

0+

Резеда Дидиева



ИГРАЕМ И ЧИТАЕМ

Практическое пособие по обучению чтению
детей 5—6 лет

Резеда Дидиева

Играем и читаем. Практическое пособие по обучению чтению детей 5—6 лет

<https://litres.ru/74543528>

ISBN 9785007132725

Аннотация

В книге представлены игровые задания, упражнения и практический материал, которые помогут ребенку постепенно перейти от работы со складами к чтению слов и небольших предложений.

Данное пособие является продолжением авторской серии практических материалов по обучению чтению дошкольников. Материал разработан на основе многолетнего практического опыта работы с детьми дошкольного возраста и с использованием принципов складовой системы обучения чтению.

Содержание

РЕЗЕДА ДИДИЕВА	5
АННОТАЦИЯ	6
СОДЕРЖАНИЕ	8
ВВЕДЕНИЕ	15
Ход занятия	40
Ход занятия	51
Конец ознакомительного фрагмента.	96

Играем и читаем
Практическое пособие
по обучению чтению
детей 5—6 лет

Резеда Дидиева

© Резеда Дидиева, 2026

ISBN 978-5-0071-3272-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

РЕЗЕДА ДИДИЕВА ПОЮЩИЕ КУБИКИ

**Годовая программа игровых занятий по обучению
чтению детей 5—6 лет по методике Н. А. Зайцева**

Полный курс: 72 поурочных плана-конспекта

**Методическое пособие для педагогов дошкольного
образования, гувернеров и родителей**

Москва, 2026

АННОТАЦИЯ

Дидиева, Р.

Поющие кубики: Годовая программа игровых занятий по обучению чтению детей 5—6 лет по методике Н. А. Зайцева. Полный курс: 72 поурочных плана-конспекта.

Настоящее методическое пособие содержит уникальную, полностью готовую к практическому применению годовую программу развивающего кружка «Поющие кубики» для старших дошкольников (5—6 лет). В основу курса положена всемирно известная и доказавшая свою высокую эффективность складовая методика Н. А. Зайцева.

Книга включает в себя 72 подробных поурочных плана-конспекта, выстроенных по принципу «от простого к сложному». Каждый конспект — это готовый сценарий игрового занятия, гармонично сочетающий в себе элементы музыкально-певческой разминки у настенной таблицы, конструирование слов и предложений из объемных кубиков, а также авторские подвижные игры и динамические паузы.

Пособие разбито на 4 логических блока: от знакомства со свойствами кубиков до сознательного смыслового чтения длинных связных текстов и подготовки итогового выпускного праздника. Издание адресовано воспитателям детских садов, педагогам дополнительного образования, руководителям детских развивающих центров, гувернерам, а также вни-

матерным родителям, желающим обучить ребенка чтению без стресса и зубрежки, в игровой и двигательной форме.

СОДЕРЖАНИЕ

— **ВВЕДЕНИЕ: Секреты Поющего города кубиков**

— **РАЗДЕЛ 1. Блок знакомства со свойствами кубиков и первыми складами (Занятия 1—10)**

— Занятие 1. Знакомство с Поющим городом (Золотые кубики)

— Занятие 2. Железное королевство (Большие и маленькие железные кубики)

— Занятие 3. Деревянная роща (Большие и маленькие деревянные кубики)

— Занятие 4. Сборка первого слова. Моё имя (Конструирование имён)

— Занятие 5. Самые главные слова: МАМА и ПАПА

— Занятие 6. Прятки на ковре. Строим слова из трех букв (ДОМ, КОТ, ЖУК)

— Занятие 7. Вкусные и пушистые слова (КА-ША, РЫБА, ЛИ-СА)

— Занятие 8. Итоговый квест: Тайны поющего города» (завершение вводного блока)

— Занятие 9. Начало большого путешествия. Поем всю таблицу.

— Занятие 10. Поющий гараж. Собираем слова по теме «Транспорт»

— **РАЗДЕЛ 2. Блок складового конструирования и**

расширения словаря (Занятия 11—20)

— Занятие 11. Поющий зоопарк. Дикие животные (СЛОН, ВОЛК, ЛИС)

— Занятие 12. Бабушкин дворик. Домашние животные (КО-ЗА, КО-НЬ, ГУ-СЬ)

— Занятие 13. Большие и длинные слова. Путешествие на ферму (МО-ЛО-КО, СО-БА-КА)

— Занятие 14. Витаминная грядка. Овощи (Слова РЕ-ПА, ЛУ-К, ТЫ-К-ВА)

— Занятие 15. Фруктовый сад (Слова СЛИ-ВА, КИ-ВИ, БА-НА-Н)

— Занятие 16. Федора в гостях. Посуда (Работа с сонной буквой Й: ТА-РЕ-Л-КА, ЧА-Й-НИ-К)

— Занятие 17. Наводим порядок. Посуда (Шипящие склады: ЧА-Ш-КА, ЛО-Ж-КА, НО-Ж)

— Занятие 18. Собираемся на прогулку. Одежда (Слова ША-П-КА, ШУ-БА)

— Занятие 19. Летний гардероб (Работа с йотированными гласными: Ю-Б-КА, МА-Й-КА)

— Занятие 20. Итоговая игра «Большой лексический супермаркет»

— РАЗДЕЛ 3. Блок смыслового чтения предложений и правил синтаксиса (Занятия 21—30)

— Занятие 21. Моё первое предложение. Вводим правило пробела (Предложение «КОТ ПЬЕТ МОЛОКО»)

— Занятие 22. Чуткие сторожа. Вводим правило точки

(«СОБАКА СТЕРЕЖЕТ ДОМ»)

— Занятие 23. Летняя прогулка («ДЕТИ ИДУТ ГУ-
ЛЯТЬ»)

— Занятие 24. Помощь маме («МАМА МЫЛА РАМУ»)

— Занятие 25. Вкусное угощение («ПАПА КУПИЛ АР-
БУЗ»)

— Занятие 26. Спортивная площадка. Работа со сло-
вом-предлогом В («МАЛЬЧИК ИГРАЕТ В МЯЧ»)

— Занятие 27. Лесная гостя. Работа со словом-предло-
гом НА («ПТИЦА СИДИТ НА ВЕТКЕ»)

— Занятие 28. Речные жители («РЫБА ПЛЫВЕТ В РЕ-
КЕ»)

— Занятие 29. Зимние забавы («МАЛЬЧИК ЕДЕТ НА
ЛЫЖАХ»)

— Занятие 30. Итоговая игра «Большой парад пройден-
ных предложений»

— **РАЗДЕЛ 4. Финальный блок самостоятельного
чтения микротекстов и рассказов (Занятия 31—70)**

— Занятие 31. Моя первая книжка-малышка. Переход к
тексту («ЭТО ЗАЙЧИК. ОН ЛЮБИТ ПРЫГАТЬ.»)

— Занятие 32. Книжка про сладкоежку («ЭТО МИШКА.
ОН ЕСТ СЛАДКИЙ МЁД.»)

— Занятие 33. Книжка про лесную плутовку («ЭТО ЛИ-
СА. ОНА ЖИВЕТ В ЛЕСУ.»)

— Занятие 34. Книжка про колючего соседа («ЭТО ЁЖ.
ОН ЖИВЕТ ПОД ЕЛКОЙ.»)

— Занятие 35. Рыжий огонек («ЭТО БЕЛКА. ОНА ГРЫЗЕТ ВКУСНЫЕ ОРЕХИ.»)

— Занятие 36. Пушистый щекастик («ЭТО ХОМЯК. ОН ЖИВЕТ В КЛЕТКЕ.»)

— Занятие 37. Разноцветный говорун («ЭТО ПОПУГАЙ. ОН УМЕЕТ ГОВОРИТЬ.»)

— Занятие 38. Пушистая любимица («ЭТО КОШКА. ОНА ЛЮБИТ ЛАКАТЬ МОЛОКО.»)

— Занятие 39. Верный защитник («ЭТО СОБАКА. ОНА ЛЮБИТ ГРЫЗТЬ БОЛЬШУЮ КОСТЬ.»)

— Занятие 40. Подводное чудо («ЭТО РЫБКА. ОНА ЖИВЕТ В КРУГЛОМ АКВАРИУМЕ.»)

— Занятие 41. Первые шаги к большой книге. Текст из 3 предложений («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ МЕДВЕДЬ. ОН ЛЮБИТ МЁД.»)

— Занятие 42. Птичий концерт («ЭТО САД. ТАМ СИДИТ ПТИЦА. ОНА ГРОМКО ПОЕТ.»)

— Занятие 43. Речные гонки («ЭТО РЕКА. ТАМ ПЛЫВЕТ РЫБА. ОНА ОЧЕНЬ БЫСТРАЯ.»)

— Занятие 44. Уютный домик («ЭТО ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ КОТ. ОН ЛЮБИТ СПАТЬ.»)

— Занятие 45. Лесные строители («ЭТО ПРУД. ТАМ ЖИВЕТ БОБР. ОН СТРОИТ ДОМ.»)

— Занятие 46. Пушистый прыгун («ЭТО ЛУГ. ТАМ ПРЫГАЕТ ЗАЙЧИК. ОН ИЩЕТ ТРАВУ.»)

— Занятие 47. Птичий двор («ЭТО ДВОР. ТАМ ХОДИТ

ГУСЬ. ОН ГРОМКО ГАГАКАЕТ.»)

— Занятие 48. Лягушачий хор («ЭТО БОЛОТО. ТАМ ЖИВЕТ ЛЯГУШКА. ОНА ГРОМКО КВАКАЕТ.»)

— Занятие 49. Африканский великан («ЭТО ЦИРК. ТАМ ВЫСТУПАЕТ СЛОН. ОН ОЧЕНЬ БОЛЬШОЙ.»)

— Занятие 50. Итоговый квест-повторение по текстам из 3 предложений «На арене знаний»

— Занятие 51. Рассказ из 4 предложений («ЭТО НАШ ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ НАША ТЁТЯ. ОНА ВАРИТ ВКУСНЫЙ СУП. МЫ ЛЮБИМ ТЁТЮ.»)

— Занятие 52. Веселый двор («ЭТО ДВОР. ТАМ ИГРАЮТ ДЕТИ. ОНИ КАТЯТ БОЛЬШОЙ МЯЧ. ВСЕМ ОЧЕНЬ ВЕСЕЛО.»)

— Занятие 53. Озорной котёнок («ЭТО КОТ. ОН НАШЕЛ КЛУБОК. КОТ КАТИТ НИТКИ. МЫ ЛЮБИМ КОТА.»)

— Занятие 54. Рыжая плутовка («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ ЛИСА. ОНА ИЩЕТ НОРУ. ЛИСА ЛЮБИТ ТЕПЛО.»)

— Занятие 55. Колючий именинник («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ ЁЖ. ОН НАШЕЛ ГРИБ. ЁЖ КАТИТ ГРИБ В НОРУ.»)

— Занятие 56. Рыжая хлопотунья («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ БЕЛКА. ОНА НАШЛА ОРЕХ. БЕЛКА ПРЫГАЕТ НА ВЕТКУ.»)

— Занятие 57. Верный друг («ЭТО ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ ПЁС. ОН НАШЕЛ КОСТЬ. ПЁС РАД И ВИЛЯЕТ ХВО-

СТОМ.»)

— Занятие 58. Лесные прятки («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ ВОЛК. ОН ИЩЕТ ЗАЙЦА. ЗАЙЧИК БЫСТРО УБЕЖАЛ.»)

— Занятие 59. Хомячок-спортсмен («ЭТО ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ ХОМЯК. ОН ИГРАЕТ В КЛЕТКЕ. МЫ ЛЮБИМ ХОМЯКА.»)

— Занятие 60. Итоговый квест-повторение по рассказам из 4 предложений

— Занятие 61. Лесные секреты («ЭТО БОР. ТАМ РАСТЕТ МОХ. БЕЛКА ИЩЕТ ШИШКИ. ОНА ПРЫГАЕТ ПО ВЕТКАМ.»)

— Занятие 62. Подводная охотница («ЭТО ПРУД. ТАМ ЖИВЕТ ЩУКА. ОНА ИЩЕТ РЫБКУ. ЩУКА ОЧЕНЬ БЫСТРАЯ.»)

— Занятие 63. Разноцветный петушок («ЭТО ДВОР. ТАМ ХОДИТ ПЕ-ТУХ. ОН КРИЧИТ КУКАРЕКУ. МЫ ЛЮБИМ ПЕ-ТУХА.»)

— Занятие 64. Лесной силач («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ КАБАН. ОН ИЩЕТ ЖЁЛУДЬ. КАБАН ЛЮБИТ ВКУСНО ЕСТЬ.»)

— Занятие 65. Деревенская кормилица («ЭТО ДВОР. ТАМ ЖИВЕТ КОРОВА. ОНА ДАЕТ МОЛОКО. МЫ ЛЮБИМ КОРОВУ.»)

— Занятие 66. Речной великан («ЭТО РЕКА. ТАМ ЖИВЕТ БЕГЕМОТ. ОН ЛЮБИТ КУПАТЬСЯ. БЕГЕМОТ

ОЧЕНЬ БОЛЬШОЙ.»)

— Занятие 67. Озорная козочка («ЭТО ДВОР. ТАМ ЖИВЕТ КОЗА. ОНА НАШЛА ТРАВУ. КОЗА ЛЮБИТ ВКУСНОЕ СЕНО.»)

— Занятие 68. Подземный житель («ЭТО ЛЕС. ТАМ ЖИВЕТ КРОТ. ОН РОЕТ ХОД. КРОТ ЛЮБИТ ТЕМНОТУ.»)

— Занятие 69. Разноцветный говорун («ЭТО ДОМ. ТАМ ЖИВЕТ ПОПУГАЙ. ОН УМЕЕТ ГОВОРИТЬ. МЫ ЛЮБИМ ПОПУГАЯ.»)

— Занятие 70. Большой праздничный парад рассказов из 4 предложений

— **ПОДГОТОВКА К ВЫПУСКНОМУ (Занятия 71—72)**

— Занятие 71. Главная репетиция праздника чтения перед ширмой

— Занятие 72. Выпускной бал в Поющем городе. Вручение медалей и дипломов

ВВЕДЕНИЕ

Секреты Поющего города кубиков

Дорогие коллеги-педагоги и заботливые родители! Перед вами плод долгой практической работы — годовой курс кружка по обучению грамоте дошкольников. Авторство этой поурочной программы принадлежит мне, и я рада поделиться с вами проверенными играми и алгоритмами.

Методика Николая Александровича Зайцева совершила настоящую революцию в дошкольном образовании. Главная её ценность заключается в том, что она идеально отвечает природе ребёнка-дошкольника. В этой программе нет скучных парт, заставляющих замереть в статичной позе, нет механического зазубривания абстрактных изолированных букв и нет утомительного слияния («М и А будет МА»), которое так часто отбивает у малышей интерес к чтению.

Вместо этого я предлагаю детям увлекательную игру в **Поющий город**. Основной единицей чтения здесь выступает не буква и не слог, а **склад** — естественное усилие речевого аппарата (слияние согласной с гласной, отдельная гласная или отдельная согласная буква). Ребёнок не учит буквы, он сразу начинает петь склады по таблице и собирать из объёмных звенящих кубиков слова.

Основные правила успешной работы:

— **Движение — это жизнь занятия.** Каждое занятие включает две активные динамические паузы. Дети прыгают, ползают, бегают, превращаются в животных, ищут кубики в пространстве комнаты. Двигательная активность насыщает мозг кислородом и снимает мышечное напряжение.

— **Абсолютный уход от подсказок.** Начиная со второго блока, все карточки предъявляются детям обратной стороной — только буквами вверх. Картинка-рисунок служит исключительно элементом самопроверки и триумфа в конце задания.

— **Принцип «Поющих кубиков».** Таблица и кубики Зайцева должны звучать. Мы пропеваем склады на разные мотивы, тренируем речевой аппарат, фонематический слух и развиваем орфоэпическую зоркость.

— **Уважение к «Пробелу» и «Точке».** При сборке предложений и рассказов из кубиков (начиная с 21 занятия) дети должны физически выставлять деревянные планочки-пробелы между словами и ставить круглые фишки-точки. Это формирует базовую грамотность задолго до школы.

Желаю вам и вашим маленьким ученикам ярких открытий, звонких песен и легкого пути к чтению первых самостоятельных книг!

С уважением, Резеда Дидиева.

Календарно-тематический план с динамическими паузами

1 Квартал: Знакомство и мир звуков (Сентябрь — Ноябрь)

Задачи: Научить различать кубики по цвету, весу и звуку. Выучить гласные («золотые») склады.

— **Занятия 1—8: Золотой поезд.** Изучение гласных (А, О, У, Ы, Э, Я, Ё, Ю, И, Е).

— *Динамическая пауза «Поезд»:* Дети встают друг за другом («вагончики»). Педагог — «машинист». Поезд едет по комнате. На поворотах дети громко поют: «А-О-У-Ы-Э!». На остановке все резко приседают.

— **Занятия 9—16: Большие и маленькие.** Различение звонких (больших) и глухих (маленьких) кубиков.

— *Динамическая пауза «Великаны и гномики»:* Педагог трясет большой железный кубик — дети вытягиваются вверх, встают на носочки и громко топают. Педагог трясет маленький деревянный кубик — дети садятся на корточки, сжимаются в комочек и сидят тихо.

— **Занятия 17—24: Звуковые дорожки.** Первые попытки соотнести кубик с местом на таблице.

— *Динамическая пауза «Прыг-скок»:* На полу разложены мягкие коврики. Дети прыгают с коврика на коврик. На каждый прыжок они называют один склад, который показывает педагог на таблице (например: БА! БО! БУ!).

2 Квартал: Рождение слова (Декабрь — Февраль)

Задачи: Научить собирать простые слова из 2—3 кубиков. Понять разницу между твердыми и мягкими складами.

— **Занятия 25—32: Музыкальная указка.** Плавное пропевание рядов складов по таблице.

— *Динамическая пауза «Дотянись до склада»:* Таблица висит высоко. Педагог называет склад (например, «МА» или «КО»). Дети должны подпрыгнуть и коснуться этого склада длинной указкой или высоко поднять руки вверх.

— **Занятия 33—40: Строители.** Сборка первых слов: МА-МА, ПА-ПА, ДОМ, КОТ.

— *Динамическая пауза «Стройка»:* Кубики лежат на ковре в одном конце комнаты, а карточки-задания — в другом. Дети по очереди бегут к коврику, берут нужный кубик, несут его на «стройку» и собирают слово. Тренируем бег и внимание.

— **Занятия 41—48: Твердый — мягкий.** Различение складов типа НА — НЯ, ВА — ВЯ.

— *Динамическая пауза «Лови шар»:* Педагог кидает ребенку легкий мяч и говорит твердый склад: «ТА!». Ребенок ловит мяч, прыгает на одной ножке, говорит мягкую пару: «ТЯ!» и кидает мяч обратно.

3 Квартал: Читаю сам! (Март — Май)

Задачи: Чтение слов на карточках, понимание смысла. Чтение первых коротких предложений.

— **Занятия 49—56: Живые слова.** Чтение слов из 3—4 складов (МА-ШИ-НА, МО-ЛО-КО).

— *Динамическая пауза «Замри»:* Дети хаотично бегают под музыку. Музыка выключается. Педагог показывает кар-

точку со словом (например, «РЫ-БА» или «ПТИ-ЦА»). Дети должны прочитать слово про себя и замереть в позе этого животного.

— **Занятия 57—64: Прятки с кубиками.** Чтение предложений по цепочке.

— *Динамическая пауза «Найди секрет»:* Педагог заранее прячет нужные кубики под стулья, за шторы или на полки. Дети ходят по комнате на носочках (или гусиным шагом), ищут кубики, чтобы составить из них предложение на доске.

— **Занятия 65—72: Книжный салют.** Закрепление навыков свободного чтения.

— *Динамическая пауза «Выполни команду»:* Педагог молча показывает карточку с глаголом: «БЕ-ГИ», «ПЛЫ-ВИ», «ХЛО-ПАЙ», «ПРИ-СЕ-ДАЙ». Дети быстро читают слово и дружно выполняют это движение.

Конспект занятия №1 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Знакомство с поющим городом и золотыми кубиками».

— **Цель:** Познакомить детей с кубиками и настенной таблицей. Научить различать «золотые» кубики и пропевать гласные звуки.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись с попевками гласных (по методике Зайцева), игрушка-персонаж (например, Зайчик).

Ход занятия

1. Вводная часть: Встреча с Зайчиком (3 минуты)

— **Педагог:** Ребята, посмотрите, кто пришел к нам в гости! Это Зайчик. Он принес с собой необычные кубики. Они умеют петь!

— **Действие:** Педагог берет большой золотой кубик и звенит им.

— **Педагог:** Слышите? Этот кубик сделан из «золота»! Внутри него звенят колокольчики. На его гранях живут гласные звуки. Давайте откроем наш поющий город!

2. Основная часть: Знакомство с кубиками и таблицей (7 минут)

— **Действие:** Дети сидят на ковре. Педагог дает каждому ребенку в руки по одному «золотому» кубiku.

— **Педагог:** Покрутите кубик в ручках. Послушайте, как он звенит. А теперь посмотрите на эту большую таблицу на стене. На самом верху живут наши золотые друзья!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись (попевку гласных) и указкой показывает на таблице строчку: **А — О — У — Ы — Э.**

— **Педагог:** Давайте споем вместе с кубиками!

— **Попевка:** Дети хором поют под музыку: «А-О-У-Ы-Э-Э-Э!», а затем мягкую строчку: «Я-Ё-Ю-И-Е-Е-Е!». Педагог четко ведет указкой по таблице.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Золотой паровозик» (3 минуты)

— **Цель:** Снять напряжение, закрепить пропевание звуков в движении.

— **Ход игры:** Дети встают друг за другом в паровозик, держа в руках свои золотые кубики. Педагог встает впереди с указкой.

— **Педагог:** Наш поезд отправляется! Едем к таблице!

— **Движение:** Дети идут по комнате топающим шагом. Педагог включает музыку. На звуки «А-О-У-Ы-Э» поезд едет быстро. На звуки «Я-Ё-Ю-И-Е» поезд едет медленно на носочках. На слове «*Стон!*» все весело звенят своими кубиками над головой.

3. Практическая часть: Поиск кубиков (6 минут)

— **Действие:** Дети подходят к столу, где лежат разные кубики (железные, деревянные, золотые).

— **Педагог:** Ой, наш Зайчик случайно перепутал все кубики в коробке! Поможем ему найти только золотые?

— **Действие:** Дети ищут глазами и руками золотые кубики, проверяют их на слух (они звенят звонче всех).

— **Педагог:** Молодцы! А теперь покажите мне на своем кубике самую большую букву А. Нашли? Давайте споем ее: «А-А-А!».

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Великаны и карлики» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие внимания, координации движений и чувства ритма.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре.

— **Правило:** Педагог показывает указкой на таблице большую букву **А** — дети превращаются в «великанов» (встают на носочки, тянут руки вверх и громко поют «А-А-А!»). Педагог показывает маленькую букву **я** — дети превращаются в «карликов» (сажаются на корточки, обхватывают колени и тихонько пищат «я-я-я»). Игра повторяется 3—4 раза с разными гласными.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети складывают кубики обратно в коробку и сажаются в круг на ковер.

— **Педагог:** Зайчику очень понравилось, как вы сегодня пели! Какие кубики мы сегодня встретили? (Ответы детей: золотые). Как они звенят? (Ответы: весело, звонко).

— **Педагог:** На следующем занятии мы узнаем, кто живет в «железных» домиках! Зайчик говорит вам: «До свидания!».

Конспект занятия №2 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Железные кубики и их громкие песенки».

— **Цель:** Повторить гласные склады. Познакомить детей с «железными» кубиками. Научить различать их по звонкому звуку и размеру (большой — маленький).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок («Золотая» и «Б-

В-Г-Д»), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Повторение (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, к нам снова пришел Зайчик! Он хочет проверить, не забыли ли вы песенку его любимых кубиков. Каких?

— **Дети:** Золотых!

— **Действие:** Педагог включает **Дорожку №3 («Золотая попевка»)**. Дети стоят у таблицы. Педагог ведет указкой, а дети громко поют: «А-О-У-Ы-Э, Я-Ё-Ю-И-Е!».

2. Основная часть: Знакомство с «железом» (6 минут)

— **Педагог:** Сегодня Зайчик принес новые кубики. Посмотрите на них. Какого они цвета? Правильно, серого, как железо. Давайте погремим ими!

— **Действие:** Дети берут серые кубики. Внутри них насыпаны металлические крышечки. Они гремят очень громко.

— **Педагог:** Эти кубики называют «железными». В них живут звонкие звуки. Посмотрите, этот кубик — большой, а этот — маленький. Громче всех поет большой кубик!

— **Действие:** Педагог включает **Дорожку №4 (Попевка Б-В-Г-Д)** и показывает на таблице столбик буквы Б.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Громкое эхо» (3 минуты)

— **Цель:** Закрепить на слух разницу между большим (твердым) и маленьким (мягким) железным кубиком.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. У педагога в руках два кубика буквы Б (большой и маленький).

— **Правило:** Педагог трясет большой кубик и громко кричит: «БА!». Дети, как эхо, прыгают на месте и громко повторяют: «БА!». Педагог трясет маленький кубик и тихо говорит: «БЯ!». Дети приседают и тихо повторяют: «БЯ!». Игра повторяется со складами: БО — БЁ, БУ — БЮ.

3. Практическая часть: Поиск домиков (6 минут)

— **Педагог:** А теперь наши железные кубики хотят найти свои домики на большой таблице.

— **Действие:** Педагог дает ребенку большой кубик со складом **ВА**. Ребенок идет к таблице, ищет точно такую же картинку и прикладывает кубик к стене. Педагог помогает указкой. Когда склад найден, вся группа хором пропевает его.

— **Педагог:** Отлично! Все кубики нашли свои дома.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Железные роботы» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развить координацию движений.

— **Ход игры:** Дети превращаются в роботов. Они ходят по комнате с прямыми руками и ногами, издавая металлические звуки.

— **Правило:** Когда педагог включает музыку попевки, «роботы» шагают строго под ритм баяна. Как только музыка останавливается, педагог называет склад, например: «БУ!». Все «роботы» должны замереть и три раза громко топнуть ногой, произнося: «БУ! БУ! БУ!».

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети убирают железные кубики на полку и садятся на ковер.

— **Педагог:** С какими кубиками мы сегодня подружались? Как они звучат?

— **Дети:** С железными! Они звенят очень громко!

— **Педагог:** Зайчик очень рад, что вы справились. На следующем занятии мы узнаем секрет деревянных кубиков!

Конспект занятия №3 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Деревянные кубики и их тихие секреты».

— **Цель:** Повторить золотые и железные кубики. Познакомить детей с «деревянными» кубиками. Научить различать их по глухому звуку и сравнивать по размеру.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок («Золотая» и попевка глухих складов «П-Ф-К-Т»), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Звуковая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик принес волшебный мешочек. Давайте вспомним, какие кубики мы уже знаем?

— **Действие:** Педагог по очереди достает из мешочка золотой и железный кубики. Дети называют их.

— **Педагог:** Давайте поприветствуем их песенками!

— **Действие:** Включается **Дорожка №3 («Золотая попевка»)**. Дети стоят у таблицы, поют и звенят золотыми кубиками. Затем педагог берет железный кубик, трясет его, и все громко хором поют: «БА-БО-БУ-БЫ-БЭ!».

2. Основная часть: Знакомство с «деревом» (6 минут)

— **Педагог:** А теперь запустите руку в мешочек. Там спрятался совершенно новый кубик. Какой он на ощупь? Светлый, с коричневыми буквами. Это деревянный кубик!

— **Действие:** Дети берут деревянные кубики и трясут их. Внутри них насыпаны деревянные шепочки. Они не звенят, а глухо шуршат.

— **Педагог:** Слышите? Они поют очень тихо, шепотом. В них живут глухие звуки. Как и железные, они бывают большими и маленькими.

— **Действие:** Педагог включает **Попевку для буквы П** (глухой звук) и ведет указкой по таблице: «ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П». Дети повторяют тихо, шурша кубиками.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Мышки и Мишки» (3 минуты)

— **Цель:** Научить на слух и визуально отличать звонкие

(железные) кубики от глухих (деревянных).

— **Ход игры:** Дети свободно двигаются по коврику. В руках у педагога железный кубик (Б) и деревянный (П).

— **Правило:** Педагог высоко поднимает и трясет железный кубик — дети превращаются в «мишек» (шагают тяжело, громко топают и кричат: «БА-БА-БА!»). Педагог опускает руки и шуршит деревянным кубиком — дети превращаются в «мышек» (встают на носочки, бегут очень тихо, семеня ножками и шепчут: «па-па-па...»).

3. Практическая часть: Строим деревянный забор (6 минут)

— **Педагог:** Наш Зайчик хочет построить заборчик вокруг своего огорода, но только из деревянных кубиков. Поможем ему?

— **Действие:** На ковре рассыпаны разные кубики. Дети должны выбрать только деревянные (по цвету или на слух) и принести их на стол.

— **Педагог:** А теперь давайте проверим наш заборчик. Каждый берет свой кубик, находит его склад на таблице, показывает указкой и тихонько пропевает. Например: «ТА-ТО-ТУ» или «КА-КО-КУ».

— **Педагог:** Отличный получился забор, ни один звонкий кубик туда не пробрался!

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Листопад» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие координации движений, умения регу-

лировать громкость голоса.

— **Ход игры:** Дети держат деревянные кубики в руках. Они — осенние листочки.

— **Правило:** Педагог плавно качает указкой у верхней части таблицы (где большие кубики). Дети кружатся, шуршат кубиками и умеренно громко поют: «КА! ХА! ПА!». Педагог опускает указку вниз (к маленьким кубикам) — «ветер утих, листики падают на землю». Дети плавно приседают на ковер, замирают и очень тихо шелестят кубиками: «кя... хя... ня...».

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно складывают деревянные кубики на свою полку и садятся в круг.

— **Педагог:** Ребята, с какими кубиками мы сегодня поружились?

— **Дети:** С деревянными!

— **Педагог:** Как они поют свои песенки — громко или тихо? (Ответы детей: тихо, шуршат).

— **Педагог:** Молодцы! Теперь вы знаете все три главных секрета поющего города: золотой, железный и деревянный. На следующем занятии мы начнем строить из них настоящие поезда-слова! Зайчик ждет вас!

Конспект занятия №4 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Первое слово. Пишем имена кубика-

ми».

— **Цель:** Закрепить умение различать кубики по цвету и звуку (золотые, железные, деревянные). Научить детей конструировать («писать») свои имена с помощью кубиков и настенной таблицы.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок, именные складовые карточки (сделанные педагогом заранее для каждого ребенка группы), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Музыкальная разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня очень грустный. Он забыл, как зовут ребят в нашем кружке! Давайте напомним ему наши имена, но сначала разбудим наши кубики.

— **Действие:** Включается «Золотая попевка». Дети стоят у таблицы и пропевают гласные: «А-О-У-Ы-Э, Я-Ё-Ю-И-Е». Затем педагог берет железный кубик, гремит им, и дети хором поют: «МА-МО-МУ-МЫ-МЭ».

2. Основная часть: Знакомство со своим именем (6 минут)

— **Педагог:** У Зайчика есть волшебные карточки. На них написаны ваши имена. Но посмотрите — буквы раскрашены в цвета наших кубиков!

— **Действие:** Педагог по очереди показывает карточки **лицевой стороной** (где написано имя). Он читает имя, ведя

пальцем по складам. Например: **МА-ША**.

— **Педагог:** Маша, посмотри на свое имя. Первая буква **М** — серая (железная), потому что она звучит звонко. Буква **А** — голубая (золотая). А склад **ША** — коричневый (деревянный), потому что он шуршит.

— **Действие:** Педагог раздает каждому ребенку его личную карточку. Дети рассматривают свои имена и пальчиком обводят склады.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Птички, домой!» (3 минуты)

— **Цель:** Научить детей быстро визуально находить свою именную карточку в пространстве.

— **Ход игры:** Дети («птички») кладут свои именные карточки на ковер в разных местах и начинают весело «летать» (бегать и махать крыльями) по комнате под музыку.

— **Правило:** Музыка выключается. Педагог кричит: *«Птички, в гнёздышки!»*. Каждый ребенок должен подбежать, найти на полу именно свою карточку с именем, поднять её вверх и громко прокричать свое имя по складам (например: *«СА-ША!»*). Игра повторяется 2 раза (педагог может незаметно поменять карточки местами, пока дети «летают»).

3. Практическая часть: Строим имя из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** А теперь самое сложное задание от Зайчика. Карточки у нас есть, а давайте построим наши имена из настоящих кубиков! Положите карточку перед собой на стол.

Это ваша схема-подсказка.

— **Действие:** На большом столе в центре рассыпаны все кубики. Дети подходят к столу, смотрят на цвета букв в своей карточке и ищут нужные кубики.

— **Пояснение:** Если ребенку нужно имя **ДИ-МА**, он ищет маленький железный кубик со складом **ДИ**, а потом большой железный кубик со складом **МА**.

— **Действие:** Педагог помогает каждому. Когда имя собрано из кубиков, ребенок берет указку, показывает на кубики и «читает» (пропевает) свое имя Зайчику.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Живой поезд имен» (3 минуты)

— **Цель:** Закрепить навык презентации своего слова, снять статическое напряжение.

— **Ход игры:** Дети держат в руках поезда из кубиков (свои собранные имена).

— **Правило:** Педагог становится «главным паровозом». Дети по очереди прицепляются к нему сзади. Но чтобы прицепиться, нужно громко и четко пропеть свое имя и весело погребеть своими кубиками. Получается длинный и очень шумный поезд из имен, который делает круг по комнате.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно ставят свои кубики-имена на выставку для родителей. Сами садятся на ковер.

— **Педагог:** Ребята, Зайчик теперь точно запомнил, как вас зовут! Какое первое слово мы сегодня научились писать

кубиками?

— **Дети:** Свои имена!

— **Педагог:** Трудно было искать кубики? (Ответы детей).

На следующем занятии мы научимся писать самые главные слова для каждого человека — «МАМА» и «ПАПА». Вы большие молодцы!

Конспект занятия №5 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Самые главные слова: МАМА и ПАПА».

— **Цель:** Научить детей конструировать и читать слова «МАМА» и «ПАПА» из кубиков и по таблице. Закрепить понятия «железный-звонкий» (для М) и «деревянный-глухой» (для П).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок («М» и «П»), две большие демонстрационные карточки со словами МАМА и ПАПА, игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Звуковая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, отгадайте загадку Зайчика: «Кто вас больше всех любит, целует, ласкает и спать укладывает?» Конечно, это мама! А кто самый сильный, смелый и во всем помогает? Это папа! Сегодня мы научимся писать эти важные слова.

— **Действие:** Педагог включает **Попевку для буквы М** (железный кубик). Дети стоят у таблицы и поют хором, помогая себе руками (сжимают и разжимают кулачки): «**МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М**». Затем включается **Попевка для буквы П** (деревянный кубик). Дети поют ее тише, шепотом: «**ПА-ПО-ПУ-ПЫ-ПЭ-П**».

2. Основная часть: Секреты слов (6 минут)

— **Педагог:** Посмотрите на карточку «**МАМА**». Из каких кубиков она сделана? Правильно, из серых, железных. Потому что буква **М** гремит звонко! Давайте найдем два одинаковых кубика **МА** и поставим их рядом. Что получилось? **МА-МА!**

— **Действие:** Педагог показывает карточку «**ПАПА**».

— **Педагог:** А кубики **ПА** — какие? Они коричневые, деревянные. Буква **П** поет тихонько. Ищем два кубика **ПА**, ставим рядышком. Получилось: **ПА-ПА!**

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Будь внимателен» (3 минуты)

— **Цель:** Закрепить умение быстро переключаться со звонкого звука «**М**» на глухой звук «**П**».

— **Ход игры:** Дети свободно двигаются по коврику. У педагога в одной руке кубик **МА**, в другой — **ПА**.

— **Правило:** Педагог громко кричит и звенит: «**МАМА!**» — дети начинают весело бегать, раскинув руки («как самолетики»), и звонко смеяться. Педагог прижимает палец к губам и шуршит: «**ПАПА!**» — дети замирают на одной ножке,

затаив дыхание, и стоят тихо, как партизаны. Игра повторяется 3—4 раза.

3. Практическая часть: Подарки для родителей (6 минут)

— **Педагог:** Давайте сделаем сюрприз для ваших мам и пап. Каждый из вас сейчас соберет эти слова из кубиков прямо на своих столах.

— **Действие:** Дети подходят к коробке с кубиками. Каждый ребенок должен найти:

— Два больших железных кубика со складом **МА** (чтобы собрать слово МАМА).

— Два больших деревянных кубика со складом **ПА** (чтобы собрать слово ПАПА).

— **Действие:** Дети выкладывают слова на столе. Педагог подходит к каждому ребенку, просит взять указку (или палец) и плавно пропеть собранные слова: «МА-МА», «ПА-ПА».

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Почтальоны несут телеграмму» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие быстроты реакции, ориентировки в пространстве и закрепление навыка чтения.

— **Ход игры:** В одном конце комнаты на стульчиках стоят две коробки: на одной нарисован силуэт мамы, на другой — папы. Дети берут свои собранные из кубиков слова.

— **Правило:** Педагог дает команду: «Почтальоны, доставьте телеграмму для МАМЫ!». Дети, у которых в руках

кубики «МА-МА», быстро бегут к нужному стульчику и аккуратно ставят туда свои кубики. Затем команда: «*А теперь телеграмма для ПАПЫ!*» — бегут дети со словом «ПА-ПА».

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращаются на ковер и садятся в круг вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Ребята, какие важные слова мы сегодня научились писать и читать?

— **Дети:** МАМА и ПАПА!

— **Педагог:** Из каких кубиков мы строили слово МАМА? (Ответы: из железных, звонких). А слово ПАПА? (Ответы: из деревянных, тихих).

— **Педагог:** Вы отлично потрудились! Дома обязательно расскажите родителям, что вы уже умеете писать их самые любимые слова. Зайчик машет вам лапкой, до встречи!

Конспект занятия №6 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Прятки на ковре. Строим слова из трех букв (ДОМ, КОТ, ЖУК)».

— **Цель:** Научить детей конструировать и читать короткие трехбуквенные слова с закрытым слогом (склад + отдельная согласная буква). Закрепить навык работы с настенной таблицей.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три карточки-отгадки (с рисунками до-

ма, kota и жука), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Таинственные загадки (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня пришел не один, он привел с собой друзей! Но они спрятались. Чтобы узнать, кто это, нужно отгадать загадки. Listen к первой загадке:

— *«В нем мы живем, крыша над головой, двери и окошко. Что это?»* (ДОМ).

— *«Мохнатенький, усатенький, молоко пьет, песенки поет»* (КОТ).

— *«Летит — жуужжит, сядет — молчит»* (ЖУК).

— **Действие:** Педагог выставляет на доску карточки-картинки: ДОМ, КОТ, ЖУК.

2. Основная часть: Разбор коротких слов (6 минут)

— **Педагог:** Посмотрите, ребята, эти слова очень короткие. Давайте посмотрим, как они устроены. Слово **ДОМ**. Первый кубик — большой, железный. Что на нем написано? **ДО**. А в конце остался один сонный согласный звук — **М** (*педагог показывает серый кубик с отдельной буквой М без гласной*). Получается: **ДО — М**.

— **Действие:** Педагог показывает это слово на настенной таблице, быстро ведя указкой: сначала на склад **ДО**, потом на букву **М**.

— **Педагог:** А теперь посмотрите на слово **КОТ**. Какой первый кубик? Деревянный, коричневый — **КО**. А в конце? Отдельная буква **Т**. Поем вместе: **КО — Т**.

— **Педагог:** И последнее слово — **ЖУК**. Склад **ЖУ** и буква **К**. **ЖУ — К!**

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Превращения» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическое напряжение, развивать воображение и координацию.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог по очереди показывает на карточки с картинками.

— **Правило:** Педагог показывает карточку **ДОМ** — дети соединяют руки над головой в виде острой крыши и замирают. Педагог показывает карточку **КОТ** — дети встают на четвереньки, выгибают спинки и мягко ступают лапками, говоря «*Мяу*». Педагог показывает карточку **ЖУК** — дети машут ручками-крыльями, бегают по комнате и громко жужжат: «*Ж-ж-ж-ж!*». Игра повторяется в быстром темпе.

3. Практическая часть: Ищем потерянные кубики (6 минут)

— **Педагог:** Ой, ребята, пока мы превращались в жуков, подул сильный ветер и все кубики для наших слов разлетелись по комнате! Давайте их спасать.

— **Действие:** Педагог заранее разложил нужные кубики в разные места (на подоконник, под стульчики, на полку). Каждому ребенку (или мини-группе из двух человек) дается задание.

— **Задание:** «*Маша и Дима, найдите кубики для слова ДОМ. Саша и Оля — для слова КОТ. Коля и Лена — для*

слова ЖУК».

— **Действие:** Дети активно двигаются по комнате, ищут кубики, приносят их на стол и выкладывают слова в правильном порядке. Педагог помогает проверить: ведем пальчиком по кубикам и читаем: **ДО-М, КО-Т, ЖУ-К.**

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Музыкальные стульчики со словами» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие быстроты реакции и зрительного внимания.

— **Ход игры:** По кругу стоят стульчики (на один меньше, чем детей). На каждом стульчике лежит обратная сторона карточки со словом (ДОМ, КОТ или ЖУК) — картинки скрыты.

— **Правило:** Дети бегают вокруг стульчиков под веселую музыку. Музыка обрывается. Дети должны быстро занять любой стульчик, взять карточку, прочитать короткое слово на обороте и громко назвать его. Тот, кому не хватило стульчика, становится «помощником Зайчика» и проверяет, правильно ли остальные прочитали свои слова.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети садятся на ковер в круг вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Какие замечательные короткие слова мы сегодня спасли! Помните их?

— **Дети:** ДОМ, КОТ, ЖУК!

— **Педагог:** Сколько кубиков нам нужно было для каж-

дого слова? (Ответы детей: два кубика — один со складом, а второй с маленькой одной буковкой).

— **Педагог:** Вы сегодня работали как настоящие сыщики. Зайчик очень вами гордится. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №7 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Вкусные и пушистые слова (КА-ША, РЫ-БА, ЛИ-СА)».

— **Цель:** Научить детей собирать и плавно читать двухсложные слова, состоящие из двух твердых складов. Закрепить умение работать со складовыми карточками методом самопроверки.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок («К», «Ш», «Р», «Б», «Л», «С»), самодельные или готовые складовые карточки (КА-ША, РЫ-БА, ЛИ-СА), игрушка Зайчик.

—

Ход занятия

1. Вводная часть: Голосовая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня пришел с пустыми карманами. Он шел к нам в гости и проголодался. А еще по дороге он встретил лесных жителей. Давайте поможем ему вспомнить, кого он видел и что хочет съесть, но сначала разомнем наши язычки!

— **Действие:** Педагог по очереди включает попевки для букв **Р** (железная) и **Ш** (деревянная). Дети стоят у таблицы и поют: «*РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р*» (громко, рычат) и «*ША-ШО-ШУ-ШЫ-ШЭ-Ш*» (тихо, шипят, как змейки).

2. Основная часть: Разгадываем карточки (6 минут)

— **Педагог:** Смотрите, какие карточки принес Зайчик. Начнем с угощения. Что это? (*Показывает картинку с кашей*). Это **КА-ША**. Из каких кусочков состоит слово? Первый склад — **КА** (деревянный, коричневый). Второй склад — **ША** (тоже деревянный). Поем вместе, плавно соединяя: **КА — ША**.

— **Действие:** Педагог переворачивает карточку **оборотной стороной** (где только буквы).

— **Педагог:** А теперь посмотрите на слово без картинки. Давайте прочитаем его глазами. Что написано? **КА-ША**.

— **Действие:** Педагог аналогично разбирает слова **РЫ-БА** (два серых железных кубика) и **ЛИ-СА** (маленький се-

рый кубик **ЛИ** и большой коричневый **СА**). Он показывает их на настенной таблице с помощью указки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Кто внимательный?» (3 минуты)

— **Цель:** Развить слуховое внимание, координацию движений и реакцию.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог называет склады из новых слов.

— **Правило:** Когда педагог говорит склад слова КА-ША (например, **КА** или **ША**), дети делают вид, что едят ложкой кашу из тарелки. Когда слышат склад слова РЫ-БА (**РЫ** или **БА**), они соединяют ладошки и «плывут», как рыбки. Когда слышат склад слова ЛИ-СА (**ЛИ** или **СА**), они мягко ходят на носочках, виляя «хвостиком», как лисички. Педагог путает детей, называя склады в разном темпе.

3. Практическая часть: Магазин кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Наш Зайчик открывает магазин! Но вместо денег мы будем использовать кубики. На столе лежат наши карточки словами вверх (без картинок). Вам нужно выбрать карточку, прочитав её, пойти к коробке с кубиками, найти нужную пару и выложить слово прямо на карточку.

— **Действие:** Дети подходят к столу, разбирают карточки: кому-то достается КА-ША, кому-то РЫ-БА, кому-то ЛИ-СА. Они бегут к общей коробке, ищут кубики (например, для слова РЫ-БА ищут большой железный кубик со складом **РЫ** и большой железный со складом **БА**).

— **Действие:** Когда ребенок собрал слово, он зовет педагога, переворачивает карточку картинкой вверх и проверяет себя: *«Ура! На картинке лиса, и у меня получилось ЛИ-СА!»*.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Найди свою половинку» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическую усталость, развить скорость чтения и логику.

— **Ход игры:** Педагог раздает детям по одному кубику. У одного ребенка кубик **КА**, у другого — **ША**. У третьего — **РЫ**, у четвертого — **БА**. У пятого — **ЛИ**, у шестого — **СА**.

— **Правило:** Под веселую музыку дети бегают и прыгают по комнате. Как только музыка смолкает, они должны быстро найти ребенка, с которым их кубики образуют целое слово. Дети соединяются парами, встают рядом, поднимают кубики вверх и хором читают получившееся слово: *«КА-ША!»*, *«РЫ-БА!»*, *«ЛИ-СА!»*.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети складывают кубики в коробку и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Ребята, какими вкусными и пушистыми словами мы сегодня порадовали Зайчика?

— **Дети:** КА-ША, РЫ-БА, ЛИ-СА!

— **Педагог:** Какое слово было самым трудным для сборки? А какое самым легким? (*Ответы детей*).

— **Педагог:** Вы сегодня отлично поработали в парах и правильно прочитали все слова на карточках. Зайчик сыт и

доволен! До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №8 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Итоговый квест: Тайны поющего города» (завершение вводного блока).

— **Цель:** Закрепить умение быстро различать золотые, железные и деревянные кубики по цвету, весу и звуку. Проверить навык чтения простых слов (МАМА, ПАПА, КОТ, ДОМ, КАША) в игровой форме.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, аудиозапись попевок, «билеты» трех цветов (золотые/желтые, серые, коричневые), карточки со словами-подсказками, сундучок с угощениями/наклейками, игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Таинственное письмо (3 минуты)

— **Педагог:** Ребята, сегодня наш Зайчик прибежал бледный от страха! Злая Буквоежка закрыла главный сундучок с подарками на три замка, а ключи спрятала в поющем городе. Чтобы открыть сундучок, нам нужно пройти квест и собрать три ключа. Поможет Зайчику?

— **Дети:** Да!

— **Педагог:** Чтобы отправиться в путь, каждый должен вытянуть билет и узнать, в какую команду он попал.

— **Действие:** Дети берут из мешочка цветные кружки:

золотые, серые (железные) и коричневые (деревянные).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Транспорт поющего города» (3 минуты)

— **Цель:** Снять напряжение, закрепить деление на команды по типам кубиков.

— **Ход игры:** Дети двигаются по комнате в зависимости от своего «билета».

— **Правило:** Педагог включает музыку. Дети с **золотыми** билетами летят как «самолетики» и поют: «А-О-У-Ы-Э». Дети с **серыми** билетами едут как «поезда», громко топают и рычат: «БА-БО-БУ». Дети с **коричневыми** билетами прыгают тихо, как «заиньки», и шепчут: «па-по-пу». По сигналу «Стоп!» все должны подбежать к своей коробке на столе (на коробках нарисованы золотой, железный и деревянный кубики).

2. Основная часть: Квест-испытания (10 минут)

— **Испытание 1: «Золотой ключ».**

— **Педагог:** Первый ключ спрятан на самой вершине нашей настенной таблицы! Чтобы его получить, золотая команда должна без ошибок пропеть дорожку гласных, а остальные ребята ей помогают.

— **Действие:** Дети стоят у таблицы. Педагог ведет указкой, вся группа поет под музыку: «А-О-У-Ы-Э, Я-Ё-Ю-И-Е!». Педагог достает из-за таблицы первый (золотой) ключ.

— **Испытание 2: «Железный ключ».**

— **Педагог:** Второй ключ спрятан в коробке со звонки-

ми кубиками. Железная команда, найдите кубики для самого доброго слова на свете — **МА-МА!**

— **Действие:** «Серые» дети ищут два кубика **МА**, составляют слово на столе и громко читают его. Педагог вручает им второй (серый) ключ.

— **Испытание 3: «Деревянный ключ».**

— **Педагог:** Третий ключ спрятан у глухих кубиков. Коричневая команда, Буквоежка перепутала слово **КОТ** и поставила буквы наоборот (**ТО-К**). Исправьте ошибку!

— **Действие:** «Коричневые» дети меняют кубики местами, чтобы получилось **КО-Т**. Вся группа шепотом проверяет чтение. Педагог достает третий (коричневый) ключ.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Открой замки» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие координации движений, ловкости и крупной моторики.

— **Ход игры:** На ковре разложены три обруча («замки»). Внутри каждого обруча лежит карточка со словом обратной стороной вверх (**ДОМ, ПАПА, КАША**).

— **Правило:** Капитан каждой команды берет свой ключ, бежит к обручу, прыгает в него на одной ножке, переворачивает карточку и громко читает слово. Если слово прочитано правильно, замок считается открытым. Педагог открывает настоящий сундучок.

3. Практическая часть: Финальный салют (3 минуты)

— **Педагог:** Ура! Все замки открыты! Посмотрите, в сундучке лежат волшебные наклейки от Зайчика. Но чтобы забрать свою награду, каждый должен подойти к большой коробке, взять любой полюбившийся кубик, погребеть (или пошуршать) им и назвать склад, который смотрит на него.

— **Действие:** Дети по очереди подходят, берут кубик, называют склад (например: «ТУ!» или «ВЯ!») и получают заслуженный приз.

4. Заключительная часть: Рефлексия блока (3 минуты)

— **Действие:** Дети наклеивают наклейки в свои рабочие блокноты и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Ребята, мы прошли весь первый поющий город! Вы справились со всеми заданиями Злой Буквоежки. Какое испытание сегодня было для вас самым веселым?

— **Дети:** Искать ключи! Исправлять слово КОТ!

— **Педагог:** Зайчик очень рад, что у него теперь есть такие умные и быстрые друзья. Мы научились различать все кубики и даже читать первые слова. На следующем занятии нас ждут новые таблицы и еще более интересные игры. До свидания!

Конспект занятия №9 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Начало большого путешествия. Поем всю таблицу».

— **Блок:** Блок складового читання і конструювання (Розділ 2).

— **Цель:** Начать систематическое пропевание всей настенной таблицы от начала до конца. Закрепить умение следить глазами за движением указки педагога под музыку.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, длинная указка, аудиозапись «Полная попевка таблицы» (от Б до Щ), игрушка Зайчик, большой игрушечный руль или кепка машиниста.

Ход занятия

1. Вводная часть: Собираем поезд (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, мы с вами выучили все секреты кубиков. Теперь мы готовы отправиться в большое путешествие по всему Поющему городу! Сегодня наш Зайчик стал главным машинистом огромного поезда. Посмотрите на настенную таблицу — это наши длинные рельсы!

— **Действие:** Педагог надевает кепку машиниста (или берет руль). Дети строятся за ним в цепочку, положив руки на плечи впереди стоящему.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Поезд на рельсах» (3 минуты)

— **Цель:** Подготовить детей к ритмичному пропеванию, настроить на общую координацию.

— **Ход игры:** Поезд «едет» по комнате вокруг столов и ковра.

— **Правило:** Когда педагог говорит: *«Поезд разгоняет»*

ся!», дети идут быстро и часто стучат ногами: «Чух-чух-чух!». Когда педагог говорит: «Поезд тормозит!», дети замедляют ход и протяжно свистят: «Ш-ш-ш-ш...» или «С-с-с-с...». Поезд останавливается строго лицом к большой настенной таблице.

2. Основная часть: Поем всю таблицу (7 минут)

— **Педагог:** Наш поезд прибыл на главную станцию. Нам нужно спеть всю таблицу вместе с диктором из магнитофона, а моя указка покажет вам правильную дорогу. Готовы? Глазки смотрят на кончик указки!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись с полной попевкой таблицы (Дорожки №4—8 попеременно). Педагог четко, ритмично ведет указкой сверху вниз по столбикам букв.

— **Попевка:** Дети стоят у таблицы и хором напевают под маршевую музыку:

— «БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-И-БЕ-Ь»

— «ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-В — ВЯ-ВЁ-ВЮ-И-ВЕ-Ь»

— «ГА-ГО-ГУ-ГЫ-ГЭ-Г — ГЯ-ГЁ-ГЮ-И-ГЭ-Ь» (и так далее, сколько позволяет время и внимание детей на первом этапе — обычно поют первые 3—4 столбика).

— **Педагог:** Ух, как громко и дружно пел наш поезд! Присаживайтесь на ковер, отдохнем.

3. Практическая часть: «Дирижер» и поиск складов (5 минут)

— **Педагог:** Теперь наш Зайчик хочет стать дирижером.

Тот, кому он даст в руки указку, сам показывает любой склад на таблице, а вся группа должна его громко спеть!

— **Действие:** Педагог передает указку первому ребенку. Ребенок подходит к таблице и тыкает в любой знакомый склад (например, **МА** или **ДО**). Вся группа хором выкрикивает: «**МА!**». Потом указка передается следующему ребенку. Игра идет по кругу, чтобы каждый побывал в роли дирижера.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Воробушки и Кот» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое напряжение после стояния у таблицы, развить реакцию.

— **Ход игры:** Дети («воробушки») сидят на корточках на ковре («в гнездышках»). Педагог («кот») спит на стуле, держа в руках кубик.

— **Правило:** Педагог молча показывает на таблице склад **ПО** — «воробушки» летают, прыгают и весело чирикают: «**ПО-ПО-ПО!**». Педагог резко переводит указку на склад **КУ** (Кот проснулся!) — дети должны мгновенно спрятаться в свои гнездышки (присесть и закрыть голову руками), чтобы Кот их не поймал. Игра повторяется 2—3 раза.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети садятся в круг на ковре вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Ребята, мы сегодня впервые проехали по длинным рельсам нашей большой таблицы! Вам понравилось петь такие длинные песенки?

— **Дети:** Да, очень весело!

— **Педагог:** На следующем занятии наш поезд поедет еще дальше, и мы узнаем песенки новых букв. Зайчик говорит вам спасибо за отличную поездку. До свидания!

Конспект занятия №10 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Поющий гараж. Собираем слова по теме „Транспорт“».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Продолжить тренировку плавного пения таблицы под указку. Научить детей конструировать и читать слова из 2—3 складов по теме «Транспорт» (МА-ШИ-НА, ФУРА, ТАК-СИ).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три складовые карточки-картинки (МА-ШИНА, ФУРА, ТАКСИ), игрушка Зайчик, игрушечный светофор или цветные кружки (красный, желтый, зеленый).

Ход занятия

1. Вводная часть: Разминка у таблицы (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня приехал в кружок не на поезде, а на машине! Но его автомобиль сломался. Чтобы починить его, нам нужно завести мотор нашего поющего города и размять голоса у таблицы.

— **Действие:** Включается попевка таблицы (столбики **М, Н, П, Р**). Педагог ритмично ведет указкой, дети стоят у стены и дружно поют: «*МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЕ-Ю-И-Е-Ь*», затем «*ПА-ПО-ПУ...*» и так далее.

2. Основная часть: Разбор транспортных слов (6 минут)

— **Педагог:** Молодцы, моторы завелись! Посмотрите, какой транспорт спрятался в нашем гараже (*педагог вывешивает на доску три карточки*).

— **Педагог:** Вот огромный грузовик — **ФУ-РА**. Ищем глазами на таблице: сначала поем первый кубик **ФУ**, затем второй — **РА**. Получилось: **ФУ-РА**.

— **Педагог:** А вот желтый автомобиль с шашечками — **ТАК-СИ**. Посмотрите, склад **ТА**, к нему прижалась сонная буква **К** (деревянная), а затем идет мягкий склад **СИ**. Вместе: **ТАК — СИ**.

— **Педагог:** И самая главная — **МА-ШИ-НА**. Поём по кусочкам: **МА — ШИ — НА**. (*Педагог напоминает правило:*

склад ШИ пишется с буквой И, но звучит твердо).

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Светофор и водители» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое напряжение, развить внимание и крупную моторику.

— **Ход игры:** Дети превращаются в автомобили и «ездыт» (бегает) по коврику. Педагог в центре управляет движением с помощью светофора.

— **Правило:** Педагог показывает **зеленый** кружок — «машины» быстро едут и гудят: «**БИ-БИ-БИ!**». Педагог показывает **желтый** кружок — машины замедляют ход, прыгают на месте на двух ногах и шепчут: «*ши-ши-ши*» (трутся шины). Педагог показывает **красный** кружок — все машины резко замирают на месте и молчат. Игра повторяется 3 раза.

3. Практическая часть: Собираем машины из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Нашему Зайчику очень нужны новые автомобили для его автопарка. Давайте побудем настоящими мастерами на заводе и соберем слова **ФУРА, ТАКСИ и МАШИНА** из кубиков.

— **Действие:** Дети разбиваются на три мини-команды. Каждая команда получает свою карточку-картинку (словом вверх). Ребята бегут к большой коробке, ищут кубики по цветам букв на карточке и собирают слово на своем столе.

— **Проверка:** Педагог подходит к каждой команде, дети

пальчиком ведут по кубикам и презентуют свою «машину», плавно пропевая: «*МА-ШИ-НА!*». Затем карточка переворачивается картинкой вверх для триумфальной самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Автогонки» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, быстроты реакции и пространственного мышления.

— **Ход игры:** На противоположном конце комнаты стоят три стульчика — это «финишные гаражи». Команды берут свои собранные поезда из кубиков (слова МАШИНА, ФУРА, ТАКСИ) в руки.

— **Правило:** Педагог дает команду: «*Внимание, на старт, марш! Первой в гараж едет ФУРА!*». Дети из этой команды, стараясь не рассыпать кубики, быстро «едут» змейкой к своему стульчику и аккуратно паркуют слово. Затем педагог вызывает ТАКСИ, а следом — МАШИНУ.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети садятся в круг на ковре возле Зайчика.

— **Педагог:** Ребята, наш автопарк починен и готов к работе! Какие машины мы сегодня собрали своими руками?

— **Дети:** Машину, фуру, такси!

— **Педагог:** Какое слово оказалось самым длинным на нашем заводе? Из скольких кубиков оно состояло? (*Ответы детей: МАШИНА, из трех кубиков*).

— **Педагог:** Зайчик благодарит вас за помощь и дарит

каждому водителю по заслуженному веселому штампику в блокнот. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №11 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Поющий зоопарк. Дикие животные (СЛОН, ВОЛК, ЛИС)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Продолжить тренировку чтения всей таблицы под музыку. Научить детей конструировать и читать трех- и четырехбуквенные слова с закрытым слогом по теме «Дикие животные».

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три карточки-картинки (СЛОН, ВОЛК, ЛИС), игрушка Зайчик, маски или ободки с ушками животных (по желанию).

Ход занятия

1. Вводная часть: Голосовая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, сегодня наш Зайчик приглашает нас в необычное путешествие — мы отправляем в «Поющий зоопарк»! Но чтобы звери вышли к нам навстречу, нужно весело поприветствовать их песнями у нашей большой таблицы.

— **Действие:** Включается полная попевка таблицы (столбики С, Т, Ф, Х и Л, М, Н, Р). Педагог ритмично ведет

указкой, дети стоят у стены и дружно поют под музыку: «СА-СО-СУ-СЫ-СЭ-С — СЯ-СЁ-СЮ-СИ-СЕ-Ь», затем «ЛА-ЛО-ЛУ...» и так далее.

2. Основная часть: Знакомство со зверями (6 минут)

— **Педагог:** Молодцы, ворота зоопарка открылись! Посмотрите, какие звери вышли на полянку (*педагог выставляет на доску карточки обратной стороной — только крупные буквы*).

— **Педагог:** Первое слово совсем короткое — **ЛИ** — **С**. Первый кубик — маленький, железный, потому что он поет мягко: **ЛИ**. А в конце — отдельная сонная буква **С** (коричневая, деревянная). Вместе: **ЛИС**.

— **Педагог:** А вот серый хищник — **ВО** — **Л** — **К**. Посмотрите, какой длинный поезд! Склад **ВО** (большой железный кубик), к нему прижалась сонная буква **Л** (серая), а на конце — буква **К** (коричневая). Поем плавно: **ВОЛЬК** (*педагог поясняет, что буква Л в таких словах поется мягко, «скрадывается»*).

— **Педагог:** И самый большой обитатель зоопарка — **СЛО** — **Н**. Большой деревянный склад **СЛО** и большая железная буква **Н**. Вместе: **СЛОН**.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Звериная зарядка» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развить координацию движений и крупную моторику.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог называет животных.

— **Правило:** Когда педагог говорит **ЛИС**, дети мягко кружатся на месте, имитируя хитрую походку лисы и помахивая хвостиком. Когда слышат слово **ВОЛК**, дети приседают, делают руками «пасть» и тихонько воют: «У-у-у-у». Когда слышат слово **СЛОН**, дети встают в полный рост, делают одну руку вперед («хобот»), тяжело шагают на месте и качают головой. Игра повторяется в быстром темпе 3—4 раза.

3. Практическая часть: Заселяем вольеры (6 минут)

— **Педагог:** Ой, ребята, звери в зоопарке перепутали свои домики-вольеры! Давайте поможем им вернуться на свои места. Для этого нам нужно собрать их имена из кубиков.

— **Действие:** Дети делятся на три команды. Каждая команда выбирает карточку (ЛИС, ВОЛК или СЛОН) словом вверх. Ребята подбегают к общей коробке, ищут кубики по цветам букв на карточке и выкладывают слова на своих столах.

— **Проверка:** Когда слово готово, ребенок пальчиком ведет по кубикам и плавно читает: «СЛО-Н!». После этого карточка торжественно переворачивается картинкой вверх для самопроверки. Ребенок видит нарисованного слона и радуется успеху.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Ловкие обезьянки» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, ориентировки в пространстве и зрительного внимания.

— **Ход игры:** В разных углах комнаты лежат три обруча — это «домики» для Лиса, Волка и СЛОНа. Дети берут свои собранные поезда из кубиков в руки и превращаются в прыгучих обезьянок.

— **Правило:** Педагог включает веселую музыку, «обезьянки» прыгают по ковру на двух ногах. Музыка прерывается, и педагог громко кричит: «*Волк идет!*». Дети, которые собирали слово ВОЛК, должны быстро и аккуратно (не рассыпав кубики) добежать и прыгнуть в свой обруч-домик. Затем игра повторяется для ЛИСа и СЛОНа.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращаются на ковер и садятся в круг вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Ребята, мы навели идеальный порядок в нашем поющем зоопарке! Каких зверей мы сегодня спасли и правильно расселили по домикам?

— **Дети:** Лиса, волка и слона!

— **Педагог:** Какое слово оказалось самым сложным и длинным, в котором спрятались целых три кубика? (*Ответы детей: ВОЛК*).

— **Педагог:** Зайчик очень рад вашей смелости и ловкости. На следующем занятии мы познакомимся с домашними любимцами, которые живут рядом с человеком. До встречи!

Конспект занятия №12 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Бабушкин дворик. Домашние животные (КО-ЗА, КО-НЬ, ГУ-СЬ)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Продолжить тренировку плавного пения таблицы под музыку. Познакомиться со складами, которые заканчиваются на мягкий знак (**Ь**). Научить конструировать и читать слова по теме «Домашние животные».

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три складовые карточки-картинки (КО-ЗА, КОНЬ, ГУСЬ), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Голосовая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, сегодня наш Зайчик предлагает нам отправиться в деревню, в «Бабушкин дворик»! Там живет много домашних животных. Но чтобы войти во двор, нужно открыть музыкальный замочек на нашей таблице.

— **Действие:** Включается попевка таблицы (столбики **Г, К, З, Н**). Педагог ритмично ведет указкой, дети стоят у стены и дружно поют под музыку: «**ГА-ГО-ГУ-ГЫ-ГЭ-Г — ГЯ-ГЁ-ГЮ-И-Е-Ь**», затем «**КА-КО-КУ...**» и так далее. Особое внимание уделяется самому концу столбиков, где звучит мягкий знак (**НЬ, СЬ**).

2. Основная часть: Кто живет во дворе? (6 минут)

— **Педагог:** Замочек открылся! Посмотрите, кто встречает нас на крыльце (*педагог выставляет на доску карточки обратной стороной — только крупные буквы*).

— **Педагог:** Первое слово мы уже легко можем прочитать — **КО — ЗА**. Первый кубик — большой деревянный **КО**, второй — большой железный **ЗА**. Вместе: **КО-ЗА**.

— **Педагог:** А теперь посмотрите на эти два слова: **КО — НЬ** и **ГУ — СЬ**. Послушайте, как мягко они заканчиваются! В конце этих слов живут особые маленькие кубики с мягким знаком (**Ь**). Буква **Н** превращается в нежную **НЬ**, а буква **С** — в мягкую **СЬ**.

— **Действие:** Педагог показывает эти мягкие склады на настенной таблице с помощью указки, акцентируя внимание на самом нижнем ряду таблицы.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Домашние помощники» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развить координацию движений и чувство ритма.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог называет животных.

— **Правило:** Когда педагог говорит **КОЗА**, дети делают из пальчиков «рожки» у головы, прыгают и кричат: «*Ме-е-е!*». Когда слышат слово **КОНЬ**, они высоко поднимают колени, скачут по кругу и цокают язычком. Когда слышат слово **ГУСЬ**, дети вытягивают шеи, отводят руки-крылья назад, ходят вперевалочку и важно говорят: «*Га-га-га!*». Игра по-

вторяется в быстром темпе 3—4 раза.

3. Практическая часть: Кормим животных (6 минут)

— **Педагог:** На дворе наступил обед. Бабушка дала Зайчику угощение, но он перепутал, кому какая тарелка принадлежит. Давайте соберем имена животных из кубиков прямо на их карточках, чтобы навести порядок!

— **Действие:** Дети делятся на три команды. Каждая команда выбирает карточку (КОЗА, КОНЬ или ГУСЬ) словом вверх. Ребята подбегают к коробке, ищут кубики по цветам букв на карточке и выкладывают слова на своих столах.

— **Пояснение:** Педагог помогает команде, которая собирает слово КОНЬ, найти маленький кубик с мягким знаком **НЬ** (он серого цвета).

— **Проверка:** Ребенок пальчиком ведет по кубикам и плавно читает: «ГУ-СЬ!». После этого карточка переворачивается картинкой вверх для самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Пастух и стадо» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, ориентировки в пространстве и быстрой реакции.

— **Ход игры:** Дети держат в руках свои собранные из кубиков слова и гуляют по ковру («лугу»). Педагог («пастух») стоит в стороне со светофором или флажком.

— **Правило:** Педагог громко хлопает в ладоши и кричит: «Кони, в конюшню!». Дети со словом КОНЬ должны быстро

и аккуратно добежать до своего стола. Затем пастух зовет КОЗУ, а следом — ГУСЯ. Задача — добежать быстро и не рассыпать кубики.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращаются на ковер и садятся в круг вместе с Зайчиком.

— **Педагог:** Мы отлично помогли бабушке в деревне! Каких домашних животных мы сегодня покормили и собрали из кубиков?

— **Дети:** Козу, коня и гуся!

— **Педагог:** Какой секретный мягкий кубик помог нам написать слова КОНЬ и ГУСЬ? Что за буква там пряталась? *(Ответы детей: Мягкий знак!)*.

— **Педагог:** Зайчик очень рад, что вы подружились с мягкими складами. За вашу отличную работу он дарит каждому красивую наклейку с деревенскими жителями. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №13 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Большие и длинные слова. Путешествие на ферму (МО-ЛО-КО, СО-БА-КА)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать трехсложные слова (состоящие из трех складов). Закрепить

навык быстрого поиска нужного столбика на настенной таблице.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, две большие складовые карточки-картинки (МОЛОКО, СОБАКА), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Разминка у таблицы (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, мы продолжаем гостить в деревне! Зайчик узнал, что здесь живут очень длинные и важные слова. Чтобы подготовить наши язычки к встрече с ними, давайте споем песенки наших любимых кубиков на большой таблице!

— **Действие:** Включается попевка таблицы (столбики **М, Л, К** и **С, Б**). Педагог ритмично ведет указкой, дети стоят у стены и дружно поют под музыку: «**МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЕ-Ю-И-Е-Ь**», затем «**ЛА-ЛО-ЛУ...**», «**СА-СО-СУ...**» и так далее.

2. Основная часть: Секрет длинных слов (6 минут)

— **Педагог:** Молодцы, как красиво вы пели! Посмотрите на эти карточки (*педагог выставляет на доску карточки обратной стороной — только крупные буквы*). Эти слова длиннее тех, что мы читали раньше. В них спрятались целых три кубика!

— **Педагог:** Давайте прочитаем первое слово по кусочкам: **МО — ЛО — КО**. Все кубики большие, серые и железные. Посмотрите, как они плавно соединяются: **МО-ЛО-**

КО. Что это? Правильно, вкусное парное молоко, которое нам дает корова!

— **Педагог:** А вот второе слово. Давайте найдем его кусочки на таблице: **СО** (коричневый деревянный) — **БА** (большой серый железный) — **КА** (коричневый деревянный). Соединяем: **СО — БА — КА.** Это верный друг человека, который охраняет ферму!

— **Действие:** Педагог несколько раз показывает указкой эти слова на настенной таблице, а дети плавно напевают их целиком.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Охраняем ферму» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развивать крупную моторику и координацию движений.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. Педагог называет слова.

— **Правило:** Когда педагог говорит **МОЛОКО**, дети превращаются в ласковых коров: приставляют пальчики к голове («рожки»), медленно и важно шагают на месте и протяжно мычат: «*Му-у-у!*». Когда слышат слово **СОБАКА**, они превращаются в бдительных охранников: приседают на корточки, делают лапки перед грудью, внимательно смотрят по сторонам и громко лают: «*Гав-гав!*». Педагог меняет слова в разном темпе.

3. Практическая часть: Строим длинные поезда (6 минут)

— **Педагог:** Ребята, Зайчик хочет угостить молоком всех деревенских жителей и позвать собаку поиграть, но буквы на столах опять перепутались. Давайте побудем строителями и соберем эти длинные слова из кубиков!

— **Действие:** Дети делятся на две большие команды. Первая команда собирает слово МОЛОКО, вторая — СОБАКА. Карточки лежат перед ними словом вверх в качестве схемы.

— **Пояснение:** Ребята бегут к общей коробке и ищут три нужных кубика. Для слова МОЛОКО нужно найти три серых кубика с гласной О (МО, ЛО, КО). Для слова СОБАКА — кубики СО, БА, КА.

— **Проверка:** Когда поезда из трех кубиков готовы, дети зовут педагога. Они ведут пальчиком по кубикам и плавно, без остановок читают: «МО-ЛО-КО!» и «СО-БА-КА!». После этого карточки торжественно переворачиваются картинками вверх.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Чуткие сторожа» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие быстроты реакции, ловкости и слухового внимания.

— **Ход игры:** Дети берут в руки свои собранные поезда из трех кубиков. Они — «чуткие сторожа».

— **Правило:** Под веселую музыку «сторожа» легко бегают на носочках по комнате, держа кубики перед собой. Как только музыка смолкает, педагог (или игрушка Зайчик) пы-

тается незаметно «прокрасться» на ферму. Дети со словом СОБАКА должны быстро подбежать к Зайчику, преградить ему путь своими кубиками и громко пропеть: «СО-БА-КА!», чтобы «облаять» нарушителя. Дети со словом МОЛОКО в это время приседают и «прячут» свои кубики. Игра повторяется 2 раза со сменой ролей.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно убирают кубики на полку и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Наше путешествие на ферму успешно завершилось! Какие новые длинные слова мы сегодня научились писать и читать?

— **Дети:** МОЛОКО и СОБАКА!

— **Педагог:** Сколько кубиков нам понадобилось, чтобы составить эти слова? Какое слово показалось вам более сложным? *(Ответы детей: Три кубика! Слово СОБАКА сложное, потому что там разные кубики).*

— **Педагог:** Вы отлично справились с такой трудной задачей и построили самые длинные поезда. Зайчик очень вами гордится и дарит каждому красивый штампик-звездочку. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №14 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Витаминная грядка. Овощи (РЕ-ПА, ЛУ-К, ТЫ-К-ВА)».

— **Блок:** Блок складового читання і конструювання (Розділ 2).

— **Цель:** Научить дітей збирати з кубиків і плавно читати двохскладові і трьохскладові слова по темі «Овощи». Закрепити навик розрізнення твердих і м'яких складів (РЕ — ТЫ).

— **Оборудование:** Комплект кубиків Зайцева, настенна таблиця, вказка, три складові карточки-картинки (РЕ-ПА, ЛУК, ТЫКВА), іграшковий Зайчик і плетена кошик для овочів.

Хід заняття

1. Вводная часть: Разминка у таблицы (4 минуты)

— **Педагог:** Ребятка, наш Зайчик сьогодні прибіг з огорода. Він виростив там багато корисних овочів! Але щоб потрапити до нього на грядку, нам потрібно відкрити ворота з допомогою попевки. Очіки дивляться на вказку!

— **Действие:** Педагог включає аудіозапис таблиці. Діти встають лицем до настінної таблиці. Педагог ритмічно веде вказкою, а діти дружно поють стовпчики букв **Р, Л, Т, К:**

— «РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р — РЯ-ВЁ-РЮ-РИ-РЕ-Ь»

— «ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь»

— «ТА-ТО-ТУ-ТЫ-ТЭ-Т — ТЯ-ТЁ-ТЮ-ТИ-ТЕ-Ь»

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь»

2. Основная часть: Что растет на грядке? (6 минут)

— **Педагог:** Ворота відкрились! Зайчик приніс нам три овочів в кошику. Давайте знаємо, які слова ховаються на

его секретных карточках.

— **Действие:** Педагог достает из корзинки карточки и показывает их **оборотной стороной** (где только буквы, без рисунка).

— **Педагог:** Посмотрите на первое слово. Давайте прочитаем его вместе по кусочкам. Первый склад — **РЕ**. Какой это кубик — большой или маленький? Правильно, маленький, потому что он поет нежно и мягко: **РЕ!** А второй склад — большой деревянный **ПА**. Соединяем: **РЕ — ПА**. Что это? Желтая, круглая... репа! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх, дети радуются отгадке*).

— **Педагог:** А вот второе слово. Оно совсем короткое: один склад **ЛУ** (большой железный) и сонная буква **К** (деревянная). Читаем вместе: **ЛУ — К**. От него все плачут!

— **Педагог:** И последнее, самое длинное слово: **ТЫ — К — ВА**. Первый склад — большой деревянный **ТЫ**, потом идет одна сонная деревянная буква **К**, а в конце — большой железный склад **ВА**. Получилось: **ТЫ-К-ВА!**

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Растем на грядке» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое и мышечное напряжение, закрепить на слух новые склады.

— **Ход игры:** Дети превращаются в маленькие семена овощей — они садятся на карточки на ковре и закрывают глаза.

— **Правило:** Педагог подходит к настенной таблице, бе-

рет указку и начинает медленно вести ее вверх по столбику буквы **Т**, напевая: «*ТА... ТО... ТУ... ТЫ...*». По мере того как голос педагога становится выше и громче, дети плавно встают, выпрямляют спинки и тянут руки высоко вверх («овощи выросли на солнышке»). Как только педагог резко шуршит деревянным кубиком в руке — «овощи сорвали!». Дети должны мгновенно и мягко присесть обратно на корточки. Игра повторяется 2—3 раза с разными столбиками букв.

3. Практическая часть: Собираем урожай из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Ребята, у Зайчика в корзинке остался только один овощ, а остальные рассыпались на буквы. Давайте поможем ему собрать весь урожай из кубиков!

— **Действие:** Дети делятся на три команды. Каждая команда берет себе одну карточку-схему (РЕПА, ЛУК или ТЫКВА) словом вверх. Ребята подбегают к общей коробке с кубиками, ищут нужные склады по цветам букв и конструируют слова прямо на своих столах.

— **Пояснение для педагога:**

— Команда «РЕПА» должна найти маленький кубик **РЕ** (серый) и большой кубик **ПА** (коричневый).

— Команда «ЛУК» ищет большой кубик **ЛУ** (серый) и отдельную букву **К** (коричневую).

— Команда «ТЫКВА» ищет большой кубик **ТЫ** (коричневый), букву **К** (коричневую) и большой кубик **ВА** (серый).

— **Проверка:** Когда слова собраны, дети зовут педагога.

га. Они ведут пальчиком по своим кубикам и плавно читают Зайчику: «РЕ-ПА!», «ЛУ-К!», «ТЫ-К-ВА!». После этого карточки торжественно переворачиваются картинками вверх для триумфальной самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Заяц в огороде» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, быстроты реакции, закрепление навыка визуального чтения слов.

— **Ход игры:** Дети берут свои собранные поезда из кубиков (слова РЕПА, ЛУК, ТЫКВА) бережно в руки. Они превращаются в шустрых зайчиков и весело прыгают на двух ногах по ковру. В разных углах комнаты лежат три цветных обруча: желтый («грядка репы»), синий («грядка лука») и оранжевый («грядка тыквы»).

— **Правило:** Педагог («хозяин огорода») громко хлопает в ладоши. «Зайчики» должны быстро и аккуратно, стараясь не рассыпать свои кубики, добежать до нужной грядки. Дети со словом РЕПА бегут в желтый обруч, со словом ЛУК — в синий, со словом ТЫКВА — в оранжевый. Когда все прибежали на свои места, каждая команда хором громко кричит свое слово.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети аккуратно возвращают кубики в общую коробку и садятся в круг на ковре вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Наш витаминный огород в полном порядке! Каким овощам мы сегодня помогли вырасти?

— **Дети:** Репе, луку и тыкве!

— **Педагог:** Какое слово было самым коротким и поместилось всего на одном кубике и половинке? (*Ответы детей: ЛУК*). А какое слово оказалось самым длинным? (*Ответы детей: ТЫКВА, там три кубика*).

— **Педагог:** Зайчик очень рад, что вы такие быстрые и умные. Теперь его корзинка полна полезных овощей! За вашу отличную работу он дарит каждому сочную наклейку-репку в ваш рабочий блокнот. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №15 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Фруктовый сад (СЛИ-ВА, КИ-ВИ, БА-НА-Н)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Развивать фонематический слух детей. Научить конструировать и плавно читать слова с мягкими складами (СЛИ, КИ, ВИ) и закрытым слогом на конце (Н).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три складовые карточки-картинки (СЛИВА, КИВИ, БАНАН), муляжи фруктов или корзинка, игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Разминка у таблицы (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, прошлый раз мы помогали Зайчику собирать овощи в огороде. А сегодня он приглашает нас на прогулку во Фруктовый сад! Там на деревьях созрели сочные плоды. Давайте споем песенки сада, чтобы наши язычки проснулись!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети стоят лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют столбики букв **С, Л, В, К, Б, Н**:

— «СА-СО-СУ-СЫ-СЭ-С — СЯ-СЁ-СЮ-СИ-СЕ-Ь»

— «ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь»

— «ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ-В — ВЯ-ВЁ-ВЮ-И-ВЕ-Ь»

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь»

— «БА-БО-БУ-БЫ-БЭ-Б — БЯ-БЁ-БЮ-И-БЕ-Ь»

— «НА-НО-НУ-НЫ-НЭ-Н — НЯ-НЁ-НЮ-И-НЕ-Ь»

2. Основная часть: Какие фрукты созрели? (6 минут)

— **Педагог:** Смотрите, какие загадочные карточки висят на веточках в нашем саду! Картинки спрятались. Давайте попробуем прочесть слова на обороте карточек.

— **Действие:** Педагог снимает карточки и показывает их **оборотной стороной** (только крупные цветные буквы).

— **Педагог:** Посмотрите на первое слово: **СЛИ — ВА**. Первый кубик — маленький, железный. Как он поет? Очень нежно: **СЛИ!** А второй кубик — большой железный: **ВА**. Соединяем вместе: **СЛИ — ВА**. Что это за синий

фрукт? Слива! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх*).

— **Педагог:** А вот это слово состоит только из маленьких, нежных кубиков: **КИ — ВИ**. Посмотрите, они оба маленькие! Давайте споем их ласково: **КИ — ВИ**. Маленький мохнатый фрукт, зеленый внутри.

— **Педагог:** И последнее слово. Начинается громко: **БА — НА**, а в конце прижалась сонная буква **Н**. Вместе получается: **БА — НА — Н**. Обезьянки его обожают!

— **Действие:** Педагог показывает указкой эти слова на настенной таблице, а дети хором плавно напевают их целиком.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Фруктовый сок» (3 минуты)

— **Цель:** Развить слуховое внимание, координацию движений, закрепить разницу между твердыми и мягкими слогами.

— **Ход игры:** Дети свободно прыгают на ковре на двух ногах («выжимают сок из фруктов»).

— **Правило:** Педагог держит в руках кубики. Когда он высоко поднимает большой кубик **БА**, дети весело прыгают, хлопают в ладоши над головой и громко кричат: «*Банановый сок!*!». Когда педагог показывает маленький кубик **СЛИ** или **КИ**, дети должны мгновенно присесть на корточки, замереть и тихонько прошептать: «*Сливовый сок...*» или «*Сок из киви...*». Педагог меняет кубики 4—5 раз, путая детей темпом.

3. Практическая часть: Варим компот из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Зайчик решил сварить для своих друзей сладкий фруктовый компот. Но фрукты нужно сначала собрать и правильно подписать! Давайте соберем эти слова из наших кубиков.

— **Действие:** Дети делятся на три команды. Каждая группа получает свою карточку-схему (СЛИВА, КИВИ или БАНАН) словом вверх. Ребята подбегают к большой коробке и ищут нужные кубики.

— **Пояснение для педагога по подбору кубиков:**

— Команда «СЛИВА» ищет маленький серый кубик **СЛИ** и большой серый кубик **ВА**.

— Команда «КИВИ» ищет два маленьких кубика: коричневый **КИ** и серый **ВИ**.

— Команда «БАНАН» ищет большие серые кубики **БА**, **НА** и отдельную серую букву **Н**.

— **Проверка:** Дети выкладывают слова на своих столах. Педагог просит каждого ребенка провести пальчиком по поездам из кубиков и плавно, без запинки прочитать: «КИВИ!», «СЛИ-ВА!», «БА-НА-Н!». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Сбор плодов» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическую усталость, развить скорость зрительного чтения и ловкость.

— **Ход игры:** Три карточки-фрукты висят на магнитной доске картинками назад (видна только словесная часть). Дети со своими собранными поездами из кубиков встают в колонну в другом конце комнаты.

— **Правило:** Педагог дает команду: «Раз, два, три, бананы собери!». Дети, которые собирали слово БАНАН, должны быстро добежать до доски, высоко подпрыгнуть, коснуться указкой слова БАНАН на доске, громко прочитать его и «положить» карточку в корзинку к Зайчику. Затем игра повторяется для КИВИ и СЛИВЫ. Задача — выполнить задание быстро и не рассыпать кубики в руках.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Наш фруктовый компот готов! Какие замечательные фрукты мы сегодня собрали в саду?

— **Дети:** Сливу, киви и банан!

— **Педагог:** Какое слово состояло только из маленьких, нежных кубиков? (*Ответы детей: КИВИ*). А в каком слове в самом конце спряталась сонная буква? (*Ответы детей: БАНАН, там буква Н*).

— **Педагог:** Вы сегодня работали дружно и ловко. Зайчик уносит корзину с фруктами и дарит каждому из вас по ароматной наклейке-банану. До встречи на следующем занятии, где мы познакомимся с говорящей посудой!

Конспект занятия №16 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Федора в гостях. Посуда (ТА-РЕ-ЛКА, ЧА-Й-НИ-К)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Научить детей конструировать и плавно читать четырех- и пятибуквенные слова со сложной структурой. Познакомить с кубиком сонной буквы **Й** и правилом его чтения в середине слова.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, две большие складовые карточки-картинки (ТАРЕЛКА, ЧАЙНИК), игрушечная посуда, кукла или картинка бабушки Федоры.

Ход занятия

1. Вводная часть: Спасаем посуду (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, к нам в поющий город прибежала плачущая бабушка Федора! Помните, что от нее случилось в сказке? От нее убежала вся посуда, потому что она ее не мыла. Посуда спряталась в нашей настенной таблице. Давайте поможем Федоре позвать ее обратно!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети встают лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют столбики букв **Т, Р, Л, К, Ч, Н:**

— «ТА-ТО-ТУ-ТЫ-ТЭ-Т — ТЯ-ТЁ-ТЮ-ТИ-ТЕ-Ь»

— «РА-РО-РУ-РЫ-РЭ-Р — РЯ-ЛЁ-РЮ-РИ-РЕ-Ь»

— «ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь»

— «КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь»

— «ЧА-ЧО-ЧУ-ЧИ-ЧЕ — ЧЯ-ЧЁ-ЧЮ-ЧИ-ЧЕ»

— «НА-НО-НУ-НЫ-НЭ-Н — НЯ-НЁ-НЮ-И-Е-Ь»

2. Основная часть: Из чего пьем и едим? (6 минут)

— **Педагог:** Посуда услышала ваши песенки и начала возвращаться! Посмотрите на эти большие карточки обратной стороной. Давайте прочитаем, что же вернулось к Федоре.

— **Педагог:** Первое слово длинное: **ТА — РЕ — Л — КА**. Первый склад — большой деревянный **ТА**. Второй — маленький железный **РЕ**. Дальше идет одна сонная серая буква **Л**, а на конце — большой деревянный склад **КА**. Соединяем все кусочки вместе без остановки: **ТА — РЕ — Л — КА**. (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх*). Отлично! Теперь Федоре есть из чего есть суп.

— **Педагог:** А вот второе слово. Оно хранит важный секрет: **ЧА — Й — НИ — К**. Первый кубик — большой деревянный **ЧА**. А следом идет кубик сонной буквы **Й**. Посмотрите, он маленький и серый. Буква **Й** поется очень коротко, как будто мы укололи пальчик: «Й!». Дальше идет нежный склад **НИ** и сонная буква **К**. Давайте соединим: **ЧА — Й — НИ — К**. Что это? Правильно, чайник! Нам без него чаю не попить.

— **Действие:** Педагог показывает эти слова указкой на

настенной таблице, а дети плавно напевают их хором.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Дзинь-ля-ля» (3 минуты)

— **Цель:** Снять физическую усталость, развить слуховое внимание и чувство ритма.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре. У педагога в руках железный и деревянный кубики.

— **Правило:** Когда педагог звонко гремит железным кубиком — дети превращаются в «хрупкие фарфоровые чашечки»: они ставят ручки на пояс, встают на носочки и красиво, плавно кружатся на месте. Когда педагог глухо шуршит деревянным кубиком — дети превращаются в «деревянные ложки»: они весело прыгают на двух ногах и ритмично топают ножками. Педагог меняет звуки, ускоряя темп.

3. Практическая часть: Мастера на фабрике посуды (6 минут)

— **Педагог:** Бабушка Федора пообещала тщательно мыть посуду, но ей нужно помочь расставить кубики на свои места. Давайте побудем мастерами и соберем слова **ТАРЕЛКА** и **ЧАЙНИК** на столах.

— **Действие:** Дети делятся на две большие команды. Каждая команда получает свою карточку-схему словом вверх. Ребята подбегают к общей коробке с кубиками и собирают длинные слова.

— **Пояснение для педагога по сложным моментам:**

— Педагог подходит к первой команде и помогает найти

серую сонную букву Л для слова ТАРЕЛКА.

— Педагог подходит ко второй команде и контролирует, чтобы дети нашли маленький серый кубик с буквой Й для слова ЧАЙНИК и поставили его строго после кубика ЧА.

— **Проверка:** Дети выкладывают слова в линеечку. Педагог просит команду провести пальчиком по поездам из кубиков и плавно, без запинки прочитать: «ТА-РЕ-Л-КА!» и «ЧА-Й-НИ-К!». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Посуда бежит домой» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие координации движений, ловкости и быстрой реакции в команде.

— **Ход игры:** Дети бережно берут свои собранные поезда из кубиков в руки. Они выстраиваются в две колонны. На противоположном конце комнаты сидит кукла Федора.

— **Правило:** Педагог включает быструю музыку. Дети из команд по очереди (как в эстафете) должны «бежать» змейкой вокруг кеглей к Федоре, нести свои слова и аккуратно выкладывать их на стол перед ней. Задача — двигаться быстро, но аккуратно, чтобы не рассыпать кубики по дороге. Как только последняя буква ложится на стол, команда дружно кричит Федоре свое слово.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Бабушка Федора плакать перестала, вся посуда к ней вернулась! Какую посуду мы сегодня спасли?

— **Дети:** Тарелку и чайник!

— **Педагог:** Какой кубик со звуком-уколом прятался в самой середине слова ЧАЙНИК? Как мы его поем? (*Ответы детей: Буква Й! Поем коротко: «Й!»*).

— **Педагог:** Вы сегодня справились с очень длинными словами. Федора благодарит вас за помощь и дарит каждому блестящую наклейку-чайник в блокнот. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №17 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Наводим порядок. Посуда (ЧА-Ш-КА, ЛО-Ж-КА, НО-Ж)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Закрепить навык чтения и конструирования слов с глухими и звонкими шипящими согласными (**Ш, Ж**). Развивать орфоэпическую зоркость и навык работы с настенной таблицей.

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, три складовые карточки-картинки (ЧАШКА, ЛОЖКА, НОЖ), игрушечная посуда, игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: Звуковая разминка (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, Федора ушла, но наш Зайчик решил помочь ей навести идеальный порядок на кухне. Вся посуда уже чистая, но её нужно расставить по полкам. Давайте подготовим наши язычки и споем попевки шипящих звуков на нашей большой таблице!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись попевок. Дети стоят лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют столбики букв **Ч, Ш, Ж, Л, Н, К**:

— «**ЧА-ЧО-ЧУ-ЧИ-ЧЕ — ЧЯ-ЧЁ-ЧЮ-ЧИ-ЧЕ**»

— «**ША-ШО-ШУ-ШЫ-ШЭ-Ш — ШЯ-ШО-ШУ-ШИ-ШЕ-Ь**» (помним, что у Ш нет мягких пар)

— «**ЖА-ЖО-ЖУ-ЖЫ-ЖЭ-Ж — ЖЯ-ЖО-ЖУ-ЖИ-ЖЕ-Ь**» (у Ж тоже нет мягких пар)

— «**ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ-Л — ЛЯ-ЛЁ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ-Ь**»

— «**НА-НО-НУ-НЫ-НЭ-Н — НЯ-НЁ-Ю-И-Е-Ь**»

— «**КА-КО-КУ-КЫ-КЭ-К — КЯ-КЁ-КЮ-КИ-КЕ-Ь**»

2. Основная часть: Расставляем посуду (6 минут)

— **Педагог:** Молодцы! Посмотрите, какие карточки лежат на нашем кухонном столе обратной стороной. Давайте прочитаем названия предметов без картинок.

— **Педагог:** Первое слово: **ЧА — Ш — КА**. Первый кубик — большой деревянный **ЧА**. В серединке спряталась сонная деревянная буква **Ш** (она шуршит, как сухой листок). На конце — деревянный склад **КА**. Давайте соединим:

ЧА — Ш — КА. Что это? Чашка! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх*). Посмотрите, это слово полностью состоит из коричневых деревянных кубиков. Оно тихое!

— **Педагог:** Второе слово коварное: **ЛО — Ж — КА.** Первый кубик — большой серый железный **ЛО**. В серединке спит буква **Ж**. На конце — деревянный **КА**. Читаем вместе: **ЛО — Ж — КА.** Зайчик говорит, что мы слышим звук [Ш], но писать кубиками нужно букву **Ж**. Это секрет слова ложка!

— **Педагог:** И последнее, короткое слово: **НО — Ж.** Железный склад **НО** и сонная буква **Ж**. Вместе: **НОЖ**. Им нужно пользоваться очень аккуратно.

— **Действие:** Педагог показывает эти слова указкой на настенной таблице, а дети плавно напевают их хором.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Кипящий чайник» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое напряжение, развить дыхание и закрепить произношение шипящих звуков.

— **ХОД ИГРЫ:** Дети свободно стоят вокруг настенной таблицы.

— **ПРАВИЛО:** Педагог показывает указкой на склады столбика **Ш** в самом верху. Дети делают глубокий вдох носом и на выдохе начинают тихо шипеть: «*Ш-ш-ш-ш...*» (чайник начинает греться). Педагог плавно ведет указку ниже — дети шипят всё громче и громче. Когда указка доходит до

самого низа — дети высоко подпрыгивают, хлопают в ладоши и кричат: «*Буль-буль-буль! Чайник закипел!*». Игра повторяется 2 раза.

3. Практическая часть: Накрываем на стол (6 минут)

— **Педагог:** Посуду мы прочитали, теперь давайте разложим кубики прямо на карточки, чтобы накрыть красивый праздничный стол для Зайчика.

— **Действие:** Дети делятся на три команды (или работают индивидуально, если группа малая). Каждая группа выбирает карточку (ЧАШКА, ЛОЖКА или НОЖ) словом вверх. Дети бегут к коробке и конструируют слова из кубиков.

— **Пояснение для педагога по подбору кубиков:**

— Команда «ЧАШКА» ищет деревянный кубик **ЧА**, отдельную деревянную букву **Ш** и деревянный кубик **КА**.

— Команда «ЛОЖКА» ищет железный кубик **ЛО**, отдельную железную букву **Ж** и деревянный кубик **КА**.

— Команда «НОЖ» ищет железный кубик **НО** и отдельную железную букву **Ж**.

— **Проверка:** Когда поезда из кубиков готовы, дети зовут педагога. Они ведут пальчиком по буквам и плавно читают: «*ЧА-Ш-КА!*», «*ЛО-Ж-КА!*», «*НО-Ж!*». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Ловкие официанты» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие крупной моторики, ловкости, коорди-

нации движений и быстрой реакции.

— **ХОД ИГРЫ:** Дети берут плотные картонки (или игрушечные подносы) и аккуратно ставят на них свои собранные поезда из кубиков. Они выстраиваются у стартовой линии. На другом конце ковра стоят столы для гостей.

— **ПРАВИЛО:** Педагог включает веселую музыку. Дети-официанты должны на носочках, очень бережно пронести свои «подносы с посудой» по извилистой дорожке между кеглями. Главная задача — дойти до стола, поставить кубики и не рассыпать слово по дороге. Как только посуда оказалась на столе, ребенок громко и четко читает свое слово.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре.

— **Педагог:** Весь стол накрыт, посуда на своих местах! Какие слова мы сегодня научились писать без ошибок?

— **Дети:** Чашку, ложку и нож!

— **Педагог:** Какое слово состояло только из легких, тихих, деревянных кубиков? (*Ответы детей: ЧАШКА*). А какую хитрую букву мы спрятали в серединку слова ЛОЖКА? (*Ответы детей: Букву Ж*).

— **Педагог:** Вы сегодня работали как самые аккуратные и внимательные мастера. Зайчик говорит вам большое спасибо и дарит каждому наклейку-чашечку в ваш блокнот. До встречи на следующем занятии!

Конспект занятия №18 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Собираемся на прогулку. Одежда (ША-П-КА, ШУ-БА)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Учить детей соотносить твердые шипящие склады с нужными кубиками. Научить плавному конструированию и чтению двухсложных слов по теме «Одежда». Развивать навык различения кубиков по весу и материалу («дерево» и «железо»).

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, две большие складовые карточки-картинки (ШАПКА, ШУБА), элементы настоящей зимней одежды для демонстрации (шапка, шарф), игрушка Зайчик.

Ход занятия

1. Вводная часть: На улице мороз (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, посмотрите в окошко! Наш Зайчик пришел сегодня весь дрожа от холода. На улице поднялся сильный ветер и мороз! Зайчик хочет пойти погулять со своими друзьями, но совсем замерз. Поможем ему одеться теплее? Но сначала давайте согреем наши голоса у поющей таблицы!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети встают лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют «Золотую попевку» глас-

ных и столбик буквы **Ш**:

— «А-О-У-Ы-Э — Я-Ё-Ю-И-Е»

— «ША-ШО-ШУ-ШЫ-ШЭ-Ш — ШЯ-ШО-ШУ-ШИ-ШЕ-Ш» (Педагог напоминает ребятам, что у буквы Ш нет мягких пар, она всегда звучит твердо).

2. Основная часть: Что наденет Зайчик? (6 минут)

— **Педагог:** Голоса мы согрели, а теперь давайте откроем шкаф Зайчика и посмотрим на его теплые вещи.

— **Действие:** Педагог вывешивает на магнитную доску две карточки **оборотной стороной** (только крупные цветные буквы).

— **Педагог:** Первое слово: **ША — П — КА**. Давайте прочитаем его вместе по кусочкам. Первый склад — большой деревянный **ША**. В серединке прижалась одна сонная деревянная буква **П**. На конце — большой деревянный склад **КА**. Посмотрите, ребята, из каких кубиков состоит это слово? Из деревянных, коричневых! Они легкие и шуршат тихо-тихо. Давайте прочитаем это слово шепотом, плавно соединяя кусочки: **ША — П — КА**. Что это? Шапка! (Педагог переворачивает карточку картинкой вверх). Правильно, без нее на мороз нельзя!

— **Педагог:** А вот второе слово. Оно начинается на деревянный склад **ШУ**. А второй склад — посмотрите, какой? Большой серый железный кубик **БА**. Он тяжелый и звонкий! Соединяем вместе: **ШУ — БА**. Что это? Теплая шуба! (Педагог переворачивает карточку картинкой вверх).

— **Действие:** Педагог показывает эти слова указкой на настенной таблице, а дети плавно напевают их хором.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Одеваемся на прогулку» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое и мышечное напряжение, развивать слуховое внимание и крупную моторику.

— **Ход игры:** Дети свободно стоят на ковре вокруг педагога.

— **Правило:** Педагог по очереди называет склады из новых слов. Если дети слышат склад **ША** — они делают вид, что надевают теплую шапку на голову и завязывают завязочки. Если слышат склад **ШУ** — имитируют, как надевают рукава и застегивают тяжелую шубу на пуговицы. Если слышат железный склад **БА** — они весело и звонко хлопают в ладоши над головой. Педагог путает детей, меняя склады местами и ускоряя темп.

3. Практическая часть: Теплый гардероб из кубиков (6 минут)

— **Педагог:** Вещи мы выбрали, но Буквоежка спрятала их в коробке с кубиками! Давайте побудем настоящими портными и соберем слова **ШАПКА** и **ШУБА** для нашего Зайчика.

— **Действие:** Дети делятся на две команды. Каждая группа получает свою карточку-схему словом вверх. Ребята подбегают к большой коробке и ищут нужные кубики.

— **Пояснение для педагога по подбору кубиков:**

— Команда «ШАПКА» должна заметить, что им нужны только легкие деревянные кубики. Они ищут кубик **ША**, отдельную букву **П** и кубик **КА**.

— Команда «ШУБА» ищет деревянный кубик **ШУ** и один тяжелый железный кубик **БА**.

— **Проверка:** Дети выкладывают слова в линеечку на своих столах. Педагог просит каждого ребенка провести пальчиком по поездкам из кубиков и плавно, без запинки прочитать: «*ША-П-КА!*» и «*ШУ-БА!*». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх для самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Мороз и солнце» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, ориентировки в пространстве, скорости зрительного чтения.

— **Ход игры:** Дети бережно берут свои собранные поезда из кубиков в руки и свободно гуляют на носочках по ковру.

— **Правило:** Когда педагог громко кричит: «*Мороз!*», дети должны быстро подбежать к настенной таблице, найти указкой склад **ША** или **ШУ**, прижаться к нему спиной и громко закричать свой склад, защищаясь от холода. Когда педагог кричит: «*Солнце!*», дети снова свободно и весело бегают по ковру, высоко поднимая колени (как будто шагают по глубоким сугробам). Игра повторяется 2—3 раза.

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Наш Зайчик теперь тепло одет и готов бежать на улицу! Какую одежду мы сегодня для него собрали?

— **Дети:** Шапку и шубу!

— **Педагог:** Какое слово полностью состояло из легких, тихих деревянных кубиков? (*Ответы детей: ШАПКА*). А в каком слове спрятался тяжелый, звонкий железный кубик? Как он звенел? (*Ответы детей: ШУБА, кубик БА*).

— **Педагог:** Вы сегодня отлично поработали, спасли Зайчика от мороза и собрали очень красивые слова. Зайчик говорит вам «Спасибо!» и дарит каждому пушистую наклейку-шапочку в блокнот. До встречи на следующем занятии, где мы поменяем зимние вещи на летние!

Конспект занятия №19 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Летний гардероб (Ю-Б-КА, МА-Й-КА)».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2).

— **Цель:** Познакомить детей со спецификой чтения слов, начинающихся на золотую йотированную гласную (**Ю**). Закрепить навык интеграции сонной буквы **Й** в середину слова. Научить плавному чтению двухсложных слов по теме «Летняя одежда».

— **Оборудование:** Комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, две большие складовые карточки-кар-

тинки (ЮБКА, МАЙКА), игрушка Зайчик, яркие солнечные очки или пляжная панاما для игрового антуража.

Ход занятия

1. Вводная часть: Встречаем лето (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, посмотрите на нашего Зайчика! Он надел солнечные очки и панаму. Зима закончилась, наступило жаркое лето! В шубе и шапке теперь станет слишком жарко. Зайчику пора менять гардероб на летний. Давайте откроем летний сезон и разогреем наши голоса у поющей таблицы!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы. Дети встают лицом к настенной таблице. Педагог ритмично ведет указкой, а дети дружно поют «Золотую попевку» гласных (с акцентом на нижний ряд) и столбик буквы **М**:

— «А-О-У-Ы-Э — Я-Ё-Ю-И-Е» (Педагог задерживает указку на букве **Ю**, дети пропевают её протяжно).

— «МА-МО-МУ-МЫ-МЭ-М — МЯ-МЁ-Ю-И-Е-Ь»

2. Основная часть: Что наденем в жару? (6 минут)

— **Педагог:** Голоса готовы, а теперь давайте заглянем на летнюю полку шкафа.

— **Действие:** Педагог вывешивает на магнитную доску две карточки **оборотной стороной** (только крупные цветные буквы).

— **Педагог:** Посмотрите на первое слово. Оно начинается с удивительного кубика — маленького золотого кубика **Ю**! За ним сразу идет сонная железная буква **Б**, а в конце —

деревянный склад **КА**. Давайте соединим эти кусочки вместе без остановки: **Ю — Б — КА**. Что носят летом девочки? Юбку! (*Педагог переворачивает карточку картинкой вверх*).

— **Педагог:** А вот второе слово. Начинается на большой железный кубик **МА**. В самой середине прижался наш старый знакомый — кубик сонной буквы **Й**. Помните, как мы его читаем? Коротко, как укол: «Й!». А на конце — деревянный **КА**. Соединяем плавно: **МА — Й — КА**. Что это? Яркая летняя майка! (*Переворачивает карточку картинкой вверх*).

— **Действие:** Педагог показывает эти слова указкой на настенной таблице, а дети плавно напевают их хором.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Солнечные зайчики» (3 минуты)

— **Цель:** Снять статическое и мышечное напряжение, развивать слуховое внимание и крупную моторику.

— **Ход игры:** Дети превращаются в веселых солнечных зайчиков и легко прыгают на двух ногах по ковру.

— **Правило:** Педагог держит в руках кубики. Когда он высоко поднимает золотой кубик **Ю** — «солнечные зайчики» замирают на месте, вытягивают руки высоко вверх к солнышку и греются. Когда педагог показывает железный кубик **МА** — дети начинают весело бегать по кругу и махать руками, как будто плывут в речке. Педагог меняет кубики 4—5 раз.

3. Практическая часть: Летнее ателье (6 минут)

— **Педагог:** Одежда выбрана, но в летнем ателье все кубики перепутались. Давайте поможем Зайчику собрать слова **ЮБКА** и **МАЙКА**, чтобы он мог пойти на пляж.

— **Действие:** Дети делятся на две команды. Каждая группа получает свою карточку-схему словом вверх. Ребята подбегают к большой коробке и ищут нужные кубики.

— **Пояснение для педагога по подбору кубиков:**

— Команда «**ЮБКА**» должна найти маленький золотой кубик **Ю**, отдельную серую железную букву **Б** и деревянный кубик **КА**.

— Команда «**МАЙКА**» ищет большой серый железный кубик **МА**, отдельную маленькую серую букву **Й** и деревянный кубик **КА**. Педагог внимательно следит, чтобы сонная буква **Й** не потерялась и встала точно в серединку слова.

— **Проверка:** Дети выкладывают слова в линеечку. Педагог просит каждого ребенка провести пальчиком по поездам из кубиков и плавно, без запинки прочитать: «**Ю-Б-КА!**» и «**МА-Й-КА!**». После этого карточки переворачиваются рисунками вверх для самопроверки.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №2: «Собери чемодан» (3 минуты)

— **Цель:** Развитие ловкости, ориентировки в пространстве и командного взаимодействия.

— **Ход игры:** В одном конце комнаты стоит открытая коробка («наш чемодан для путешествий»). Дети со своими собранными поездами из кубиков выстраиваются в две колон-

ны у стартовой линии.

— **Правило:** Педагог включает веселую летнюю музыку. Дети из команд по очереди, высоко поднимая колени (как будто шагают по горячему пляжному песку), должны добегать до чемодана, аккуратно положить туда свои слова и вернуться обратно. Главная задача — донести слово целым, не растеряв кубики по дороге. Как только чемодан собран, все дружно кричат: «Ура! Лето!».

4. Заключительная часть: Рефлексия (3 минуты)

— **Действие:** Дети возвращают кубики на место и садятся в круг на ковре вокруг Зайчика.

— **Педагог:** Наш чемодан собран, Зайчик полностью готов к жаркому лету! Какую одежду мы сегодня для него подготовили?

— **Дети:** Юбку и майку!

— **Педагог:** С какого красивого золотого кубика началось слово ЮБКА? (*Ответы детей: С кубика Ю!*). А какой кубик-укол помог нам написать слово МАЙКА? Как мы его произносим? (*Ответы детей: Буква Й! Произносим коротко: «Й!»*).

— **Педагог:** Вы сегодня отлично справились с хитрыми летними словами. Зайчик говорит вам «Спасибо!» и дарит каждому яркую наклейку-очки в блокнот. До встречи на следующем занятии, где мы откроем самый большой магазин в поющем городе!

Конспект занятия №20 кружка «Поющие кубики»

— **Возраст детей:** 5—6 лет (старшая группа).

— **Тема занятия:** «Большой супермаркет. Итоговая игра по лексическим темам».

— **Блок:** Блок складового чтения и конструирования (Раздел 2. Заключительное занятие блока).

— **Цель:** Закрепить навыки конструирования и плавного чтения слов по всем пройденным темам (овощи, фрукты, посуда, одежда). Проверить скорость ориентирования в настенной таблице и умение читать слова без визуальной подсказки.

— **Оборудование:** Весь комплект кубиков Зайцева, настенная таблица, указка, пройденные складовые карточки (ТЫКВА, ЛУК, РЕПА, БАНАН, КИВИ, СЛИВА, ЧАЙНИК, ТАРЕЛКА, ЧАШКА, ЛОЖКА, ШАПКА, ШУБА, МАЙКА, ЮБКА), игрушечные прилавки или столы, цветные фишки-«монетки», игрушка Зайчик, медали или значки «Лучший покупатель».

Ход занятия

1. Вводная часть: Открытие супермаркета (4 минуты)

— **Педагог:** Ребята, наш Зайчик сегодня открывает самый большой супермаркет в поющем городе! Там можно купить всё: от вкусных фруктов до теплой одежды. Но чтобы магазин распахнул свои двери, нам нужно запустить главный музыкальный генератор у нашей таблицы и спеть празднич-

ную песенку!

— **Действие:** Педагог включает аудиозапись таблицы (полный марш). Дети стоят у стены. Педагог быстро и ритмично ведет указкой, а дети без остановок поют всю таблицу целиком, настраиваясь на рабочий лад.

2. Основная часть: Лексические отделы (6 минут)

— **Педагог:** Ура, супермаркет открыт! Посмотрите, у нас есть четыре огромных отдела (*педагог указывает на столы-прилавки*):

— **Отдел «Овощи и Фрукты»**

— **Отдел «Посуда»**

— **Отдел «Одежда»**

— **Педагог:** На прилавках лежат наши товары — карточки. Но Буквоежка перевернула их все **оборотной стороной** (картинки спрятаны, видны только буквы). Чтобы купить товар, вам не нужны деньги. Вам нужно подойти к прилавку, правильно прочесть слово по складам и назвать отдел, в котором оно находится!

— **Действие:** Педагог берет одну карточку для примера (например, **ТЫ-К-ВА**), демонстрирует детям, вместе они плавно читают её без картинки и определяют, что это овощ. После этого педагог выдает каждому ребенку по 2—3 цветные фишки-монетки для «покупок».

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА №1: «Карусель в магазине» (3 минуты)

— **Цель:** Снять мышечное напряжение, развить коорди-

нацию движений и слуховое внимание.

— **Ход игры:** Дети встают в большой круг на ковре, берутся за руки и начинают идти по кругу под веселую музыку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.