

18+

ПОЧТИ Джумбетты



Мария Сидней

Мария Сидней

Почти Джульетты

<https://litres.ru/74543597>

ISBN 9785007133159

Аннотация

Год из жизни двух лучших подруг. Девочки учатся в выпускном классе. Им предстоит пройти сложный путь взросления. Их ждут первые разочарования в любви, дружбе, жизненных планах. Несмотря на проблемы, подруги продолжают оставаться мечтательницами

Содержание

Глава 1. Подруги	5
Глава 2. Новенький	10
Глава 3. Идеальная пара	18
Глава 4. Старый знакомый	33
Глава 5. Неприятное дежавю	47
Глава 6. Не нужно благодарности	59
Глава 7. Косвенный поцелуй	72
Глава 8. Нападение	84
Глава 9. Будущее не за горами	99
Глава 10. Я хочу держать тебя за руку	110
Глава 11. Незванный гость	130
Конец ознакомительного фрагмента.	135

Почти Джульетты

Мария Сидней

© Мария Сидней, 2026

ISBN 978-5-0071-3315-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Подруги

Летние каникулы подошли к концу. Три месяца блаженства, независимости и свободы. Как же быстро они пролетают! Превращаются в воспоминания, которые будут согревать в холодные сезоны года. Особенно на уроках, тянущихся вечность.

В конце августа торговые центры переполнены школьниками и их родителями. Привычка готовиться к важному мероприятию в последний момент заложена в крови. Накануне первого сентября с полок исчезает все: канцтовары, одежда, обувь, сумки и портфели, а продавцам прибавляется работы.

Лучшие подруги Дана и Тая подготовились к школе за неделю до Дня знаний. Две совершенно разные представительницы прекрасного пола дружили с первого класса, как только классная руководительница посадила их за одну парту. Девочки сразу нашли общий язык, точнее составили его из двух характеров и мнений, которые часто не совпадали.

По внешности подруги тоже отличались, как небо и земля. Свои золотистые волосы Дана предпочитала оставлять распущенными, чтобы они струились по плечам волнистыми локонами. Серо-голубые глаза всегда игриво блестели. Дане нравилось бросать короткие, соблазнительные взгляды очарованным парням, и колкие, уверенные — завистливым девушкам.

Тая не умела выигрышно подчеркивать свою красоту, как подруга, но тоже была заметной личностью. Непослушные каштанового цвета волосы приходилось выпрямлять, но они не теряли живости и пленительного блеска. Зеленые глаза, несмотря на юный возраст, излучали мудрость и спокойствие, что совершенно не сочеталось с ее легкомысленным характером. Уголки алых губ были приподняты вверх, и улыбка никогда не сходила с ее лица.

Подруги дополняли друг друга: только Тае было под силу усмирить вспыльчивый нрав Даны, и только Дана могла внимательно выслушать Таю и дать честный совет. Одна как дождь, другая как радуга, одна как небо, другая как звездочка, одна как земля, другая как цветок. Вторая не могла бы существовать без первой, а первая не была бы так прекрасна без второй. Тая и Дана очень дорожили дружбой и хотели пронести ее через всю жизнь.

В первый учебный день важно хорошо выглядеть. Во-первых, чтобы показать одноклассникам, как ты изменился за лето. Во-вторых, чтобы красиво смотреться на общей фотографии. Тая и Дана тщательно готовились к первому сентября. Каждый год девушки собирались у Даны: делали укладку, наносили макияж, подбирали одежду и желали друг другу удачи. Одиннадцатый класс — заключительный этап подростковой жизни, и девочкам хотелось сделать его особенным.

Папа Даны был востребованным художником, и дочка пе-

ренияла его талант. Златовласка окончила художественную школу. Ее картины нередко участвовали в городских конкурсах и выставках. Помимо пейзажей и натюрмортов, Дана рисовала комиксы и увлекалась визажем. Главной моделью, демонстрирующей оригинальный мейкап, была Тая. Сама она не умела наносить макияж, могла лишь подкрасить ресницы тушью, поэтому Дана приходила на помощь. Каждое первое сентября Тая разгуливала с новым авторским творением на своем лице.

История повторилась и в этом году: Дана накрасила подругу и принялась за себя. Она сидела за туалетным столиком и рисовала аккуратную черную стрелку. Тая устроилась на кровати и листала любимый журнал. Статьи ее не интересовали, только красочные фотографии. Пролистав свежий выпуск от корки до корки, девушка отложила его в сторону и откинулась на кровать.

— Аккуратнее, волосы взлохматишь, — предупредила Дана.

— Конечно, я же сама аккуратность.

— Знаю я, какая ты аккуратность!

Тая задумалась, любуясь потолком. На нем можно было разглядеть маленькие звездочки, нарисованные Даной.

— Думаешь, этот год будет самым лучшим в нашей жизни? — наконец, задала она вопрос.

— Самого лучшего не обещаю, но запомнится точно.

— Почему не самый лучший? — нахмурилась Тая.

Дана посмотрела на отражение подружки в зеркале и улыбнулась. Ее всегда сместила чересчур эмоциональная мимика девушки.

— Все зависит от нас.

— Хочу любви! — Тая снова плюхнулась на кровать, которая сильно запружинила, — Как у вас с Эдиком.

— У нас с ним через три дня годовщина, два года, — между делом сообщила художница.

— Это нереально! Я горжусь вами. Но в такого красавчика грех не влюбиться.

— Давайте сегодня отметим вместе первое сентября. Я попрошу, чтобы Эдик позвал какого-нибудь друга.

— Ох, нет! Мне хватило Ромы. Если остальные друзья Эдика такие же, я пас.

Рома был бывшим парнем Таи. Они встречались несколько месяцев, пока молодой человек не бросил девушку, встретив другую. Правда, Тая не сильно переживала, потому что с самого начала понимала, что Рома не тот самый.

— Ты скучаешь по нему? — спросила Дана.

— Ты не слышала? Я хочу найти новую любовь!

— Значит, в выходные нужно выбраться в центр и поискать подходящего кандидата.

— Ждать целую неделю! Мы не можем назначить кастинг пораньше?

— Мне нужно найти идеальный подарок для Эдика, — объяснила Дана, откинув назад роскошные волосы.

Тая подпрыгнула на кровати, опять заставив ее пружинить.

— Мы выберем его вместе! — воскликнула девушка. Она загорелась идеей совместного шопинга.

— Тай, ты опять будешь меня отвлекать. Каждый раз, когда мы ходим по магазинам, тебе нужно везде зайти, все примерить и пофлиртовать с охранником. В итоге подарок мы посмотрим кое-как.

— Обещаю, я буду послушной, и ни разу не сверну с пути, — серьезно заявила Тая.

— Но если ты нарушишь обещание, будешь отстранена от миссии.

— Правила приняты, моя госпожа, — девушка в шутку отдала честь.

Дана засмеялась и подошла к подруге, чтобы поправить ее изящную прическу. Она потратила больше часа, сооружая на голове Таи шедевр из замысловатых плетений. После девушка привела в порядок свои распущенные волосы.

— Теперь можем идти, — скомандовала Дана.

Девочки переглянулись и хором сказали: «Удачи!». Этот ритуал происходил каждый год. Подруги искренне верили, что маленькая традиция приносит везение. Произнеся заветное слово, Тая и Дана обнялись. Их дружба была настоящей. Она лучилась здоровьем, на ней не было заплаток, потому что девочки никогда друг друга не предавали.

Глава 2. Новенький

Дорога до школы занимала около получаса. Она проходила через небольшую рощу. Местные жители любили устраивать здесь пикники. Вроде бы вблизи дома, но создается впечатление, что отдыхаешь за городом на природе. Все из-за высоких деревьев с густой листвой. Однако об этом месте ходили и нехорошие слухи.

Тая очень боялась подобных историй, поэтому никогда не ходила по роще одна, а в кармане всегда держала газовый баллончик. Дане она подарила такой же. Девушке тоже приходилось носить его с собой, чтобы успокоить подругу. На самом деле, она знала, что жуткие истории не больше, чем городские легенды.

Подруги старались идти аккуратно, чтобы не запачкать обувь: сменку они не взяли. Солнце решило посетить городок первого сентября, но компанию ему составил и прохладный ветерок, поэтому девчонкам пришлось надеть легкие куртки.

— Жаль, загар не сохранился до школы, — вздохнула Дана, переступая лужу.

Лето семья Даны провела на солнечном курорте. Они сняли небольшой коттедж на берегу моря и два месяца наслаждались отпуском. Правда, главе семейства Михаилу Юрьевичу пришлось вернуться в город пораньше. Дома ждали

незаконченные картины, которые нужно было написать в срок. Иначе в следующем году на море семья поехать не сможет.

— Южный загар вообще быстро смывается, — согласилась Тая.

Свои каникулы девушке пришлось провести у крестной в деревне. Екатерина Федоровна, мама Таи, все лето работала. Она уже несколько лет не брала отпуск. Оставлять дочку одну в городе женщина не хотела, уверенная, что та каждый день будет устраивать вечеринки и разгромит всю квартиру.

Это был период, когда Тая только рассталась с Ромой, и пребывать в одиночестве в чуть ли не глуши представлялось не самым удачным вариантом. Лучше бы она гуляла по летним городским улочкам в компании девчонок с танцев. Такое времяпровождение помогло бы ей не грустить. Пусть роман изначально планировался как временный, все равно девушку настигла легкая печаль. В деревне же она постоянно находилась наедине со своими мыслями. Хорошо, что по соседству жила девочка-второклассница, с которой Тая могла поговорить. Малышка была мудрой не по годам и давала взрослой подруге дельные советы.

Тая занималась танцами шесть лет, но бросила два года назад, потому что хотела попробовать что-то новое, но так ничего и не нашла. Возвращаться в группу было неловко, поэтому уже некоторое время Тая ничем не увлекалась. Дана ругала подругу за легкомыслие и отсутствие терпения. Она

догадывалась, что уход девушки был связан с тем, что хореографы стали ставить более сложные номера и устраивали концерты. Это утомляло Таю, она была слишком ленивой и не справилась с такой активностью.

За лето школа подверглась изменениям: кабинеты привели в порядок, поменяли парты и стулья, отремонтировали столовую. Переступив порог здания, подруги некоторое время озирались по сторонам. Новшества им, определенно, понравились.

Классная руководительница девчонок преподавала биологию. В кабинете теснились чучела разных животных, скелеты разных размеров и невероятное количество горшков с растениями, которые даже висели на стенах. Каждую субботу двое учеников оставались после уроков, чтобы полить цветы и вытереть пыль с биологического инвентаря.

Екатерина Владимировна, выше представленный классный руководитель, имела непристойную для учителя привычку — опаздывать. Дети постоянно ее ждали. За три месяца женщина ни капли не изменилась, и одиннадцатиклассники томились, развалившись на партах, обсуждая летние приключения.

Не успели девочки войти в кабинет, как слышали приветствия и комплименты. Подруги направились на свою любимую предпоследнюю парту первого ряда, по дороге чмокнувшись с девочками и кивнув мальчикам. За лето ученики хоть немножко, но скучали по школе и одноклассникам, по-

этому комплименты, сказанные друг другу, наподобие «Ты похудела», «У тебя красивая прическа», «Ты повзрослел», «Классное платье» были хоть и банальными, но искренними.

Тая и Дана положили курточки на последнюю парту, достали из сумок по дневнику, блокнотику и ручке и продолжили начатый несколько секунд назад разговор с девочками впереди об Италии.

Екатерина Владимировна опоздала на десять минут, но ученики приветствовали ее громкими аплодисментами. Учительница засмушалась, рукой посадила вставших из-за парт ребят на места и встала около своего стола.

— Здравствуйте, — поздоровалась учительница, — я не хотела сегодня опаздывать...

Класс хором издал звук, означавший недоверие в правдивости слов Екатерины Владимировны.

— Тихо-тихо. Я бы не опоздала, если бы не разговаривала с нашим новеньким, — ребята издали заинтересованный звук «О», — сейчас он уладит дела в библиотеке и придет сюда, а пока хочу сказать, что рада видеть всех снова. Это наш последний год, который мы проведем вместе, поэтому предлагаю устроить поездку в Италию.

Дана, Тая и девочки впереди заговорчески переглянулись. Кажется, Екатерина Владимировна прочитала их мысли.

— В весенние каникулы вы будете готовиться к экзаменам. По крайней мере, я на это надеюсь. Осенние совсем скоро, поэтому предлагаю поехать зимой.

— Зимой холодно, — послышался недовольный голос.

— Мы оденемся потеплее и хорошо проведем время, — закончила учительница тоном, не терпящим возражений.

В коридоре послышались шаги. Ребята устремили взгляды на входную дверь. На пороге показался невысокого, примерно метр семьдесят пять, роста парень, темные волосы явно в этот день не здоровались с расческой: пряди торчали во все стороны, а на макушке покачивался хохолок. По внешнему виду сразу можно было догадаться, что новенький не отличник: черная толстовка, за спиной потрепанный рюкзак, грязные кроссовки.

Девочки с передней парты тихонько хихикнули при виде парня. Он на несколько секунд потоптался у двери, растерянно пробежался глазами по ученикам и неуверенным шагом подошел к учительнице.

— Это Валера, его семья переехала в этот район, поэтому теперь он будет учиться с вами, — сообщила Екатерина Владимировна и положила руку Валере на плечо. Парень еле заметно вздрогнул от неожиданного прикосновения.

— Привет, — негромко произнес Валера. Он решил, что этого достаточно, осторожно освободился от руки учительницы и сел на свободную парту на среднем ряду.

Приход новеньких всегда сначала вызывает интерес. Ученики начинают их разглядывать, делиться впечатлением с соседом по парте, но на следующий день про них забывают и бросают на произвол судьбы. И бедолаги должны сами ис-

кать себе друзей и приспособливаться.

По классу слышались перешептывания. Валера догадался, что обсуждают его. Чтобы не обращать на это внимания, парень начал рыться в рюкзаке, доставая все необходимое.

Екатерина Владимировна подозвала к себе двух учеников, чтобы те раздали брошюры об Италии.

— Как тебе новенький? — шепнула Тая.

— Так себе, — поморщилась Дана.

— Как Живодерка сказала, его зовут? — спросила Тая, не отрывая взгляда от спины парня.

Екатерину Владимировну прозвали Живодеркой из-за обилия чучел в кабинете, которых она коллекционировала.

— Я прослушала, — равнодушно ответила Дана.

— Какой-то он взъерошенный. Такое чувство, будто только проснулся, — рассуждала Тая.

— Волосы жуть. Если бы он выглядел более опрятно, может, я дала бы ему свою расческу, — ответила Дана.

В День знаний директор решил пощадить школьников и поставил только классный час. После звонка ученики не торопились уходить, Валера же, наоборот, стремился убежать из кабинета. Одним движением он скинул все со стола в рюкзак, накинул его на плечо и заторопился к двери.

Однако, в отличие от новенького, его одноклассники были расположены к общению и обступили парня, закидывая вопросами начиная с «Из какой школы ты пришел?» и закан-

чивая «За какую футбольную команду ты болеешь?». Валера стоял, прижавшись к доске, и коротко отвечал. Он хотел скорее вырваться из круга заинтересованных подростков. Дана и Тая собирали сумки, наблюдая за картиной у двери.

— Мы пойдем с ним знакомиться? — спросила Тая, сочувственно глядя на Валеру и толпу вокруг. Они обступили его, как чайки туристов на берегу моря.

— Я не хочу знакомиться с эти дурачком, — ответила Дана, — тем более нам пора идти. Я договорилась с Эдиком и его знакомым.

— Нет, Дан, я не хочу!

— Будет весело! Знакомый Эдика музыкант. Ты же всегда мечтала о музыканте.

— Правда? — загорелась Тая.

— Да, он умеет играть на ксилофоне.

— Ксилофоне? Дана, ты знаешь, что это?

— Понятия не имею, но звучит сложно, — Дана схватила Тая за руку и потащила к двери, — пошли. До свидания, Екатерина Владимировна.

— До свидания, девочки.

— До свидания, — запоздало попрощалась Тая, — Помнишь, в первом классе мы играли на праздниках? Ты на треугольнике, а я на такой штуке, где молоточком по клавишам стучать? Это и есть ксилофон.

— Вот видишь, у вас много общего, — обрадовалась Дана. Девчонки покинули школу. Они так торопились, точнее,

торопилась Дана и за компанию торопила Таю, что даже не записали расписание и не досмотрели сцену у доски.

Глава 3. Идеальная пара

Первая встреча Даны и Эдика произошла совершенно случайно. Девушке потребовалась справка, подтверждающая обучение в школе. Она отправилась к секретарю, чья приемная находилась в том же месте, где и кабинет директора. Приблизившись к двери, Дана уверенно постучалась три раза и вошла. Поздоровалась с работницей и заметила на стуле симпатичного молодого человека: его темно-русые волосы были уложены средством для укладки, из-под распахнутого серого пальто виднелась фиолетовая рубашка. Две расстегнутые верхние пуговицы оголяли сильную грудь. Парень сидел в расслабленной позе, раздвинув ноги настолько, насколько позволяли зауженные брюки. Концы стильных коричневых ботинок смотрели в разные стороны.

Дана подошла к секретарю и высказала свою просьбу, одновременно ненароком рассматривая юношу. Он, несомненно, обратил внимание на яркую девушку с прекрасной осанкой и роскошными волосами, которая играла с ним, бросая скромные, но уверенные взгляды. Эдик сел поудобнее, оценил девушку с ног до головы и стал бесцеремонно наблюдать за ней с самоуверенной ухмылкой.

Молодой человек думал, что Дану пленило его очарование, но старшеклассница получила справку и вышла из кабинета, даже не взглянув в его сторону. Ухмылка исчезла с

лица Эдика, сменившись недоумением. Несколько секунд он хмурился: задетое самолюбие дало о себе знать. Не выдержав неприятного ощущения, парень встал со стула и выскочил в коридор. Дана уже подходила к двери, ведущей на второй этаж. Воздушная походка придавала ей изящества.

— Эй! — крикнул Эдик, но Дана не остановилась.

Эдик побежал за девушкой, вспоминая ее имя. Она проносила его в приемной, но парень не обратил на это внимания.

— Дана! — еще громче крикнул Эдик, сказав «спасибо» хорошей памяти.

Дана обернулась с удивленным выражением лица, будто не ожидала, что молодой человек пойдет за ней. Эдик сменил бег торопливым шагом.

— Ты что-то хотел? — спросила девушка и взялась за ручку двери, ведущей на второй этаж, показывая, что спешит.

— Меня зовут Эдик, — улыбнулся красавец искренней улыбкой без грамма наглости и самодовольства.

— Мое имя ты знаешь, — равнодушно сказала Дана. Она никогда не обращалась к людям старше себя максимум на десять лет на «вы», а без разрешения переходила на «ты».

— Ты Дана. Продолжим знакомство в другом месте?

— Очень заманчиво, но у меня урок, — равнодушно сообщила девушка и ступила на первую ступеньку.

— Может, оставишь свой номер?

Дана не ответила. Эдик подошел к лестнице, но девушка

поднялась уже высоко. Парень решил не гнаться за красавицей, усмехнулся и вернулся в кабинет директора.

Эдик чувствовал себя в тридцать первой школе королем. Легко мог подмигнуть мимо проходящей ученице или сделать замечание работнику, потому что Андрей Викторович, директор учреждения, был его отцом. Если учителя получают небольшую заработную плату, то руководитель школы далеко не бедствует. Мать Эдика умерла, когда ему было три года, и он ее совсем не помнил. Андрей Викторович дал себе обещание устроить сыну счастливую жизнь, но не все вышло по плану.

Директор не мог назвать себя хорошим отцом: постоянно пропадал на работе, праздниках и мероприятиях. Он так и не сумел найти подход к Эдику, но в деньгах никогда не отказывал. Молодой человек тратил их на разные развлечения.

Состоятельный, красивый... Разве таких прилагательных не достаточно, чтобы считаться парнем мечты? Эдик не страдал от недостатка женского внимания. Ему не приходилось прилагать особых усилий, чтобы добиться расположения девушки. Ни разу сердце юноши не дрогнуло по отношению к противоположному полу, но Дана заставила его подняться со стула и броситься за ней вслед.

Она стала исключением из правил, недоступной красавицей, за которую нужно бороться, но тем она и привлекательна. Соблазнительна та, кто неприступна, горда и знает себе цену. Тогда девушка превращается в богиню в воображении

мужчины. Дана не училась искусству соблазнения, его задатки были заложены в ней с рождения.

Эдик не отступил, а, наоборот, почувствовал азарт из-за отказа. На следующий день Дана увидела своего поклонника на крыльце школы, когда собиралась идти домой. Он преподнес ей роскошный букет белых роз и пригласил вместе пообедать. Девушка приняла презент, но поехать на свидание отказалась. А также заявила, что предпочитает лилии. Тая всю дорогу от школы до дома возмущалась, как подруга могла обидеть такого красавчика, да еще и оставить униженным на крыльце школы.

Эдик исправился и повторил попытку, на этот раз подарив Дана шикарный букет королевских лилий. Однако девушка снова отказалась, назвав его поступок предсказуемым. Ухажер мог остаться стоять на крыльце с цветами, но увидел восхищенные глаза Таи и отдал букет ей. Домой Дана шла с гордой подругой, которая свысока поглядывала на прохожих, будто цветы изначально предназначались для нее.

В третий раз Эдик угадал с подарком, преподнеся Дана коробку конфет. Девушка до безумия любила сладкое. Художница согласилась на вечернее свидание. Молодой человек подъехал к подъезду любимой в назначенное время, но, вместо одной красавицы, увидел двух. Дана прихватила с собой Таю, но сама же об этом пожалела, потому что та без умолку поражалась салону машины, подпевала радио, рассказывала глупые истории и навязчиво благодарила офици-

анта за еду. Но Дана переиграла событие, и завтра же состоялось двойное свидание, на котором Тая застеснялась друга Эдика и молчала.

Когда юноше показалось, что все начало складываться удачно, Дана перестала отвечать на звонки. Четыре дня парень разговаривал с автоответчиком. Заволновавшись не на шутку, красавец позвонил Тае. Она выдала подругу, рассказав, что они собираются прогуляться по центру. Встреча с Эдиком застала Дану врасплох, но она на ходу придумала какое-то невинное оправдание своему исчезновению.

Эдик ухаживал за Даной несколько недель. Для него это было в новинку. Он мог объяснить поведение девушки лишь фразой: «Я ей не нравлюсь». Дана же почувствовала симпатию к молодому человеку еще в кабинете директора. Она просто выжидала подходящего момента, чтобы сразить парня наповал. Когда Эдик провожал девушку домой, у подъезда совсем загрустил. Он пообещал себе, что больше не будет доставать девушку. Дана решила: «Пора» и поцеловала ухажера.

При ощущении губ любимой Эдик взмыл в облака. Бокал самоуверенности вновь наполнился до краев. Так начался роман между двумя людьми, на которых было невозможно смотреть без зависти и восхищения. Дану и Эдика быстро нарекли идеальной парой, на которую все хотели равняться.

Между Таей и юношей сразу же сложились дружеские отношения. Ребята часто проводили время втроем. Раньше Тая

встречалась с Ромой, и друзей было четверо.

Сейчас девушки спешили на остановку недалеко от школы, где их должен был забрать Эдик на машине. Дана опережала подругу на несколько шагов и постоянно оглядывалась, чтобы проверить, не сбежала ли та. Тая торопилась, постоянно спотыкаясь.

— А ты видела этого дружка? — поинтересовалась Тая, застегивая куртку.

— Нет, но по описанию он довольно симпатичный. Лучше хоть кто-то, чем никто. Неужели тебе нравится быть одной? — Дана снова взяла Таю за руку.

— А, знаешь, нравится, в этом есть капелька привлекательности. Быть независимой, свободной — это классно.

— Так говорят старые девы, которые не могут найти своему одиночеству приличное оправдание. Я не хочу, чтобы ты стала такой.

— Спасибо за заботу, — улыбнулась Тая, — но я просто жду своего человека.

— Это все сказки! Нужно мыслить реально. Пустые мечты ни к чему не приведут.

— Мечты обязательно куда-нибудь да приведут.

Подруги подошли к остановке и стали ждать машину. К ним подъехала черная иномарка, из которой вышел не Эдик, но парень, безумно на него похожий: одинаковые прически, рост, стиль одежды. Дана ездила только на переднем сидении, поэтому молодой человек вышел, чтобы пересест на-

зад.

— Здравствуйте, леди, — поприветствовал девчонок незнакомый юноша, — меня зовут Эрик.

Дана и Тая переглянулись. Эрик открыл переднюю дверцу, чтобы Дана села.

— Не знала, что у Эдика есть близнец, — шепнула Данае Тая.

Эрик захлопнул переднюю дверцу и повернулся к Тае. Она подошла к нему поближе и протянула руку.

— Рада познакомиться, Эрик. Меня зовут Тая.

— Взаимно, — Эрик поцеловал руку девушки, не отрывая от нее заинтересованного взгляда, затем открыл заднюю дверцу, предлагая сесть.

— Привет, Эдик. Ты мне, конечно, нравишься, но не будь так самоуверен, — успела сказать Тая.

Эрик устроился на сидении, захлопнул дверь, и ребята поехали отметить начало нового учебного года, особенного года.

Ребята просидели в кафе несколько часов. Все время они были вчетвером, и Тае с Эриком не удалось познакомиться поближе. Но девушке красавец не понравился, он казался неудачной копией Эдика: повторял за своим кумиром жесты, мимику, выражения. Тая постоянно путала их по именам, но друзья это только смешило. Эдику льстило, что он был чьим-то идеалом. Молодой человек поддерживал Эрика, ему было приятно его почтение. Дана одобрила нового друга любимом-

го и ни разу не ошиблась в имени.

Дана всегда вставала вовремя, а, если этого требовали обстоятельства, то и на несколько часов раньше будильника. У Таи не было такой полезной привычки, и она постоянно просыпала. Из-за этого приходилось забывать о красивой укладке и макияже.

Утром в назначенное время подруги встретились на углу дома, чтобы вместе пойти в школу. Дана выглядела превосходно, будто и не ложилась спать. К ней приблизилась вялая Тая и сразу же прошла мимо.

— Эй, ты, что, слепая? — окликнула подругу Дана.

— Уйди, я не хочу на тебя смотреть, — проворчала Тая.

— Да, выглядишь не очень. Всю ночь не спала, а думала об Эрике?

— Отстань, — махнула рукой Тая, — я буду думать о нем только, когда наступит конец света.

— Что опять не так? — закатила глаза подруга.

— Дана, ты смеешься что ли? Зачем я буду встречаться с жалкой пародией на твоего парня?

— Вполне удачная пародия. Тебе же нравится Эдик.

— Это не значит, что я хочу такого же парня. Тем более копии всегда хуже оригинала.

— Оригинал ты не получишь, — улыбнулась Дана, — а

копия очень даже ничего. Ты сама говорила, что хочешь быть как мы с Эдиком.

— Отстань! Я не буду встречаться с Эриком.

— Да почему, Тая? Тебя вечно что-то не устраивает! — разозлилась Дана.

— Я объяснила почему. Мы будем, как дурочки, встречаться с одинаковыми парнями. Да вообще говорить не о чем, мне не нравится Эрик.

— Тебе нравится Эрик. Да даже чисто теоретически. Ты считаешь Эдика симпатичным, а Эдик равно Эрик, значит, вместо Эдика в предложение можно поставить Эрика, получается: тебе симпатичен Эрик.

— Какая гениальная теория! — с сарказмом сказала шатенка.

Как бы Тая не отпиралась, Дана всегда воинственно отстаивала свою точку зрения. Если она решила, что подруга будет с Эриком, значит будет.

Первым уроком шла история. Ее преподавал мужчина, у которого было мало опыта общения с целым классом наглых парней и кокетливых девчонок. На занятиях всегда царила демократия, местами переходящая в анархию. Дана и Тая любили на них поболтать.

— Смотри, новенький сел впереди нас, — сказала Тая.

— Наверное, его сюда Екатерина Владимировна посадила.

— Поздороваемся?

— Придется, — пожала плечами Дана.

Подружки отправились к своей парте, выжидающе смотря на новенького, чтобы поприветствовать, но он не обратил на них внимания, уставившись в тетрадь. Разочарованные девочки сели на свои места и стали готовиться к уроку.

— Я ему придумала огромную дружелюбную речь, а он уставился в свои каракули, — проворчала Тая, — хочешь, озвучу, что собиралась сказать?

— Нет, спасибо, я представляю.

— Короче слушай. «Доброе утро, как ты себя чувствуешь после вчерашнего приема? Как...»

Рассказ Таи прервал вошедший в класс учитель, пришлось подняться для приветствия. Мужчина поздоровался с учениками и подошел к доске, чтобы записать тему урока.

— Я забыла, о чем мы говорили? — задумалась Тая.

— Об Эрике, — соврала Дана.

— Снова? — удивилась Тая, — Врешь, да?

— Я просто предсказала будущее, — ответила Дана и пододвинулась поближе к подруге, — то, что он тебе симпатичен, мы уже выяснили.

— Он мне не симпатичен.

— Но он тебе подходит.

— Потому что он якобы музыкант?

— Я уверена, ксилофон это не так просто, как ты говоришь.

— Тогда я была гением в первом классе, — с сарказмом

сказала Тая.

— Возможно, но сейчас ты, точно, не гений, потому что отказываешься от красивого парня. Он бы стал твоим приятным воспоминанием юности.

Тая хотела закончить этот разговор, и ей в голову пришла идея. Девушка осторожно постучала новенького по спине.

— Сбегают только трусы, — укорила подругу Дана.

Парень сначала не двигался, но после более настойчивых постукиваний обернулся и наткнулся на ослепительную улыбку Таи.

— Привет, меня зовут Тая.

— Я Валера.

— Это Дана, — указала рукой Тая в сторону соседки, — уже со всеми познакомился?

— Более-менее, но, не думаю, что найду здесь друзей.

— Почему?

— Слишком мало времени, всего лишь год.

— За год может столько всего произойти, на всю жизнь хватит впечатлений, — попыталась ободрить парня Тая.

— Сомневаюсь, но я рад, что меня хорошо приняли. В некоторых школах новеньких не любят.

— Ты сменил много школ?

— Я учился в четырех.

— Ого, значит, у тебя много знакомых.

— Нет, я ни с кем не общаюсь из старых школ, — сообщил Валера, явно что-то недоговаривая. Но лезть в чужие дела

Тая не собиралась.

— А как тебе наша школа? Ты уже записался в команду по баскетболу или в оформители?

— А что делают оформители?

— Украшают школу к праздникам. В прошлый Новый год мы поставили в зале...

— О, Тая, заткнись, — перебила девушку Дана, которая до сих пор молчала.

Тая пихнула соседку в бок и грозно на нее посмотрела. Валера внимательно следил за девчонками.

— Хочу тебе сообщить, — обратилась Дана к Валере, — что ты разговариваешь с самой огромной идиоткой на свете.

Валера недоуменно смотрел на Дану. Сейчас он разговаривал с ней.

— Я Таю имею в виду, — уточнила девушка, — она отказывается от крутого парня из-за дурацких принципов.

— Принципы здесь не причем, — повысила шепот Тая, — я не хочу встречаться с копией, понимаешь? Это же глупо.

Валера пытался уловить суть разговора и с любопытством слушал девочек. Пряди его волос торчали в разные стороны, будто его только что ударило током.

— Это, как если бы я увидела на тебе красивую юбку и купила точно такую на барахолке, — продолжила возмущаться Тая.

— Эрик бы повесился, узнав, что его сравнивают с юбкой с барахолки.

— Ты поняла, что я имею в виду!

— Поняла, но что плохого в юбке с барахолки, если она выглядит так же, как и брендовая?

— Уух, — раздраженно выдохнула Тая и неожиданно уставилась на Валеру, — вот, Валера, скажи, если бы ты увидел на своем друге...

Валера смутился. Тая вспомнила недавний диалог и догадалась, что друзей у парня нет. Девушка поспешила исправиться.

— На своем соседе классную вещь. Ты бы побежал искать похожую, но дешевле?

Парень нахмурил темные брови, задумавшись. Юношу нельзя было назвать красавчиком, даже, наоборот, его внешность была посредственной. Ему легко удалось бы затеряться в толпе.

— Видишь, Валера, тоже считает тебя идиоткой, — обрадовалась Дана, — правда?

— Я бы вообще не стал покупать такую же вещь, — пожал плечами Валера.

— Съела? — Тая победно посмотрела на подругу.

— Потому что эта вещь на соседе, какое ему дело до соседа? А в нашей ситуации вещь на... — Дана задумалась, — да у нас вообще нет никаких вещей. Что за бред?

Все трое уже запутались и забыли, с чего начался спор. Дана раздраженно запыхтела и недовольно посмотрела на Валеру.

— Нам нужно поговорить с Таей наедине, — сообщила она однокласснику, — выйди, точнее отвернись!

Валера не стал возражать и поспешил повернуться лицом к доске. Дана сконцентрировалась на Тае. Та боялась разъяренной подруги и решила увильнуть от нападения, уставившись в учебник.

— Что ты устроила? — строго спросила Дана.

— Спросила совета у народа, — буркнула шатенка.

— Почему ты слушаешь какого-то неудачника, у которого нет друзей, а не подругу?

— Тише, он может услышать.

— Параллельно, Тая. Мне обидно, что тебе неважно мое мнение.

— Твое мнение мне важнее всех, — ласково прошептала Тая.

— Что-то не вижу. Я пытаюсь внести в твою жизнь что-то новое и приятное, а ты отказываешься и просишь совета у чужака. Если тебе так противен Эрик, я не в силах заставить тебя быть с ним. С этим страшным унылым парнем, — Дана отвернулась от подруги и стала списывать данные с доски.

— Эрик не страшный и не унылый, — Тая задумалась, — он симпатичный, нет, даже красивый, похож на актера.

Дана не поворачивалась. Она выжидала момента. Тая взяла в рот кончик хвостика, углубившись в свои мысли.

— Зря я так говорила об Эрике, он довольно милый. Я буду с ним встречаться. Слышишь, Дана? Буду.

— Обещаешь?

— Да, обещаю, — энергично кивнула Тая.

— Ха, — Дана расплылась в улыбке, — такой древний метод, а работает.

— Ах, ты хитренькая, — Тая потрепала Дану по волосам.

Валера повернулся и улыбнулся за компанию с девчонками. Они показались ему странными, но веселыми. Новенький пришел в тридцать первую школу с мыслью, что будет здесь одинок, но теперь у него появилась надежда обрести друзей.

Глава 4. Старый знакомый

По дороге домой девчонки зашли в магазин и купили мороженое. Оставшийся путь подруги посвятили уплетанию лакомства. Дана любила рожок с вареной сгущенкой, а Тая — фруктовый лед.

— Странный он, — пробубнила Дана, откусывая вафельку.

— Мороженое?

— Мороженое оно, а я говорю он.

— Ты мне это для справки сообщила? — не поняла Тая.

— Я имела в виду, что говорю не о мороженом, а о новеньком, — проворчала Дана. Она всегда злилась, когда Тая что-то не понимала, — он какой-то странный.

— Он не странный, а одинокий.

— Разве не странно быть одиноким?

— Быть одиноким грустно, — Тая откусила кусочек ледка, но он был очень холодным, и девушка выплюнула его на землю.

— Очень красиво, — помотала головой Дана и продолжила разговор, — короче непонятный Валера тип.

— А мне его жаль. У него такие печальные глаза, синие и глубокие.

— То, что парень грустит, не значит, что он хороший человек. А вот отсутствие друзей характеризует его не с луч-

шей стороны.

— Может, он просто скрытный и никому не доверяет. Такой загадочный одиночка. Мы должны с ним подружиться! — вдруг воскликнула Тая, вдохновленная возникшей идеей.

— Нет. Пусть одиночки остаются одиночками, так заведено. Не стоит лезть в его жизнь.

— Я аккуратненько втиснусь, он и не заметит, — улыбнулась Тая, — все решено, новенький Валера станет моим другом. И твоим тоже.

— Я пас. Не хочу возиться с малолетками.

— Вообще-то он наш одноклассник.

— Тай, это идиотская затея, дружи лучше с Эриком.

— С Эриком я буду встречаться, а с Валерой дружить, — сделала расчет Тая.

— Не бывает дружбы между парнем и девушкой.

На самом деле, Дана дружила с парнями. С ними ей было легче найти общий язык, чем с девушками. Те ее либо опасались, либо завидовали. Только Тая видела ее настоящую, не боялась и поспорить, и подшутить. Да, у Даны были приятели, но она чувствовала, что они хотели большего. Если бы девушка дала зеленый свет, они бы сразу перестали быть друзьями.

— А как же моя дружба с Эдиком? — спросила Тая.

— Исключение, когда дружат парень и подруга девушки.

— Тогда, может, Валера будет твоим парнем? — подмигнула Тая.

— Конечно, я мечтаю об этом чокнутом. Он в сто раз лучше Эдика.

— Вредина, а Эрик лучше Эдика, — решила начать спор Тая.

— Размечталась, Эдик лучше Эрика.

— А говорила, они равны. Отказываешься от своих слов?

— Ты же знаешь, я всегда за них отвечаю.

— Решила тебя проверить. И все-таки Эрик лучше. Он смотрится свежее, как Эдик в молодости, — засмеялась Тая и добила ответной улыбки от подруги.

Дана была самолюбива, но одновременно и требовательна к себе. Только она знала, где ошиблась, и умела исправить положение. Ее слова не были пустой болтовней или нечаянно вылетевшими фразами. Это были проанализированные реплики. Несмотря на светлый цвет волос, Дану язык не повернулся бы назвать глупой. Она была рассудительной и серьезной девушкой, которая ни под кого не подстраивается и отстаивает свою правоту. Если Тая любила нести чушь, из ее рта постоянно вырывались нежелательные слова, то Дана — полная противоположность.

— Сегодня пойдем выбирать подарок Эдику, — напомнила Дана.

— Я помню! — воскликнула Тая.

— Зайду к тебе в три, заваривай чай.

— Наш любимый ягодный?

— Еще спрашиваешь!

На протяжении десяти лет дружбы, подруги изучили друг друга досконально. Не было ни одной частички, которая была бы не изведена. Только Тая могла купить именно то угощение, которое бы понравилось привередливой Данае, и только она могла разговорить неприступную подругу. Только Дана умела злить, на первый взгляд, сдержанную Тая или поднять ей настроение, когда девушка впадала в сезонную депрессию. Они знали страсти, страхи и прошлое друг друга, как собственные. Их связывало так много событий, переживаний и радостей, что они никогда не смогли бы стать чужими.

Дана любила готовить. Дома она часто создавала изысканные шедевры. На этот раз на кухне кулинарки родился рататуй. Для запаха Дана приправила блюдо мятой и петрушкой. Наевшись сама, девушка не могла оставить голодной подругу, поэтому положила порцию рататуя в контейнер и отправилась в гости.

Тая сидела на подоконнике в своей комнате и сосредоточено водила ручкой в блокноте. Она то подносила ее к губам, то раздраженно зачеркивала написанное. На стене над кроватью красовался портрет неизвестного молодого человека, произведение Даны, написанное по Таинным словам. Это был парень ее мечты. Четкие широкие скулы, живые карие глаза, длинные, черные ресницы, аккуратный нос со вздернутым вверх кончиком, оформленные брови, немного изогнутые с признаком удивления, темные, кудрявые волосы чуть выше

плеч.

В целом герой картины казался наивным и добрым, любопытным и открытым, настоящим романтиком. Когда Тая описывала лицо Дане, та видела глазами подруги, поэтому в точности нарисовала портрет сказочного принца. Тая поместила рисунок в раму, и теперь юноша украшал стену комнаты.

Погрузившись в занятие, шатенка не сразу услышала дверной звонок. Дане пришлось стоять на площадке несколько минут, пока хозяйка ее не пустила.

— Прости, я глухая, — извинилась Тая.

— Чем ты была так занята? — поинтересовалась Дана.

Она разулась, повесила кожаную курточку на вешалку в коридоре и прошла в комнату вслед за подругой.

— Группа «Последний уикенд» устраивает конкурс, — Тая открыла нужную ссылку на ноутбуке.

— Эти недоделанные рокеры, — Дана начала читать текст поста, — «Если стихи твой талант, и ты умеешь передавать чувства через рифму, тогда мы предлагаем тебе сотрудничество. Пришли свои песни на нашу официальную почту до тринадцатого ноября и получи возможность стать нашим автором-песенником. Не упusti свой шанс!». Ты решила написать песню?

— Да. Что скажешь? — Тая залезла на подоконник и стала болтать ногами.

— Попробуй, конечно! Это интересный опыт. А сейчас

пошли попьем чай, и я принесла тебе покушать.

— Спасибо, ты волшебница! Я умираю с голоду! — Тая радостно прыгнула с подоконника.

За чаем девочки начали придумывать шопинг-стратегию. Дана даже набросала символическую карту на салфетке. Инстинкт художника давал о себе знать. Девушка постоянно что-то рисовала на всем, что попадалось под руку. Некоторые парты в школе были украшены ее живописными узорами. Правда, их всегда стирали при уборке класса, и приходилось рисовать новые.

— Сначала съездим в «Мармелад», потом пройдемся по магазинам у моста, — озвучила план действий Дана.

Подруги жили в небольшом городе, в котором было все, но в единственном экземпляре. Один кинотеатр, один бассейн, одна картинная галерея, один торговый центр. Девочки всегда находили себе интересные занятия и никогда не ощущали нехватки развлечений в городе. Правда, им особо не с чем было сравнивать. Они никогда не жили в других местах больше нескольких месяцев.

На кухне Тая подошла к столу и налила в чашки кипяток. В воздухе повеяло букетом диких ягод.

— О, этот аромат сводит меня с ума, — Дана поднесла к чашечке руку и направила поток воздуха на себя, — все-таки ты знаток чая.

Если страстью Даны была кулинария, то сердце Таи принадлежало чаю. Она не признавала пакетики, а заваривала

только настоящий. Девушка обожала вдыхать его аромат и угадывать, какие ингредиенты вошли в смесь. Только потом она читала состав. Знакомые Таи знали об ее увлечении и привозили новые виды чая из путешествий.

— А то, — загордилась Тая, — ладно, давай придумаем, что можно подарить твоему парню.

Дана, на самом деле, не представляла, что понравится Эдику. Еще ни с одним парнем девушка не встречалась так долго, поэтому на значимую годовщину хотела подарить что-то особенное и запоминающееся.

— Такой яркий чавк я от тебя еще не слышала, — поморщилась Дана, наблюдая, как Тая с удовольствием уничтожает рататуй прямо из контейнера.

— Спасибо за вкуснятину, — поблагодарила девушка, — завтра тебе придется снова меня кормить.

— А где твоя мама?

— Угадай с первого раза, — невесело усмехнулась Тая.

— В очередной командировке?

Девушка кивнула, отсутствие мамы было привычным делом в семье. После развода отец Таи уехал в Москву, где начал новую жизнь. Дочка хорошо его помнила, потому что он исчез из ее жизни пять лет назад. Они не сумели сохранить связь, и лишь изредка созванивались. Мама девушки очень переживала из-за разрыва, и, чтобы отвлечься от грустных мыслей, посвятила себя работе. И все бы было просто замечательно, если бы не одна маленькая деталь: она забыла о

дочке.

Тая видела маму максимум раз в неделю. Они были похожи на сожителей, которые обмениваются парой слов ради приличия. Девушка часто ночевала у Даны, чтобы не находиться дома в одиночестве. Она даже не могла спать в тишине, поэтому постоянно открывала окно, чтобы слышать шуршание листьев, капли дождя и кричащие сигнализации.

Из-за маминого предательства, а иначе эту ситуацию не назовешь, у Таи появился самый большой страх — остаться одной, поэтому в окружении девушки всегда были люди, которым она могла позвонить в приступе паники. Дана старалась составлять подруге компанию, и квартира уже не казалась такой унылой.

Во время шопинга Тая подержала в руках десятки разнообразных вещей, ожидая положительной реакции Даны, и лишь одна заслужила ее одобрения.

— Мы купим Эдику ночник? — удивилась Тая, недоверчиво поглядывая на вещицу в руках подруги.

— Однозначно. Эдик мне однажды признался, что боится темноты.

— И как же он засыпает?

— У него есть специальная лампа с таймером. Он включает ее перед сном, и через час она автоматически выключается, — рассказала Дана, направляясь к кассе.

Продавец обслуживал покупателя, и Дана пришлось встать в очередь. В руках она держала аккуратный ночник в

форме шикарной бабочки, запечатленной во время полета.

— Какой-то несерьезный подарок для парня, — поморщилась Тая.

— Это лучшее, что я видела сегодня.

— Я показала тебе кучу вариантов!

— Тай, я не хочу дарить Эдику набор для йоги, плюшевого крота или губную гармошку.

— Классные подарки. Я была бы рада, — честно призналась Тая.

— Нужно один раз пройтись с тобой по магазинам, и у меня нет заморочек, что дарить тебе на день рождения.

— Блин, я выдала свои тайные желания.

Дана заплатила за покупку, и девочки пошли домой. Упаковкой подарков художница занималась сама. Ей нравилось подбирать подходящую бумагу и делать бантики. К счастью, дома было все необходимое для творчества.

— Мне кажется, когда Эдик поведал трогательную историю про свой страх, он намекнул, чтобы ты помогла ему справиться с ним своим присутствием, — предположила Тая.

— Как я рада, что ты и Эдик совершенно по-разному мыслите. Это только ты говоришь загадками и намеками, а нормальные люди честно признаются, чего хотят.

— Как вы будете отмечать?

— Пойдем в ресторан.

— Вы каждый праздник отмечаете в ресторане.

— Это уже традиция. Потом нас ждет тихий осенний вечер вдвоем, — мечтательно сообщила Дана.

— Где будешь ты, он и огромная бабочка, которая будет следить за вами хитрыми глазками.

Начался дождь. Дана посмотрела утренний прогноз погоды, поэтому прихватила с собой зонтик. Теперь подруги могли не бояться промокнуть, потому что их защищал розовый герой. В детстве девочки любили гулять под дождем. Они бродили вокруг дома, спрятавшись под зонтом, и придумывали разные сказки. Особенно удалась история Таи о лисенке, который приютил в своей норке потерявшихся ежат. Сейчас девочки выросли, и мокрые прогулки уже не казались такими романтичными. Дана предложила пойти к ней домой.

Подруги шли навстречу сильному потоку ветра, пытаясь противостоять стихии. Дана планировала, что домой их доставит Эдик, но у него были пары в университете. Подругам повезло, что их район находился недалеко от центра. Через двадцать минут они уже подходили к дому.

— Блин, я папины ключи взяла, — сообщила Дана, просматривая содержимое сумки.

— И что?

— У него нет ключа от домофона, — сморщилась Дана, — ладно, позвоним в другую квартиру.

— А мама у тебя дома?

— Нет, у нее вечером маникюр.

— Твоя мама всегда роскошно выглядит!

— Готовить бы еще научилась, а то иногда бывает, хочется прийти домой и сразу же покушать, а приходится еще готовить.

— Ты же любишь это делать.

— Очень, но говорю же, иногда хочется, чтобы дома уже ждала ароматная еда. Давай ночуем у меня? Подберем одежду для встречи с Эдиком.

— Давай, — согласилась Тая.

Дождь стихал, но девочки уже настроились на времяпровождение в теплой квартире.

— Там Олег сидит? — спросила Дана, кивнув головой в сторону скамеек, где сидел парень и поджигал сигарету.

— Да, это он, твой вечный поклонник.

— Он живет в моем подъезде, попрошу открыть дверь.

Дана окликнула парня. Олег оглянулся назад, чтобы убедиться, что девушка обращается именно к нему. Ребята дружили в раннем детстве. Парень был влюблен в красавицу. Ходили слухи, что он до сих пор от нее без ума. Уже много лет они не общались, поэтому Олег удивился, что Дана помнит его имя. Молодой человек потушил сигарету и направился к девчонкам.

— Привет, — поздоровался Олег, приблизившись к друзьям.

— Привет, у тебя есть ключ от домофона? — прямо спросила Дана.

— Да, есть, — ответил Олег и достал из кармана ключи.

— Открой, пожалуйста, дверь. Я забыла свои.

— Хорошо, — немного растерялся юноша.

Девчонки поднялись по ступенькам. Олег сделал то же самое и открыл дверь. Он заискивающе смотрел на Дану щепчатыми серыми глазами, но она лишь улыбнулась и прошла в подъезд.

— Спасибо, — поблагодарила Тая, поспешив за подругой.

Олег вернулся на скамейку. Он надеялся, что красавицы решили с ним поболтать, предложить куда-нибудь сходить, ведь они хорошо ладили в детстве. От досады парень достал из пачки новую сигарету и закурил.

— А ты знала, что Олег встречается с Ликой из нашего класса? — шепнула Тая, поднимаясь по лестнице.

— Нет, никогда не видела их вместе.

— А я один раз. Они шли за ручку, но, когда Олег увидел меня, сразу же отбросил ее руку. Все знают, что он до сих пор в тебя влюблен. Уверена, Лика тоже.

— Тогда непонятно, зачем она с ним встречается.

Девчонки уютно устроились в комнате Даны. Через некоторое время раздался стук в дверь. Мама художницы вернулась домой и зашла поздороваться. Женщине было около сорока, но выглядела она, как студентка. Арина Валерьевна, так звали маму Даны, не могла похвастаться мудростью и образованностью, но это ей заменила красота. Подтянутая блондинка с осиной талией, детскими голубыми глазами и розовыми губками, вечно свежая, стильная, больше похожая

на старшую сестру, чем маму. С ней не как не вязалась должность домохозяйки, но именно ей она являлась.

Если бы существовала профессия ухаживать за собой, Арина Валерьевна стала бы кандидатом наук в данной области. Почти все свободное время она проводила в парикмахерских, спа-салонах, фитнес клубх и встречах с подружками. Папа Даны восхищался женой. Ему было не стыдно показаться с Ариной Валерьевной на корпоративной вечеринке или званом ужине. Женщина всех затмевала своей красотой. Дочка унаследовала внешнее богатство от мамы, но она не хотела быть такой, как она. Дана сочетала в себе два редко встречающихся вместе качества: красоту и ум. Отец боготворил муз своего семейства.

— Привет, девчонки, — поздоровалась Арина Валерьевна.

— Здравствуйте, — поприветствовала женщину Тая.

— Мам, Тая сегодня переночует у нас.

— Тогда нужно заказать еду, вы ведь хотите кушать?

— Я сама приготовлю. Ты будешь?

— Нет, я поужинала с подругами. Спокойной ночи, зайки.

Дана поморщилась: она не любила разговаривать с мамой. Девушка ее стыдилась, потому что окружающие считали ее пустой куклой.

Златовласка не смогла угостить Таю особенным чаем, но обычный у нее нашелся. Впереди девочек ждала целая ночь, за которую они должны были успеть посмотреть любимый

сериал, подобрать одежду и просто побездельничать. Дана нашла подруге удобную пижамку, так что Тая чувствовала себя, как дома.

Глава 5. Неприятное дежавю

Перед сном подруги посмотрели любимое реалити-шоу, в котором болели за шуструю участницу. В новом выпуске она успела поцарапать лицо своему парню, облить соперницу кислым молоком и поменять прическу. После просмотра девчонки нашли видео с записью утренника Даны в детском садике и долго смеялись над ее забавным бантиком. Когда проводишь время в уютной компании, часы превращаются в секунды. Можно даже ничего не делать, а просто бездельничать с удовольствием.

Девчонки болтали обо всем на свете, но, когда Тая громко зевнула, вспомнили, что завтра в школу. Дана глянула на часы: был уже второй час ночи, а наряд еще не готов. Встрепенувшись, девчонки забежали по комнате, с грохотом раскрывая дверцы шкафов и ящиков, выбрасывая одежду на пол и доставая коробки с обувью. Об усталости они и думать забыли, зарядившись идеей создать неповторимый образ для Даны на завтрашний вечер. Усилия оказались не напрасны. Златовласка вертелась перед зеркалом, рассматривая себя с разных сторон. Отражение было восхитительным: длинноволосая красавица в коротком черном платье на тонких бретелях, которое обтягивало стройную фигуру и подчеркивало симметричные контуры, аккуратные туфли. На шею красавица надела серебряную подвеску, чтобы дополнить эле-

гантный образ. После тяжелого занятия подружки, наконец, превратились в спящих красавиц и погрузились в сон.

В школе Дана отпросилась с последнего урока, чтобы как следует подготовиться к вечеру. Она распустила локоны и покрыла волосы ароматным спреем, нанесла естественный макияж. Осталось свести с ума очаровательного принца Эдика.

В назначенный час принцесса Дана покинула замок и спустилась на крыльцо ожидать возлюбленного на черном коне. Герой романа прискакал на мощном скакуне, цокая металлическими копытами. Эдик вышел из машины и поцеловал девушку.

— Ты просто шикарна, — восхитился молодой человек, — самая красивая девушка в мире!

Тая после учебного дня немного поспала, а после занялась написанием песни. В домашнем костюмчике с принтом мультяшкой собачки девушка сидела по-турецки и сосредоточенно смотрела на лист бумаги, в зубах держала карандаш. Тишину нарушил звук телефона. Мелодия звонка была такой же, как у Даны. Подруги всегда ставили одинаковый звук, а потом путались, чей телефон звонит.

— Вы спугнули моего музуля, — сообщила Тая в трубку, даже не взглянув, кто звонит.

— Кого? — раздался мужской голос на другой линии.

— Музуль — это мой вдохновитель. Я же девушка, и мне требуется муза мужского пола, — рассказала девушка.

— Как интересно!

— Я рада, что кто-то со мной согласен, — улыбнулась Тая и посмотрела на дисплей, чтобы узнать, от кого входящий, — о боже!

— Что такое? Ты в порядке?

— Да, конечно. Привет, Эрик. Я немного не здесь, пытаюсь сочинять.

— Ты пишешь стихи?

— Хочу, но никак не могу удержать музуля.

— Не расстраивайся, у тебя все получится. Главное в это верить! — слова Эрика прозвучали, как мотивационные лозунги. В них не чувствовалось ни капли соучастия, — Может, встретимся сегодня?

— Да, кстати, я согласна с тобой встречаться.

— Эм? — недоуменно протянул Эрик.

— Ой, ты же не предлагал, — вспомнила Тая и мысленно поругала себя за глупость.

— Я в принципе собирался, но мне понравилось, что ты взяла инициативу в свои руки.

— Да, я очень инициативная девушка, — хихикнула шатенка, — ты за мной заедешь?

— У меня нет машины, — стыдливо сообщил Эрик.

— Как это? — искренне удивилась Тая. Она думала, у них с Эдиком все одинаковое.

— Я присмотрел крутую тачку. В следующем месяце куплю.

— Классно, но ты не думай, я не заиклена на машинах, прогулки ногами даже больше люблю.

— Пойдем в кино?

— Обожаю кино. Созвонимся вечером.

— Да, до встречи, — попрощался Эрик и издал звук, похожий на поцелуй. Тая сделала вид, что не услышала, и сбросила вызов.

Дана и Эдик сидели за столиком у окна. В руках держали бокалы, наполненные шампанским. Дана светилась от счастья, а Эдик любовался своей красавицей.

— Мы вместе уже два года. За это время стали очень близки, научились понимать друг друга без слов, разделили на двоих счастливейшие минуты. Ты самая восхитительная девушка! Я люблю тебя, и хочу и дальше любоваться твоей улыбкой, — закончил Эдик, и ребята чокнулись бокалами, — твоя очередь говорить тост.

И тут Дана вспомнила, что не подготовилась. Однако это ее не испугало, она всегда умела импровизировать. Тем более это тост в честь годовщины, слова должны подбраться сами собой.

— Я счастлива, что встретила тебя, Эдик. С тобой я всегда чувствую себя любимой. И наши отношения такие, — Дана сделала паузу, подбирая слова, — стабильные. Они уже как традиция. Наверное, это то, что мне нужно.

Дана запнулась. Она сама не поняла, откуда взялось это сомнительное «наверное». Девушка была уверена в Эдике,

в своих чувствах к нему. Или не уверена? Почему этот вопрос возник именно сейчас, в годовщину их отношений? Художница взяла себя в руки и отогнала плохие мысли. Девушка объяснила это избытком эмоций. Тост показался Эдику немного странным, но в конце Дана сказала: «Я тебя люблю», и он успокоился.

Тая не смогла объяснить Эрику, как пройти к ее дому, потому что на картах это место обозначалось не совсем правильно. У нее вообще были проблемы с ориентацией на местности. Ребятам пришлось встретиться у кинотеатра.

— Какие фильмы тебе нравятся? — спросил молодой человек.

— Мне, ой, — Тая споткнулась. К счастью Эрик ее поддержал, — спасибо, чуть не упала. Я люблю разные, комедии больше всего.

— А тебе нравятся фильмы Антонио Грассо?

— Никогда о таком не слышала.

— Антонио Грассо, — четче повторил Эрик, будто проносил выученное иностранное слово, которое недавно запомнил, — он снимает артхаус. Его фильмы всегда с глубоким смыслом.

— Круто. Какой твой любимый?

— Эм, — замялся Эрик, — у него много хороших фильмов. Предлагаю сейчас пойти на молодежную комедию, сеанс как раз подходит.

Девушка согласилась и отвернулась от спутника. Она до-

гадалась, что Эрик старался изобразить из себя того, кем не являлся. А Тае не нравилось, когда люди притворяются.

Другая парочка уже закончила с разговорами и воспоминаниями и приступила к вручению подарков. Дана решила преподнести презент первой и взяла в руки подарочную коробочку, перевязанную ленточкой.

— Ты говорил, что боишься темноты. Теперь у тебя будет личный охранник, — Дана протянула подарок Эдику.

— Ты запомнила, — улыбнулся юноша и открыл коробку, — какая интересная бабочка! Спасибо, милая.

Молодой человек привстал, чтобы поцеловать Дану.

— Теперь моя очередь, — улыбнулся Эдик и достал из кармана маленькую коробочку, — для самой красивой девушки самые красивые украшения.

— Это сережки? — спросила Дана, даже не посмотрев на подарок.

— Ты угадала. Мы, правда, понимаем друг друга без слов.

— Спасибо, — с натянутой улыбкой поблагодарила девушка.

Слова Эдика не совпадали с действительностью. Если бы он мог прочесть ее мысли, он бы не купил сережки. Она категорически не хотела украшений, потому что Эдик постоянно дарил только их. Никакой фантазии, никакого чувства, обычная официальность. Конечно, это приятно, но не каждый раз по любому поводу за два года. Эдик чередовал цепочка, браслет, сережки.

Другая девушка назвала бы Дану требовательной стервой: сидит, заваленная украшениями, и ворчит, но и понять ее можно. Их встречи с Эдиком напоминали неприятное дежавю. Возможно, они сразу же стали такими. После ухаживаний парень успокоился, романтические отношения быстро превратились в бытовые. Только Дана старалась вносить в них хоть какие-то эмоции и впечатления.

Однообразие и пассивность молодого человека давно напрыгали красавицу, но она не хотела в этом признаваться. Она приказала себе не придирается к мелочам, ведь их отношения со стороны казались идеальными. Дана не хотела портить красивую обложку. Они с Эдиком, действительно, привязаны друг к другу, но не более.

Она задумалась об этом сегодня. Подаренные сережки — галочка для Эдика, чтобы его не в чем было обвинить. Он хороший парень, не забыл о годовщине (хотя, скорее всего, забыл, если бы не напоминание Даны), купил дорогой подарок, но все было сделано по плану.

Тост Эдика был впечатляющим, но не о них. Юноша не понимал и не знал Дану. Он так и не разгадал ее характер и даже не попытался. Он добился девушку, и этого оказалось достаточным для него. Дана узнала Эдика быстро, потому что в нем и не было никакой загадки. Обычный мажор, мечтающий о деньгах и жене-домохозяйке, пустышке, как ее мама. Дана любила Арину Валерьевну, но не уважала и боялась стать такой же. Эдик же прочил ей именно такое будущее.

Если Дана знала, к чему стремится парень, то он ни разу не спросил о ее мечтах. Их отношения были поверхностными. Союз двух красивых людей, на которых приятно смотреть. Только завистники не знали, что на самом деле происходит между ними. А между ними была симпатия, сначала приправленная влюбленностью, теперь же потерявшая и ее.

Все так романтично начиналось. Однако теперь к Дане пришло осознание, но она не собиралась расставаться с молодым человеком. Нужно пойти на очередной самообман. И зачем она вообще обо всем этом задумалась? Страдания ни к чему. Лучше оставить все, как есть, и продолжать писать красивую сказку.

Свидание не произвело на Тая положительного впечатления. Она терпеть не могла фальшь. По дороге домой девушка вспомнила, что оставила у Даны свою тетрадь по экономике с важной информацией для завтрашнего зачета. Учебный год только начался, а проверочные работы уже вошли в норму. Тая решила забежать к Дане и поспешила попрощаться с Эриком, легко чмокнув в щеку. Красавчик остался стоять в легком недоумении. Он надеялся на настоящий поцелуй.

Тая поднялась по ступенькам к двери подъезда и нажала нужную кнопку на домофоне. Ответила Арина Валерьевна и впустили девушку. Оказавшись в квартире, Тая сняла обувь и в куртке прошла в комнату подруги.

— Ты что тут делаешь? — изумилась шатенка.

— Ты удивлена, что я сижу в своей комнате? — вопросом

на вопрос ответила Дана.

— Я думала, ты сегодня не будешь ночевать дома, — объяснила Тая и села рядом с подругой на кровать, — что-то случилось?

— Нет, все в порядке.

— Если бы ничего не случилось, тебя бы здесь не было.

— Ничего не случилось. Правда. Мы сидели в ресторане, пили шампанское, разговаривали, целовались, обменялись подарками: Эдик подарил мне сережки. Они там, — Дана кивнула головой в сторону прикроватной тумбочки, на которой находилась маленькая бархатная коробочка.

— Судя по рассказу, все прошло шикарно, — нахмурилась Тая и направилась к тумбочке.

— Я тебе и говорю, ничего плохого не произошло.

— Какая прелесть, — умилилась Тая, открыв коробочку, — очень красивые.

Художница сидела на кровати, потупив взгляд. Тая несколько секунд разглядывала подругу и пришла к выводу, что что-то все-таки произошло.

— Ты не хочешь сейчас говорить? — спросила шатенка.

— Я, правда, не знаю, что случилось. Эти рестораны, подарки, разговоры — всегда одно и то же, даже ты это заметила.

— Я? — округлила глаза Тая.

— Ты спросила, почему мы постоянно отмечаем праздники в ресторанах.

— Это я просто так спросила, — начала оправдываться девушка, — в этом же нет ничего плохого. Наоборот, очень по-взрослому.

— А по-взрослому означает рутинно и скучно. Будто мы уже все попробовали, и нам остается нудно доживать свой век. Я сама осознаю, что в наших отношениях с Эдиком нет больших проблем. Они очень надежный, и я не собираюсь ими разбрасываться из-за глупых сомнений.

— И ты поехала домой? Как отреагировал Эдик?

— Спокойно, как и всегда.

— Не парень, а золото. Никаких претензий и ревности.

— Ох, — вздохнула Дана, — я бы сейчас не отказалась от ревности, был бы хоть какой-то всплеск. Ладно, все, закрываем тему. Как твое свидание?

— Давай завтра расскажу, а то мне нужно домой готовиться к экономике. Я зашла забрать тетрадь.

Тая героически прочитала несколько пунктов конспекта, но не смогла осилить все: сон одолел. Она обожала поспать, окунуться в чудесный мир грез. Девушка всегда видела красочные сны, которые утром рассказывала Дане.

Художница долго ворочалась под мягким одеялом с камелиями. Ее раздражал любой звук: капли дождя, шуршание подушки, даже тиканье часов, под которое в детстве она засыпала как под колыбельную. Вдруг ей нестерпимо захотелось перечитать старый дневник. Дана отыскиала блокнот в коробке под кроватью и добралась до мемуаров. Ее интере-

совали записи, связанные с Эдиком. Заново пережив милые моменты их отношений, девушка твердо решила избавиться от вчерашних сомнений.

Дана проспала всего четыре часа и не прочитала ни одного определения по экономике. Тая бы в таком случае прогуляла школу, но Дана заставила себя подняться с кровати строго по будильнику. Ответственности девушки можно позавидовать. Пусть она будет сидеть за партой с пустой головой, без единой экономической мысли, но она хотя бы не сбежит от трудностей. Если не получится написать проверочную на положительную оценку, значит, исправит в следующий раз, но сдаваться не в ее стиле.

Встретившись на углу дома, девчонки несколько минут молча шагали по тротуару. Обе безумно хотели спать и видели дорогу как в тумане. Подруги проходили аллею. Высокие деревья окружали протоптанную много лет назад тропинку. Навстречу попадались редкие прохожие, рабочий день которых начинался с восьми утра.

— Какое-то недоброе утро, — вздохнула Тая, — хочется спать и сегодня зачет по экономике.

— А мы не готовы, — добавила Дана.

— Почему ты решила, что я не готова?

— Я тебя знаю. Ты зашла за тетрадкой, что успокоить свою совесть. «Смотри, многоуважаемая совесть, я проделала такой путь и прочитала несколько предложений. Потратила столько усилий, и не смей меня осуждать!».

— Хи, — издала короткий смешок Тая и стыдливо улыбнулась, — дождливая погода создает такую удручающую атмосферу. Даже про свидание рассказывать не хочется, — зевнула девушка, специально напомнив о встрече с Эриком.

— Точно, свидание! — встрепенулась Дана, моментально взбодрившись, — Я тебя внимательно слушаю.

— Было никак. Ничего запоминающегося.

— Это же первое свидание! Дай пареньку шанс и не слишком придирайся. Не следует ставить Эрику минусы, если у него нет тату, он не картавит и не умеет играть на гитаре.

— Но я люблю такие мелочи!

— Это глупо. Эрик — неплохой парень, ищи в нем плюсы. Только серьезно ищи, а не делай вид, что занимаешься поисками.

— Но он не хочет мне показывать свои плюсы, а приписывает чужие. Например, говорил о каком-то артхаусном режиссере, но не смог назвать ни одного его фильма.

— Он просто хотел тебя впечатлить. Не списывай его сразу со счетов.

— Почему я всегда тебя слушаю?

— Потому что я твоя подруга, — улыбнулась Дана.

Глава 6. Не нужно благодарности

Как же не везет учителям, чьи уроки ставят первыми по расписанию. Единицы школьников активны в восемь утра, остальным необходим, как минимум, час на досыпание.

— Если я подремлю, Углеродная услышит мое сопение?
— спросила Тая, положив голову на парту.

— Сопение? Сопят маленькие собачки.

— Я буду сопеть, как мальтипу.

— Скорее хрюкать, как мопс.

— Эй, мопсики, конечно, милые, но сравнение с ними мне не нравится.

— Прости, что позволила себе небольшую вольность.

— Будь сдержаннее, — попросила Тая и снова положила голову на парту.

Учительница химии спросила класс, кто хочет ответить у доски. Добровольцев, конечно, не нашлось. Тогда преподавательница открыла журнал.

— Я ни разу не слышала голос Валеры Козырева. Валера, ты готов?

Юноша еле заметно кивнул и неуверенно направился к доске. Уже неделю парень ходил в школу в одной и той же одежде. Но его это нисколько ни смущало.

— Давай начнем с легкого. Охарактеризуем фосфор. Напиши на доске его электронную формулу и атомную массу,

— дала задание Углеродная.

Тая приподняла голову, чтобы краем глаза посмотреть, что происходит у доски. Парень нахмурился, делая вид, что задумался, но по его пустому выражению лица, было понятно, что он не готов.

— Здесь нет мела, — решил отвлечь учительницу Валера.

— Сейчас найду, — пообещала женщина и нагнулась к ящику стола, — где-то здесь была целая пачка.

Воспользовавшись лишними секундами, Валера повернулся к классу. Он не ожидал подсказки, но смотреть на пустую доску ему тоже надоело.

— Потерянный случай, — вздохнула Тая, — Чип и Дейл спешат на помощь!

Девушка достала из дневника чистый листок в клеточку, приготовленный для черновиков, и написала на нем крупным шрифтом, что просила химичка.

— Валера! — громким шепотом позвала Тая.

Новенький с первого раза услышал голос и посмотрел на одноклассницу, будто знал, что помочь ему может только она. Юноша сразу заметил листок, потому что Тая размахивала им, как флагом. Быстро сообразив, что ему нужно делать, он повернулся к доске, но вспомнил об отсутствии мела.

— Вы еще не нашли мел? — спросил Валера Углеродную, — Я готов писать.

— Ты должен был готов писать, как только вышел к доске,

— строго сказала учительница и протянула мел.

Валера обернулся, Тая все еще трясла листком, косясь на химичку. Учительница отряхнула руки и посмотрела на ребят.

— Тая! — крикнула Углеродная, застав ученицу за преступлением, — Убери листок.

Девушка спрятала подсказку и приняла равнодушный вид. Дана подозрительно смотрела на подругу. Красавица не поняла, с чего вдруг Тая решила заняться благотворительностью. Когда Дана выходила к доске и нуждалась в помощи, Тае было плевать. Она продолжала гадать на листочке или играть в телефоне.

К счастью, Валера успел запомнить необходимую информацию и записал ее на доске. С уверенным видом парень повернулся к учительнице, думая, что на этом все закончится, и он уйдет победителем.

— Под каким порядковым номером стоит фосфор? — спросила химичка.

Валера не знал ответа и снова искал помощи у Таи. Она показала число пятнадцать на пальцах.

— Пятнадцать, — сказал Валера.

— Я видела, что тебе подсказали. Тая, я же тебя предупредила, — повысила голос учительница, — какую кристаллическую решетку имеет фосфор?

Новенький опять молчал. На этот раз он не стал подставлять одноклассницу, но Таю уже было не уговорить. Она

кричала на весь класс: «Кубическую, кубическую!».

— Все, садись, — приказала химичка, — а тебе, Комина, два за подсказки.

Тая издала жалобное поскуливание, как мальтипу, но возмущаться не стала. Валера прошел на свое место, стараясь не смотреть на одноклассницу.

После урока Тая долго собиралась, и подружки вышли из класса последними. Недалеко от кабинета стоял Валера. Увидев девчонок, он поспешил им навстречу.

— Спасибо за помощь, — обратился юноша к Тае.

— Жаль, она не принесла результатов.

— Это неважно, — улыбнулся Валера, — и прости, что из-за меня тебе поставили двойку.

— Да забей, ты не виноват, — махнула рукой Тая, и парень ретировался с виноватой улыбкой.

Подруги неторопливо шагали по коридору. Мальчики из младших классов пытались привлечь внимание старшеклассниц, толкая друг друга под ноги девчонкам и крича всякую ерунду.

— Какой благородный, прощение попросил. Сама вежливость! — съехидничала Дана.

— Правда, вежливый. Другой бы и не подумал извиниться, — встала на защиту Валеры Тая.

Подруги шли под руку. Тая, улыбаясь, смотрела вперед.

— Что ты улыбишься? — спросила Дана.

— Приятно, что поблагодарил, — призналась девушка, не

переставая улыбаться.

— Двойку получила и идет, сияет. Не дура ли?

Тая не стала пререкаться с подругой. Ей понравилось, что Валера оценил ее поступок, пусть он и оказался неудачным. Хоть и говорят, что помощь должна быть безвозмездной, но гораздо приятнее сделать хорошее дело и получить за него благодарность.

Остаток дня девушки посвятили своим мальчикам, которые пригласили их, конечно же, в ресторан. Если Тая была безумно рада такому приглашению, потому что не часто бывала в подобных местах, то Дана снова огорчилась.

Эрик заехал за Таем на такси, хоть она и предлагала прогуляться. Когда ребята зашли в зал ресторана, Тая увидела за столиком знакомые лица.

— Смотри, там Дана с Эдиком, — сказала девушка, указав на парочку у окна.

— Да, пошли к ним, — сказал Эрик.

Дана и Эдик не сразу заметили ребят. Красавица задумчиво вглядывалась в улицу через стекло, равнодушно слушая рассказ Эдика о его прогнозах по поводу перемен на валютном рынке.

— Привет, — поздоровалась Тая с Эдиком.

Дана повернулась, услышав знакомый голос. Далее последовали перекрещивающие приветствия: мальчика и мальчика, девочки и девочки, мальчика и девочки. Эрик подставил к столику еще два стула, чтобы они с его девуш-

кой могли сесть.

— У нас будет двойное свидание? — с восторгом спросила Тая.

— Да, ты только догадалась? — улыбнулся Эдик.

— Мы с Даной всегда об этом мечтали.

Тая с улыбкой посмотрела на подругу, но Дана не разделяла ее эмоций. Художница сидела с серьезным выражением лица: она была в замешательстве.

— Девчонки, вы чего растерялись? Мы с Эриком подумали, что двойное свидание — хорошая затея.

— Вы спланировали его заранее? — спросила Дана.

— Да, Эрик рассказал, что они с Тасей начали встречаться. А раз уж мы знакомы, можно посидеть всем вместе, — рассказал Эдик.

— А почему вы не предупредили нас? — продолжила допрос художница.

— Предположим, это был некий сюрприз. Чем ты недовольна?

— Просто надо было предупредить. Я не люблю сюрпризы, — нахмурилась Дана.

— И если бы мы знали, могли бы вместе доехать, — попыталась поддержать подругу Тая, но не успела придумать удачный аргумент.

— Девочки, что-то не так? — нахмурился Эдик, — Вы поссорились?

— Нет, мы дружны, как всегда, — заверила Тая.

— Отлично, тогда давайте заказывать еду, — предложил Эдик.

Дана еще сильнее нахмурилась и не обращала внимания на дружелюбные улыбки Таи, как та не старалась развеселить подругу. Художница не могла объяснить, почему разозлилась на молодого человека. Дана понимала, что своим недовольным видом может испортить настроение остальным, поэтому ей пришлось притворяться. Она старалась смеяться над шутками и вставляла пару слов в обсуждения.

После ресторана девчонки поехали домой на автобусе. Дана уговорила Таю не пользоваться услугами Эдика, как шофера, хотя девушка всяческими способами пыталась отвоевать место в черной иномарке.

— Почему ты со мной не разговариваешь? — спросила Тая.

— Наверное, устала.

— Если можно устать от пасты, коктейлей и разговоров, я готова преклоняться перед усталостью каждый день, — призналась Тая и улыбнулась, но Дана не поделила ее игривого настроения.

— Правда, я ведь ничего особенного и не делала, но внутри ужасно тяжело. Я устала не физически, а морально, и это не нравится.

— Раз уж мы начали говорить о моральной стороне, то ответь, почему тебя так возмутило наше с Эриком присутствие? Ты не хотела нас видеть?

— Хотела, конечно. Уверена, если бы вы не пришли, я бы нашла другой повод психануть. У меня было такое состояние, что одно прикосновение, и я взорвусь. Думаю, меня разозлило, что Эдик ничего не рассказал. Ненавижу быть не в курсе.

Девчонки дошли до своего дома и остановились у Таинового подъезда. Во дворе было пусто, дорогу освещали фонари и горящий в окнах свет.

— Придешь домой, сразу ложись спать. Не пытайся что-то анализировать, — посоветовала Тая и обняла подругу.

Дана неторопливо направилась к своему подъезду. Ей не хотелось уходить с ночной улицы. Она дарила покой и умиротворение. Проходя мимо скамеек, красавица заметила сидящую на одной из них парочку. Обычно Дану не волновали чужие свидания, но на этот раз девушке стало интересно узнать, кто эти двое. Она замедлила шаг, не отрывая взгляда от парочки. Девушка обнимала юношу, он вяло отвечал на ее нежность.

Приблизившись, Дана признала в парне Олега, следовательно, вторым человеком была Лика. Последняя что-то увлеченно рассказывала юноше и не смотрела по сторонам. Олег же постоянно отвлекался. Повернувшись назад, он заметил Дану, которая легонько кивнула в знак приветствия. Реакция парня была неожиданной. Он резко отскочил от Лики и отодвинулся на край скамейки, чуть с нее не свалившись.

— Я разве похожа на грозного папочку, чтобы так меня пугаться? — усмехнулась Дана.

— Привет, — скромно поприветствовала одноклассницу Лика.

— Привет, Лика. Не знала, что вы с Олегом встречаетесь.

— Мы... как бы это... ну... — пробубнил Олег, вытаращив серые глаза.

— Не понимаю, что ты хочешь сказать. Доброй ночи, — попрощалась Дана, не желая влезать в чужие отношения.

Когда она упорхнула, на улице будто стало еще темнее. Лика сидела, опустив голову, чувствуя себя униженной. Олег до сих пор не мог прийти в себя. Его больше волновала не собственная девушка, а то, что их роман стал известен любви всей его жизни. Ему было стыдно, но не за свое гадкое поведение, а за молчания перед Даной. Свою же девушку он даже не попытался успокоить, а буркнул что-то вроде: «Пошли» и в молчании проводил Лику до дома. Его мысли занимал лишь вопрос о том, как он будет смотреть Дане в глаза и нужно ли перед ней извиниться?

Дане стало жалко Лику и противно за Олега. Плохое настроение подстрекало высказать все, что она думает о неудачной паре, но внутренний контроль не подвел. Она бы могла сказать больше, но сдержалась.

Девочки терпеть не могли учиться в субботу. Организм уже умолял об отдыхе, а приходилось все утро сидеть на занятиях. У одиннадцатого класса проходил урок экономики, который вела пожилая учительница со слабым слухом. После того, как учительница закончила лекцию, она дала классу задание, которое нужно было выполнить до конца урока. В прошлый раз подругам удалось справиться с проверочной: им помогло умение незаметно списывать.

— Можно я возьму у вас один учебник? — спросил Валера, повернувшись к девчонкам.

— Да, конечно, — ответила Тая.

— Спасибо, — поблагодарил Валера и потянулся к книге.

— Нельзя, — возразила Дана, схватив учебник, — мы должны за тебя учебники, что ли, носить?

— Дан, ты чего? Бери, Валера, она пошутила.

— Ничего я не пошутила, — возразила девушка.

— Пошутила, — повысила голос Тая и протянула Валере свой учебник.

— Спасибо, но лучше я сделаю задание дома, — попытался отказаться юноша.

— Перестань, возьми. Тетрадь нужно сдать после урока. Дана пошутила, — повторилась Тая и всучила книгу однокласснику.

Валера поспешил отвернуться, предчувствуя девчачьи разборки.

— Что за фигня? — строго шепнула Тая.

— Я не собираюсь давать ему учебники. Мы их носим, а он будет пользоваться? — проворчала Дана.

— Ему еще не выдали некоторые.

— Все равно, он парень, а мы девушки. Где мужская галантность?

— У тебя, кажется, плохое настроение.

Дана открыла учебник на нужной странице и положила книгу так, чтобы соседка по парте не могла видеть написанное. Тая подождала несколько секунд, но, не получив результата, легонько толкнула подругу локтем.

— Может, положишь учебник на середину? — предложила шатенка.

— Извини, я читаю, не могу сейчас с тобой поболтать.

— Что? Ты совсем что ли? — возмутилась Тая.

— Твой учебник тебя ждет. Валера будет не против разделить его с тобой, — с иронией сказала Дана и продолжила выполнять задание.

Тая знала, что подруга ужасно упряма, поэтому решила, правда, пересест к Валере. Девушка уже начала собирать вещи, когда Дана сжалась над соседкой и поделилась учебником.

После уроков Тая поспешила в раздевалку, Дана еле за ней поспевала. Оказалось, сразу после школы у девушки было назначено свидание. Эрик уже написал сообщение, что приехал и ждет у школы. Дана предстояло идти домой одной. На крыльце златовласка остановилась, чтобы переложить те-

лефон в карман куртки. Роясь в сумке, Дана почувствовала, что сзади кто-то подошел.

— Привет, — раздался мягкий юношеский голос, в котором слышались зарождающиеся признаки ломки тембра.

Дана подняла взгляд только когда нашла телефон. Незнакомцу пришлось с минуту ждать, пока девушка обратит на него внимание. Выпрямившись, красавица увидела перед собой парня в ярком худи, серых спортивных штанах и кроссовках. Дана на секунду сморщилась, посмотрев на его крашенные в светлый цвет волосы. Она считала это безвкусицей.

Дана видела этого парня в школе, но не знала, в каком классе он учится. Скорее всего, ему было пятнадцать-шестнадцать лет, потому что черты лица еще не успели стать мужественными, как и голос. Дана обратила внимание на голубые глаза, заинтересованно поблескивающие. Юноша стоял в уверенной позе, держа руки в карманах, и настойчиво смотрел девушке в глаза.

— Я подумал, тебе в ту же сторону, что и мне. Мы могли бы пойти вместе, — предложил парень и улыбнулся, показав ямочки на щеках и одну на подбородке.

— Извини, — поджала губы Дана, — не люблю, когда нарушают мое одиночество.

— Ты так мягко сказала: «Отвали»?

Дана пожала плечами и спустилась с крыльца. Парень усмехнулся и проводил ее взглядом.

Тая очень спешила, потому что ее уже ждал Эрик. Моло-

дой человек предложил поехать перекусить или в кино, но Тае захотелось просто побродить по осеннему городу. Ребята не переставали разговаривать, в большей мере благодаря девушке, которая не позволяла возникнуть паузе. Она задавала Эрику миллион вопросов и внимательно слушала его сдержанные рассказы.

Парень очень старался походить на Эдика, но иногда Тае удавалось поймать его личные особенности. Например, он часто покашливал, прикрывая рот. Девушка предположила, что причиной этому может быть курение в прошлом. Эдик же старался поддерживать здоровый образ жизни, поэтому никогда не брал в рот сигарету, и кашля у него не было.

Еще, когда Тая что-то рассказывала, Эрик старался не смотреть ей в глаза. Пока что девушка смогла найти только эти различия между Эриком и Эдиком, в остальном ее молодой человек копировал своего приятеля. Они, как выяснила девушка, познакомились в тренажерном зале.

Глава 7. Косвенный поцелуй

Тая была огромной соней. Дана знала, что раньше двенадцати в воскресный день подруге звонить не стоит, потому что она еще не вернулась из мира снов. Девушка дождалась второй минуты первого и набрала номер.

— Алло, — прохрипела в трубку Тая.

— Проснись и пой! — воскликнула Дана, — Сегодня я твой будильник.

— Сколько времени?

— Ты уже пропустила положенное время подъема.

— Не может быть. Я чувствую, что еще нет двенадцати, — зевнула Тая.

— Твое ощущение тебя обмануло. Стрелочки на часах уже перевалили за эту цифру.

Тая еле-еле разлепила глаза, чтобы посмотреть на дисплей телефона и поспешила вернуться к разговору.

— Две минуты первого! Ты шутишь? — возмутилась шатенка.

— Это больше двенадцати. Я терпеливо выждала пару минут и позвонила, — засмеялась Дана.

— Ты издеваешься, — простонала Тая, — ладно, что тебе надо?

— Думаю, тебе понравится повод моего звонка. Приглашаю тебя на совместный завтрак.

— Продолжай, — оживилась Тая.

— Блинчики с клубничным сиропом, — Дана изобразила соблазнительный шепот.

— Уже лечу, — мгновенно взбодрилась шатенка.

Дана любила готовить завтрак в воскресенье. Ей было не сложно встать пораньше, чтобы ближе к обеду на столе стояло ароматное угощение.

— Твой папа дома? — спросила Тая, обратив внимание на мужские ботинки у двери, — Давно его не видела.

— Он, как обычно, сутками пропадает в студии. Сейчас работает над новым заказом в стиле оп-арт.

— Мне это ни о чем не говорит, — пожала плечами де-вушка. Она никогда не запоминала сложные слова.

Девчонки прошли на кухню. Тая уселась на стул, блаженно вдыхая аппетитный аромат. Дана еще не завтракала: она решила дождаться подругу, поэтому положила блинчиков и себе.

— Как поживают твои рисунки? Коллекция пополнилась? — спросила Тая.

— У меня творческий кризис, — вздохнула художница, — совсем нет вдохновения.

— Хорошо, что у тебя всегда есть кулинарное вдохновение!

— Приятного аппетита, — улыбнулась златовласка.

— И тебе, — прочавкала Тая и, прожевав еду, продолжила, — Дан, а как показать парню симпатию?

— Кому ты собралась ее показывать? — приподняла одну бровь Дана, — Если Эрику, то поздновато, вы уже встречаетесь.

— Не Эрику, — мотнула головой Тая, заставив встрепнуться волнистые локоны. Она не выпрямляла волосы, если не планировала куда-то идти, — просто так, вдруг пригодится.

— Я могу подсказать пару способов. Нужно смеяться над каждой его шуткой, но не гоготать во все горло, — сразу добавила Дана, зная любовь подруги к неконтролируемым приступам смеха, — невзначай прикасаться, но коротко, быть легкой, но в то же время неприступной. Парни также ценят поддержку, можно даже предложить помощь. Но все должно быть естественно, без фанатизма. Кому ты все-таки собралась показывать симпатию?

— Да, серьезно, никому. Для общего развития. Я же в этом не динь-динь.

— Врушка ты! Ладно, сама увижу. Ты выдашь себя при первой же возможности, — улыбнулась Дана.

— Дай почувствовать себя загадочной, — проворчала Тая, — такой привлекательной шпионкой.

— Ты не умеешь быть скрытной. Лучше расскажи, кто предмет твоего воздыхания.

— Отстань, — махнула рукой девушка. Она получила от подруги желаемое и хотела закрыть тему.

Личная жизнь Таи состояла из сплошных несоответствий.

Девушка никогда не оставалась в выигрыше: либо в нее влюблялись те, к кому она была равнодушна, либо наоборот. Взаимности было не дано. За свою жизнь Тая встречалась с несколькими парнями. Ко всем испытывала симпатию, но не более.

Тарелки быстро стали пустыми, последовало чаепитие, за которым девчонки придумывали, чем заняться в выходной день. Дана предложила устроить фотосессию: погода подходящая, да и давно пора обновить фото профилей в социальных сетях.

— Давай позовем с собой парней! Хочу фотографии с Эриком, чтобы показывать своим детям, с каким красавчиком я встречалась, — озвучила свою идею Тая.

— Может, этот красавчик будет их папой, — усмехнулась Дана.

— Нет, мой муж будет музыкантом.

— Ты не думаешь, что твои грезы мешают тебе строить реальные отношения с парнями?

— Что поделать, если у меня было видение, — серьезно заявила Тая, — с судьбой не поспоришь.

Дана превратила себя и подругу в еще больших красоток, сыграв роль и визажиста, и парикмахера. Перед фотосетом девочки забежали к Тае, чтобы захватить новенький Canon. Такой дорогой подарок девушке сделал на день рождения папа, отправив по почте.

Молодые люди заехали за своими принцессами, и ребята

отправились в парк. Они решили, что живописные пейзажи будут идеальным фоном для фотосессии. На первом этапе отношений Дана и Эдик часто проводили время в этом месте: бродили по тропинках, кормили уток и целовались на каждом шагу. Сейчас они больше сидели дома или в кафе.

Эрику не нравилось фотографироваться. Перед камерой он испытывал неловкость, и после нескольких неудачных снимков отказался в этом участвовать. Сначала Тая расстроилась, но потом нашла себе развлечение. Она фотографировалась у каждой березки и повсюду таскала за собой Эдика. Молодой человек хотел запечатлеться со своей девушкой, но Дана не горела особым энтузиазмом, потому что у них было и так много совместных фотографий. Сговорчивый Эрик бродил за ребятами по траве и молча делал снимки. Тая и Эдик то обнимались, то изображали танец, то играли в Титаник.

— Такие живые фотки! Я хочу их напечатать! — восторгалась Тая.

— Их же так много. Придется купить альбом размером с энциклопедию, — улыбнулся Эдик.

— Точно, — громко засмеялась Тая, — но тогда он не поместится в тумбочку.

— купишь новую тумбочку, в чем проблема? — Эдик чувствовал себя очень остроумным, получая от Таи одобрительные смешки.

Дана и Эрик шли немного позади, но слышали голоса дру-

зей. Художница подозрительно смотрела на подругу, то и дело недоуменно округляя глаза или изгибая одну бровь. Эрик несколько раз пытался заговорить с девушкой, но она лишь коротко отвечала, показывая, что не настроена на болтовню.

Дане не хотелось сидеть рядом с Эдиком, и она устроилась на заднем сидении, куда примостилась и Тая. Последняя держала в руках фотоаппарат и пересматривала снимки, комментируя их. Машина тронулась с места. Парни начали негромко обсуждать какие-то мужские темы, Тая продолжала упиваться фотографиями, ожидая оценок подруги.

— У меня здесь такое смешное лицо, будто сейчас укушу Эдика, — засмеялась Тая и посмотрела на Дану, — почему ты молчишь? Тебе не нравятся фотографии?

— Я просто в шоке от одной ситуации, которая меня поразила.

— Это же хорошо, что поразила. Может, она вдохновит тебя нарисовать картину!

— Да, и она будет называться «Женские бои без правил». Тая непонимающе взглянула на подругу, но та отвернулась к окну.

— А вы знали, что в прошлом были не только мужские дуэли, но и женские? — спросил Эдик, подслушав разговор девчонок.

— Как интересно! — воскликнула Тая.

— И они сражались голыми, — продолжил рассказ Эдик.

— Хотел бы я на это посмотреть, — ухмыльнулся Эрик.

Парни заговорчески переглянулись и засмеялись. Тая тоже хотела подключиться, но после строгого взгляда Даны сдержалась. Она начала понимать, что подруга злится. Златовласка часто использовала такой молчаливый прием, заставляя Таю самостоятельно догадаться, где она накосячила. Обычно девушке это не удавалось, и, в конце концов, Дана сама все рассказывала.

На следующее утро по дороге в школу Дана не проронила ни слова. На первом уроке также царила тишина, на втором Тая не выдержала.

— Все, заканчиваем молчанку. Я проиграла, выпью и бутылочку соплей, и съем облезлую кошку, только давай прекратим игру!

— Я не играю, — коротко ответила Дана.

— Тогда почему мы не разговариваем?

— Потому что на уроке нельзя разговаривать.

— Я вижу, ты на меня злишься, но не понимаю, почему.

— Подумай, — Дана была непреклонна.

Тая задумалась, но по ее лицу стало понятно, что в ее голову не приходит ни одна подходящая версия. Дана раздраженно вздохнула и повернулась вполоборота к соседке по парте.

— Скажи, ты решила своим детям показывать фотогра-

фии с моим парнем что ли? — спросила Дана, сделав акцент на слове «моим».

— А, что, нельзя будет?

— Что ты дурочку строишь? Прекрасно поняла, о чем я!

— Начинаю понимать, но не могу представить, как такая глупость могла прийти к тебе в голову.

— Пришла, Тая, потому что я все видела своими глазами.

— Ты думаешь, мне нравится Эдик?

Дана кивнула и прищурилась. Когда девушка злилась, то сразу менялась внешне и становилась похожей на хищную кошку.

— Полный бред, — засмеялась Тая, — нет, я, конечно, никогда не скрывала, что считаю Эдика красивым, но чтобы нравится.

— Твое вчерашнее поведение показало обратное.

— Что же было особенного в моем поведении? — не понимала Тая.

— Ты только и делала, что обнимала его, смеялась и кокетничала.

— Не вижу в этом ничего противозаконного, мы же друзья.

— Я бы, может, тоже не видела, если бы за несколько минут до этого, ты не интересовалась, как показать симпатию парню.

— Это никак не связано. Эдик для меня не только твой парень, но и друг. Другам можно иногда побеситься.

Дана задумалась. К девочкам повернулся Валера. Он заметил, как смешно выглядит учительница без очков и сообщил об этом. Тая взглянула на женщину и тихонько засмеялась. Валера увидел заинтересованность девушки в разговоре, и они еще немного поговорили, пока преподавательница не сделала им замечание.

— Тебя он, правда, смешит или ты все еще не забыла свою идею фикс «подружиться с новеньким»? — поморщилась Дана.

— Валера забавный, но и о своем плане я помню.

— Ты мне честно сказала про Эдика? — вернулась к волнующей теме златовласка.

— Да, Дана. Ты обиделась на полнейшую чушь.

— В последнее время я сама не своя.

— Я заметила, даже рисовать перестала.

— Да, — вздохнула Дана, — но изобразить женскую дуэль мне захотелось.

— В этом что-то есть, — улыбнулась Тая, — прости, если заставила тебя ревновать Эдика.

Дана кивнула, но про себя подумала, что больше злилась на Таю, чем ревновала Эдика.

На всех уроках девочки были вместе, кроме физкультуры. Дана любила этот предмет. Если бы не увлечение рисованием, она бы, точно, стала спортсменкой. Девушка была в отличной физической форме, вынослива, любила соревноваться и побеждать. Из-за недостатка времени Дана не посеща-

ла спортивные секции, но каждое утро начинала с зарядки и несколько раз в неделю занималась домашними упражнениями. Тая, наоборот, терпеть не могла физические нагрузки. Из-за этого у нее не сложилось с танцами, но иногда она ходила в бассейн.

Почти перед каждым уроком физкультуры шатенка подходила к учительнице и сказывалась больной. Она использовала уже все болезни на свете и пошла по второму кругу. Сегодня девушка поведала преподавательнице историю, как прищемила руку в лифте и теперь не может ей двигать. Короткостриженная женщина в синем спортивном костюме из прошлого века уже давно перестала верить байкам ученицы, но смирилась с ее отлыниванием.

На уроке Тая становилась ломбардом для одноклассников: все сдавали ей ценные вещи, правда, не в качестве залога, а на хранение. Девушка развалилась на матах и наблюдала, как остальные играют в волейбол. Дана, как метеор, носилась по полю, отбивая чуть ли не каждую подачу соперников. Валера пропускал все мячи, капитан его команды больше не мог с этим мириться и попросил замену. Новенький нисколько не расстроился, он был только рад уйти с поля. Парень давно смотрел на отдыхающую Таю и завидовал ее времяпровождению.

— Можно я к тебе присоединюсь? — спросила Валера отлынивающую одноклассницу.

— Добро пожаловать! Не обращай внимания на Дениса,

он псих, — сообщила Тая, имея в виду нервного капитана команды.

— Я заметил, — усмехнулся Валера и запрыгнул на маты, — почему ты не занимаешься?

— У меня типа травма, — Тая подняла вверх свою наспех перебинтованную Даной руку, — но, на самом деле, мне просто лень.

— Как я тебя понимаю. Ненавижу спорт.

Тая чуть не выпалила: «Оно и видно», но вовремя остановилась. Валера был очень худеньким, одного взгляда было достаточно, чтобы понять, что он далек от спорта.

— А что ты любишь? — спросила Тая.

— Все, что связано с машинами. Могу весь день зависать в гараже и возиться с ними.

— А водить умеешь?

— Конечно, еще с начальной школы. Правда, у меня нет прав, — Валера виновато улыбнулся.

— А ты быстро-быстро едешь, что даже за окном все размывается?

— Ну не так, — засмеялся новенький, — но, думаю, быстро. Когда гонялись с парнями, я всех опережал.

Тая задала еще немного вопросов про машины. Валера увлечено рассказывал о любимом деле. Как он разбирает автомобили, добавляет новые детали, тестирует. Девушке не была близка эта тема, но она с интересом слушала одноклассника.

— Ты просто гуру в этой области, — похвалила новенького Тая и сделала глоток воды из пластиковой бутылки.

— Можно мне тоже попить? — попросил Валера.

Тая не стала жадничать и протянула юноше бутылку. Он моментально сделал глоток и вернул ее однокласснице. Конечно, она не думала, что парень начнет вытирать горлышко и говорить: «Изо рта в рот получается микроб», но его действие немного смутило девушку. Некоторые называли это косвенным поцелуем.

Глава 8. Нападение

После школы девочки разошлись по домам. Дану посетило вдохновение, и она целый день рисовала. К вечеру картина «Женская дуэль» была закончена. На ней две стройных барышни сражались на саблях. Дана решила не рисовать девушек голыми, а одела в старинные сорочки.

Красавицы стояли на носочках в грациозных позах, направив острия оружия друг на друга. На ножках барышень не было обуви, они выглядели легкими и невесомыми. Их свирепые взгляды выражали ненависть.

Скорее всего, причиной для дуэли послужил мужчина, потому что глаза выдавали грусть. Поединок проходил в старинном замке. На мрачных стенах висели зажженные факелы. На фоне тусклого серого помещения две яркие героини смотрелись особенно колоритно.

Дана решила подарить полотно Эдику и исполнила желание уже на следующий день.

— Ого, — удивился молодой человек, обратив внимание на завернутую в бумагу картину, — что это?

— Маленький презент.

— Ничего себе маленький, — улыбнулся Эдик, — что это на самом деле?

— Ты не догадался?

— Нет, — признался парень, — можно распаковать?

Эдик оголил картину и несколько секунд ее рассматривал.
— Женская дуэль? — спросил он.

— Нет, лошадиные скачки, — с сарказмом ответила Дана.

— Спасибо, — поблагодарил Эдик, — красиво.

Дана обратно упаковала полотно в бумагу, и Эдик положил подарок на заднее сидение рядом с антистрессовой подушкой в форме яблока.

— Может, завезем картину к тебе? — предложила Дана.

— Зачем? Ей и тут хорошо.

— Чтобы не испортилась. Я целый день ее рисовала.

— Ничего с ней не станет. Она в тепле и уюте, — успокоил девушку юноша, — до вечера доживет.

Дана нехотя согласилась. Ее нельзя было назвать тщеславной, но она была бы рада услышать одобрение своего творчества от близких людей.

В это время Тая отправилась на собрание по поводу курсов журналистики. Девушка решила, что это может быть интересным. В помещении собралось приблизительно двадцать пять человек, которые внимательно слушали молодую женщину, которая рассказывала о методах работы, расценках и других формальных вещах.

Тая сидела рядом с девушкой, на вид ее ровесницей: прямые, густые волосы благородного черного цвета послушно покоились на плечах, темно-карие глаза казались холодными, но завораживающими. Скорее всего, будущая коллега была не русской по национальности. В каждом движении

девушки чувствовалась грация. Она словно позировала для фотографов: мечтательно смотрела вдаль, томно поднимала ресницы, откидывала назад роскошные волосы. Красавице, определенно, нравилось, когда на нее смотрели.

В ходе собрания начинающие журналисты успели познакомиться. Оказалось, молодую особу зовут Инна, ее семья переехала сюда с Кавказа. Слушая рассказ будущей учительницы, девушки обменивались комментариями и замечаниями. Они быстро нашли общий язык и были на одной волне.

— Почему ты решила стать журналисткой? — спросила Инна новую знакомую.

— Честно говоря, я пока не знаю, хочу ли ей быть. Я вообще еще не думала о будущем. А ты?

— А я хочу путешествовать, общаться с разными людьми. Не хочу быть, как мои родители. Они заведуют небольшим магазином тканей. Сидят там с открытия до закрытия. Это ужасно скучно!

— А мне бы хотелось иметь свое дело, — пожала плечами Тая.

Вечер Дана и Эдик планировали провести вдвоем, но молодому человеку позвонил Эрик и попросился в гости. Парни играли в приставку и не замечали красавицу. Она скучала рядом, и развеселить ее мог только один человек, которому и позвонила девушка.

— Привет, дружочки, — поприветствовала всех Тая, — почему устроили вечеринку без меня?

Эрик сразу вострепнулся: он не ожидал увидеть свою девушку. Парень засуетился, не зная, что делать, потом подошел к Тае и неуклюже поцеловал.

— Прости, красавица, это не было запланировано, — извинился Эрик.

— Я же шучу, — Тае тоже стало неловко.

Она поспешила опуститься на диван с Даной, но кавалер ее не оставил и присел рядом. Молодой человек откинулся назад и уверенно обнял девушку. Тая съежилась, настолько ей было некомфортно, но она постаралась это скрыть.

— Эрик, а ты привез мою сумку, которую я забыл в качалке? — спросил Эдик, наконец, оторвавшись от игры.

— Черт, забыл в машине. Сейчас сгоняю.

— Да уж сидите, голубки. Я сам схожу, — Эдик подмигнул ребятам.

Тая молила, чтобы молодой человек поскорее вернулся и переключил внимание своего приятеля на себя. Юноша проявлял излишнюю нежность, целуя девушку в шею. Дана начала злиться: она позвала подругу для себя, а не для Эрика.

В конце концов, Тая не выдержала и отошла к окну, сделав вид, что ее очень заинтересовали занавески. Вдруг на лице девушки отразился ужас.

— О боже! На Эдика напали! — закричала девушка.

Остальные подбежали к окну. Два коренастых парня пинали лежащего на земле Эдика. Эрик молнией помчался на улицу, девочки побежали за ним.

Бугаи сразу устремили свой взгляд на ребят, когда те выбежали из подъезда. Увидев Эрика, они застыли в ступоре, а на лицах появилось замешательство. Спустя несколько секунд нападавшие пришли в себя и направились к парню, оставив избитого Эдика.

— Я вызвала полицию, — уверено заявила Дана, выступив вперед Эрика, — вам лучше убраться отсюда, пока они не приехали.

Нападавшие усмехнулись. Они были рослыми, в несколько раз больше Эрика и Эдика вместе взятых. Парни даже вдвоем бы с ними не справились. Тая стояла позади всех и дрожала. От испуга она онемела и в страхе смотрела на бугаев.

— Ладно, пошли, — сказал один из нападавших приятелю, — он все и так понял.

Второй приблизился к Эрику и смачно плюнул ему под ноги. Напоследок амбалы оскалились парню в лицо и ушли. Дана сразу же подбежала к Эдику. Он уже не корчился на земле, а немного привстал. По лицу текла кровь, вся одежда была в грязи.

— Ты как? — спросила Дана.

— Нормально, — ответил Эдик и поднялся.

Молодой человек отказался ехать в травмпункт. Дома он умылся и позволил Дане обработать раны. Тая все еще не могла отойти от шока и молча сидела в кресле.

— Ты же сказал, с этим покончено, — Эдик строго по-

смотрел на приятеля.

— Так и есть, но, видимо, они так не считают.

— О чем вы говорите? — нахмурилась Дана, — Вы знаете нападавших?

Парни замолчали, осознав, что сказали лишнее. Может быть, они думали, что общаются телепатически, но ошиблись. Девочки слышали их диалог, и, если Тае было не до него, то Дана не желала успокаиваться.

— Отвечайте! — потребовала девушка, — Что это было?

Оказалось, в прошлом Эрик входил в банду, которая промышляла воровством. Потом он решил завязать с сомнительным делом, но «коллеги» не хотели отпускать парня просто так. Они требовали заплатить большую сумму денег, которой у Эрика не было. Нападавших подослали, чтобы напомнить о долге. Скорее всего, они выследили Эрика, и стали ждать, когда он выйдет. Это были новички и не знали парня в лицо и, скорее всего, приняли Эдика за него. Приятели же выглядели почти как близнецы.

— Какие они тупые! — засмеялся Эдик.

— Они опасны, — серьезно заявил Эрик.

— Конечно, опасны! — Тая, наконец, пришла в себя, — Они избили Эдика, а могли и всех нас. Как ты мог втянуть нас во все это?

Тая кричала не на Эрика, а на его наставника. Молодой человек даже опешил.

— Подсунул мне в качестве парня преступника! — эмо-

ции Таи били через край.

— Прекрати истерить, Тая, — приказал Эдик. Больше всего из себя юношу выводили женские слезы.

— Простите, пожалуйста, — извинился Эрик перед всей компанией и направился к выходу.

Ему было стыдно не только за произошедшее и свой обман, но и за преступное прошлое. Эдик же решил поиграть в миротворца и помочь парню изменить свою жизнь. Он считал себя всесильным и не мог допустить мысли, что все может пойти не по плану.

— Кстати, меня зовут Даня, — напоследок сказал Эрик и ушел.

— Тая! — кричала Дана, догоняя подругу, — Подожди!

При беге золотистые волосы девушки порхали на ветру, как осенние листья. Тая сжалась над художницей и остановилась.

— Чего ты убегаешь? Я в чем виновата? — возмущалась художница.

— В том, что встречалась с козлом!

— Да, Эдик, сглупил, но он, наверное, просто хотел помочь Дане.

— Перевоспитать преступника, как благородно! — не снижала тон Тая.

— Ты можешь перестать орать? Я стою рядом с тобой, — поморщилась Дана.

— А что ты мне говоришь с таким одолжением? Я не нуждаюсь в твоём разрешении. Захочу и буду орать, захочу, не буду.

Дана спокойно смотрела на Таю. Истерика подруги ее несколько не трогала.

— Сейчас я жалею только о том, что слушаюсь твоих дурацких советов. Теперь я буду поступать так, как хочется мне, и плевать на твоё мнение. Если ты можешь встречаться без любви, то я нет!

— С чего это я встречаюсь без любви? — нахмурилась Дана.

— А что не так? Постоянно недовольна Эдиком, тебе просто с ним удобно. Вы оба такие идеальные, и отпустить жалко, растеряете же идеальные отношения. Смешно смотреть, как ты пытаешься бороться с собой, ведь тебе никто не может противостоять, как вижу, даже ты.

— Спасибо за искренность, — холодно поблагодарила Дана, — получается, если бы не этот случай, ты бы и дальше оставалась лицемеркой.

Дана гордо зашагала вперед, сдерживая слезы. Тая осознала, что погорячилась, подруга этого не заслуживала. Она хотела броситься вслед за девушкой, но остановила себя, потому что тоже вспомнила о гордости.

С Даной никто не осмеливался ругаться. Она всегда вы-

игрывала как в словесной, так и в любой другой перепалке. Девушка умела использовать не только свою внешность, но еще ум и острый язык. Дана могла унизить одним словом. Она была воительницей. Тая в какой-то мере побаивалась лучшую подругу и избегала конфликтов с ней, чтобы не напороться на штык. Художница знала все больные места подруги.

На следующее утро в школе девчонки не разговаривали. Для одноклассников стало неожиданностью, что красавицы сидели порознь и даже не смотрели друг на друга. Ребята стали перешептываться. Их не огорчила ссора подруг, наоборот, она подарила им пищу для обсуждений. Чужие размолвки всегда вызывают интерес. К Тае подошел лишь Валера. Он искренне хотел узнать причину ссоры. Девушка ему, конечно, ничего не рассказала, но поблагодарила за беспокойство.

После уроков Тая молнией понеслась домой, чтобы не встретиться с Даной в раздевалке. Она отговорила от одноклассницы, которая предложила вместе пойти домой тем, что спешит на журналистику, хотя до занятия оставалось два с половиной часа.

Дана собиралась неспешно. Она никуда не торопилась и старалась поддерживать образ гордой девушки, которую ничто не может сломить. Она делала вид, что Таи вообще не существовало в ее жизни.

Спустившись с крыльца, Дана услышала громкое «эй».

Она поняла, что зовут ее, но оглядываться на невоспитанный призыв было не в ее правилах, поэтому девушка не остановилась.

— Эй, — повторил звавший громче, — подожди!

Художница не подумала даже краем глаза взглянуть, кто ее зовет. Она шла размеренно и грациозно, как по подиуму. Дана держала марку при любых обстоятельствах.

— Привет, — назойливый зазывала обогнал девушку и теперь шагал спиной вперед, — ты, значит, не любишь здороваться?

На лице Даны не дрогнул ни один мускул, будто человек был невидимым. Это оказался тот же бойкий парнишка, который пытался заговорить с ней несколько дней назад. В этот раз он был так же настойчив.

— Мой адрес все еще не сменился, и нам по-прежнему в одну сторону, — улыбнулся парень.

Он уверенно шагал спиной вперед, будто ходил таким способом каждый день. К сожалению, его самоуверенность не оправдалась: юноша столкнулся с другим школьником и чуть не упал. Дану насмешил этот момент. Она издала короткий смешок, но в ту же секунду вернула лицу прежнее холодное выражение.

— Э-ге-гей! — погрозил пальчиком парень, — Я все слышал. Знал, что ты умеешь смеяться.

— Слушай, что тебе надо?

— Хочу, чтобы ты была моей спутницей, — юнец усмех-

нулся своей промелькнувшей мысли, — хотел сказать жизни, но подумал, что и так уже вызываю у тебя впечатление наглого баскетболиста.

Дана не удержалась и приподняла брови. Ее удивляла настойчивость молодого человека.

— Да-да, — закивал парень, — я играю в сборной школы по баскетболу. Один из лучших нападающих, между прочим.

Дана молчала, но ей уже не хотелось скорее уйти от баскетболиста. Он заставил ее улыбнуться.

— Что ты спрашиваешь? — парень подставил Дане свое ухо, — Хочу ли я пойти с тобой на свидание? Хм, надо подумать. Сегодня у меня тренировка, завтра я несу бабушке пирожки, а вот послезавтра могу уделить тебе пару часиков.

Красавица снова улыбнулась. Молодой человек был рад, что девушка на него реагирует. Его внутреннее настроение выдавали глаза: они так блестели насыщенной голубизной, что даже белки казались голубыми. Юный баскетболист уже улыбался в полный рот.

— Малыш, у меня есть парень, — снисходительно сообщила Дана.

— Знаю-знаю, — закатил глаза парень. Его походка вперед спиной становилась все лучше, — сильный, внимательный, честный парень. Да, пожалуй, о таком мечтают все девушки.

— Он не такой, — вырвалось у Даны, и она опустила глаза.

— В смысле? — не понял баскетболист, — Это враки? Он тебя обижает? Тогда я ему наваляю.

— Слушай, храбрец, — подняла взгляд девушка, — не лезь в мои дела.

Дана толкнула молодого человека плечом и помчалась вперед, ускоряя шаг с каждой секундой, чтобы баскетболист даже не предпринял попытку ее догнать.

Юнец загрустил. Он вдруг посмотрел на недоступную красавицу с другой стороны. Теперь она казалась обычной девчонкой, а не бесчувственной богиней. Спортсмен видел ее мимолетную улыбку, немного смущенную, ее глубокие глаза, очерченные темной радужкой. Баскетболист еще сильнее восхитился этой девушкой. Она не перестала быть для него загадкой.

Вечер — самое подходящее время для чтения. Дана любила перелистывать страницы при теплом свете и погружаться в атмосферу книги. Не успела девушка посочувствовать главному герою романа, потерявшему возлюбленную, как чтение нарушил звонок домофона. В гости просилась Тая, обещая Дана неописуемые эмоции.

Предсказание подруги осуществилось. Увидев ее, Дана расплылась в улыбке. Она потянулась к маленькому щеночку, которого держала Тая.

— Я увидела объявление «Отдам в хорошие руки» и не могла не позвонить. Ты ведь мечтала о шпиге, — шатенка помогла Дана взять малышку на руки.

— Такая обаяшка, — засюсюкала Дана, — спасибо!

Дана чмокнула подругу в щеку и продолжила нежности со щенком.

— Ей четыре месяца, — сообщила для справки Тая, — ты должна придумать имя. Это девочка.

— Можно ее, конечно, назвать Таей, но ты тогда зазнаешься. Нужно что-то на «т», — Дана задумалась, не переставая чесать милашку за ушком, — Тэффи. Эту красотку будут звать Тэффи.

— Приятно познакомиться, Тэффи, — Тая пожала щенку лапку, — конечно, щенков обычно дарят парни, но...

— Я рассталась с Эдиком, — перебила подругу Дана.

— Дана, — погрустнела Тая, — прости меня за мои слова.

— Ты сказала правду. Я через силу держалась за эти отношения.

— Я ужасная подруга.

— Ты хорошая подруга, потому что сказала правду. Наоборот, я тебе благодарна. Сегодня все обдумала и решила, что хватит бороться с собой. Пусть прошлое остается далеко позади, а мы готовы к новым приключениям.

Слова Даны прозвучали как тост, а чмокание Тэффи в нос заменило чоканье бокалами. Девчонки приготовились к завтрашнему дню и оставили вчера лишь воспоминанием.

Многие родители отказываются покупать детям собак, спрашивая, а кто будет с ними гулять? Дана же была очень ответственной, поэтому папа и мама девушки не закатали

скандал из-за четвероногой соседки. Девушка нисколько не переживала по поводу подъема на час раньше, как бы это делала Тая. Она совершенно спокойно завела будильник на шесть утра и поднялась с постели точь-в-точь в указанное время.

Тэффи оказалась маленькой трусишкой. Собачка долго отказывалась слезать с рук. Она барахтала лапками, стараясь уцепиться за куртку хозяйки. Художница гладила малышку по головке, шепча на ушко всевозможные нежности, стараясь успокоить щенка. Тэффи понадобилось несколько минут, чтобы осмелеть и ступить на холодный асфальт.

Две красавицы сделали несколько кругов вокруг дома, пока собачка окончательно не перестала стесняться и сделала все свои дела. Дана держала Тэффи на розовом поводке, который отыскала дома в самом дальнем углу коридорного шкафчика. Она мечтала о лохматом друге с начальной школы, поэтому еще много лет назад приобрела все необходимое для питомца.

Слушая рассказ Даны об утренней прогулке, Тая порадовалась про себя, что у нее нет собаки. Нет, девушка любила животных, но знала, что не сможет проснуться в такую рань. В Таинной семье раньше жил пес Кристофер, но после развода родителей он достался мужской стороне. Девочка плакала, не желая расставаться с другом, но мать осталась непреклонной и запретила собаке жить в их доме.

Тая долго тосковала по Кристоферу, но со временем сми-

рилась с мыслью, что его собачья жизнь не так уж плоха и в новой семье. Теперь одинокими темными вечерами она пересматривала фотографии пса и представляла, чем он в данный момент занимается и помнит ли о существовании маленькой хозяйки.

Глава 9. Будущее не за горами

Учительница по литературе попросила одиннадцатиклассников заняться внеурочной работой и проанализировать два стихотворения Лермонтова. Если уж Тая начала задумываться о том, чтобы связать жизнь с журналистикой, то обязана выполнять все задания по русскому языку и литературе.

После просьбы учительницы школьница поспешила в библиотеку. Девушка очень удивилась, увидев около стойки библиотекаря Валеру. Его хулиганский облик совсем не вписывался в обстановку самого культурного места школы.

— Ты любишь литературу? — спросила девушка.

— Привет, — поздоровался Валера. Его непослушные пряди волос встрепенулись при резком повороте головы и встали в еще более взлохмаченное положение, выражая протест неожиданному беспокойству, — что ты спросила?

— Ты любишь литературу? — повторила Тая более четко и медленно, будто общалась с иностранцем. Девушка имела привычку проглатывать слова, тем самым вызывая непонимание слушателей.

— А, нет, — Валера провел рукой по волосам, опять вызвав их недовольство, — я просто хочу выполнить задание, чтобы себя зареке...

Валера нахмурился, не закончив предложения. Тая смот-

рела на него, ожидая продолжения фразы.

— Зарекева, — юноша сморщился, недовольный своему промаху. Он собирался поразить одноклассницу непростым словом, но потерпел фиаско.

— Что? — Тая старалась понять мысль Валеры, заглядывая ему в рот.

— За-ре-ке-ма, — произношение слова по слогам тоже не помогло, и Валера все больше смущался.

При улыбке уголки губ прятались в малюсенькие ямочки, а глаза прищуривались, приближая прямые верхние ресницы к длинным нижним.

— Зарекомендовать? — догадалась Тая и улыбнулась собственной находчивости.

— Да-да, зареке... — Валера не смог повторить вредное слово и улыбнулся в знак согласия.

— Тоже верно. Нужно зарекомендовывать себя перед учителями.

— И я о том же, а литература мне совсем не нравится. Я рассказывал тебе, что мне нравится.

— Что-то не припомню предмета, связанного с ремонтом машин, — улыбнулась Тая.

— Я был бы круглым отличником.

— Когда станешь министром образования, обязательно введи такой предмет.

— Ха, — усмехнулся Валера, — министр образования. Ну, ты загнула.

— Тая, — раздался знакомый голос за спиной девушки, — что так долго?

— До встречи, — попрощался Валера, взял книгу и поспешил удалиться из библиотеки, но у двери оглянулся. У них с Таей состоялся короткий зрительный контакт.

Дана тоже оглянулась, но Валера уже исчез. Красавица недоуменно смотрела на подругу, ожидая ее внимания к себе.

— Тая, еще несколько секунд твоего взгляда в пустоту и я решу, что ты свихнулась, — прошептала Дана, легонько толкнув подругу.

— Я задумалась, — шатенка вышла из временного транса, — решала, какие стихотворения лучше проанализировать.

— Это же необязательное задание, его можно не делать. Я никогда не видела тебя в библиотеке. Не удивлюсь, если ты здесь даже не записана, — усмехнулась Дана.

— Значит, запишусь сейчас. Лучше поздно, чем никогда. Кто это сказал?

— Ливий Тит, — тут же ответила Дана.

— Кто? Мда, — протянула Тая, — я вообще не знаю имен писателей. С литературой у меня, конечно, проблемы глобальные.

— Это римский историк, но с тем, что у тебя проблемы с литературой, я согласна. Зачем ты выбрала журналистику? Самое длинное произведение, которое ты прочитала, это «Приключения Гекльберри Финна».

— Хи, его высказывание про то, что таблицы умножения до шестью семь вполне хватит, служило мне девизом во втором классе.

— А тут литература. У тебя даже не хватит терпения на «Войну и мир».

— Я возьму себя в руки.

— Поверила бы, не будь ты моей лучшей подругой. Советую выбрать что-нибудь другое.

— Да нечего мне выбрать! — крикнула Тая, но поспешила перейти на шепот, заметив неодобрительные взгляды читателей, — Я ни одним предметом не занималась усердно, по всем у меня общий уровень, даже ниже. Литература кажется легче всего.

— Все предметы сложные. Нужно было раньше думать.

— Извините, пожалуйста, что я, не как некоторые, мисс «все спланировала на десять лет вперед», — начала раздражаться Тая.

— Передо мной смысл извиняться? Извиняйся перед собой.

— Не буду я вообще ни перед кем извиняться. И не надо мне читать нравоучения, как маленькому ребенку.

Тая расписалась за тоненький сборник лирики Лермонтова и с вызовом вышла из библиотеки. Дана цокнула, одаривала зевак презрительным взглядом и тоже удалилась.

После школы у Таи совершенно не было настроения выходить из дома, но она все же заставила себя поехать на журналистику. Она понимала, что не сможет за такое короткое время до экзаменов подтянуть нужные для поступления предметы, но решила, что курсы журналистики послужат маленьким пунктиком при подаче заявления в университет.

На журналистике Тая снова села с Инной. Во время лекции девчонки перешептывались и тихонько хихикали. Девушка не пожалела, что выбралась на курсы: разговоры с Инной помогли ей развеяться. Время пролетело незаметно, но Тае не хотелось возвращаться домой и отдавать себя на растерзание собственным укорам. Ее мозг любил поиздеваться над ней, заставляя думать о страшных вещах, посылая хмурые размышления, от которых девушке становилось не по себе. Ее ум не ладил с желаниями, как и с языком.

— Может, где-нибудь перекусим? — предложила Тая, стараясь задержать Инну хотя бы на часик.

— Давай, я проголодалась, — согласилась девушка.

— Около остановки я видела кафе. Может, туда?

— Мне без разницы. Я просто хочу еще с тобой поболтать.

Кафе находилось в пяти минутах ходьбы от здания, где проходили курсы. Девчонки решили забежать туда каждый раз после журналистики. Заведение называлось «Соечка». Более логично было дать ему имя «Слоечка» из-за богатого ассортимента булочек, но, видимо, это название показалось

владельцам неподходящим.

«Соечка» не отличалась роскошью как снаружи, так внутри. Небольшое помещение, в котором еле-еле умещалось несколько столиков и витрина для заказов. Особое место в кафе занимала танцевальная зона, где, правда, могли потоптаться максимум четыре пары. Двух больших колонок, висевших на стене, вполне хватало для оснащения звуком всего зала.

Девчонки заказали по аппетитной слойке с сахарной пудрой и чашке горячего кофе. В кафе помимо них устроились две женщины. Они беседовали за столиком у танцевальной зоны. Также здесь сидел пухленький мужчина. Судя по виду, постоянный клиент.

— Уютненько, — заметила Инна, осмотревшись вокруг.

— Мне тоже здесь нравится, — Тая первой решилась откусить булочку и осталась довольна. Слойка оказалось хрустящей, какой ей и полагается быть, и вкусной.

Девочки стали болтать на всевозможные темы. Голос Инны звучал мягкими, усыпляющими интонациями. Тае очень нравился ее тембр. Она даже про себя подумала, что Инна могла бы стать успешной актрисой дубляжа или ведущей подкаста.

Не зря говорят, что разговор становится бодрее за чашечкой кофе. Будущие журналистки быстро опустошили первую порцию и заказали еще.

В отличие от быстрого звонкого щебетания Таи, Инна го-

ворила медленно, осмысливая каждое слово. Во время речи она часто отбрасывалась назад густые волосы, а во время слушания собеседницы наклоняла голову набок. Тая чувствовала себя комфортно рядом с новой подружкой, но одновременно с этим с грустью осознавала, что и подметки не годится черноволосой красавице.

— Помнишь, ты спрашивала, почему я хочу заниматься журналистикой? — Тая сделала короткий глоток ароматного напитка.

— Ты нашла ответ?

— Кажется, — пожала плечами шатенка, — наверное, мне хочется походить на своего папу. Он корреспондент на одном телеканале.

— Почему на папу? Дочки чаще всего хотят быть похожими на мам.

— Нет, — категорически заявила Тая, — на кого-кого, но на маму я быть похожей не хочу.

— Мама монстр? — улыбнулась Инна.

— Что-то вроде. Мы с ней почти не общаемся, хотя и живем в одной квартире.

Неожиданно Тая выпрямилась и начала смотреть куда-то за Инну. Последняя сначала ждала объяснений, потом решила лично узнать, что так заинтересовало девушку.

— Кто это? — оглянувшись, Инна заметила невзрачного парня, который стоял у витрины. Она была уверена, что Тая смотрела именно на него, потому что в кафе больше никого

не было.

— Мой одноклассник.

— Хочешь с ним поздороваться?

— С чего ты взяла? — засмушалась шатенка.

— Потому что ты все еще пялишься на его спину.

— Я не пялюсь, просто пыталась рассмотреть, он ли это,
— запротестовала Тая.

— У тебя плохое зрение? — вскинула брови вверх Инна.

— Нет, единица.

— Тогда ты узнала его в первую же секунду, а потом пялилась. Как его зовут?

— Валера.

— Хм, «здоровый», значит.

— Ты что? — удивилась Тая, — Какой здоровый? Он тощий, как щепка.

— Имя Валерий означает «здоровый». У меня русского дядю так зовут. Валера! — крикнула Инна, получив за это щелчок по руке от Таи, — ай, больно!

— Ты зачем его позвала? — испуганно спросила девушка.

— Чтобы познакомиться поближе с тезкой моего дяди.

Валера сразу же оглянулся, желая узнать, кто его зовет в пустом кафе. Когда он вошел в помещение, ему показалось, что в нем нет ни души. Девчонки сидели за столиком в углу, поэтому молодой человек их не заметил.

Валера что-то сказал продавщице и поспешил к столику. Пока он прощался с работницей у витрины, Тая успела по-

править прическу и одернула серую блузку. Инна светилась самодовольством и не отрывала взгляда от приближавшегося парня.

— Я вас не заметил, — признался парень, оказавшись совсем близко.

— Мы специально выбрали место, где можем посекретничать, — Инна одарила Валеру дружелюбной улыбкой, — я Инна.

— Меня зовут Валера, — парень протянул Инне руку.

— Девушкам не положено здороваться с молодыми людьми за руку. Или ты хочешь ее поцеловать?

— Эм, — Валера не знал, что ответить.

— Я шучу, — дружелюбная улыбка девушки блеснула повторным блеском. Валера лишь кивнул, — но раньше, правда, существовали такие правила. Девушки должны были оставаться загадками. Думаете, зачем придумали женские перчатки?

— Чтобы руки не мерзли? — наивно спросила Тая. Она бросала на Валеру короткие взгляды, но старалась не отвлекаться от разговора с Инной.

— Нет, чтобы руки находились не на виду. Женщины же носили перчатки даже в помещениях, — рассказала Инна.

Тая почувствовала неловкость перед Валерой. Ей казалось, он считает ее достаточно умной, но при первой же их встрече вне школы она предстала перед ним в истинном свете.

Инна предложила растерянному парню присесть рядом. Валера рассказал, что его мама владелица этого кафе. Каждый вечер он приходит сюда, чтобы забрать выручку. Здесь всего две работницы: продавщица и официантка, которая не выполняла свои обязанности, как следует. Ребята просидели за столиком около часа. Тая уже не болтала без умолку, как до прихода Валеры, но вставляла некоторые реплики.

Весь день Дана провела дома, играя с Тэффи. Малышка уже совсем привыкла к хозяйке и ходила за ней по пятам. Художница завязала собачке роскошный бантик на шее, и Тэффи стала выглядеть как настоящая принцесса. Из-за забав со щенком Дана не услышала, как хлопнула входная дверь. Она немного испугалась, когда в комнату вошел отец. Он угостил дочку шоколадкой и потискал Тэффи.

— Она такая крошечная, — Михаил Павлович почесал Тэффи за ушком, — Ей очень идет бантик. Она чем-то похожа на тебя.

— Если только любовью к розовому, — улыбнулась Дана, — а так она похожа на Таю.

— Как она живет? Готовится к экзаменам?

— Нет, — Дана скривила рот, обдумывая, рассказать папе о ссоре или нет, — честно говоря, мы сегодня из-за этого поругались.

— А что случилось?

— Да так, ерунда, — Дана вздохнула, — просто я не уверена в ее планах на будущее.

— Такое бывает, — Михаил Павлович поднялся с корточек. В таком положении он сидел, чтобы было удобнее гладить Тэффи, — а я хочу предложить тебе твое будущее.

— Я же уже решила, что поступлю в наш университет на факультет культуры и искусств.

— Думаю, такой талантливой девочке не место в этом простеньком ВУЗе.

— На что ты намекаешь? — не поняла художница.

— На Национальную Академию искусств.

— Папа, ты с ума сошел? Чтобы поступить туда, нужно участие минимум в двенадцати масштабных выставках. Я же участвовала только в областных.

— В этом году они проводят конкурс живописи. Мой хороший знакомый сотрудничает с Академией и согласился допустить тебя до вступительных экзаменов, если ты примешь участие хотя бы в одном конкурсе и выставке.

— Ничего себе, — глаза Даны заблестели, — нужно будет прочитать много теоретической литературы. Я уже забыла все, что мы проходили на истории искусств в художественной школе.

— Да, тебе предстоит усердная работа. Но я в тебе не сомневаюсь. Правильно я делаю?

— Конечно, пап. Я выложусь по полной, — пообещала Дана.

Глава 10. Я хочу держать тебя за руку

Тая была обидчивой, но отходчивой. Уже к вечеру она заскучала по Дане. Обычно перед сном они несколько часов болтали по телефону. Этой ночью девушка никак не могла заснуть. Она сбила простынь, вытянула одеяло, а сама изворачалась во все стороны.

В конце концов, спящая красавица сдалась и набрала номер подруги. Стрелки на часах в виде клубнички уже перевалили за час ночи, но от этого звонка зависел Таин сон, поэтому она решила побыть одну ночьку эгоисткой.

— Я тебя убью, — прохрипела в трубку Дана.

— Я согласна, только сейчас поговори со мной, пожалуйста.

— Ладно, но, если захраплю, значит уснула.

— Логично, — Тая чувствовала бодрость, ей совсем не хотелось спать, — извини, я не могу заснуть.

— Не взаимно. Я прекрасно с этим справилась.

— Как ты смогла заснуть, не поговорив со мной?

— Тэффи тебя заменила.

— Передавай ей привет.

— Ты хочешь быть искусанной? С тебя хватит моей мести.

— Ладно, поцелуй ее завтра от меня. Ой, уже сегодня. Так

классно, мы говорим сегодня, и через пять часов тоже будет сегодня, — восторженно произнесла Тая.

— Да, просто волшебное, — с сарказмом ответила Дана.

— Ну, Дана, не злись, — протянула шатенка.

— Я не злюсь, просто засыпаю.

— Ладно, вроде с тобой поговорила, и в сон потянуло.

— Намек, что я скучная?

— Просто теперь моя душа спокойна. И, прости, что психанула на тебя в школе, — наконец, извинилась Тая.

На прощание девочки пожелали друг другу «спокойной ночи». Сбросив вызов, Тая моментально заснула. Она видела приятные сны, и весь день проходила с улыбкой. Хорошее настроение не смогли испортить даже шесть уроков.

— Как будто и не училась. Чувствую себя превосходно, — сообщила она подруге по дороге домой.

— Ты и так не училась, а занималась всякой ерундой.

— Я составляла список испанских имен.

— Зачем он тебе? Собралась в Испанию?

— Может, я выйду замуж за испанца. Только он непременно должен уметь играть на гитаре.

— Ты такая мечтательница, — улыбнулась Дана.

— Чем сегодня займемся?

— Планирую целый день читать учебники. После окончания школы я попробую поступить в Национальную Академию искусств.

— Ничего себе! — воскликнула Тая, — Это очень серьез-

но. Я тоже хочу учиться в Москве. Может, мне продать почку и на вырученные деньги купить место в каком-нибудь престижном универе?

— Гениальная идея! — помотала головой Дана, — В тебе умирает успешный бизнесмен.

Тая расстроилась, что лучшая подруга ушла в учебу, и теперь они будут реже гулять. Девушка погрузила и позволила Инне. Они не стали выдумывать необычное место для встречи, а договорились приехать в «Соечку». Иметь что-то общее всегда приятно, традиции сближают.

Тая приехала раньше Инны, в непунктуальности новая подруга ее перещеголяла. Девушка не решилась зайти внутрь и ждала опаздывающую на крыльце. Через десять минут после назначенного времени на дорожке показалась Инна. Увидев Таю, девушка широко улыбнулась и помахала.

— Привет, — Инна крепко обняла Таю, обхватив за шею, — прости, на окружном жуткая пробка. Почему ты здесь? Тебе не холодно?

— Нет, мне хотелось побыть на свежем воздухе.

Подруги решили больше не топтаться на крыльце и прошли внутрь. Сегодня у «Соечки» был праздник: помимо девчонок в гости заглянуло целых пять посетителей. Красавицы прошли за столик. Не успели они сесть, как в кафе появился Валера. На этот раз он тщательно осмотрел все помещение и сразу заметил вчерашних посетителей.

— Как чувствовал, что вы будете здесь, — Валера рас-

плылся в улыбке.

— Мы пришли поболтать за чашечкой кофе, — Инна жестом пригласила парня присесть на соседний стул.

— Я сейчас приду, только отдам Алевтине деньги.

— Алевтина — это продавец? — смогла выдать из себя Тая.

— Да, я приехал разменять деньги, у нее нет сдачи.

— Понятно, — Тая чувствовала себя полной дурой.

Она понимала, что общается с Валерой, как недоразвитая, но ничего не могла с собой поделать. Ее язык будто примораживался к небу, а губы отказывали отлипать друг от друга. Но даже когда Тая заставляла себя сказать хоть что-то, потом жалела об этом и думала, что лучше бы промолчала. Фразы, которые она произносила при Валере, не отличались глубоким смыслом. Скорее наоборот, казались безумно глупыми.

Тая взяла в привычку смотреть Валере вслед. Ей нравилось, как выглядят его кривые ноги сзади. Они выглядели смехотворно, но делали милым их обладателя. Инна не стала отвлекать подругу от любования задом Валеры. Она посмотрела пару раз, но, не отыскав ничего привлекательного в его тощих ногах и висящих джинсах, больше не оборачивалась.

— Вы с ним в школе общаетесь? — Инна пыталась поймать Таин взгляд, но не смогла попасть в цель.

— Иногда, когда нет Даны. Она считает Валеру неудачником и не хочет, чтобы я с ним общалась.

— А какое ей дело?

— Она моя подруга.

— Какая ужасная у тебя подруга.

— Дана не ужасная, просто честная, — заступилась за художницу Тая.

— Иногда лучше соврать, чем обидеть человека.

— Не знаю, я не сильна в психологии, да вообще ни в какой области не сильна, — грустно сообщила девушка.

— Мда, — вздохнула Инна, — заниженная у тебя, подруга, самооценка.

— Нет, я думаю, что у меня красивые нижние ресницы. Они очень длинные.

— Запущенный случай! Ей нравятся только ее нижние ресницы.

Тая улыбнулась, осознав, что это, правда, звучит, довольно странно. Вернулся Валера, он принес девчонкам кофе и булочки за счет заведения. Сам взял такой же напиток, объяснив выбор недосыпанием. Оказывается, молодой человек вчера провел чуть ли не всю ночь в гараже, где они с другом чинили старенькую машину.

Валера рассказал, что очень втягивается в работу, когда занимается любимым делом. Все эти гаечные ключи, отвертки, разные инструменты — настоящая страсть для него. Он знает их от и до и любит проводить с ними время. Тая слушала Валеру, не отводя глаз, и хихикала при каждом его смешке. Инне вскоре наскучил разговор о механике, и она перевела его на более общие темы, в которых могли в полную си-

ду поучаствовать оба пола.

— Валера, а у тебя есть девушка? — неожиданно спросила Инна.

Парень растерялся и отвел глаза. Еще больше смутилась Тая, она была шокирована прямолинейностью подруги.

— Нет, — ответил Валера и вдруг резко устремил взгляд к входной двери, — неужели она пришла?

Подруги повернулись в направлении, куда смотрел парень. В кафе появилась потрепанная блондинка с отросшими темно-русыми корнями. Она устало ковыляла на каблучках, оставляя на чистеньком полу грязные следы. Алевтина крикнула ей вслед какой-то упрек, но девушка только махнула на женщину рукой.

— Кто это? — Тае стало стыдно из-за поведения невоспитанной особы.

— Официантка, — ответил Валера.

— Больше похожа на проститутку, — заметила Инна.

— Возможно, так оно и есть, — пожал плечами юноша.

— Но почему твоя мама ее не уволит, если она так себя ведет? — Инна продолжала с отвращением смотреть на девушку.

— Нет персонала, никто не хочет работать в маленьком кафе.

— Лучше уж никто, чем это страшилище, — поморщилась Инна.

Официантка достала из кармана сигарету и закурила, по-

ставив на витрину пепельницу. Выглядела она, действительно, мерзко.

— Она же распугает всех посетителей. Смотри, тот пожилой мужчина уже уходит, — Тая указала на испуганного старичка, которого привело в шок увиденное зрелище.

— Я говорил маме, но она не видит другого выхода. Она не может платить много, а эту особу зарплата устраивает.

— Я могу работать, — Инна надулала пухленькие губки, — но только вторую половину дня.

— Но зарплата совсем маленькая, — предупредил Валера.

— Мне без разницы сколько. Мне здесь нравится. Но я не лучшая кандидатура: первую половину дня учусь, два раза в неделю хожу на курсы журналистики, еще и несовершеннолетняя.

— Но если сравнить с ней, — Валера специально не называл имени официантки, не считая ее человеком, — то ты просто находка. Сейчас позвоню маме.

Валера направился в служебное помещение, успев одарить официантку брезгливым взглядом.

Мама Валеры одобрила идею, тем более Алевтина уже научилась управляться без официантки, но помощь никогда не бывает лишней, если она плодотворна. С завтрашнего дня Инна могла приступать к работе. Валера получил огромное удовольствие, объявив потрепанной блондинке об увольнении. Алевтина тоже внесла свою лепту, высказав бывшей

официантке все, что о ней думает.

Ребята решили отметить новую работу Инны. Валера включил музыку, и девчонки стали танцевать. Они прыгали, держась за руки, некоторые посетители тоже к ним присоединились. Из колонок в основном звучала танцевальная музыка, но ее разбавила медленный трек.

Тая направилась к столику, чтобы сесть рядом с уставшей от танцев Инной. Вдруг она ощутила чье-то прикосновение. Ее слегка ударило током, но девушка не подала вида, что почувствовала это, потому что знала, кто взял ее за руку. Глаза затуманились, но она согласилась потанцевать с Валерой.

— Это песня из «Долетим до неба?» — отчеканила Тая, стараясь не выдать себя дрожью в голосе.

— Не знаю, я не смотрел этот фильм, — прошептал Валера и прижал Таю к себе.

Таино сердце бешено колотилось, будто она выступала перед тысячей людей, но ее единственным зрителем был лишь он. Тая впервые чувствовала себя такой смущенной, как девушки из прошлых веков. Она часто смотрела старые фильмы, в которых юные красавицы стеснялись при мужском взгляде, а когда возлюбленный невзначай притрагивался, чуть ли не падали в обморок от стеснения и страха. Тая смеялась над неправдоподобностью сцен. Она не верила, что можно так вести себя в жизни. Сейчас она повторяла действия героинь тех фильмов.

Девушка чуть не упала без чувств, когда Валера обнял ее

за талию. После объятия молодой человек еще и притянул ее к себе, Тая старалась привести дыхание в порядок. Валера был так близко, что она чувствовала запах его геля для бритья.

В отличие от девушки, Валера дышал ровно. Казалось, он нисколько не взволнован и этого же ждет от Таи. А, может, его, наоборот, забавляло ее глупое поведение. Будущая журналистка переживала, что одноклассник может почувствовать, с какой скоростью бьется ее сердце, ведь они были так близко друг к другу.

— Ты вкусно пахнешь, — прошептал Валера, прикасаясь губами к волосам девушки.

От таких простых, но чувственных жестов Тая чуть не упала в обморок. Ей казалось, она вообще не стоит на земле, а висит, как тряпичная кукла, на Валере, а он прижимает ее к себе. Хорошо, что он не позволял себе вольностей. Такого Тая бы точно не выдержала, впала бы в кому, и спасти ее мог лишь поцелуй.

Инна сидела за столиком и наблюдала за танцующими. Они выглядели обычно, и нельзя было догадаться о том, что происходит между ними в этот момент. Мужчина средних лет попытался пригласить гордую красавицу на танец, но она отказалась.

Тая не слышала музыки. В ее душе звучала лишь музыка сердца. Когда композиция закончилась, она продолжала качаться в объятиях Валеры. Он ласково прошептал ей на ухо,

что все закончилось. Девушка сделала вид, что не расстроилась, но все ее существо молило об еще одном танце. Момент закончился, когда Валера опустил Таины руки. Только когда их связь полностью оборвалась, девушка вернулась в реальный мир и села рядом с Инной.

Окончание вечера Тая не помнила. Она что-то говорила, что-то слушала, но больше думала о том, что, кажется, влюбилась. Будущая журналистка не могла представить, какие бы у них с Валерой были отношения, но это не мешало ей мечтать. Больше всего ее волновал вопрос, как рассказать обо всем Дане.

После вечерних событий Тая уснула сном младенца. Не трудно догадаться, кто ей снился. Вчера казалось какой-то сказкой, но сегодня вернуло Таю в реальность. Что же она скажет Дане? «Я влюбилась в одноклассника, которого ты считаешь неудачником» или «Эй, познакомься, это твой новый лучший друг. Ты его уже видела. Это парень, который тебя раздражает».

Тая не могла предсказать, как Дана отнесется к новости: отвернется от нее, поддержит или назовет это позором. Девушка знала, что подруга ее любит, но от нее можно было ожидать чего угодно.

— Как провела вчерашний вечер? — вопрос Даны застал

Таю врасплох. Она испугалась, что подруга уже все знает.

— Я была с Инной, — осторожно сказала девушка, наблюдая за реакцией.

— Ты проводишь с ней много времени. Она хорошая?

— Вроде да, — пожала плечами шатенка.

— Какая-то ты неразговорчивая сегодня. Не выспалась?

Вчера мы не успели поговорить перед сном.

— Нет, наоборот, я спала, как убитая.

— И кто же тебя снился? — подмигнула Дана, — Принц на белом коне?

— Что ты! Какой еще принц? — Тая издала нервный смешок, — Я ни с кем не встречаюсь.

— Да я знаю, — Дана подозрительно посмотрела на подругу, — тебе кто-то нравится? Ты странно себя ведешь.

— Я, — Тая запуталась, — да, я, кажется, влюбилась.

— Я так и знала! У тебя на лице все написано. Кто же он? Брюнет с загадочными карими глазами и ослепительной улыбкой? — сразу же воодушевилась художница.

— Да уж, — усмехнулась Тая, представив в голове образ Валеры, — он именно такой. Ты ясновидящая?

— Предпочитаю, волшебница, — улыбнулась Дана, — и кто же этот таинственный красавчик?

— Да так, не думаю, что у нас что-то получится. Я вчера смотрела фильм, там одной девчонке понравился парень, который не нравился ее подруге. Вот что бы ты сделала на месте той девчонки? — проявила хитрость Тая.

— А подруга лично знакома с этим парнем?

Тая кивнула.

— Они вместе где-то учатся?

Тая снова кивнула, испуганно глядя на Дану. Она, точно, все знает.

— Тая, ты совсем не умеешь быть скрытной! — засмеялась Дана, — Сравнение с героиней фильма старо, как мир. Ты же говоришь о себе!

— Это не так! — запротестовала Тая, стараясь избежать настойчивого взгляда Даны.

— Врет и не краснеет. Мне все понятно.

— И что мне тогда делать? Попытаться его забыть?

— Почему это? Если он тебе нравится, встречайся с ним, и плевать на мнение подруги, тем более не лучшей.

— Не поняла, — Тая недоуменно смотрела на Дану. Она только что отказалась от звания лучшей подруги?

— Тебе нравится парень с курсов, а Инна его не одобряет. Я правильно поняла?

— Да, — соврала Тая. Она не понимала, стало ей легче от неправильной догадки Даны или нет.

— И какое же здесь может быть решение? Плевать на мнение Инны. Она тебе кто? Никто! Вы недавно познакомились. И мне непонятно, почему ты уже считаешь ее подругой. Она может предать тебя в любую секунду. Зачем ты рассказала ей, что тебе нравится этот парень?

— Я не рассказывала.

— И не нужно. Нравится и нравится, познакомься с ним поближе, а Инна тебя волновать не должна.

— Да, ты права. Так я и сделаю. Ничего не буду ей рассказывать.

— Держи меня в курсе событий. Я же лично не могу наблюдать за вашим романом, — с улыбкой попросила Дана.

Теперь девушка начала переживать, не выдаст ли ее тайну Валера. А если он подойдет к ней в школе и обнимет или еще хуже поцелует на глазах у Даны? Тогда Тая не просто падет в глазах подруги, а падет вдвойне за ложь. Шатенка не знала, что делать. Она не умела выкручиваться из неприятных ситуаций, решение за нее всегда принимала Дана. Она и здесь посоветовала ей довольно дельный совет, даже не осознавая, что этот совет будет направлен против нее.

Когда девчонки пришли в кабинет, Тая взволнованно взглянула на место Валеры, но его там не было. Отлично, есть время набраться терпения и смелости. Пять минут до звонка Тая высидела, как на иголках. Валера в этот день опоздал и вошел в кабинет вместе с учителем. Увидев его, Тая перестала дышать. Она была уверена, если притвориться, что ее здесь, он тоже в это поверит.

Валера несколько секунд оправдывался перед учительницей, почему опоздал. Будущей журналистке эти секунды показались часами. Она успела перебрать в голове тысячи объяснений Данае, Валере, себе, но когда молодой человек повернулся к классу, все мысли улетучились.

Что Тая нашла в этой незамысловатом парне, которому совершенно не было дела до своего внешнего вида? Он ходил в этой толстовке пятый день подряд. Волосы постоянно находились в беспорядке, даже в бешенстве. Этакий чокнутый профессор! Это равнодушное выражение лица говорило: «Вы мне не интересны». Постоянно грязные кроссовки, на которых то и дело болтался развязанный шнурок, протертые джинсы, изрядно поношенные. От него всегда пахло бензином, а вялая походка делала похожим на старика.

Таким был Валера, но именно его недостатки делали его очаровательным и не похожим на других. Он пальцем не пошевелил, чтобы завоевать расположение Таи. Пару раз пошутил, совсем даже не остроумно, несколько раз они дружелюбно поговорили, да и то юноша больше говорил о машинах. Получается, собеседник из него тоже никудышный. Бывало, у Таи мелькали подобные мысли, но они исчезали, как только, она замечала его неуклюжие жесты и неповоротливые движения. Он сводил ее с ума.

После разговора с учителем Валера направился за свою парту, которая, к Таиному риску, находилась впереди их с Даной. Девушка опустила глаза, еле сдерживаясь, чтобы не посмотреть вверх. Тая посчитала про себя до семи, надеясь, что этого времени хватит, чтобы Валера сел на стул и повернулся к девочкам спиной.

После отсчета она подняла взгляд и встретила с ним глазами. Они выделялись на общей картине равнодушного ли-

ца. Все оттенки синего блуждали по радужке. Это не был цвет неба или моря, он был не таким однородным, как эти стихии. Окунаясь в глаза Валеры, Тая вспомнила картинку из учебника биологии. Ее класс проходил на уроке насекомых, в частности бабочек. Бабочка Морфо. Тая сравнила зеркало души Валеры с цветом крылышек этой бабочки. Девушка зачарованно вглядывалась в Валерины глаза, стараясь прочесть в них хоть какую-нибудь информацию о человеке, сидящем перед ней.

Все части лица молодого человека выглядели нескладно: немного кривой рот, приподнятый с правой стороны уголок губ вверх в ухмылке, вздернутый нос с широковатой переносицей, высокий лоб, впалые щеки. Казалось, что глаза были не его. Они никак не подходили Валере. Но это была еще одна особенность этого непонятного парня, которая еще большего манила Таю.

Старшеклассница сидела с открытым ртом, чего не могла не заметить Дана. Валера тоже обратил внимание на странное поведение девушки. Обычно она отвечала на его приветствие, а сейчас находилась в ступоре.

Тая глубоко вздохнула, осознав, что вызывает удивление со стороны обоих людей, сидящих рядом с ней. Если это всего лишь взгляды и прикосновения, что будет дальше? Ей даже стало стыдно за свои неконтролируемые чувства. Все неловкие ситуации девушка умела переводить в шутку, но с Валерой ей требовалось прилагать усилия даже при про-

изношении одного слова. С ней происходило что-то ненормальное.

— Привет, — прошептала Тая, пытаясь улыбнуться, но получился лишь скованный оскал.

— Как вчера... — Валера не успел договорить.

— Знаешь, мне больше нравится твоя спина, чем лицо, — съязвила Дана, не дав ребятам поговорить.

— Увидимся, — прошептал Валера Тае и улыбнулся одними глазами.

У девушки даже не было сил поругать подругу за невежливость. Она просто повернулась к ней и тихонько цокнула.

— А что он постоянно поворачивается? — возмутилась Дана, — Меня он раздражает. И я хочу послушать историю о твоём загадочном журналисте.

Тая не хотела врать, но выхода не было. Она придумала трогательную историю, как в первый раз увидела Трояна (именно так она назвала придуманного красавца), как улыбалась ему на курсах, как он открыл ей дверь, как Инна говорила про него ужасные вещи, какой он бабник. Дана с интересом слушала и верила каждому слову. Тая настолько вошла в роль, что слова так и лились из её рта. Когда девушка закончила рассказ, совесть дала о себе знать. Тае стало стыдно, и она уткнулась в тетрадь, делая вид, что решает пример.

На большой перемене девчонки отправились в столовую перекусить. В очереди они всегда стояли вместе: одна покупала, другая принимала. После четвертого урока все старше-

классники бежали подкрепиться, создавая огромную толпу у раздачи.

— Ты будешь булочку? — Дана пыталась протиснуть свою худенькую фигурку вглубь толпы.

— Нет, только чай, — ответила Тая.

После покупки подруги осматривали столовую в поисках свободного места. Они увидели подходящее за столиком у окна и направились туда.

— Ой, наш любимый одноклассник тоже проголодался, — усмехнулась Дана, заметив Валеру, стоящего неподалеку от них.

— Все же хотят кушать, и хватит его обзывать. Мне его уже жалко.

— Да ладно тебе, он только кажется таким бедненьким. Уверена, он тот еще мудака.

— Дана, нельзя судить людей, даже не зная их, — поругала подругу Тая.

— Я же не говорю это ему в лицо и никому другому, кроме тебя, говорить не собираюсь. Не делай из меня сучку, — начала сердиться Дана.

Тая бросила короткий взгляд на Валеру: он сидел в одиночестве и ел булочку, глядя в окно. Девушке хотелось подойти к нему и погладить по головке, но она сдержала материнское чувство.

Дана в очередной раз отказалась прогуляться с Таей, потому что должна была заниматься. На подмогу девушке сно-

ва пришла Инна, и они отправились в кино.

В это время Дана ни на секунду не отрывалась от чтения книг об искусстве и подходящих сайтов. Шея и плечи уже молили об отдыхе. В девять часов вечера златовласка пожалела свое здоровье и оторвалась от учебы. Да и Тэффи уже вовсю прыгала перед ней, требуя прогулки.

— Что, милашка? — девушка поцеловала обаяшку в носик, — Пора проветриться.

Дана не стала поправлять макияж и прическу. Она вышла на улицу с забранным верх хвостом, в джинсах и куртке. Тэффи осталась в изысканном банте.

Погода была благосклонной: легкий ветер обдувал уставшее лицо Даны. Она то и дело зевала, поторапливая свою спутницу. Сделав два круга вокруг дома, девушка собиралась сделать еще один и закончить прогулку. Глаза так и слипались, все тело требовало отдыха. Пребывая в сонном состоянии, Дана не заметила, как к маленькой принцессе Тэффи подбежал кобелек.

— Брысь, — шикнула девушка.

— Он добрый, — раздался голос, видимо, хозяина песика.

— Кто его знает, — пробубнила Дана и подняла голову, чтобы посмотреть на хозяина собаки, — опять ты? Встречи с тобой начинают настораживать.

— И тебе добрый вечер, — улыбнулся настырный баскетболист, который уже несколько раз пытался заговорить с Даной, — его зовут Мол. Не будь букой, дай им поиграть.

— Нам пора домой. Тэффи, пошли, — приказала девушка, но собачка не слышала хозяйку: она заинтересовалась песиком.

— Ух, какое имя, — парень вился вокруг Даны, как Мол вокруг Тэффи, — не то что у нас с тобой, да, Мол? У простых смертных.

— Еще бы, — Дана зевнула.

— А меня зовут Юра, — парень выпрямился, желая показаться Дане в полном блеске.

Дана ничего не сказала и потащила Тэффи за поводок, но принцесса не хотела покидать общества кобелька. Юра поспешил за ними. Он пытался подступиться то с правой, то с левой стороны, но Дана, как чувствовала, и не давала парню прохода.

— Я не знал, что у тебя есть собака, еще и шпиц, как у меня. Я думал с такими, как ты, могут ужиться только змеи, — решил немного подерзить юноша.

— Как остроумно!

— Да, ты права, это слишком грубо, — Юра несколько секунд покорил себя за глупость, но не пал духом, — это я посмотрелся фильма, там один парень говорил так девчонке.

— Держу пари, фильм был о том, как неудачник добивается королеву школы?

— Королеву школы? У тебя завышенное самомнение, — шутливо сказал Юра.

— У тебя тоже, если думаешь, что сможешь добиться.

— Давай сейчас не будем о нас. Мне, конечно, безумно нравится эта тема, но еще рано, — засмеялся Юра, — с чего ты взяла, что нравишься мне?

— Разве нет? — Дана обернулась и посмотрела на парня соблазнительным взглядом, томно опустив длинные ресницы.

— Все-все, — сдался Юра, — сразила. Но я все равно тебе еще ничего не предлагал.

— И лучше этого не делай, — Дана взяла Тэффи на руки, — до встречи в следующей жизни. Тэффи, скажи мальчикам: «пока-пока», — Дана помахала вместо Тэффи ее лапкой.

— Ты сейчас очень мило выглядишь, — засмеялся Юра. Дана сама поняла, что выглядела неподобающе королеве школы, и поспешила уйти, оставив мальчиков в компании друг друга.

Глава 11. Незванный гость

Утренняя прогулка с Тэффи снова не обошлась без общества кавалеров. Юра ждал Дану у ее подъезда, наблюдая за Молом. Кобелек тоже находился в предвкушении встречи с собачкой. В отличие от людей, они не строили из себя гордых и независимых. Щенкам нравилось играть вместе, и никакие разногласия между хозяевами им не мешали.

— Доброе утро, — Дана только приоткрыла дверь подъезда, а Юра уже ослепил ее дружелюбной улыбкой, — как спалось?

— Замечательно, — Дана поставили Тэффи на лапки и попыталась быстрее уйти от назойливого парнишки.

— Раз уж наши собаки подружились, нам стоит выгуливать их вместе, — предложил Юра, хоть и догадывался, каким будет ответ девушки.

— Нет, спасибо, мы с Тэффи и вдвоем прекрасно проводим время.

Дана хотела, чтобы ее маленькая спутница так же, как и она, показала недовольство присутствием мальчиков, но Тэффи обрадовалась Молю. Они бегали рядом с хозяевами и шутливо кусали друг друга.

— Если бы Тэффи умела говорить, она бы сейчас выразила протест, — заметил Юра.

— Я ее хозяйка, и она меня слушается, — Дана окликнула

Тэффи, но та не оторвалась от развлечений с Молом.

— Да-да, оно и видно, — засмеялся парень. Его смех был очень приятным, искренним, как у детей.

— Твой будто выполняет все твои приказы.

— Абсолютно, — баскетболист свистнул, и Мол мигом примчался к ногам хозяина, оставив Тэффи в недоумении.

— Не лопни от самодовольства, — проворчала Дана. Юра выглядел, как ребенок, ожидающий похвалы, — что ты ко мне привязался? Я знаю таких, как ты. Малолеток, которые хотят похвастаться перед друзьями, что общаются со старшеклассницами.

— Давай не будем переходить на оскорбления, — молодой человек на секунду обиделся, поджав губки.

— Ты первый начал меня оскорблять еще вчера.

— Не правда! — запротестовал Юра, нахмутив брови.

— А кто сказал, что со мной могут ужиться только змеи?

— Это была шутка, тем более не моя, — Юра лукаво улыбнулся, — а тебя это, что, задело?

— Да, конечно, — с сарказмом произнесла Дана, — всю ночь проплакала.

— Значит, ты ранимая.

— Меня никто не может задеть, — Дана снова надела непроницаемую маску, — мне неважно, что обо мне говорят другие.

— Брось, это важно всем.

— И ты хочешь, чтобы про тебя говорили, какой ты кра-

савчик, добился бесчувственную Дану?

— Я не думаю, что ты бесчувственная.

— Слушай, отстань от меня. Ты все равно не сможешь меня узнать. Никогда.

— Никогда не говори никогда.

— Очень оригинально, — фыркнула девушка.

Тэффи и Мол резвились, звонка твякая, и прыгали друг на друга, как озорные тигрята. Дана смотрела на принцессу с некоторой ревностью, как будто говорила: «Отлично, ты изменила мне в первые же дни наших отношений».

Сегодня Юра не стал провожать Дану до двери подъезда. Он остановился на полпути и поспешил домой, свистнув Мола. Пока парень уходил, девушка поймала себя на мысли, что смотрит ему вслед. Она удивилась этому и, чтобы скрыть следы преступления, скорее подняла Тэффи на руки и отправилась домой.

Мысль о взрослении всегда приводила Таю в ужас. Больше забот, ответственности... Девушка не представляла, как будет справляться со всем этим в будущем. Она не любила рамки и ограничения. Они заставляли чувствовать себя пленницей, которая находится в постоянной неволе.

Тае определенно не хотелось иметь значительные обязанности и выполнять важные поручения. Это не из ее оперы. Она бы лучше осталась между детством и зрелостью, в юности. Даже само по себе слово «юность» звучит нежно и волшебно, там не может быть зла и трудностей. Однако каждый

человек сам создает себе проблемы, независимо от возраста.

Школьное утро прошло для девчонок без осложнений. Тая успела перекинуться с Валерой парой слов, однако этого хватило, чтобы остаток дня прибывать в хорошем расположении духа. Девушку устраивало, что одноклассник не проявляет к ней больших знаков внимания. Это бы вызвало подозрения у Даны. А, может, он не чувствовал того же, что чувствует Тая? А танец остался в его памяти всего лишь незначительным моментом?

После уроков Тая вернулась домой, воодушевленная мыслью сочинить несколько строчек песни, работа над которой продолжалась. Музуль вновь посетил начинающую поэтессу и зазывал скорее приступить к занятию.

— А, возможно, я и хочу завести собачку, — вслух подумала Тая, переступив порог квартиры и оказавшись в пустом коридоре, — она бы радовалась моему приходу и мило виляла хвостиком.

— Что ты говоришь? — услышал Тая мамин голос. Обычно женщины не было дома, когда дочка приходила из школы. Старшеклассница удивилась ее присутствию.

— Мам? Почему ты дома?

— Я заехала на обед.

— Ты приготовила обед? — еще больше удивлялась Тая, снимая ботинки.

— Нет, по дороге домой заехала в ресторан и взяла еду на вынос. Тебе тоже осталось.

— Спасибо, — грустно усмехнулась Тая, — ты так щедра.

Девушка направилась в ванну, чтобы вымыть руки. Мама не отрывала от нее взгляда, и Тая начала что-то подозревать. Пройдя коридор, она заглянула на кухню. За столом сидел мужчина: серая рубашка обтягивала мощные мускулы на руках и крепкую спину, синие джинсы тоже еле умещались на накаченных ногах. Незнакомец сидел в свободной позе. Мужчина был коротко подстрижен, а в глаза сразу же бросались грубые черты лица: острые скулы, нос с горбинкой, выступающий лоб. Тая видела этого человека впервые и перевела взгляд на маму в поисках объяснений.

— Тая, познакомься, это Константин. Он будет жить с нами.

— Привет, — прохрипел мужчина и откашлялся.

— Здравствуйте, — постаралась выдать приветливую улыбку Тая.

— Мы с Костей вместе уже два месяца, — для справки сообщила женщина.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.