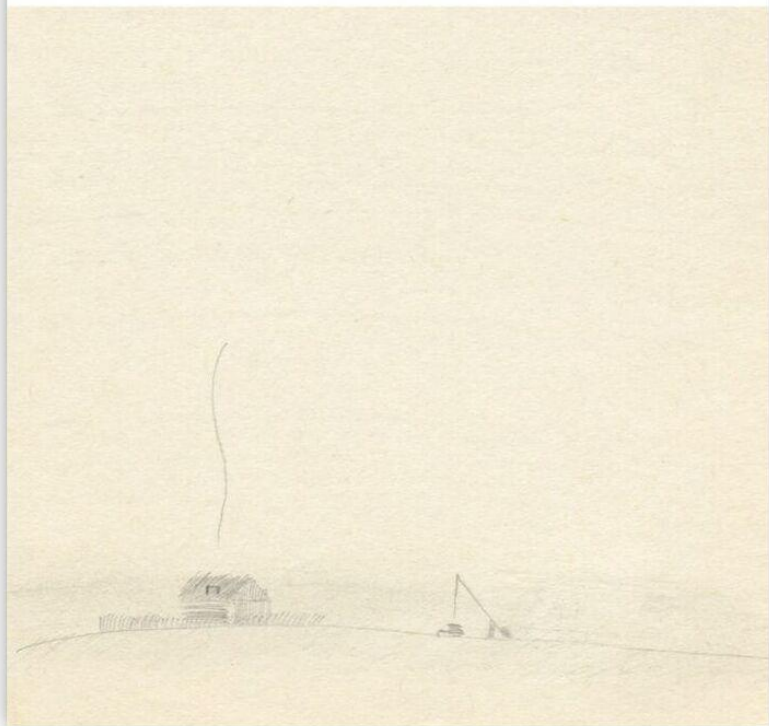


18+

Владислав Ларин

# *Капли времени*

стихи прошлого тысячелетия



# **Владислав Ларин**

## **Капли времени. Стихи прошлого тысячелетия**

*<https://litres.ru/74543624>*

*ISBN 9785007133265*

### **Аннотация**

Если из стихотворения запомнилась хоть одна строка — оно написано не зря...

Всё это было написано и нарисовано давно — в конце прошлого тысячелетия. Казалось, что юношество, романтизм, да и темы — остались в тех временах. Но нет... Нашёл, сдул пыль, перечитал — опять звучит. Может, вас заинтересуют мои эксперименты с рифмованными строками.

# Содержание

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| Капли времени                            | 5  |
| Разнотравье лугов                        | 7  |
| Неправильный сонет                       | 8  |
| Свеча                                    | 9  |
| Уж клин журавлиный на небе маячит        | 11 |
| Русь... Нам надо на кого-нибудь молиться | 13 |
| Мечется тень на стене                    | 15 |
| Толмач                                   | 17 |
| С...                                     | 19 |
| Конец ознакомительного фрагмента.        | 20 |

# Капли времени Стихи прошлого тысячелетия

**Владислав Ларин**

*Вечно я буду любить,  
Думать, смеяться, творить  
Мне ничего не забыть  
И никого не простить*

*Иллюстратор* Владислав Ларин

*Дизайнер обложки* Владислав Ларин

*Редактор* Владислав Ларин

© Владислав Ларин, 2026

© Владислав Ларин, иллюстрации, 2026

© Владислав Ларин, дизайн обложки, 2026

ISBN 978-5-0071-3326-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Капли времени

Капли времени падают на пол  
Ручейками стекая под стол  
Как удары подков или сабель  
Слышу стук умирающих капель

Здесь молитвы бессильны помочь  
И друзья не придут на подмогу  
Наступает для каждого ночь —  
Жизнь, как ветер, уносится прочь

Ночь уже подступает к порогу  
И секунды стучат словно капли  
Даже богу — Великому Богу  
Стук секунды внушает тревогу

Капли времени падают на пол  
Я забылся... Очнулся и вновь  
Как удары подков или сабель  
Слышу стук умирающих капель

*21 января 1984*  
*ст. Наушки*

# Разнотравье лугов

Разнотравье лугов  
Монотонность степей  
Безнадежность оков  
Вольный ветер морей

Что-то в мире не так  
Видно преданы мы  
Опускается мрак  
Тени смутно видны

Где-то сосны растут  
Где-то горы стоят  
Где-то реки бегут  
Где-то грифы парят

Рядом с силою — зло  
Рядом с мудростью — бред  
Все забыли давно  
Христианский завет

*19 июля 1981*

# Неправильный сонет

*Игорю Северянину*

*«Как хороши, как свежи будут розы  
Моей страной мне брошенные в гроб»  
эпитафия на могиле Игоря Северянина в  
Ревеле — ныне Таллине*

Букетик маленький  
Фиалок синих  
Положен в Таллине  
От всей России  
На той могиле  
Без обелиска  
Где дуб и клены  
Склонились низко  
В поклоне легком  
Перед поэтом  
И даже осень  
Звенит сонетом...

*17—23 марта 1984*

# Свеча

И вновь берез очарованье,  
Стоит рябина вся в огне,  
Вновь словно призрак ожидания  
Горит свеча в твоём окне.

Её огонь всегда в тревоге,  
Ты — в предвкушении новых востров,  
Но кто ждёт на дороге,  
И кто ждёт тебя в дороге.

В чужой далёкой стране странник,  
Тропинки снега за плечами,  
Звучит на родном изгнанный,  
Ангел только светится окне.

За тем окном надежда тает —  
Ангел и верность света,  
Скоро же дождёт,  
Покуда и падать горят.



В.  
2/6-1987.

И вновь берез очарованье  
Стоит рябина вся в огне  
Вновь, словно призрак ожидания  
Горит свеча в твоём окне

Ее огонь всегда в тревоге  
Ты — в предвкушении новых встреч  
Но пусто нынче на дороге  
И некому тебя беречь

В краю далеком сгинул странник  
Тропинку снегом замело  
Забыт на родине изгнанник  
Лишь только светится окно

За тем окном надежда тлеет —  
Любви и верности свеча  
Ее ничто не одолеет  
Покуда память горяча

*2 февраля 1981*

# Уж клин журавлиный на небе маячит

Уж клин журавлиный на небе маячит  
А в сердце врезается боль  
Береза оделась нарядом коньячным  
И кружит мозги алкоголь

Никто не полюбит, никто не осудит  
За что любить, осуждать?  
Никто у плакучей березы не будет  
Под вечер меня ожидать

Растаяли светлые грезы  
Нависла осенняя тишь  
У старой, скрипучей березы  
Один ты сегодня сидишь

Неверное счастье разбилось  
И вместо него мне дана  
Чтоб лето скорее забылось  
Осенняя чаша вина

30 декабря 1981

## Русь

Мел надо на кого-нибудь молиться  
привыкли мы ябани быть царей  
И из-за этого не раз величаво улыбаясь  
Барышо-красной крохушкой своей.

не раз бывало, сбив ошейник,  
народ хотел свободно жить,  
но вновь на трон входил мошенник,  
Чтоб на святой Руси царить.

Царил казна, каемки и вещица,  
Крестом и пастыю Русь держала.  
С ооризниками стал делешу  
Портов в лагерь сажал.

Цари мельчали с каждым годом,  
Где вы, князья - богатыри?  
Убогим, падлым, гнусным сбродом  
Являлись новые цари.

А Русь со стоном погривальным  
Ползла под пастыю валачей,  
Отрада ей лишь зови восточный  
Да свет берёзовых очей.

Теки вака рекой беспешной,  
Бунты вздымались как валы  
Россия, праведницей грешной,  
Вновь поднималась из золы.

В

# Русь... Нам надо на кого-нибудь молиться

Нам надо на кого-нибудь молиться  
Привыкли быть рабами у царей  
И из-за этого не раз пришлось умыться  
Багрово-красной кровушкой своей

Не раз случилось — сбив ошейник  
Народ решал свободно жить  
Но вновь на трон всходил мошенник  
Чтоб на Святой Руси царить

Царил. Казнил. Клеймил и вешал  
Крестом и плетью Русь держал  
С опричниками слал депеши  
Поэтов в лагеря сажал

Цари мельчали век от века  
Где вы, князья-богатыри  
А басурманам на потеху  
Являлись новые цари

И Русь со стоном погребальным  
Ползла под плетью палачей  
Отрада ей лишь звон пасхальный  
Да свет березовых очей

Текли века рекой неспешной  
Бунты вздымались как валы  
Россия, праведницей грешной,  
Вновь поднималась из золы...

*19 августа 1980*

# Мечется тень на стене

Мечется тень на стене  
Девушка плачет во сне  
В темных провалах аллей  
Гулко поет соловей

Ярко сияет луна  
Ясно дорога видна  
Здесь никуда не свернешь  
И никого не найдешь

Медленно капаят дни  
Гаснут ночные огни  
Серая дней череда  
Тихо сплетает года

Вечно я буду любить,  
Думать, смеяться, творить  
Мне ничего не забыть  
И никого не простить

*23 марта 1984*



СНАМЫ, НАДРОЦ — ТОРЖЕ  
ПЕРВАЯ ТОЧКА ВЕЧЕРА,  
КТО ИДЕТ ПОД ЛУНОЮ?  
И ЧТО ЕЩЕ ЛУНА СОЗДАЕТ?

Куда жизнь ЛЮДЬ ПРОИДЕТ?  
ГДЕ СМЕРТЬ ЛЮДЬ НАХОДИТ,  
КОГДА ЛЮДЬ ВОЗЛЕЖАЕТ  
В ПОКОЯХ ЛЮДЬ?

ГДЕ СМЕРТЬ ИДЕТ С ЛЮДЬ?  
СЛАВЕНА? ЖИЗНЬ? БЕЗДУШЬ?  
И ЛЮДЬ ВЕЩЬ ЛЮДЬ?  
АЛЕ ЭТО НЕ ИЗВЕСТНО.

ЛЮДЬ СЕЛОУ НАДРОЦ,  
И ШЕЛКАТ СТУПЕНЬЦА.  
ТОЖЕВЕННЫЙ НАДРОЦ  
ОИ ПРОТЯНУТЬ ВОИТЕЛЯ.



# Толмач

Скажи мудрец-толмач  
Природы толкователь  
Кто будет мой палач?  
И кто был мой создатель?

Как жизнь моя пройдет?  
Где смерть меня нагонит?  
Когда меня возьмет  
Земля в свои ладони?

Что смерть несет с собой  
Спасенье или бездну?  
А может быть покой?  
Мне это не известно...

Молчит мудрец седой  
И шелестят страницы  
Но темы роковой  
Коснуться он боится...

*30 мая 1981*

# Светоз



Ты освещает над Петербургом  
Всех и всех свет ночью,  
И тихо жемчужный свет струится  
Через опущенные шторы.

Ты освещает ночью света,  
Глаза твои стрелами сияют,  
Восток планеты и света,  
И свет твой светит.

И тихо уж в вечернем,  
А колесом света,  
Ты каждая звезда вращается,  
И тихо свет твой светит.

Ты тихо ночь от нас уходит,  
Освещает света и света,  
Рассвет твой ты светит,  
Ты тихо ночь светит.



С...

Уже рассвет над Петербургом  
Рисует легкие узоры  
И тихо желтый свет струится  
Через опущенные шторы.

Хоть тело уж в изнеможении,  
А комната залита светом —  
Ты просишь сказки продолжения  
И губы молят лишь об этом.

Ты пламенем еще объята  
Глаза зеленые сияют

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.