
«Дали пожрать, ну а где же просрать?»

И что бы им там ни говорили,
Всё со сравнений корытце не снять.
Истина критики всех их молений:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Коли ж дворцов в Светлом Море настроил,
Чтоб на их слямзение повод не дать,
Землю охай, где казался героем,
Землю охай, где бабло зазаборил:
Больше сожрал? Будь любезен насрать!

Кто ж не доел — многим путь в сталинисты
За Справедливость — ядрить её мать!
Чтоб поделить, обобравши троцкистов:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

В праздных беседах, бывает, я слышу:
«Что же, дурак, ты на должность не встал?»
Вот бы нарыл желудёвые сыти,
А через них себе счастья портал.

Ты б раздолбайство унял — так и сыпют —
Можно ль задаром талант пропивать?
Можно. Но сложно. Вся здесь закавыка:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Что же развёл ты тут дым коромыслом:
Будто б и сам не хотел больше взять?
Взял бы. Не против. А здесь лишь про смыслы:
Больше сожрать, чтобы больше насрать!

Ночью просрался аж дважды в сортире
И грустной думой наполненным стал:
Вот обосрал всех, кто был на помине,
И для кого я всё это писал?

2023, сентябрь

Царь царей

Авторская интерпретация стихотворения Перси Биши Шелли «Озимандия».

Путник рассказал из стран далёких, [1]
Где тишь пустыни вечность сторожит,
Есть место посреди песков глубоких,
Где древней статуи расколот монолит.

Стоят отдельно каменные ноги,
Но в прах песков упала голова,
Черты её лица надменно строги,
И властно смотрят жёсткие глаза.

Там надпись есть в обломках изваяния:
«Я — Озимандия, я — царь у всех царей!
Я всех времён свершил великие деяния,
Мне равных нет среди владык людей!»

Прошли века, и всех владык владыка
Лежит в песке в тени ноги своей.
Мертва пустыня. И одно лишь небо
С ухмылкой смотрит на царя царей.

P.S.

Неважно, что рабы царей страдали —
Потомки сделают, чтоб ты их не забыл.
Ведь возведёт история в скрижали,
По сути, тех, кто больше всех убил.

И большинство музейных экспонатов
Расскажут, кто, когда, где был сильней,
Богаче был, бил больше супостатов —
Чем выше гребень, тем петух знатней. [2]

О славе и богатстве вы мечтали
На каждом своей жизни вираже?
Всё будет прах. Но люди продолжают
Быть точками в пространстве Е-Р-Д. [3]

2026-02-02

[1] За основу первой части текста до P.S. взяты переводы К. Бальмонта и В. Брюсова стихотворения Перси Биши Шелли «Озимандия».

[2] По простому — чем выше гребень, тем петух доминантней. Если кому-то это неизвестно, то покопайтесь на сайтах и в книгах этологов. Достаточно запроса «опыты с петушиными гребнями». Чем поведение людей отличается от петухов? Только тем, что символы статуса другие.

[3] Е-Р-Д — Еда, размножение, доминантность. Основополагающие биологические принципы поведения стадных животных. Подробнее см. в трудах этологов. Вполне себе трёхмерное пространство.

Йошка-кот

Йошка-кот был по жизни бугор,
И его славословил весь двор.
Каждый сливок ему подливал,
Подношения с рыбалки таскал.

Тебе очень повезёт,
Если Йошка-кот вниманием снизойдёт.
А пока не ласков кот,
Будет жизнь твоя полна пустых хлопот.

Целый день при дворе суета,
Все Осанну поют в честь кота.
Ведь сметана по жизни лишь тем,
У кого с Йошкой нету проблем.

Тебе очень не свезёт,
Если Йошка-кот вниманием обойдёт.
Если не доволен кот,
Жизнь твою затянет в дно водоворот.

Чтоб успешно вершились дела,
Поклонялись всем кошкам кота.
Ведь успех многих дел был лишь в том,
Как смурлычаться кошки с котом.

Тебе очень повезёт,
Если кошка Йошке мур тебе споёт.
Ведь пока не ласков кот,
Не свершится на удачу поворот.

Йошка-кот от усов до хвоста
Был прекрасней любого кота.
Вся мораль этой песни лишь в том,
Как прекрасно быть Йошкой-котом.

Тебе очень повезёт,
Если Йошка-кот вниманием снизойдёт.
А пока не ласков кот,

Будет жизнь твоя полна пустых хлопот.

2026-08-28 утро

Молитва агностика

Когда-то я сидел за пивом с другом —
Который год пусть пух ему земля, —
Он искренне (здесь верю) недосугом
Признал, что в вере он исконно, донельзя.

Я знал, что он силен в единоборствах,
Я видел, что входил он быстро в раж.
Тем, кто не нравился ему, в своих разборках
Не долго думая бил в харю, без прикрас.

И тут вопрос к нему возник:
А как же с правою и левою щекою?
Зачем гордыни не смиришь оскал?
Зачем, коль веришь, сразу к мордобою?
Учения ты разве не читал? [1]

А тут и обезьяний раж принялся в дело —
А ну-ка, крест носящий, назови
Те истины, что есть в Святом Писании,
Те истины, что в тебе должны быть внутри?

Ответ был очевиден и понятен:
Краснея, пыжась, он назвал простейших три.
На третьей, споткнувшись, всё ж добавил:
«Не помню всё, но я с Учителем. Внутри».

И сколько раз всё это повторялось!
И сколько раз копилось до краёв,
И сколько раз вопросами взрывалось:
«Ты крест сними иль не позорь Основ!»

Когда ты носишь взятку чемоданчик,
Чтоб тот, кто принял, всё в контракт вписал:
Как здесь стыкуешь с «не укради»?
Иль что персты на крест сверстал?

Когда кому брильянты, шубы
На скраденное кто носил?

Ведь вы б за это отданные губы
Не спрятали б в Сибири вьюги,
Когда на Зоне тот застыл?

И с фактами как здесь с «не убий»?
Иль это тоже ремесло?
Признаться Господу: подсуден!
Никак, нигде, вот крест, никто.

Была ты в Церкви венчаной женою —
Так мужа венчанного с жалостью прими.
Коли не может он, но ты блудишь со мною:
Тогда хотя б к стене иконы отверни.

Но всё не так. Формальных пут канонам
Все следуют, как с Искусителя, — окстись!
Не знаешь Истин? Просто прими нормы:
Увидел церковь — сразу покрестись.

Но тут опять вопрос: в Десятке Истин
Ты сколько помнишь? Просто назови.
Хотя б не в точности, лишь смыслом.
То назовут. Две или три.

И мне, давно агностику по жизни,
Здесь трудно как-то логику унять:
Уж коли ты в какие веришь Смыслы,
Ну, хоть когда-нибудь бы выучил матчасть.

Все праздники святых припомнят,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.