

0+

Резеда Дидиева



ИГРАЕМ И ЧИТАЕМ

Практическое пособие по обучению чтению
детей 5—6 лет

Резеда Дидиева

**Играем и читаем. Практическое
пособие по обучению
чтению детей 5—6 лет**

«Издательские решения»

Дидиева Р.

Играем и читаем. Практическое пособие по обучению чтению детей 5—6 лет / Р. Дидиева — «Издательские решения»,

В книге представлены игровые задания, упражнения и практический материал, которые помогут ребенку постепенно перейти от работы со складами к чтению слов и небольших предложений. Данное пособие является продолжением авторской серии практических материалов по обучению чтению дошкольников. Материал разработан на основе многолетнего практического опыта работы с детьми дошкольного возраста и с использованием принципов складовой системы обучения чтению.

© Дидиева Р.

© Издательские решения

Содержание

РЕЗЕДА ДИДИЕВА	6
АННОТАЦИЯ	7
СОДЕРЖАНИЕ	8
ВВЕДЕНИЕ	11
Ход занятия	21
Ход занятия	26
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Играем и читаем Практическое пособие по обучению чтению детей 5—6 лет

Резеда Дидиева

© Резеда Дидиева, 2026

ISBN 978-5-0071-3272-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

РЕЗЕДА ДИДИЕВА ПОЮЩИЕ КУБИКИ

Годовая программа игровых занятий по обучению чтению детей 5—6 лет по методике Н. А. Зайцева

Полный курс: 72 поурочных плана-конспекта

Методическое пособие для педагогов дошкольного образования, гувернеров и родителей

Москва, 2026

АННОТАЦИЯ

Дидиева, Р.

Поющие кубики: Годовая программа игровых занятий по обучению чтению детей 5—6 лет по методике Н. А. Зайцева. Полный курс: 72 поурочных плана-конспекта.

Настоящее методическое пособие содержит уникальную, полностью готовую к практическому применению годовую программу развивающего кружка «Поющие кубики» для старших дошкольников (5—6 лет). В основу курса положена всемирно известная и доказавшая свою высокую эффективность складовая методика Н. А. Зайцева.

Книга включает в себя 72 подробных поурочных плана-конспекта, выстроенных по принципу «от простого к сложному». Каждый конспект — это готовый сценарий игрового занятия, гармонично сочетающий в себе элементы музыкально-певческой разминки у настенной таблицы, конструирование слов и предложений из объемных кубиков, а также авторские подвижные игры и динамические паузы.

Пособие разбито на 4 логических блока: от знакомства со свойствами кубиков до сознательного смыслового чтения длинных связных текстов и подготовки итогового выпускного праздника. Издание адресовано воспитателям детских садов, педагогам дополнительного образования, руководителям детских развивающих центров, гувернерам, а также внимательным родителям, желающим обучить ребенка чтению без стресса и зубрежки, в игровой и двигательной форме.

СОДЕРЖАНИЕ

- **ВВЕДЕНИЕ: Секреты Поющего города кубиков**
- **РАЗДЕЛ 1. Блок знакомства со свойствами кубиков и первыми складами (Занятия 1—10)**
 - Занятие 1. Знакомство с Поющим городом (Золотые кубики)
 - Занятие 2. Железное королевство (Большие и маленькие железные кубики)
 - Занятие 3. Деревянная роща (Большие и маленькие деревянные кубики)
 - Занятие 4. Сборка первого слова. Моё имя (Конструирование имён)
 - Занятие 5. Самые главные слова: МАМА и ПАПА
 - Занятие 6. Прятки на ковре. Строим слова из трех букв (ДОМ, КОТ, ЖУК)
 - Занятие 7. Вкусные и пушистые слова (КА-ША, РЫ-БА, ЛИ-СА)
 - Занятие 8. Итоговый квест: Тайны поющего города» (завершение вводного блока)
 - Занятие 9. Начало большого путешествия. Поем всю таблицу.
 - Занятие 10. Поющий гараж. Собираем слова по теме «Транспорт»
- **РАЗДЕЛ 2. Блок складового конструирования и расширения словаря (Занятия 11—20)**
 - Занятие 11. Поющий зоопарк. Дикie животные (СЛОН, ВОЛК, ЛИС)
 - Занятие 12. Бабушкин дворик. Домашние животные (КО-ЗА, КО-НЬ, ГУ-СЬ)
 - Занятие 13. Большие и длинные слова. Путешествие на ферму (МО-ЛО-КО, СО-БА-КА)
 - Занятие 14. Витаминная грядка. Овощи (Слова РЕ-ПА, ЛУ-К, ТЫ-К-ВА)
 - Занятие 15. Фруктовый сад (Слова СЛИ-ВА, КИ-ВИ, БА-НА-Н)
 - Занятие 16. Федора в гостях. Посуда (Работа с сонной буквой Й: ТА-РЕ-Л-КА, ЧА-Й-НИ-К)
 - Занятие 17. Наводим порядок. Посуда (Шипящие склады: ЧА-Ш-КА, ЛО-Ж-КА, НО-Ж)
 - Занятие 18. Собираемся на прогулку. Одежда (Слова ША-П-КА, ШУ-БА)
 - Занятие 19. Летний гардероб (Работа с йотированными гласными: Ю-Б-КА, МА-Й-КА)
 - Занятие 20. Итоговая игра «Большой лексический супермаркет»
- **РАЗДЕЛ 3. Блок смыслового чтения предложений и правил синтаксиса (Занятия 21—30)**
 - Занятие 21. Моё первое предложение. Вводим правило пробела (Предложение «КОТ ПЬЕТ МОЛОКО»)
 - Занятие 22. Чуткие сторожа. Вводим правило точки («СОБАКА СТЕРЕЖЕТ ДОМ»)
 - Занятие 23. Летняя прогулка («ДЕТИ ИДУТ ГУЛЯТЬ»)
 - Занятие 24. Помощь маме («МАМА МЫЛА РАМУ»)
 - Занятие 25. Вкусное угощение («ПАПА КУПИЛ АРБУЗ»)
 - Занятие 26. Спортивная площадка. Работа со словом-предлогом В («МАЛЬЧИК ИГРАЕТ В МЯЧ»)
 - Занятие 27. Лесная гостя. Работа со словом-предлогом НА («ПТИЦА СИДИТ НА ВЕТКЕ»)
 - Занятие 28. Речные жители («РЫБА ПЛЫВЕТ В РЕКЕ»)
 - Занятие 29. Зимние забавы («МАЛЬЧИК ЕДЕТ НА ЛЫЖАХ»)
 - Занятие 30. Итоговая игра «Большой парад пройденных предложений»
- **РАЗДЕЛ 4. Финальный блок самостоятельного чтения микротекстов и рассказов (Занятия 31—70)**

- Занятие 31. Моя первая книжка-малышка. Переход к тексту («ЭТО ЗАЙЧИК. ОН ЛЮБИТ ПРЫГАТЬ.»)
- Занятие 32. Книжка про сладкоежку («ЭТО МИШКА. ОН ЕСТ СЛАДКИЙ МЁД.»)
- Занятие 33. Книжка про лесную плутовку («ЭТО ЛИСА. ОНА ЖИВЕТ В ЛЕСУ.»)
- Занятие 34. Книжка про колючего соседа («ЭТО ЁЖ. ОН ЖИВЕТ ПОД ЕЛКОЙ.»)
- Занятие 35. Рыжий огонек («ЭТО БЕЛКА. ОНА ГРЫЗЕТ ВКУСНЫЕ ОРЕХИ.»)
- Занятие 36. Пушистый щекастик («ЭТО ХОМЯК. ОН ЖИВЕТ В КЛЕТКЕ.»)
- Занятие 37. Разноцветный говорун («ЭТО ПОПУГАЙ. ОН УМЕЕТ ГОВОРИТЬ.»)
- Занятие 38. Пушистая любимица («ЭТО КОШКА. ОНА ЛЮБИТ ЛАКАТЬ МОЛОКО.»)
- Занятие 39. Верный защитник («ЭТО СОБАКА. ОНА ЛЮБИТ ГРЫЗТЬ БОЛЬШУЮ КОСТЬ.»)
- Занятие 40. Подводное чудо («ЭТО РЫБКА. ОНА ЖИВЕТ В КРУГЛОМ АКВАРИУМЕ.»)
- Занятие 41. Первые шаги к большой книге. Текст из 3 предложений («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ МЕДВЕДЬ. ОН ЛЮБИТ МЁД.»)
- Занятие 42. Птичий концерт («ЭТО САД. ТАМ СИДИТ ПТИЦА. ОНА ГРОМКО ПОЕТ.»)
- Занятие 43. Речные гонки («ЭТО РЕКА. ТАМ ПЛЫВЕТ РЫБА. ОНА ОЧЕНЬ БЫСТРАЯ.»)
- Занятие 44. Уютный домик («ЭТО ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ КОТ. ОН ЛЮБИТ СПАТЬ.»)
- Занятие 45. Лесные строители («ЭТО ПРУД. ТАМ ЖИВЕТ БОБР. ОН СТРОИТ ДОМ.»)
- Занятие 46. Пушистый прыгун («ЭТО ЛУГ. ТАМ ПРЫГАЕТ ЗАЙЧИК. ОН ИЩЕТ ТРАВУ.»)
- Занятие 47. Птичий двор («ЭТО ДВОР. ТАМ ХОДИТ ГУСЬ. ОН ГРОМКО ГАГАКАЕТ.»)
- Занятие 48. Лягушачий хор («ЭТО БОЛОТО. ТАМ ЖИВЕТ ЛЯГУШКА. ОНА ГРОМКО КВАКАЕТ.»)
- Занятие 49. Африканский великан («ЭТО ЦИРК. ТАМ ВЫСТУПАЕТ СЛОН. ОН ОЧЕНЬ БОЛЬШОЙ.»)
- Занятие 50. Итоговый квест-повторение по текстам из 3 предложений «На арене знаний»
- Занятие 51. Рассказ из 4 предложений («ЭТО НАШ ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ НАША ТЁТЯ. ОНА ВАРИТ ВКУСНЫЙ СУП. МЫ ЛЮБИМ ТЁТЮ.»)
- Занятие 52. Веселый двор («ЭТО ДВОР. ТАМ ИГРАЮТ ДЕТИ. ОНИ КАТЯТ БОЛЬШОЙ МЯЧ. ВСЕМ ОЧЕНЬ ВЕСЕЛО.»)
- Занятие 53. Озорной котёнок («ЭТО КОТ. ОН НАШЕЛ КЛУБОК. КОТ КАТИТ НИТКИ. МЫ ЛЮБИМ КОТА.»)
- Занятие 54. Рыжая плутовка («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ ЛИСА. ОНА ИЩЕТ НОРУ. ЛИСА ЛЮБИТ ТЕПЛО.»)
- Занятие 55. Колючий именинник («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ ЁЖ. ОН НАШЕЛ ГРИБ. ЁЖ КАТИТ ГРИБ В НОРУ.»)
- Занятие 56. Рыжая хлопотунья («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ БЕЛКА. ОНА НАШЛА ОРЕХ. БЕЛКА ПРЫГАЕТ НА ВЕТКУ.»)
- Занятие 57. Верный друг («ЭТО ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ ПЁС. ОН НАШЕЛ КОСТЬ. ПЁС РАД И ВИЛЯЕТ ХВОСТОМ.»)
- Занятие 58. Лесные прятки («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ ВОЛК. ОН ИЩЕТ ЗАЙЦА. ЗАЙЧИК БЫСТРО УБЕЖАЛ.»)

- Занятие 59. Хомячок-спортсмен («ЭТО ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ ХОМЯК. ОН ИГРАЕТ В КЛЕТКЕ. МЫ ЛЮБИМ ХОМЯКА.»)
- Занятие 60. Итоговый квест-повторение по рассказам из 4 предложений
- Занятие 61. Лесные секреты («ЭТО БОР. ТАМ РАСТЕТ МОХ. БЕЛКА ИЩЕТ ШИШКИ. ОНА ПРЫГАЕТ ПО ВЕТКАМ.»)
- Занятие 62. Подводная охотница («ЭТО ПРУД. ТАМ ЖИВЕТ ЩУКА. ОНА ИЩЕТ РЫБКУ. ЩУКА ОЧЕНЬ БЫСТРАЯ.»)
- Занятие 63. Разноцветный петушок («ЭТО ДВОР. ТАМ ХОДИТ ПЕ-ТУХ. ОН КРИЧИТ КУКАРЕКУ. МЫ ЛЮБИМ ПЕ-ТУХА.»)
- Занятие 64. Лесной силач («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ КАБАН. ОН ИЩЕТ ЖЁЛУДЬ. КАБАН ЛЮБИТ ВКУСНО ЕСТЬ.»)
- Занятие 65. Деревенская кормилица («ЭТО ДВОР. ТАМ ЖИВЕТ КОРОВА. ОНА ДАЕТ МОЛОКО. МЫ ЛЮБИМ КОРОВУ.»)
- Занятие 66. Речной великан («ЭТО РЕКА. ТАМ ЖИВЕТ БЕГЕМОТ. ОН ЛЮБИТ КУПАТЬСЯ. БЕГЕМОТ ОЧЕНЬ БОЛЬШОЙ.»)
- Занятие 67. Озорная козочка («ЭТО ДВОР. ТАМ ЖИВЕТ КОЗА. ОНА НАШЛА ТРАВУ. КОЗА ЛЮБИТ ВКУСНОЕ СЕНО.»)
- Занятие 68. Подземный житель («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ КРОТ. ОН РОЕТ ХОД. КРОТ ЛЮБИТ ТЕМНОТУ.»)
- Занятие 69. Разноцветный говорун («ЭТО ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ ПОПУГАЙ. ОН УМЕЕТ ГОВОРИТЬ. МЫ ЛЮБИМ ПОПУГАЯ.»)
- Занятие 70. Большой праздничный парад рассказов из 4 предложений
- **ПОДГОТОВКА К ВЫПУСКНОМУ (Занятия 71—72)**
- Занятие 71. Главная репетиция праздника чтения перед ширмой
- Занятие 72. Выпускной бал в Поющем городе. Вручение медалей и дипломов

ВВЕДЕНИЕ

Секреты Поющего города кубиков

Дорогие коллеги-педагоги и заботливые родители! Перед вами плод долгой практической работы — годовой курс кружка по обучению грамоте дошкольников. Авторство этой поурочной программы принадлежит мне, и я рада поделиться с вами проверенными играми и алгоритмами.

Методика Николая Александровича Зайцева совершила настоящую революцию в дошкольном образовании. Главная её ценность заключается в том, что она идеально отвечает природе ребёнка-дошкольника. В этой программе нет скучных парт, заставляющих замереть в статичной позе, нет механического зазубривания абстрактных изолированных букв и нет утомительного слияния («М и А будет МА»), которое так часто отбивает у малышей интерес к чтению.

Вместо этого я предлагаю детям увлекательную игру в **Поющий город**. Основной единицей чтения здесь выступает не буква и не слог, а **склад** — естественное усилие речевого аппарата (слияние согласной с гласной, отдельная гласная или отдельная согласная буква). Ребёнок не учит буквы, он сразу начинает петь склады по таблице и собирать из объемных звенящих кубиков слова.

Основные правила успешной работы:

— **Движение — это жизнь занятия.** Каждое занятие включает две активные динамические паузы. Дети прыгают, ползают, бегают, превращаются в животных, ищут кубики в пространстве комнаты. Двигательная активность насыщает мозг кислородом и снимает мышечное напряжение.

— **Абсолютный уход от подсказок.** Начиная со второго блока, все карточки предъявляются детям обратной стороной — только буквами вверх. Картинка-рисунок служит исключительно элементом самопроверки и триумфа в конце задания.

— **Принцип «Поющих кубиков».** Таблица и кубики Зайцева должны звучать. Мы пропеваем склады на разные мотивы, тренируем речевой аппарат, фонематический слух и развиваем орфоэпическую зоркость.

— **Уважение к «Пробелу» и «Точке».** При сборке предложений и рассказов из кубиков (начиная с 21 занятия) дети должны физически выставлять деревянные планочки-пробелы между словами и ставить круглые фишки-точки. Это формирует базовую грамотность задолго до школы.

Желаю вам и вашим маленьким ученикам ярких открытий, звонких песен и легкого пути к чтению первых самостоятельных книг!

С уважением, Резеда Дидиева.

Календарно-тематический план с динамическими паузами

1 Квартал: Знакомство и мир звуков (Сентябрь — Ноябрь)

Задачи: Научить различать кубики по цвету, весу и звуку. Выучить гласные («золотые») склады.

— **Занятия 1—8: Золотой поезд.** Изучение гласных (А, О, У, Ы, Э, Я, Ё, Ю, И, Е).

— **Динамическая пауза «Поезд»:** Дети встают друг за другом («вагончики»). Педагог — «машинист». Поезд едет по комнате. На поворотах дети громко поют: «А-О-У-Ы-Э!». На остановке все резко приседают.

— **Занятия 9—16: Большие и маленькие.** Различение звонких (больших) и глухих (маленьких) кубиков.

— *Динамическая пауза «Великаны и гномики»*: Педагог трясет большой железный кубик — дети вытягиваются вверх, встают на носочки и громко топают. Педагог трясет маленький деревянный кубик — дети садятся на корточки, сжимаются в комочек и сидят тихо.

— **Занятия 17—24: Звуковые дорожки.** Первые попытки соотнести кубик с местом на таблице.

— *Динамическая пауза «Прыг-скок»*: На полу разложены мягкие коврики. Дети прыгают с коврика на коврик. На каждый прыжок они называют один склад, который показывает педагог на таблице (например: БА! БО! БУ!).

2 Квартал: Рождение слова (Декабрь — Февраль)

Задачи: Научить собирать простые слова из 2—3 кубиков. Понять разницу между твердыми и мягкими складами.

— **Занятия 25—32: Музыкальная указка.** Плавное пропевание рядов складов по таблице.

— *Динамическая пауза «Дотянись до склада»*: Таблица висит высоко. Педагог называет склад (например, «МА» или «КО»). Дети должны подпрыгнуть и коснуться этого склада длинной указкой или высоко поднять руки вверх.

— **Занятия 33—40: Строители.** Сборка первых слов: МА-МА, ПА-ПА, ДОМ, КОТ.

— *Динамическая пауза «Стройка»*: Кубики лежат на ковре в одном конце комнаты, а карточки-задания — в другом. Дети по очереди бегут к коврику, берут нужный кубик, несут его на «стройку» и собирают слово. Тренируем бег и внимание.

— **Занятия 41—48: Твердый — мягкий.** Различение складов типа НА — НЯ, ВА — ВЯ.

— *Динамическая пауза «Лови шар»*: Педагог кидает ребенку легкий мяч и говорит твердый склад: «ТА!». Ребенок ловит мяч, прыгает на одной ножке, говорит мягкую пару: «ТЯ!» и кидает мяч обратно.

3 Квартал: Читаю сам! (Март — Май)

Задачи: Чтение слов на карточках, понимание смысла. Чтение первых коротких предложений.

— **Занятия 49—56: Живые слова.** Чтение слов из 3—4 складов (МА-ШИ-НА, МО-ЛО-КО).

— *Динамическая пауза «Замри»*: Дети хаотично бегают под музыку. Музыка выключается. Педагог показывает карточку со словом (например, «РЫ-БА» или «ПТИ-ЦА»). Дети должны прочесть слово про себя и замереть в позе этого животного.

— **Занятия 57—64: Прятки с кубиками.** Чтение предложений по цепочке.

— *Динамическая пауза «Найди секрет»*: Педагог заранее прячет нужные кубики под стулья, за шторы или на полки. Дети ходят по комнате на носочках (или гусиным шагом), ищут кубики, чтобы составить из них предложение на доске.

— **Занятия 65—72: Книжный салют.** Закрепление навыков свободного чтения.

— *Динамическая пауза «Выполни команду»*: Педагог молча показывает карточку с глаголом: «БЕ-ГИ», «ПЛЫ-ВИ», «ХЛО-ПАЙ», «ПРИ-СЕ-ДАЙ». Дети быстро читают слово и дружно выполняют это движение.

Конспект занятия №1 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Знакомство с поющим городом и золотыми кубиками».

— **Цель:** Познакомить детей с кубиками и настенной таблицей. Научить различать «золотые» кубики и пропевать гласные звуки.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись с попевками гласных (по методике Зайцева), игрушка-персонаж (например, Зайчик).

Ход занятия

1. Вводная часть: Встреча с Зайчиком (3 минуты)

— **Педагог:** Ребята, посмотрите, кто пришел к нам в гости! Это Зайчик. Он принес с собой необычные кубики. Они умеют петь!

— **Действие:** Педагог берет большой золотой кубик и звенит им.

— **Педагог:** Слышите? Этот кубик сделан из «золота»! Внутри него звенят колокольчики. На его гранях живут гласные звуки. Давайте откроем наш поющий город!

2. Основная часть: Знакомство с кубиками и таблицей (7 минут)

— **Действие:** Дети сидят на ковре. Педагог дает каждому ребенку в руки по одному «золотому» кубику.

— **Педагог:** Покрутите кубик в ручках. Послушайте, как он звенит. А теперь посмотрите на эту большую таблицу на стене. На самом верху живут наши золотые друзья!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись (попевку гласных) и указкой показывает на таблице строчку: **А — О — У — Ы — Э**.

— **Педагог:** Давайте споем вместе с кубиками!

— **Попевка:** Дети хором поют под музыку: «А-О-У-Ы-Э-Э-Э!», а затем мягкую строчку: «Я-Ё-Ю-И-Е-Е-Е!». Педагог четко ведет указкой по таблице.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Золотой паровозик» (3 минуты)

— **Цель:** Снять напряжение, закрепить пропевание звуков в движении.

— **Ход игры:** Дети встают друг за другом в паровозик, держа в руках свои золотые кубики. Педагог встает впереди с указкой.

— **Педагог:** Наш поезд отправляется! Едем к таблице!

— **Движение:** Дети идут по комнате топающим шагом. Педагог включает музыку. На звуки «А-О-У-Ы-Э» поезд едет быстро. На звуки «Я-Ё-Ю-И-Е» поезд едет медленно на носочках. На слове «*Стон!*» все весело звенят своими кубиками над головой.

3. Практическая часть: Поиск кубиков (6 минут)

— **Действие:** Дети подходят к столу, где лежат разные кубики (железные, деревянные, золотые).

— **Педагог:** Ой, наш Зайчик случайно перепутал все кубики в коробке! Поможем ему найти только золотые?

— **Действие:** Дети ищут глазами и руками золотые кубики, проверяют их на слух (они звенят звонче всех).

— **Педагог:** Молодцы! А теперь покажите мне на своем кубике самую большую букву **А**. Нашли? Давайте споем ее: «А-А-А!».

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Великаны и карлики» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие внимания, координации движений и чувства ритма.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре.

— **Правило:** Педагог показывает указкой на таблице большую букву **А** — дети превращаются в «великанов» (встают на носочки, тянут руки вверх и громко поют «А-А-А!»). Педагог показывает маленькую букву **я** — дети превращаются в «карликов» (сажаются на корточки, обхватывают колени и тихонько пищат «я-я-я»). Игра повторяется 3—4 раза с разными гласными.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети складывают кубики обратно в коробку и сажаются в круг на ковер.

— **Педагог:** Зайчику очень понравилось, как вы сегодня пели! Какие кубики мы сегодня встретили? (Ответы детей: золотые). Как они звенят? (Ответы: весело, звонко).

— **Педагог:** На следующем занятии мы узнаем, кто живет в «железных» домиках! Зайчик говорит вам: «До свидания!».

Конспект занятия №2 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Железные кубики и их громкие песенки».

— **Цель:** Повторить гласные склады. Познакомить детей с «железными» кубиками. Научить различать их по звонкому звуку и размеру (большой — маленький).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок («Золотая» и «Б-В-Г-Д»), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Повторение (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, к нам снова пришел Зайчик! Он хочет проверить, не забыли ли вы песенку его любимых кубиков. Каких?

— **Дети:** Золотых!

— **Действие:** Педагог включает **Дорожку №3 («Золотая попевка»)**. Дети стоят у таблицы. Педагог ведет указкой, а дети громко поют: «А-О-У-Ы-Э, Я-Ё-Ю-И-Е!».

2. Основная часть: Знакомство с «железом» (6 минут)

— **Педагог:** Сегодня Зайчик принес новые кубики. Посмотрите на них. Какого они цвета? Правильно, серого, как железо. Давайте погремим ими!

— **Действие:** Дети берут серые кубики. Внутри них насыпаны металлические крышечки. Они гремят очень громко.

— **Педагог:** Эти кубики называют «железными». В них живут звонкие звуки. Посмотрите, этот кубик — большой, а этот — маленький. Громче всех поет большой кубик!

— **Действие:** Педагог включает **Дорожку №4 (Попевка Б-В-Г-Д)** и показывает на таблице столбик буквы **Б**.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Громкое эхо» (3 минуты)

— **Цель:** Закрепить на слух разницу между большим (твердым) и маленьким (мягким) железным кубиком.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. У педагога в руках два кубика буквы **Б** (большой и маленький).

— **Правило:** Педагог трясет большой кубик и громко кричит: «БА!». Дети, как эхо, прыгают на месте и громко повторяют: «БА!». Педагог трясет маленький кубик и тихо говорит: «БЯ!». Дети приседают и тихо повторяют: «БЯ!». Игра повторяется со складами: БО — БЁ, БУ — БЮ.

3. Практическая часть: Поиск домиков (6 минут)

— **Педагог:** А теперь наши железные кубики хотят найти свои домики на большой таблице.

— **Действие:** Педагог дает ребенку большой кубик со складом **ВА**. Ребенок идет к таблице, ищет точно такую же картинку и прикладывает кубик к стене. Педагог помогает указкой. Когда склад найден, вся группа хором пропевает его.

— **Педагог:** Отлично! Все кубики нашли свои дома.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Железные роботы» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развить координацию движений.

— **Ход игры:** Дети превращаются в роботов. Они ходят по комнате с прямыми руками и ногами, издавая металлические звуки.

— **Правило:** Когда педагог включает музыку попевки, «роботы» шагают строго под ритм баяна. Как только музыка останавливается, педагог называет склад, например: «БУ!». Все «роботы» должны замереть и три раза громко топнуть ногой, произнося: «БУ! БУ! БУ!».

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

- **Действие:** Дети убирают железные кубики на полку и садятся на ковер.
- **Педагог:** С какими кубиками мы сегодня подружились? Как они звучат?
- **Дети:** С железными! Они звенят очень громко!
- **Педагог:** Зайчик очень рад, что вы справились. На следующем занятии мы узнаем секрет деревянных кубиков!

Конспект занятия №3 кружка «Поющие кубики»

- **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).
- **Тема занятия:** «Деревянные кубики и их тихие секреты».
- **Цель:** Повторить золотые и железные кубики. Познакомить детей с «деревянными» кубиками. Научить различать их по глухому звуку и сравнивать по размеру.
- **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок («Золотая» и попевка глухих складов «П-Ф-К-Т»), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Звуковая разминка (4 минуты)

- **Педагог:** Ребята, наш Зайчик принес волшебный мешочек. Давайте вспомним, какие кубики мы уже знаем?
- **Действие:** Педагог по очереди достает из мешочка золотой и железный кубики. Дети называют их.
- **Педагог:** Давайте поприветствуем их песенками!
- **Действие:** Включается **Дорожка №3 («Золотая попевка»)**. Дети стоят у таблицы, поют и звенят золотыми кубиками. Затем педагог берет железный кубик, трясет его, и все громко хором поют: «БА-БО-БУ-БЫ-БЭ!».

2. Основная часть: Знакомство с «деревом» (6 минут)

- **Педагог:** А теперь запустите руку в мешочек. Там спрятался совершенно новый кубик. Какой он на ощупь? Светлый, с коричневыми буквами. Это деревянный кубик!
- **Действие:** Дети берут деревянные кубики и трясут их. Внутри них насыпаны деревянные шепочки. Они не звенят, а глухо шуршат.
- **Педагог:** Слышите? Они поют очень тихо, шепотом. В них живут глухие звуки. Как и железные, они бывают большими и маленькими.
- **Действие:** Педагог включает **Попевку для буквы П** (глухой звук) и ведет указкой по таблице: «ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П». Дети повторяют тихо, шурша кубиками.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Мышки и Мишки» (3 минуты)

- **Цель:** Научить на слух и визуально отличать звонкие (железные) кубики от глухих (деревянных).
- **Ход игры:** Дети свободно двигаются по ковру. В руках у педагога железный кубик (Б) и деревянный (П).
- **Правило:** Педагог высоко поднимает и трясет железный кубик — дети превращаются в «мишек» (шагают тяжело, громко топают и кричат: «БА-БА-БА!»). Педагог опускает руки и шуршит деревянным кубиком — дети превращаются в «мышек» (встают на носочки, бегут очень тихо, семеня ножками и шепчут: «па-па-па...»).

3. Практическая часть: Строим деревянный забор (6 минут)

- **Педагог:** Наш Зайчик хочет построить заборчик вокруг своего огорода, но только из деревянных кубиков. Поможем ему?
- **Действие:** На ковре рассыпаны разные кубики. Дети должны выбрать только деревянные (по цвету или на слух) и принести их на стол.
- **Педагог:** А теперь давайте проверим наш заборчик. Каждый берет свой кубик, находит его склад на таблице, показывает указкой и тихонько пропевает. Например: «ТА-ТО-ТУ» или «КА-КО-КУ».

— **Педагог:** Отличный получился забор, ни один звонкий кубик туда не пробрался!
ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Листопад» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие координации движений, умения регулировать громкость голоса.

— **Ход игры:** Дети держат деревянные кубики в руках. Они — осенние листочки.

— **Правило:** Педагог плавно качает указкой у верхней части таблицы (где большие кубики). Дети кружатся, шуршат кубиками и умеренно громко поют: «КА! ХА! ПА!». Педагог опускает указку вниз (к маленьким кубикам) — «ветер утих, листики падают на землю». Дети плавно приседают на ковер, замирают и очень тихо шелестят кубиками: «кя... хя... пя...».

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают деревянные кубики на свою полку и садятся в круг.

— **Педагог:** Ребята, с какими кубиками мы сегодня подружились?

— **Дети:** С деревянными!

— **Педагог:** Как они поют свои песенки — громко или тихо? (Ответы детей: тихо, шуршат).

— **Педагог:** Молодцы! Теперь вы знаете все три главных секрета поющего города: золотой, железный и деревянный. На следующем занятии мы начнем строить из них настоящие поезда-слова! Зайчик ждет вас!

Конспект занятия №4 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Первое слово. Пишем имена кубиками».

— **Цель:** Закрепить умение различать кубики по цвету и звуку (золотые, железные, деревянные). Научить детей конструировать («писать») свои имена с помощью кубиков и настенной таблицы.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок, именные складовые карточки (сделанные педагогом заранее для каждого ребенка группы), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Музыкальная разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня очень грустный. Он забыл, как зовут ребят в нашем кружке! Давайте напомним ему наши имена, но сначала разбудим наши кубики.

— **Действие:** Включается «Золотая попевка». Дети стоят у таблицы и пропевают гласные: «А-О-У-Ы-Э, Я-Ё-Ю-И-Е». Затем педагог берет железный кубик, гремит им, и дети хором поют: «МА-МО-МУ-МЫ-МЭ».

2. Основная часть: Знакомство со своим именем (6 минут)

— **Педагог:** У Зайчика есть волшебные карточки. На них написаны ваши имена. Но посмотрите — буквы раскрашены в цвета наших кубиков!

— **Действие:** Педагог по очереди показывает карточки **лицевой стороной** (где написано имя). Он читает имя, ведя пальцем по складам. Например: **МА-ША**.

— **Педагог:** Маша, посмотри на свое имя. Первая буква **М** — серая (железная), потому что она звучит звонко. Буква **А** — голубая (золотая). А склад **ША** — коричневый (деревянный), потому что он шуршит.

— **Действие:** Педагог раздает каждому ребенку его личную карточку. Дети рассматривают свои имена и пальчиком обводят склады.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Птички, домой!» (3 минуты)

— **Цель:** Научить детей быстро визуально находить свою именную карточку в пространстве.

— **Ход игры:** Дети («птички») кладут свои именные карточки на ковер в разных местах и начинают весело «летать» (бегать и махать крыльями) по комнате под музыку.

— **Правило:** Музыка выключается. Педагог кричит: «*Птички, в гнёздышки!*». Каждый ребенок должен подбежать, найти на полу именно свою карточку с именем, поднять её вверх и громко прокричать свое имя по складам (например: «СА-ША!»). Игра повторяется 2 раза (педагог может незаметно поменять карточки местами, пока дети «летают»).

3. Практическая часть: Строим имя из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** А теперь самое сложное задание от Зайчика. Карточки у нас есть, а давайте построим наши имена из настоящих кубиков! Положите карточку перед собой на стол. Это ваша схема-подсказка.

— **Действие:** На большом столе в центре рассыпаны все кубики. Дети подходят к столу, смотрят на цвета букв в своей карточке и ищут нужные кубики.

— **Пояснение:** Если ребенку нужно имя **ДИ-МА**, он ищет маленький железный кубик со складом **ДИ**, а потом большой железный кубик со складом **МА**.

— **Действие:** Педагог помогает каждому. Когда имя собрано из кубиков, ребенок берет указку, показывает на кубики и «читает» (пропевает) свое имя Зайчику.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Живой поезд имен» (3 минуты)

— **Цель:** Закрепить навык презентации своего слова, снять статическое напряжение.

— **Ход игры:** Дети держат в руках поезд из кубиков (свои собранные имена).

— **Правило:** Педагог становится «главным паровозом». Дети по очереди прицепляются к нему сзади. Но чтобы прицепиться, нужно громко и четко пропеть свое имя и весело погребеть своими кубиками. Получается длинный и очень шумный поезд из имен, который делает круг по комнате.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно ставят свои кубики-имена на выставку для родителей. Сами садятся на ковер.

— **Педагог:** Ребята, Зайчик теперь точно запомнил, как вас зовут! Какое первое слово мы сегодня научились писать кубиками?

— **Дети:** Свои имена!

— **Педагог:** Трудно было искать кубики? (Ответы детей). На следующем занятии мы научимся писать самые главные слова для каждого человека — «МАМА» и «ПАПА». Вы большие молодцы!

Конспект занятия №5 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Самые главные слова: МАМА и ПАПА».

— **Цель:** Научить детей конструировать и читать слова «МАМА» и «ПАПА» из кубиков и по таблице. Закрепить понятия «железный-звонкий» (для М) и «деревянный-глухой» (для П).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок («М» и «П»), две большие демонстрационные карточки со словами МАМА и ПАПА, игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Звуковая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, отгадайте загадку Зайчика: «Кто вас больше всех любит, целует, ласкает и спать укладывает?» Конечно, это мама! А кто самый сильный, смелый и во всем помогает? Это папа! Сегодня мы научимся писать эти важные слова.

— **Действие:** Педагог включает **Попевку для буквы М** (железный кубик). Дети стоят у таблицы и поют хором, помогая себе руками (сжимают и разжимают кулачки): «МА-МО-МУ-

МЫ-МЭ-М». Затем включается **Попевка для буквы П** (деревянный кубик). Дети поют ее тише, шепотом: «ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П».

2. Основная часть: Секреты слов (6 минут)

— **Педагог:** Посмотрите на карточку «МАМА». Из каких кубиков она сделана? Правильно, из серых, железных. Потому что буква **М** гремит звонко! Давайте найдем два одинаковых кубика **МА** и поставим их рядом. Что получилось? **МА-МА!**

— **Действие:** Педагог показывает карточку «ПАПА».

— **Педагог:** А кубики **ПА** — какие? Они коричневые, деревянные. Буква **П** поет тихонько. Ищем два кубика **ПА**, ставим рядышком. Получилось: **ПА-ПА!**

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Будь внимателен» (3 минуты)

— **Цель:** Закрепить умение быстро переключаться со звонкого звука «М» на глухой звук «П».

— **Ход игры:** Дети свободно двигаются по ковру. У педагога в одной руке кубик **МА**, в другой — **ПА**.

— **Правило:** Педагог громко кричит и звенит: «**МАМА!**» — дети начинают весело бегать, раскинув руки («как самолетики»), и звонко смеяться. Педагог прижимает палец к губам и шуршит: «**ПАПА!**» — дети замирают на одной ножке, затаив дыхание, и стоят тихо, как партизаны. Игра повторяется 3—4 раза.

3. Практическая часть: Подарки для родителей (6 минут)

— **Педагог:** Давайте сделаем сюрприз для ваших мам и пап. Каждый из вас сейчас соберет эти слова из кубиков прямо на своих столах.

— **Действие:** Дети подходят к коробке с кубиками. Каждый ребенок должен найти:

— Два больших железных кубика со складом **МА** (чтобы собрать слово **МАМА**).

— Два больших деревянных кубика со складом **ПА** (чтобы собрать слово **ПАПА**).

— **Действие:** Дети выкладывают слова на столе. Педагог подходит к каждому ребенку, просит взять указку (или пальчик) и плавно пропеть собранные слова: «**МА-МА**», «**ПА-ПА**».

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Почтальоны несут телеграмму» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие быстроты реакции, ориентировки в пространстве и закрепление навыка чтения.

— **Ход игры:** В одном конце комнаты на стульчиках стоят две коробки: на одной нарисован силуэт мамы, на другой — папы. Дети берут свои собранные из кубиков слова.

— **Правило:** Педагог дает команду: «*Почтальоны, доставьте телеграмму для МАМЫ!*». Дети, у которых в руках кубики «**МА-МА**», быстро бегут к нужному стульчику и аккуратно ставят туда свои кубики. Затем команда: «*А теперь телеграмма для ПАПЫ!*» — бегут дети со словом «**ПА-ПА**».

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращаются на ковер и садятся в круг вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Ребята, какие важные слова мы сегодня научились писать и читать?

— **Дети:** МАМА и ПАПА!

— **Педагог:** Из каких кубиков мы строили слово **МАМА**? (Ответы: из железных, звонких). А слово **ПАПА**? (Ответы: из деревянных, тихих).

— **Педагог:** Вы отлично потрудились! Дома обязательно расскажите родителям, что вы уже умеете писать их самые любимые слова. Зайчик машет вам лапкой, до встречи!

Конспект занятия №6 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Прятки на ковре. Строим слова из трех букв (**ДОМ**, **КОТ**, **ЖУК**)».

— **Цель:** Научить детей конструировать и читать короткие трехбуквенные слова с закрытым слогом (склад + отдельная согласная буква). Закрепить навык работы с настенной таблицей.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три карточки-отгадки (с рисунками дома, кота и жука), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Таинственные загадки (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня пришел не один, он привел с собой друзей! Но они спрятались. Чтобы узнать, кто это, нужно отгадать загадки. Listen к первой загадке:

— «*В нем мы живем, крыша над головой, двери и окошко. Что это?*» (ДОМ).

— «*Мохнатенький, усатенький, молоко пьет, песенки поет*» (КОТ).

— «*Летит — жужжит, сядет — молчит*» (ЖУК).

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки-картинки: ДОМ, КОТ, ЖУК.

2. Основная часть: Разбор коротких слов (6 минут)

— **Педагог:** Посмотрите, ребята, эти слова очень короткие. Давайте посмотрим, как они устроены. Слово **ДОМ**. Первый кубик — большой, железный. Что на нем написано? **ДО**. А в конце остался один сонный согласный звук — **М** (педагог показывает серый кубик с отдельной буквой **М** без гласной). Получается: **ДО — М**.

— **Действие:** Педагог показывает это слово на настенной таблице, быстро ведя указкой: сначала на склад **ДО**, потом на букву **М**.

— **Педагог:** А теперь посмотрите на слово **КОТ**. Какой первый кубик? Деревянный, коричневый — **КО**. А в конце? Отдельная буква **Т**. Поём вместе: **КО — Т**.

— **Педагог:** И последнее слово — **ЖУК**. Склад **ЖУ** и буква **К**. **ЖУ — К!**

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Превращения» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическое напряжение, развить воображение и координацию.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог по очереди показывает на карточки с картинками.

— **Правило:** Педагог показывает карточку **ДОМ** — дети соединяют руки над головой в виде острой крыши и замирают. Педагог показывает карточку **КОТ** — дети встают на четвереньки, выгибают спинки и мягко ступают лапками, говоря «*Мяу*». Педагог показывает карточку **ЖУК** — дети машут ручками-крыльями, бегают по комнате и громко жужжат: «*Ж-ж-ж-ж!*». Игра повторяется в быстром темпе.

3. Практическая часть: Ищем потерянные кубики (6 минут)

— **Педагог:** Ой, ребята, пока мы превращались в жуков, подул сильный ветер и все кубики для наших слов разлетелись по комнате! Давайте их спасать.

— **Действие:** Педагог заранее разложил нужные кубики в разные места (на подоконник, под стульчики, на полку). Каждому ребенку (или мини-группе из двух человек) дается задание.

— **Задание:** «*Маша и Дима, найдите кубики для слова ДОМ. Саша и Оля — для слова КОТ. Коля и Лена — для слова ЖУК*».

— **Действие:** Дети активно двигаются по комнате, ищут кубики, приносят их на стол и выкладывают слова в правильном порядке. Педагог помогает проверить: ведем пальчиком по кубикам и читаем: **ДО-М, КО-Т, ЖУ-К**.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Музыкальные стульчики со словами» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие быстроты реакции и зрительного внимания.

— **Ход игры:** По кругу стоят стульчики (на один меньше, чем детей). На каждом стульчике лежит обратная сторона карточки со словом (ДОМ, КОТ или ЖУК) — картинки скрыты.

— **Правило:** Дети бегают вокруг стульчиков под веселую музыку. Музыка обрывается. Дети должны быстро занять любой стульчик, взять карточку, прочитать короткое слово на обо-

роте и громко назвать его. Тот, кому не хватило стульчика, становится «помощником Зайчика» и проверяет, правильно ли остальные прочитали свои слова.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети садятся на ковер в круг вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Какие замечательные короткие слова мы сегодня спасли! Помните их?

— **Дети:** ДОМ, КОТ, ЖУК!

— **Педагог:** Сколько кубиков нам нужно было для каждого слова? (Ответы детей: два кубика — один со складом, а второй с маленькой одной буквой).

— **Педагог:** Вы сегодня работали как настоящие сыщики. Зайчик очень вами гордится. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №7 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Вкусные и пушистые слова (КА-ША, РЫ-БА, ЛИ-СА)».

— **Цель:** Научить детей собирать и плавно читать двухсложные слова, состоящие из двух твердых складов. Закрепить умение работать со складовыми карточками методом самопроверки.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок («К», «Ш», «Р», «Б», «Л», «С»), самодельные или готовые складовые карточки (КА-ША, РЫ-БА, ЛИ-СА), игрушка Зайчик.

—

Ход занятия

1. Вводная часть: Голосовая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня пришел с пустыми карманами. Он шел к нам в гости и проголодался. А еще по дороге он встретил лесных жителей. Давайте поможем ему вспомнить, кого он видел и что хочет съесть, но сначала разомнем наши язычки!

— **Действие:** Педагог по очереди включает попевки для букв **Р** (железная) и **Ш** (деревянная). Дети стоят у таблицы и поют: «**РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р**» (громко, рычаг) и «**ША-ШО-ШУ-ШЫ-ШЭ-Ш**» (тихо, шипят, как змейки).

2. Основная часть: Разгадываем карточки (6 минут)

— **Педагог:** Смотрите, какие карточки принес Зайчик. Начнем с угощения. Что это? (*Показывает картинку с кашей*). Это **КА-ША**. Из каких кусочков состоит слово? Первый склад — **КА** (деревянный, коричневый). Второй склад — **ША** (тоже деревянный). Поем вместе, плавно соединяя: **КА — ША**.

— **Действие:** Педагог переворачивает карточку **оборотной стороной** (где только буквы).

— **Педагог:** А теперь посмотрите на слово без картинки. Давайте прочитаем его глазами. Что написано? **КА-ША**.

— **Действие:** Педагог аналогично разбирает слова **РЫ-БА** (два серых железных кубика) и **ЛИ-СА** (маленький серый кубик **ЛИ** и большой коричневый **СА**). Он показывает их на настенной таблице с помощью указки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Кто внимательный?» (3 минуты)

— **Цель:** Развить слуховое внимание, координацию движений и реакцию.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог называет склады из новых слов.

— **Правило:** Когда педагог говорит склад слова **КА-ША** (например, **КА** или **ША**), дети делают вид, что едят ложкой кашу из тарелки. Когда слышат склад слова **РЫ-БА** (**РЫ** или **БА**), они соединяют ладошки и «плывут», как рыбки. Когда слышат склад слова **ЛИ-СА** (**ЛИ** или **СА**), они мягко ходят на носочках, виляя «хвостиком», как лисички. Педагог путает детей, называя склады в разном темпе.

3. Практическая часть: Магазин кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Наш Зайчик открывает магазин! Но вместо денег мы будем использовать кубики. На столе лежат наши карточки словами вверх (без картинок). Вам нужно выбрать карточку, прочитать её, пойти к коробке с кубиками, найти нужную пару и выложить слово прямо на карточку.

— **Действие:** Дети подходят к столу, разбирают карточки: кому-то достается **КА-ША**, кому-то **РЫ-БА**, кому-то **ЛИ-СА**. Они бегут к общей коробке, ищут кубики (например, для слова **РЫ-БА** ищут большой железный кубик со складом **РЫ** и большой железный со складом **БА**).

— **Действие:** Когда ребенок собрал слово, он зовет педагога, переворачивает карточку картинкой вверх и проверяет себя: «*Ура! На картинке лиса, и у меня получилось ЛИ-СА!*».

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Найди свою половинку» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическую усталость, развить скорость чтения и логику.

— **Ход игры:** Педагог раздает детям по одному кубику. У одного ребенка кубик **КА**, у другого — **ША**. У третьего — **РЫ**, у четвертого — **БА**. У пятого — **ЛИ**, у шестого — **СА**.

— **Правило:** Под веселую музыку дети бегают и прыгают по комнате. Как только музыка смолкает, они должны быстро найти ребенка, с которым их кубики образуют целое слово. Дети соединяются парами, встают рядом, поднимают кубики вверх и хором читают получившееся слово: «**КА-ША!**», «**РЫ-БА!**», «**ЛИ-СА!**».

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети складывают кубики в коробку и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Ребята, какими вкусными и пушистыми словами мы сегодня порадовали Зайчика?

— **Дети:** КА-ША, РЫ-БА, ЛИ-СА!

— **Педагог:** Какое слово было самым трудным для сборки? А какое самым легким? (*Ответы детей*).

— **Педагог:** Вы сегодня отлично поработали в парах и правильно прочитали все слова на карточках. Зайчик сыт и доволен! До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №8 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Итоговый квест: Тайны поющего города» (завершение вводного блока).

— **Цель:** Закрепить умение быстро различать золотые, железные и деревянные кубики по цвету, весу и звуку. Проверить навык чтения простых слов (МАМА, ПАПА, КОТ, ДОМ, КАША) в игровой форме.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок, «билеты» трех цветов (золотые/желтые, серые, коричневые), карточки со словами-подсказками, сундучок с угощениями/наклейками, игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Таинственное письмо (3 минуты)

— **Педагог:** Ребята, сегодня наш Зайчик прибежал бледный от страха! Злая Буквоежка закрыла главный сундучок с подарками на три замка, а ключи спрятала в поющем городе. Чтобы открыть сундучок, нам нужно пройти квест и собрать три ключа. Поможем Зайчику?

— **Дети:** Да!

— **Педагог:** Чтобы отправиться в путь, каждый должен вытянуть билет и узнать, в какую команду он попал.

— **Действие:** Дети берут из мешочка цветные кружки: золотые, серые (железные) и коричневые (деревянные).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Транспорт поющего города» (3 минуты)

— **Цель:** Снять напряжение, закрепить деление на команды по типам кубиков.

— **Ход игры:** Дети двигаются по комнате в зависимости от своего «билета».

— **Правило:** Педагог включает музыку. Дети с **золотыми** билетами летят как «самолетики» и поют: «А-О-У-Ы-Э». Дети с **серыми** билетами едут как «поезда», громко топают и рычат: «БА-БО-БУ». Дети с **коричневыми** билетами прыгают тихо, как «зайчики», и шепчут: «па-по-пу». По сигналу «Стоп!» все должны подбежать к своей коробке на столе (на коробках нарисованы золотой, железный и деревянный кубики).

2. Основная часть: Квест-испытания (10 минут)

— **Испытание 1: «Золотой ключ».**

— **Педагог:** Первый ключ спрятан на самой вершине нашей настенной таблицы! Чтобы его получить, золотая команда должна без ошибок пропеть дорожку гласных, а остальные ребята ей помогают.

— **Действие:** Дети стоят у таблицы. Педагог ведет указкой, вся группа поет под музыку: «А-О-У-Ы-Э, Я-Ё-Ю-И-Е!». Педагог достает из-за таблицы первый (золотой) ключ.

— **Испытание 2: «Железный ключ».**

— **Педагог:** Второй ключ спрятан в коробке со звонкими кубиками. Железная команда, найдите кубики для самого доброго слова на свете — **МА-МА!**

— **Действие:** «Серые» дети ищут два кубика **МА**, составляют слово на столе и громко читают его. Педагог вручает им второй (серый) ключ.

— **Испытание 3: «Деревянный ключ».**

— **Педагог:** Третий ключ спрятан у глухих кубиков. Коричневая команда, Буквоежка перепутала слово **КОТ** и поставила буквы наоборот (**ТО-К**). Исправьте ошибку!

— **Действие:** «Коричневые» дети меняют кубики местами, чтобы получилось **КО-Т**. Вся группа шепотом проверяет чтение. Педагог достает третий (коричневый) ключ.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Открой замки» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие координации движений, ловкости и крупной моторики.

— **Ход игры:** На ковре разложены три обруча («замки»). Внутри каждого обруча лежит карточка со словом обратной стороной вверх (**ДОМ, ПАПА, КАША**).

— **Правило:** Капитан каждой команды берет свой ключ, бежит к обручу, прыгает в него на одной ножке, переворачивает карточку и громко читает слово. Если слово прочитано правильно, замок считается открытым. Педагог открывает настоящий сундучок.

3. Практическая часть: Финальный салют (3 минуты)

— **Педагог:** Ура! Все замки открыты! Посмотрите, в сундучке лежат волшебные наклейки от Зайчика. Но чтобы забрать свою награду, каждый должен подойти к большой коробке, взять любой полюбившийся кубик, погремать (или пошуршать) им и назвать склад, который смотрит на него.

— **Действие:** Дети по очереди подходят, берут кубик, называют склад (например: «**ТУ!**» или «**ВЯ!**») и получают заслуженный приз.

4. Заключительная часть: Рефлексия блока (3 минуты)

— **Действие:** Дети наклеивают наклейки в свои рабочие блокноты и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Ребята, мы прошли весь первый поющий город! Вы справились со всеми заданиями Злой Буквоежки. Какое испытание сегодня было для вас самым веселым?

— **Дети:** Искать ключи! Исправлять слово **КОТ**!

— **Педагог:** Зайчик очень рад, что у него теперь есть такие умные и быстрые друзья. Мы научились различать все кубики и даже читать первые слова. На следующем занятии нас ждут новые таблицы и еще более интересные игры. До свидания!

Конспект занятия №9 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Начало большого путешествия. Поем всю таблицу».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Начать систематическое пропевание всей настенной таблицы от начала до конца. Закрепить умение следить глазами за движением указки педагога под музыку.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, длинная указка, аудиозапись «Полная попевка таблицы» (от Б до Щ), игрушка Зайчик, большой игрушечный руль или кепка машиниста.

Ход занятия

1. Вводная часть: Собираем поезд (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, мы с вами выучили все секреты кубиков. Теперь мы готовы отправиться в большое путешествие по всему Поющему городу! Сегодня наш Зайчик стал главным машинистом огромного поезда. Посмотрите на настенную таблицу — это наши длинные рельсы!

— **Действие:** Педагог надевает кепку машиниста (или берет руль). Дети строятся за ним в цепочку, положив руки на плечи впереди стоящему.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Поезд на рельсах» (3 минуты)

— **Цель:** Подготовить детей к ритмичному пропеванию, настроить на общую координацию.

— **Ход игры:** Поезд «едет» по комнате вокруг столов и ковра.

— **Правило:** Когда педагог говорит: «*Поезд разгоняется!*», дети идут быстро и часто стучат ногами: «*Чух-чух-чух!*». Когда педагог говорит: «*Поезд тормозит!*», дети замедляют ход и протяжно свистят: «*Ш-ш-ш-ш...*» или «*С-с-с-с...*». Поезд останавливается строго лицом к большой настенной таблице.

2. Основная часть: Поем всю таблицу (7 минут)

— **Педагог:** Наш поезд прибыл на главную станцию. Нам нужно спеть всю таблицу вместе с диктором из магнитофона, а моя указка покажет вам правильную дорогу. Готовы? Глазки смотрят на кончик указки!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись с полной попевкой таблицы (Дорожки №4—8 попеременно). Педагог четко, ритмично ведет указкой сверху вниз по столбикам букв.

— **Попевка:** Дети стоят у таблицы и хором напевают под маршевую музыку:

— «БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-И-БЕ-Ь»

— «ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-В — ВЯ-ВЁ-ВЮ-И-ВЕ-Ь»

— «ГА-ГО-ГУ-ГЫ-ГЭ-Г — ГЯ-ГЁ-ГЮ-И-ГЭ-Ь» (и так далее, сколько позволяет время и внимание детей на первом этапе — обычно поют первые 3—4 столбика).

— **Педагог:** Ух, как громко и дружно пел наш поезд! Присаживайтесь на ковер, отдохнем.

3. Практическая часть: «Дирижер» и поиск складов (5 минут)

— **Педагог:** Теперь наш Зайчик хочет стать дирижером. Тот, кому он даст в руки указку, сам показывает любой склад на таблице, а вся группа должна его громко спеть!

— **Действие:** Педагог передает указку первому ребенку. Ребенок подходит к таблице и тыкает в любой знакомый склад (например, МА или ДО). Вся группа хором выкрикивает: «МА!». Потом указка передается следующему ребенку. Игра идет по кругу, чтобы каждый побывал в роли дирижера.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Воробушки и Кот» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое напряжение после стояния у таблицы, развить реакцию.

— **Ход игры:** Дети («воробушки») сидят на корточках на ковре («в гнездышках»). Педагог («кот») спит на стуле, держа в руках кубик.

— **Правило:** Педагог молча показывает на таблице склад **ПО** — «воробушки» летают, прыгают и весело чирикают: «*ПО-ПО-ПО!*». Педагог резко переводит указку на склад **КУ** (Кот проснулся!) — дети должны мгновенно спрятаться в свои гнездышки (присесть и закрыть голову руками), чтобы Кот их не поймал. Игра повторяется 2—3 раза.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Ребята, мы сегодня впервые проехали по длинным рельсам нашей большой таблицы! Вам понравилось петь такие длинные песенки?

— **Дети:** Да, очень весело!

— **Педагог:** На следующем занятии наш поезд поедет еще дальше, и мы узнаем песенки новых букв. Зайчик говорит вам спасибо за отличную поездку. До свидания!

Конспект занятия №10 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Поющий гараж. Собираем слова по теме „Транспорт“».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Продолжить тренировку плавного пения таблицы под указку. Научить детей конструировать и читать слова из 2—3 складов по теме «Транспорт» (МА-ШИ-НА, ФУ-РА, ТАК-СИ).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три складовые карточки-картинки (МАШИНА, ФУРА, ТАКСИ), игрушка Зайчик, игрушечный светофор или цветные кружки (красный, желтый, зеленый).

Ход занятия

1. Вводная часть: Разминка у таблицы (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня приехал в кружок не на поезде, а на машине! Но его автомобиль сломался. Чтобы починить его, нам нужно завести мотор нашего поющего города и размять голоса у таблицы.

— **Действие:** Включается попевка таблицы (столбики **М, Н, П, Р**). Педагог ритмично ведет указкой, дети стоят у стены и дружно поют: «**МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЁ-Ю-И-Е-Ь**», затем «**ПА-ПО-ПУ...**» и так далее.

2. Основная часть: Разбор транспортных слов (6 минут)

— **Педагог:** Молодцы, моторы завелись! Посмотрите, какой транспорт спрятался в нашем гараже (*педагог вывешивает на доску три карточки*).

— **Педагог:** Вот огромный грузовик — **ФУ-РА**. Ищем глазами на таблице: сначала поем первый кубик **ФУ**, затем второй — **РА**. Получилось: **ФУ-РА**.

— **Педагог:** А вот желтый автомобиль с шашечками — **ТАК-СИ**. Посмотрите, склад **ТА**, к нему прижалась сонная буква **К** (деревянная), а затем идет мягкий склад **СИ**. Вместе: **ТАК — СИ**.

— **Педагог:** И самая главная — **МА-ШИ-НА**. Поем по кусочкам: **МА — ШИ — НА**. (*Педагог напоминает правило: склад ШИ пишется с буквой И, но звучит твердо*).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Светофор и водители» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое напряжение, развить внимание и крупную моторику.

— **Ход игры:** Дети превращаются в автомобили и «ездыт» (бегают) по коврику. Педагог в центре управляет движением с помощью светофора.

— **Правило:** Педагог показывает **зеленый** кружок — «машины» быстро едут и гудят: «**БИ-БИ-БИ!**». Педагог показывает **желтый** кружок — машины замедляют ход, прыгают на месте на двух ногах и шепчут: «*ии-ии-ии*» (трутся шины). Педагог показывает **красный** кружок — все машины резко замирают на месте и молчат. Игра повторяется 3 раза.

3. Практическая часть: Собираем машины из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Нашему Зайчику очень нужны новые автомобили для его автопарка. Давайте побудем настоящими мастерами на заводе и соберем слова **ФУРА, ТАКСИ** и **МАШИНА** из кубиков.

— **Действие:** Дети разбиваются на три мини-команды. Каждая команда получает свою карточку-картинку (словом вверх). Ребята бегут к большой коробке, ищут кубики по цветам букв на карточке и собирают слово на своем столе.

— **Проверка:** Педагог подходит к каждой команде, дети пальчиком ведут по кубикам и презентуют свою «машину», плавно пропевая: «**МА-ШИ-НА!**». Затем карточка переворачивается картинкой вверх для триумфальной самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Автогонки» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, быстроты реакции и пространственного мышления.

— **Ход игры:** На противоположном конце комнаты стоят три стульчика — это «финишные гаражи». Команды берут свои собранные поезда из кубиков (слова **МАШИНА, ФУРА, ТАКСИ**) в руки.

— **Правило:** Педагог дает команду: «*Внимание, на старт, мари!* *Первой в гараж едет ФУРА!*». Дети из этой команды, стараясь не рассыпать кубики, быстро «едут» змейкой к своему стульчику и аккуратно паркуют слово. Затем педагог вызывает **ТАКСИ**, а следом — **МАШИНУ**.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети садятся в круг на коврик возле Зайчика.

— **Педагог:** Ребята, наш автопарк починен и готов к работе! Какие машины мы сегодня собрали своими руками?

— **Дети:** Машину, фуру, такси!

— **Педагог:** Какое слово оказалось самым длинным на нашем заводе? Из скольких кубиков оно состояло? (*Ответы детей: МАШИНА, из трех кубиков*).

— **Педагог:** Зайчик благодарит вас за помощь и дарит каждому водителю по заслуженному веселому штампику в блокнот. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №11 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Поющий зоопарк. Дикие животные (СЛОН, ВОЛК, ЛИС)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Продолжить тренировку чтения всей таблицы под музыку. Научить детей конструировать и читать трех- и четырехбуквенные слова с закрытым слогом по теме «Дикие животные».

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три карточки-картинки (СЛОН, ВОЛК, ЛИС), игрушка Зайчик, маски или ободки с ушками животных (по желанию).

Ход занятия

1. Вводная часть: Голосовая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, сегодня наш Зайчик приглашает нас в необычное путешествие — мы отправляем в «Поющий зоопарк»! Но чтобы звери вышли к нам навстречу, нужно весело поприветствовать их песнями у нашей большой таблицы.

— **Действие:** Включается полная попевка таблицы (столбики **С, Т, Ф, Х** и **Л, М, Н, Р**). Педагог ритмично ведет указкой, дети стоят у стены и дружно поют под музыку: «**СА-СО-СУ-СЫ-СЭ-С — СЯ-СЁ-СЮ-СИ-СЕ-Ь**», затем «**ЛА-ЛО-ЛУ...**» и так далее.

2. Основная часть: Знакомство со зверями (6 минут)

— **Педагог:** Молодцы, ворота зоопарка открылись! Посмотрите, какие звери вышли на полянку (*педагог выставляет на доску карточки обратной стороной — только крупные буквы*).

— **Педагог:** Первое слово совсем короткое — **ЛИ — С**. Первый кубик — маленький, железный, потому что он поет мягко: **ЛИ**. А в конце — отдельная сонная буква **С** (коричневая, деревянная). Вместе: **ЛИС**.

— **Педагог:** А вот серый хищник — **ВО — Л — К**. Посмотрите, какой длинный поезд! Склад **ВО** (большой железный кубик), к нему прижалась сонная буква **Л** (серая), а на конце — буква **К** (коричневая). Поем плавно: **ВОЛЬК** (*педагог поясняет, что буква Л в таких словах поется мягко, «скрадывается»*).

— **Педагог:** И самый большой обитатель зоопарка — **СЛО — Н**. Большой деревянный склад **СЛО** и большая железная буква **Н**. Вместе: **СЛОН**.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Звериная зарядка» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развить координацию движений и крупную моторику.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог называет животных.

— **Правило:** Когда педагог говорит **ЛИС**, дети мягко кружатся на месте, имитируя хитрую походку лисы и помахивая хвостиком. Когда слышат слово **ВОЛК**, дети приседают, делают руками «пасть» и тихонько воют: «**У-у-у-у**». Когда слышат слово **СЛОН**, дети встают в полный рост, делают одну руку вперед («хобот»), тяжело шагают на месте и качают головой. Игра повторяется в быстром темпе 3—4 раза.

3. Практическая часть: Заселяем вольеры (6 минут)

— **Педагог:** Ой, ребята, звери в зоопарке перепутали свои домики-вольеры! Давайте поможем им вернуться на свои места. Для этого нам нужно собрать их имена из кубиков.

— **Действие:** Дети делятся на три команды. Каждая команда выбирает карточку (ЛИС, ВОЛК или СЛОН) словом вверх. Ребята подбегают к общей коробке, ищут кубики по цветам букв на карточке и выкладывают слова на своих столах.

— **Проверка:** Когда слово готово, ребенок пальчиком ведет по кубикам и плавно читает: «СЛО-Н!». После этого карточка торжественно переворачивается картинкой вверх для самопроверки. Ребенок видит нарисованного слона и радуется успеху.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Ловкие обезьянки» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, ориентировки в пространстве и зрительного внимания.

— **Ход игры:** В разных углах комнаты лежат три обруча — это «домики» для Лиса, Волка и СЛОНа. Дети берут свои собранные поезда из кубиков в руки и превращаются в прыгучих обезьянок.

— **Правило:** Педагог включает веселую музыку, «обезьянки» прыгают по ковру на двух ногах. Музыка прерывается, и педагог громко кричит: «Волк идет!». Дети, которые собирали слово ВОЛК, должны быстро и аккуратно (не рассыпав кубики) добежать и прыгнуть в свой обруч-домик. Затем игра повторяется для ЛИСа и СЛОНа.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращаются на ковер и садятся в круг вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Ребята, мы навели идеальный порядок в нашем поющем зоопарке! Каких зверей мы сегодня спасли и правильно расселили по домикам?

— **Дети:** Лиса, волка и слона!

— **Педагог:** Какое слово оказалось самым сложным и длинным, в котором спрятались целых три кубика? (*Ответы детей: ВОЛК*).

— **Педагог:** Зайчик очень рад вашей смелости и ловкости. На следующем занятии мы познакомимся с домашними любимцами, которые живут рядом с человеком. До встречи!

Конспект занятия №12 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Бабушкин дворик. Домашние животные (КО-ЗА, КО-НЬ, ГУ-СЬ)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Продолжить тренировку плавного пения таблицы под музыку. Познакомиться со складами, которые заканчиваются на мягкий знак (Ь). Научить конструировать и читать слова по теме «Домашние животные».

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три складовые карточки-картинки (КОЗА, КОНЬ, ГУСЬ), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Голосовая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, сегодня наш Зайчик предлагает нам отправиться в деревню, в «Бабушкин дворик»! Там живет много домашних животных. Но чтобы войти во двор, нужно открыть музыкальный замочек на нашей таблице.

— **Действие:** Включается попевка таблицы (столбики **Г, К, З, Н**). Педагог ритмично ведет указкой, дети стоят у стены и дружно поют под музыку: «ГА-ГО-ГУ-ГЫ-ГЭ-Г — ГЯ-ГЁ-ГЮ-И-Е-Ь», затем «КА-КО-КУ...» и так далее. Особое внимание уделяется самому концу столбиков, где звучит мягкий знак (НЬ, СЬ).

2. Основная часть: Кто живет во дворе? (6 минут)

— **Педагог:** Замочек открылся! Посмотрите, кто встречает нас на крыльце (*педагог выставляет на доску карточки обратной стороной — только крупные буквы*).

— **Педагог:** Первое слово мы уже легко можем прочитать — **КО** — **ЗА**. Первый кубик — большой деревянный **КО**, второй — большой железный **ЗА**. Вместе: **КО-ЗА**.

— **Педагог:** А теперь посмотрите на эти два слова: **КО** — **НЬ** и **ГУ** — **СЬ**. Послушайте, как мягко они заканчиваются! В конце этих слов живут особые маленькие кубики с мягким знаком (**Ь**). Буква **Н** превращается в нежную **НЬ**, а буква **С** — в мягкую **СЬ**.

— **Действие:** Педагог показывает эти мягкие склады на настенной таблице с помощью указки, акцентируя внимание на самом нижнем ряду таблицы.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Домашние помощники» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развить координацию движений и чувство ритма.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог называет животных.

— **Правило:** Когда педагог говорит **КОЗА**, дети делают из пальчиков «рожки» у головы, прыгают и кричат: «*Ме-е-е!*». Когда слышат слово **КОНЬ**, они высоко поднимают колени, скачут по кругу и цокают язычком. Когда слышат слово **ГУСЬ**, дети вытягивают шеи, отводят руки-крылья назад, ходят вперевалочку и важно говорят: «*Га-га-га!*». Игра повторяется в быстром темпе 3—4 раза.

3. Практическая часть: Кормим животных (6 минут)

— **Педагог:** На дворе наступил обед. Бабушка дала Зайчику угощение, но он перепутал, кому какая тарелка принадлежит. Давайте соберем имена животных из кубиков прямо на их карточках, чтобы навести порядок!

— **Действие:** Дети делятся на три команды. Каждая команда выбирает карточку (**КОЗА**, **КОНЬ** или **ГУСЬ**) словом вверх. Ребята подбегают к коробке, ищут кубики по цветам букв на карточке и выкладывают слова на своих столах.

— **Пояснение:** Педагог помогает команде, которая собирает слово **КОНЬ**, найти маленький кубик с мягким знаком **НЬ** (он серого цвета).

— **Проверка:** Ребенок пальчиком ведет по кубикам и плавно читает: «*ГУ-СЬ!*». После этого карточка переворачивается картинкой вверх для самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Пастух и стадо» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, ориентировки в пространстве и быстрой реакции.

— **Ход игры:** Дети держат в руках свои собранные из кубиков слова и гуляют по ковре («лугу»). Педагог («пастух») стоит в стороне со светофором или флажком.

— **Правило:** Педагог громко хлопает в ладоши и кричит: «*Кони, в конюшню!*». Дети со словом **КОНЬ** должны быстро и аккуратно добежать до своего стола. Затем пастух зовет **КОЗУ**, а следом — **ГУСЯ**. Задача — добежать быстро и не рассыпать кубики.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращаются на ковер и садятся в круг вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Мы отлично помогли бабушке в деревне! Каких домашних животных мы сегодня покормили и собрали из кубиков?

— **Дети:** Козу, коня и гуся!

— **Педагог:** Какой секретный мягкий кубик помог нам написать слова **КОНЬ** и **ГУСЬ**? Что за буква там пряталась? (*Ответы детей: Мягкий знак!*).

— **Педагог:** Зайчик очень рад, что вы подружились с мягкими складами. За вашу отличную работу он дарит каждому красивую наклейку с деревенскими жителями. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №13 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Большие и длинные слова. Путешествие на ферму (МО-ЛО-КО, СО-БА-КА)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать трехсложные слова (состоящие из трех складов). Закрепить навык быстрого поиска нужного столбика на настенной таблице.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, две большие складовые карточки-картинки (МОЛОКО, СОБАКА), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Разминка у таблицы (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, мы продолжаем гостить в деревне! Зайчик узнал, что здесь живут очень длинные и важные слова. Чтобы подготовить наши язычки к встрече с ними, давайте споем песенки наших любимых кубиков на большой таблице!

— **Действие:** Включается попевка таблицы (столбики **М, Л, К** и **С, Б**). Педагог ритмично ведет указкой, дети стоят у стены и дружно поют под музыку: «**МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М** — **МЯ-МЁ-Ю-И-Е-Ь**», затем «**ЛА-ЛО-ЛУ...**», «**СА-СО-СУ...**» и так далее.

2. Основная часть: Секрет длинных слов (6 минут)

— **Педагог:** Молодцы, как красиво вы пели! Посмотрите на эти карточки (*педагог выставляет на доску карточки обратной стороной — только крупные буквы*). Эти слова длиннее тех, что мы читали раньше. В них спрятались целых три кубика!

— **Педагог:** Давайте прочитаем первое слово по кусочкам: **МО — ЛО — КО**. Все кубики большие, серые и железные. Посмотрите, как они плавно соединяются: **МО-ЛО-КО**. Что это? Правильно, вкусное парное молоко, которое нам дает корова!

— **Педагог:** А вот второе слово. Давайте найдем его кусочки на таблице: **СО** (коричневый деревянный) — **БА** (большой серый железный) — **КА** (коричневый деревянный). Соединяем: **СО — БА — КА**. Это верный друг человека, который охраняет ферму!

— **Действие:** Педагог несколько раз показывает указкой эти слова на настенной таблице, а дети плавно напевают их целиком.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Охраняем ферму» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развивать крупную моторику и координацию движений.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог называет слова.

— **Правило:** Когда педагог говорит **МОЛОКО**, дети превращаются в ласковых коров: приставляют пальчики к голове («рожки»), медленно и важно шагают на месте и протяжно мычат: «*Му-у-у!*». Когда слышат слово **СОБАКА**, они превращаются в бдительных охранников: приседают на корточки, делают лапки перед грудью, внимательно смотрят по сторонам и громко лают: «*Гав-гав!*». Педагог меняет слова в разном темпе.

3. Практическая часть: Строим длинные поезда (6 минут)

— **Педагог:** Ребята, Зайчик хочет угостить молоком всех деревенских жителей и позвать собаку поиграть, но буквы на столах опять перепутались. Давайте побудем строителями и соберем эти длинные слова из кубиков!

— **Действие:** Дети делятся на две большие команды. Первая команда собирает слово **МОЛОКО**, вторая — **СОБАКА**. Карточки лежат перед ними словом вверх в качестве схемы.

— **Пояснение:** Ребята бегут к общей коробке и ищут три нужных кубика. Для слова **МОЛОКО** нужно найти три серых кубика с гласной **О** (**МО, ЛО, КО**). Для слова **СОБАКА** — кубики **СО, БА, КА**.

— **Проверка:** Когда поезда из трех кубиков готовы, дети зовут педагога. Они ведут пальчиком по кубикам и плавно, без остановок читают: «**МО-ЛО-КО!**» и «**СО-БА-КА!**». После этого карточки торжественно переворачиваются картинками вверх.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Чуткие сторожа» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие быстроты реакции, ловкости и слухового внимания.

— **Ход игры:** Дети берут в руки свои собранные поезда из трех кубиков. Они — «чуткие сторожа».

— **Правило:** Под веселую музыку «сторожа» легко бегают на носочках по комнате, держа кубики перед собой. Как только музыка смолкает, педагог (или игрушка Зайчик) пытается незаметно «прокрасться» на ферму. Дети со словом СОБАКА должны быстро подбежать к Зайчику, преградить ему путь своими кубиками и громко пропеть: «СО-БА-КА!», чтобы «облаять» нарушителя. Дети со словом МОЛОКО в это время приседают и «прячут» свои кубики. Игра повторяется 2 раза со сменой ролей.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно убирают кубики на полку и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Наше путешествие на ферму успешно завершилось! Какие новые длинные слова мы сегодня научились писать и читать?

— **Дети:** МОЛОКО и СОБАКА!

— **Педагог:** Сколько кубиков нам понадобилось, чтобы составить эти слова? Какое слово показалось вам более сложным? (*Ответы детей: Три кубика! Слово СОБАКА сложное, потому что там разные кубики*).

— **Педагог:** Вы отлично справились с такой трудной задачей и построили самые длинные поезда. Зайчик очень вами гордится и дарит каждому красивый штампик-звездочку. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №14 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Витаминная грядка. Овощи (РЕ-ПА, ЛУ-К, ТЫ-К-ВА)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Научить детей собирать из кубиков и плавно читать двухсложные и трехсложные слова по теме «Овощи». Закрепить навык различения твердых и мягких складов (РЕ — ТЫ).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три складовые карточки-картинки (РЕПА, ЛУК, ТЫКВА), игрушечный Зайчик и плетеная корзинка для овощей.

Ход занятия

1. Вводная часть: Разминка у таблицы (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня прибежал из огорода. Он вырастил там много полезных овощей! Но чтобы попасть к нему на грядку, нам нужно открыть ворота с помощью попевки. Глазки смотрят на указку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети встают лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют столбики букв **Р, Л, Т, К:**

— «РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р — РЯ-ВЁ-РЮ-РИ-РЕ-Ь»

— «ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь»

— «ТА-ТО-ТУ-ТЫ-ТЭ-Т — ТЯ-ТЁ-ТЮ-ТИ-ТЕ-Ь»

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь»

2. Основная часть: Что растет на грядке? (6 минут)

— **Педагог:** Ворота открылись! Зайчик принес нам три овоща в корзинке. Давайте узнаем, какие слова прячутся на его секретных карточках.

— **Действие:** Педагог достает из корзинки карточки и показывает их **оборотной стороной** (где только буквы, без рисунка).

— **Педагог:** Посмотрите на первое слово. Давайте прочитаем его вместе по кусочкам. Первый склад — **РЕ**. Какой это кубик — большой или маленький? Правильно, маленький, потому что он поет нежно и мягко: **РЕ!** А второй склад — большой деревянный **ПА**. Соединяем: **РЕ — ПА**. Что это? Желтая, круглая... репа! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх, дети радуются отгадке*).

— **Педагог:** А вот второе слово. Оно совсем короткое: один склад **ЛУ** (большой железный) и сонная буква **К** (деревянная). Читаем вместе: **ЛУ — К**. От него все плачут!

— **Педагог:** И последнее, самое длинное слово: **ТЫ — К — ВА**. Первый склад — большой деревянный **ТЫ**, потом идет одна сонная деревянная буква **К**, а в конце — большой железный склад **ВА**. Получилось: **ТЫ-К-ВА!**

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Растем на грядке» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое и мышечное напряжение, закрепить на слух новые склады.

— **Ход игры:** Дети превращаются в маленькие семена овощей — они садятся на корточки на ковре и закрывают глаза.

— **Правило:** Педагог подходит к настенной таблице, берет указку и начинает медленно вести ее вверх по столбику буквы **Т**, напевая: «ТА... ТО... ТУ... ТЫ...». По мере того как голос педагога становится выше и громче, дети плавно встают, выпрямляют спинки и тянут руки высоко вверх («овощи выросли на солнышке»). Как только педагог резко шуршит деревянным кубиком в руке — «овощи сорвали!». Дети должны мгновенно и мягко присесть обратно на корточки. Игра повторяется 2—3 раза с разными столбиками букв.

3. Практическая часть: Собираем урожай из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Ребята, у Зайчика в корзинке остался только один овощ, а остальные рассыпались на буквы. Давайте поможем ему собрать весь урожай из кубиков!

— **Действие:** Дети делятся на три команды. Каждая команда берет себе одну карточку-схему (РЕПА, ЛУК или ТЫКВА) словом вверх. Ребята подбегают к общей коробке с кубиками, ищут нужные склады по цветам букв и конструируют слова прямо на своих столах.

— **Пояснение для педагога:**

— Команда «РЕПА» должна найти маленький кубик **РЕ** (серый) и большой кубик **ПА** (коричневый).

— Команда «ЛУК» ищет большой кубик **ЛУ** (серый) и отдельную букву **К** (коричневую).

— Команда «ТЫКВА» ищет большой кубик **ТЫ** (коричневый), букву **К** (коричневую) и большой кубик **ВА** (серый).

— **Проверка:** Когда слова собраны, дети зовут педагога. Они ведут пальчиком по своим кубикам и плавно читают Зайчику: «РЕ-ПА!», «ЛУ-К!», «ТЫ-К-ВА!». После этого карточки торжественно переворачиваются картинками вверх для триумфальной самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Заяц в огороде» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, быстроты реакции, закрепление навыка визуального чтения слов.

— **Ход игры:** Дети берут свои собранные поезда из кубиков (слова РЕПА, ЛУК, ТЫКВА) бережно в руки. Они превращаются в шустрых зайчиков и весело прыгают на двух ногах по ковру. В разных углах комнаты лежат три цветных обруча: желтый («грядка репы»), синий («грядка лука») и оранжевый («грядка тыквы»).

— **Правило:** Педагог («хозяин огорода») громко хлопает в ладоши. «Зайчики» должны быстро и аккуратно, стараясь не рассыпать свои кубики, добежать до нужной грядки. Дети со словом РЕПА бегут в желтый обруч, со словом ЛУК — в синий, со словом ТЫКВА — в оранжевый. Когда все прибежали на свои места, каждая команда хором громко кричит свое слово.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно возвращают кубики в общую коробку и садятся в круг на ковре вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Наш витаминный огород в полном порядке! Каким овощам мы сегодня помогли вырасти?

— **Дети:** Репе, луку и тыкве!

— **Педагог:** Какое слово было самым коротким и поместилось всего на одном кубике и половинке? (*Ответы детей: ЛУК*). А какое слово оказалось самым длинным? (*Ответы детей: ТЫКВА, там три кубика*).

— **Педагог:** Зайчик очень рад, что вы такие быстрые и умные. Теперь его корзинка полна полезных овощей! За вашу отличную работу он дарит каждому сочную наклейку-репку в ваш рабочий блокнот. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №15 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Фруктовый сад (СЛИ-ВА, КИ-ВИ, БА-НА-Н)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Развивать фонематический слух детей. Научить конструировать и плавно читать слова с мягкими складами (**СЛИ, КИ, ВИ**) и закрытым слогом на конце (**Н**).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три складовые карточки-картинки (СЛИВА, КИВИ, БАНАН), муляжи фруктов или корзинка, игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Разминка у таблицы (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, прошлый раз мы помогали Зайчику собирать овощи в огороде. А сегодня он приглашает нас на прогулку во Фруктовый сад! Там на деревьях созрели сочные плоды. Давайте споем песенки сада, чтобы наши язычки проснулись!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети стоят лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют столбики букв **С, Л, В, К, Б, Н**:

— «СА-СО-СУ-СЫ-СЭ-С — СЯ-СЁ-СЮ-СИ-СЕ-Ь»

— «ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь»

— «ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-В — ВЯ-ВЁ-ВЮ-ВИ-ВЕ-Ь»

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь»

— «БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-БИ-БЕ-Ь»

— «НА-НО-НУ-НЫ-НЭ-Н — НЯ-НЁ-НЮ-НИ-НЕ-Ь»

2. Основная часть: Какие фрукты созрели? (6 минут)

— **Педагог:** Смотрите, какие загадочные карточки висят на веточках в нашем саду! Картинки спрятались. Давайте попробуем прочесть слова на обороте карточек.

— **Действие:** Педагог снимает карточки и показывает их **оборотной стороной** (только крупные цветные буквы).

— **Педагог:** Посмотрите на первое слово: **СЛИ — ВА**. Первый кубик — маленький, железный. Как он поет? Очень нежно: **СЛИ!** А второй кубик — большой железный: **ВА**. Соединяем вместе: **СЛИ — ВА**. Что это за синий фрукт? Слива! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх*).

— **Педагог:** А вот это слово состоит только из маленьких, нежных кубиков: **КИ — ВИ**. Посмотрите, они оба маленькие! Давайте споем их ласково: **КИ — ВИ**. Маленький мохнатый фрукт, зеленый внутри.

— **Педагог:** И последнее слово. Начинается громко: **БА — НА**, а в конце прижалась сонная буква **Н**. Вместе получается: **БА — НА — Н**. Обезьянки его обожают!

— **Действие:** Педагог показывает указкой эти слова на настенной таблице, а дети хором плавно напевают их целиком.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Фруктовый сок» (3 минуты)

— **Цель:** Развить слуховое внимание, координацию движений, закрепить разницу между твердыми и мягкими складами.

— **Ход игры:** Дети свободно прыгают на ковре на двух ногах («выжимают сок из фруктов»).

— **Правило:** Педагог держит в руках кубики. Когда он высоко поднимает большой кубик **БА**, дети весело прыгают, хлопают в ладоши над головой и громко кричат: «*Банановый сок!*». Когда педагог показывает маленький кубик **СЛИ** или **КИ**, дети должны мгновенно присесть на корточки, замереть и тихонько прошептать: «*Сливовый сок...*» или «*Сок из киви...*». Педагог меняет кубики 4—5 раз, путая детей темпом.

3. Практическая часть: Варим компот из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Зайчик решил сварить для своих друзей сладкий фруктовый компот. Но фрукты нужно сначала собрать и правильно подписать! Давайте соберем эти слова из наших кубиков.

— **Действие:** Дети делятся на три команды. Каждая группа получает свою карточку-схему (СЛИВА, КИВИ или БАНАН) словом вверх. Ребята подбегают к большой коробке и ищут нужные кубики.

— **Пояснение для педагога по подбору кубиков:**

— Команда «СЛИВА» ищет маленький серый кубик **СЛИ** и большой серый кубик **ВА**.

— Команда «КИВИ» ищет два маленьких кубика: коричневый **КИ** и серый **ВИ**.

— Команда «БАНАН» ищет большие серые кубики **БА**, **НА** и отдельную серую букву **Н**.

— **Проверка:** Дети выкладывают слова на своих столах. Педагог просит каждого ребенка провести пальчиком по поездам из кубиков и плавно, без запинки прочитать: «*КИВИ!*», «*СЛИ-ВА!*», «*БА-НА-Н!*». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Сбор плодов» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическую усталость, развить скорость зрительного чтения и ловкость.

— **Ход игры:** Три карточки-фрукты висят на магнитной доске картинками назад (видна только словесная часть). Дети со своими собранными поездами из кубиков встают в колонну в другом конце комнаты.

— **Правило:** Педагог дает команду: «*Раз, два, три, бананы собери!*». Дети, которые собирали слово БАНАН, должны быстро пробежать до доски, высоко подпрыгнуть, коснуться указкой слова БАНАН на доске, громко прочитать его и «положить» карточку в корзинку к Зайчику. Затем игра повторяется для КИВИ и СЛИВЫ. Задача — выполнить задание быстро и не рассыпать кубики в руках.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Наш фруктовый компот готов! Какие замечательные фрукты мы сегодня собрали в саду?

— **Дети:** Сливу, киви и банан!

— **Педагог:** Какое слово состояло только из маленьких, нежных кубиков? (*Ответы детей: КИВИ*). А в каком слове в самом конце спряталась сонная буковка? (*Ответы детей: БАНАН, там буква Н*).

— **Педагог:** Вы сегодня работали дружно и ловко. Зайчик уносит корзинку с фруктами и дарит каждому из вас по ароматной наклейке-банану. До встречи на следующем занятии, где мы познакомимся с говорящей посудой!

Конспект занятия №16 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Федора в гостях. Посуда (ТА-РЕ-Л-КА, ЧА-Й-НИ-К)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать четырех- и пятибуквенные слова со сложной структурой. Познакомить с кубиком сонной буквы **Й** и правилом его чтения в середине слова.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, две большие складовые карточки-картинки (ТАРЕЛКА, ЧАЙНИК), игрушечная посуда, кукла или картинка бабушки Федоры.

Ход занятия

1. Вводная часть: Спасаем посуду (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, к нам в поющий город прибежала плачущая бабушка Федора! Помните, что от нее случилось в сказке? От нее убежала вся посуда, потому что она ее не мыла. Посуда спряталась в нашей настенной таблице. Давайте поможем Федоре позвать ее обратно!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети встают лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют столбики букв **Т, Р, Л, К, Ч, Н**:

— «ТА-ТО-ТУ-ТЫ-ТЭ-Т — ТЯ-ТЁ-ТЮ-ТИ-ТЕ-Ь»

— «РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р — РЯ-РЁ-РЮ-РИ-РЕ-Ь»

— «ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь»

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь»

— «ЧА-ЧО-ЧУ-ЧИ-ЧЕ — ЧЯ-ЧЁ-ЧЮ-ЧИ-ЧЕ»

— «НА-НО-НУ-НЫ-НЭ-Н — НЯ-НЁ-НЮ-НИ-НЕ-Ь»

2. Основная часть: Из чего пьем и едим? (6 минут)

— **Педагог:** Посуда услышала ваши песенки и начала возвращаться! Посмотрите на эти большие карточки обратной стороной. Давайте прочитаем, что же вернулось к Федоре.

— **Педагог:** Первое слово длинное: **ТА — РЕ — Л — КА**. Первый склад — большой деревянный **ТА**. Второй — маленький железный **РЕ**. Дальше идет одна сонная серая буква **Л**, а на конце — большой деревянный склад **КА**. Соединяем все кусочки вместе без остановки: **ТА — РЕ — Л — КА**. (Педагог переворачивает карточку картинкой вверх). Отлично! Теперь Федоре есть из чего есть суп.

— **Педагог:** А вот второе слово. Оно хранит важный секрет: **ЧА — Й — НИ — К**. Первый кубик — большой деревянный **ЧА**. А следом идет кубик сонной буквы **Й**. Посмотрите, он маленький и серый. Буква **Й** поется очень коротко, как будто мы укололи пальчик: «Й!». Дальше идет нежный склад **НИ** и сонная буква **К**. Давайте соединим: **ЧА — Й — НИ — К**. Что это? Правильно, чайник! Нам без него чаю не попить.

— **Действие:** Педагог показывает эти слова указкой на настенной таблице, а дети плавно напевают их хором.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Дзинь-ля-ля» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развить слуховое внимание и чувство ритма.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. У педагога в руках железный и деревянный кубики.

— **Правило:** Когда педагог звонко гремит железным кубиком — дети превращаются в «хрупкие фарфоровые чашечки»: они ставят ручки на пояс, встают на носочки и красиво, плавно кружатся на месте. Когда педагог глухо шуршит деревянным кубиком — дети превращаются в «деревянные ложки»: они весело прыгают на двух ногах и ритмично топают ножками. Педагог меняет звуки, ускоряя темп.

3. Практическая часть: Мастера на фабрике посуды (6 минут)

— **Педагог:** Бабушка Федора пообещала тщательно мыть посуду, но ей нужно помочь расставить кубики на свои места. Давайте побудем мастерами и соберем слова **ТАРЕЛКА** и **ЧАЙНИК** на столах.

— **Действие:** Дети делятся на две большие команды. Каждая команда получает свою карточку-схему словом вверх. Ребята подбегают к общей коробке с кубиками и собирают длинные слова.

— **Пояснение для педагога по сложным моментам:**

— Педагог подходит к первой команде и помогает найти серую сонную букву **Л** для слова **ТАРЕЛКА**.

— Педагог подходит ко второй команде и контролирует, чтобы дети нашли маленький серый кубик с буквой **Й** для слова **ЧАЙНИК** и поставили его строго после кубика **ЧА**.

— **Проверка:** Дети выкладывают слова в линейку. Педагог просит команду провести пальчиком по поездам из кубиков и плавно, без запинки прочитать: «**ТА-РЕ-Л-КА!**» и «**ЧА-Й-НИ-К!**». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Посуда бежит домой» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие координации движений, ловкости и быстрой реакции в команде.

— **Ход игры:** Дети бережно берут свои собранные поезда из кубиков в руки. Они выстраиваются в две колонны. На противоположном конце комнаты сидит кукла Федора.

— **Правило:** Педагог включает быструю музыку. Дети из команд по очереди (как в эстафете) должны «бежать» змейкой вокруг кеглей к Федоре, нести свои слова и аккуратно выкладывать их на стол перед ней. Задача — двигаться быстро, но аккуратно, чтобы не рассыпать кубики по дороге. Как только последняя буква ложится на стол, команда дружно кричит Федоре свое слово.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Бабушка Федора плакать перестала, вся посуда к ней вернулась! Какую посуду мы сегодня спасли?

— **Дети:** Тарелку и чайник!

— **Педагог:** Какой кубик со звуком-уколом прятался в самой серединке слова **ЧАЙНИК**? Как мы его поем? (*Ответы детей: Буква Й! Поем коротко: «Й!»*).

— **Педагог:** Вы сегодня справились с очень длинными словами. Федора благодарит вас за помощь и дарит каждому блестящую наклейку-чайник в блокнот. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №17 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Наводим порядок. Посуда (ЧА-Ш-КА, ЛО-Ж-КА, НО-Ж)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Закрепить навык чтения и конструирования слов с глухими и звонкими шипящими согласными (**Ш, Ж**). Развивать орфоэпическую зоркость и навык работы с настенной таблицей.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три складовые карточки-картинки (**ЧАШКА, ЛОЖКА, НОЖ**), игрушечная посуда, игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Звуковая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, Федора ушла, но наш Зайчик решил помочь ей навести идеальный порядок на кухне. Вся посуда уже чистая, но её нужно расставить по полкам. Давайте подготовим наши язычки и споем попевки шипящих звуков на нашей большой таблице!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись попевок. Дети стоят лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют столбики букв **Ч, Ш, Ж, Л, Н, К**:

— «**ЧА-ЧО-ЧУ-ЧИ-ЧЕ — ЧЯ-ЧЁ-ЧЮ-ЧИ-ЧЕ**»

— «ША-ШО-ШУ-ШЫ-ШЭ-Ш — ШЯ-ШО-ШУ-ШИ-ШЕ-Ь» (помним, что у Ш нет мягких пар)

— «ЖА-ЖО-ЖУ-ЖЫ-ЖЭ-Ж — ЖЯ-ЖО-ЖУ-ЖИ-ЖЕ-Ь» (у Ж тоже нет мягких пар)

— «ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь»

— «НА-НО-НУ-НЫ-НЭ-Н — НЯ-НЁ-НЮ-НИ-НЕ-Ь»

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь»

2. Основная часть: Расставляем посуду (6 минут)

— **Педагог:** Молодцы! Посмотрите, какие карточки лежат на нашем кухонном столе обратной стороной. Давайте прочитаем названия предметов без картинок.

— **Педагог:** Первое слово: **ЧА — Ш — КА**. Первый кубик — большой деревянный **ЧА**. В серединке спряталась сонная деревянная буква **Ш** (она шуршит, как сухой листок). На конце — деревянный склад **КА**. Давайте соединим: **ЧА — Ш — КА**. Что это? Чашка! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх*). Посмотрите, это слово полностью состоит из коричневых деревянных кубиков. Оно тихое!

— **Педагог:** Второе слово коварное: **ЛО — Ж — КА**. Первый кубик — большой серый железный **ЛО**. В серединке спит буква **Ж**. На конце — деревянный **КА**. Читаем вместе: **ЛО — Ж — КА**. Зайчик говорит, что мы слышим звук [Ш], но писать кубиками нужно букву **Ж**. Это секрет слова ложка!

— **Педагог:** И последнее, короткое слово: **НО — Ж**. Железный склад **НО** и сонная буква **Ж**. Вместе: **НОЖ**. Им нужно пользоваться очень аккуратно.

— **Действие:** Педагог показывает эти слова указкой на настенной таблице, а дети плавно напевают их хором.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Кипящий чайник» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое напряжение, развить дыхание и закрепить произношение шипящих звуков.

— **ХОД ИГРЫ:** Дети свободно стоят вокруг настенной таблицы.

— **ПРАВИЛО:** Педагог показывает указкой на склады столбика **Ш** в самом верху. Дети делают глубокий вдох носом и на выдохе начинают тихо шипеть: «Ш-ш-ш-ш...» (чайник начинает греться). Педагог плавно ведет указку ниже — дети шипят всё громче и громче. Когда указка доходит до самого низа — дети высоко подпрыгивают, хлопают в ладоши и кричат: «Буль-буль-буль! Чайник закипел!». Игра повторяется 2 раза.

3. Практическая часть: Накрываем на стол (6 минут)

— **Педагог:** Посуду мы прочитали, теперь давайте разложим кубики прямо на карточки, чтобы накрыть красивый праздничный стол для Зайчика.

— **Действие:** Дети делятся на три команды (или работают индивидуально, если группа малая). Каждая группа выбирает карточку (ЧАШКА, ЛОЖКА или НОЖ) словом вверх. Дети бегут к коробке и конструируют слова из кубиков.

— **Пояснение для педагога по подбору кубиков:**

— Команда «ЧАШКА» ищет деревянный кубик **ЧА**, отдельную деревянную букву **Ш** и деревянный кубик **КА**.

— Команда «ЛОЖКА» ищет железный кубик **ЛО**, отдельную железную букву **Ж** и деревянный кубик **КА**.

— Команда «НОЖ» ищет железный кубик **НО** и отдельную железную букву **Ж**.

— **Проверка:** Когда поезда из кубиков готовы, дети зовут педагога. Они ведут пальчиком по буквам и плавно читают: «ЧА-Ш-КА!», «ЛО-Ж-КА!», «НО-Ж!». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Ловкие официанты» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие крупной моторики, ловкости, координации движений и быстрой реакции.

— **ХОД ИГРЫ:** Дети берут плотные картонки (или игрушечные подносы) и аккуратно ставят на них свои собранные поезда из кубиков. Они выстраиваются у стартовой линии. На другом конце ковра стоят столы для гостей.

— **ПРАВИЛО:** Педагог включает веселую музыку. Дети-официанты должны на носочках, очень бережно пронести свои «подносы с посудой» по извилистой дорожке между кеглями. Главная задача — дойти до стола, поставить кубики и не рассыпать слово по дороге. Как только посуда оказалась на столе, ребенок громко и четко читает свое слово.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Весь стол накрыт, посуда на своих местах! Какие слова мы сегодня научились писать без ошибок?

— **Дети:** Чашку, ложку и нож!

— **Педагог:** Какое слово состояло только из легких, тихих, деревянных кубиков? (Ответы детей: *ЧАШКА*). А какую хитрую букву мы спрятали в серединку слова ЛОЖКА? (Ответы детей: *Букву Ж*).

— **Педагог:** Вы сегодня работали как самые аккуратные и внимательные мастера. Зайчик говорит вам большое спасибо и дарит каждому наклейку-чашечку в ваш блокнот. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №18 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Собираемся на прогулку. Одежда (ША-П-КА, ШУ-БА)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Учить детей соотносить твердые шипящие склады с нужными кубиками. Научить плавному конструированию и чтению двухсложных слов по теме «Одежда». Развивать навык различения кубиков по весу и материалу («дерево» и «железо»).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, две большие складовые карточки-картинки (ШАПКА, ШУБА), элементы настоящей зимней одежды для демонстрации (шапка, шарф), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: На улице мороз (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, посмотрите в окошко! Наш Зайчик пришел сегодня весь дрожа от холода. На улице поднялся сильный ветер и мороз! Зайчик хочет пойти погулять со своими друзьями, но совсем замерз. Поможем ему одеться потеплее? Но сначала давайте согреем наши голоса у поющей таблицы!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети встают лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют «Золотую попевку» гласных и столбик буквы Ш:

— «А-О-У-Ы-Э — Я-Ё-Ю-И-Е»

— «ША-ШО-ШУ-ШЫ-ШЭ-Ш — ШЯ-ШО-ШУ-ШИ-ШЕ-Ь» (Педагог напоминает ребятам, что у буквы Ш нет мягких пар, она всегда звучит твердо).

2. Основная часть: Что наденет Зайчик? (6 минут)

— **Педагог:** Голоса мы согрели, а теперь давайте откроем шкаф Зайчика и посмотрим на его теплые вещи.

— **Действие:** Педагог вывешивает на магнитную доску две карточки **оборотной стороной** (только крупные цветные буквы).

— **Педагог:** Первое слово: **ША — П — КА**. Давайте прочитаем его вместе по кусочкам. Первый склад — большой деревянный **ША**. В серединке прижалась одна сонная деревянная буква **П**. На конце — большой деревянный склад **КА**. Посмотрите, ребята, из каких кубиков состоит это слово? Из деревянных, коричневых! Они легкие и шуршат тихо-тихо. Давайте прочитаем это слово шепотом, плавно соединяя кусочки: **ША — П — КА**. Что это? Шапка! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх*). Правильно, без нее на мороз нельзя!

— **Педагог:** А вот второе слово. Оно начинается на деревянный склад **ШУ**. А второй склад — посмотрите, какой? Большой серый железный кубик **БА**. Он тяжелый и звонкий! Соединяем вместе: **ШУ — БА**. Что это? Теплая шуба! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх*).

— **Действие:** Педагог показывает эти слова указкой на настенной таблице, а дети плавно напевают их хором.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Одеваемся на прогулку» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое и мышечное напряжение, развивать слуховое внимание и крупную моторику.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог по очереди называет склады из новых слов. Если дети слышат склад **ША** — они делают вид, что надевают теплую шапку на голову и завязывают завязочки. Если слышат склад **ШУ** — имитируют, как надевают рукава и застегивают тяжелую шубу на пуговицы. Если слышат железный склад **БА** — они весело и звонко хлопают в ладоши над головой. Педагог путает детей, меняя склады местами и ускоряя темп.

3. Практическая часть: Теплый гардероб из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Вещи мы выбрали, но Буквоежка спрятала их в коробке с кубиками! Давайте побудем настоящими портными и соберем слова **ШАПКА** и **ШУБА** для нашего Зайчика.

— **Действие:** Дети делятся на две команды. Каждая группа получает свою карточку-схему словом вверх. Ребята подбегают к большой коробке и ищут нужные кубики.

— **Пояснение для педагога по подбору кубиков:**

— Команда «**ШАПКА**» должна заметить, что им нужны только легкие деревянные кубики. Они ищут кубик **ША**, отдельную букву **П** и кубик **КА**.

— Команда «**ШУБА**» ищет деревянный кубик **ШУ** и один тяжелый железный кубик **БА**.

— **Проверка:** Дети выкладывают слова в линеечку на своих столах. Педагог просит каждого ребенка провести пальчиком по поездам из кубиков и плавно, без запинки прочитать: «**ША-П-КА!**» и «**ШУ-БА!**». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх для самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Мороз и солнце» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, ориентировки в пространстве, скорости зрительного чтения.

— **Ход игры:** Дети бережно берут свои собранные поезда из кубиков в руки и свободно гуляют на носочках по коврику.

— **Правило:** Когда педагог громко кричит: «*Мороз!*», дети должны быстро подбежать к настенной таблице, найти указкой склад **ША** или **ШУ**, прижаться к нему спиной и громко закричать свой склад, защищаясь от холода. Когда педагог кричит: «*Солнце!*», дети снова свободно и весело бегают по коврику, высоко поднимая колени (как будто шагают по глубоким сугробам). Игра повторяется 2—3 раза.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Наш Зайчик теперь тепло одет и готов бежать на улицу! Какую одежду мы сегодня для него собрали?

— **Дети:** Шапку и шубу!

— **Педагог:** Какое слово полностью состояло из легких, тихих деревянных кубиков? (*Ответы детей: ШАПКА*). А в каком слове спрятался тяжелый, звонкий железный кубик? Как он звенел? (*Ответы детей: ШУБА, кубик БА*).

— **Педагог:** Вы сегодня отлично поработали, спасли Зайчика от мороза и собрали очень красивые слова. Зайчик говорит вам «Спасибо!» и дарит каждому пушистую наклейку-шапочку в блокнот. До встречи на следующем занятии, где мы поменяем зимние вещи на летние!

Конспект занятия №19 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Летний гардероб (Ю-Б-КА, МА-Й-КА)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Познакомить детей со спецификой чтения слов, начинающихся на золотую йотированную гласную (Ю). Закрепить навык интеграции сонной буквы Й в середину слова. Научить плавному чтению двухсложных слов по теме «Летняя одежда».

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, две большие складовые карточки-картинки (ЮБКА, МАЙКА), игрушка Зайчик, яркие солнечные очки или пляжная панамка для игрового антуража.

Ход занятия

1. Вводная часть: Встречаем лето (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, посмотрите на нашего Зайчика! Он надел солнечные очки и панаму. Зима закончилась, наступило жаркое лето! В шубе и шапке теперь станет слишком жарко. Зайчику пора менять гардероб на летний. Давайте откроем летний сезон и разогреем наши голоса у поющей таблицы!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети встают лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют «Золотую попевку» гласных (с акцентом на нижний ряд) и столбик буквы М:

— «А-О-У-Ы-Э — Я-Ё-Ю-И-Е» (Педагог задерживает указку на букве Ю, дети пропевают её протяжно).

— «МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЁ-Ю-И-Е-Ь»

2. Основная часть: Что наденем в жару? (6 минут)

— **Педагог:** Голоса готовы, а теперь давайте заглянем на летнюю полку шкафа.

— **Действие:** Педагог вывешивает на магнитную доску две карточки **оборотной стороной** (только крупные цветные буквы).

— **Педагог:** Посмотрите на первое слово. Оно начинается с удивительного кубика — маленького золотого кубика Ю! За ним сразу идет сонная железная буква Б, а в конце — деревянный склад КА. Давайте соединим эти кусочки вместе без остановки: Ю — Б — КА. Что носят летом девочки? Юбку! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх*).

— **Педагог:** А вот второе слово. Начинается на большой железный кубик МА. В самой середине прижался наш старый знакомый — кубик сонной буквы Й. Помните, как мы его читаем? Коротко, как укол: «Й!». А на конце — деревянный КА. Соединяем плавно: МА — Й — КА. Что это? Яркая летняя майка! (*Переворачивает карточку картинкой вверх*).

— **Действие:** Педагог показывает эти слова указкой на настенной таблице, а дети плавно напевают их хором.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Солнечные зайчики» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое и мышечное напряжение, развивать слуховое внимание и крупную моторику.

— **Ход игры:** Дети превращаются в веселых солнечных зайчиков и легко прыгают на двух ногах по ковру.

— **Правило:** Педагог держит в руках кубики. Когда он высоко поднимает золотой кубик **Ю** — «солнечные зайчики» замирают на месте, вытягивают руки высоко вверх к солнышку и греются. Когда педагог показывает железный кубик **МА** — дети начинают весело бегать по кругу и махать руками, как будто плывут в речке. Педагог меняет кубики 4—5 раз.

3. Практическая часть: Летнее ателье (6 минут)

— **Педагог:** Одежда выбрана, но в летнем ателье все кубики перепутались. Давайте поможем Зайчику собрать слова **ЮБКА** и **МАЙКА**, чтобы он мог пойти на пляж.

— **Действие:** Дети делятся на две команды. Каждая группа получает свою карточку-схему словом вверх. Ребята подбегают к большой коробке и ищут нужные кубики.

— **Пояснение для педагога по подбору кубиков:**

— Команда «**ЮБКА**» должна найти маленький золотой кубик **Ю**, отдельную серую железную букву **Б** и деревянный кубик **КА**.

— Команда «**МАЙКА**» ищет большой серый железный кубик **МА**, отдельную маленькую серую букву **Й** и деревянный кубик **КА**. Педагог внимательно следит, чтобы сонная буква **Й** не потерялась и встала точно в серединку слова.

— **Проверка:** Дети выкладывают слова в линейку. Педагог просит каждого ребенка провести пальчиком по поездам из кубиков и плавно, без запинки прочитать: «**Ю-Б-КА!**» и «**МА-Й-КА!**». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх для самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Собери чемодан» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, ориентировки в пространстве и командного взаимодействия.

— **Ход игры:** В одном конце комнаты стоит открытая коробка («наш чемодан для путешествий»). Дети со своими собранными поездами из кубиков выстраиваются в две колонны у стартовой линии.

— **Правило:** Педагог включает веселую летнюю музыку. Дети из команд по очереди, высоко поднимая колени (как будто шагают по горячему пляжному песку), должны добежать до чемодана, аккуратно положить туда свои слова и вернуться обратно. Главная задача — донести слово целым, не растеряв кубики по дороге. Как только чемодан собран, все дружно кричат: «**Ура! Лето!**».

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Наш чемодан собран, Зайчик полностью готов к жаркому лету! Какую одежду мы сегодня для него подготовили?

— **Дети:** Юбку и майку!

— **Педагог:** С какого красивого золотого кубика начиналось слово **ЮБКА**? (*Ответы детей: С кубика Ю!*). А какой кубик-укол помог нам написать слово **МАЙКА**? Как мы его произносим? (*Ответы детей: Буква Й! Произносим коротко: «Й!»*).

— **Педагог:** Вы сегодня отлично справились с хитрыми летними словами. Зайчик говорит вам «Спасибо!» и дарит каждому яркую наклейку-очки в блокнот. До встречи на следующем занятии, где мы откроем самый большой магазин в поющем городе!

Конспект занятия №20 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Большой супермаркет. Итоговая игра по лексическим темам».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2. Заключительное занятие блока).

— **Цель:** Закрепить навыки конструирования и плавного чтения слов по всем пройденным темам (овощи, фрукты, посуда, одежда). Проверить скорость ориентирования в настенной таблице и умение читать слова без визуальной подсказки.

— **Оборудование:** Весь комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, пройденные складовые карточки (ТЫКВА, ЛУК, РЕПА, БАНАН, КИВИ, СЛИВА, ЧАЙНИК, ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, ШАПКА, ШУБА, МАЙКА, ЮБКА), игрушечные прилавки или столы, цветные фишки-«монетки», игрушка Зайчик, медали или значки «Лучший покупатель».

Ход занятия

1. Вводная часть: Открытие супермаркета (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня открывает самый большой супермаркет в поющем городе! Там можно купить всё: от вкусных фруктов до теплой одежды. Но чтобы магазин распахнул свои двери, нам нужно запустить главный музыкальный генератор у нашей таблицы и спеть праздничную песенку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы (полный марш). Дети стоят у стены. Педагог быстро и ритмично ведет указкой, а дети без остановок поют всю таблицу целиком, настраиваясь на рабочий лад.

2. Основная часть: Лексические отделы (6 минут)

— **Педагог:** Ура, супермаркет открыт! Посмотрите, у нас есть четыре огромных отдела (*педагог указывает на столы-прилавки*):

— **Отдел «Овощи и Фрукты»**

— **Отдел «Посуда»**

— **Отдел «Одежда»**

— **Педагог:** На прилавках лежат наши товары — карточки. Но Буквоежка перевернула их все **оборотной стороной** (картинки спрятаны, видны только буквы). Чтобы купить товар, вам не нужны деньги. Вам нужно подойти к прилавку, правильно прочитать слово по складам и назвать отдел, в котором оно находится!

— **Действие:** Педагог берет одну карточку для примера (например, **ТЫ-К-ВА**), демонстрирует детям, вместе они плавно читают её без картинки и определяют, что это овощ. После этого педагог выдает каждому ребенку по 2—3 цветные фишки-монетки для «покупок».

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Карусель в магазине» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное напряжение, развить координацию движений и слуховое внимание.

— **Ход игры:** Дети встают в большой круг на ковре, берутся за руки и начинают идти по кругу под веселую музыку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.