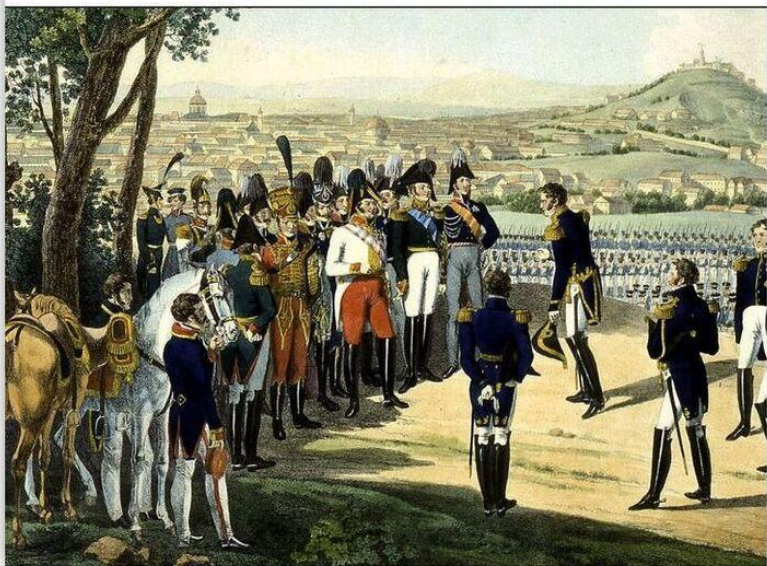


18+ ВЕРА ТУМАСОВА

СФИНКС

Книга 1



Вера Тумасова

Сфинкс. Книга 1

<https://litres.ru/74544608>

ISBN 9785007137638

Аннотация

Царствование Александра I приходится на первую четверть XIX-го века — время эпохи перемен, затрагивающих практически все сферы деятельности и оставляющих свой след в развитии общества. Россия на рубеже XVIII — XIX веков стояла на пороге новой индустриальной эры, с новыми политическими идеями и социальными структурами. Она готовилась к своему «золотому веку» и будущей роли великой державы. Книга является очередной попыткой разгадать истинное лицо Александра I и его роль в истории страны.

Содержание

ГЛАВА 1. Павлова поросль	5
1.1. Особенности воспитания и формирование характеров	5
1.2. Братья и сёстры	44
1.3. Женитьбы великих князей	57
1.4. Старшие сыновья в Гатчине и Павловске	98
1.5. Александр в царствование Павла I	108
ГЛАВА 2. Король умер! Да здравствует Король!	164
2.1. Начало царствования Императора Александра I	164
Конец ознакомительного фрагмента.	166

Сфинкс

Книга 1

Вера Тумасова

Сфинкс, не разгаданный до гроба,

О нем и ныне спорят вновь;

В любви его роптала злоба,

А в злобе теплилась любовь.

Дитя осьмнадцатого века,

Его страстей он жертвой был:

И презирал он человека,

И человечество любил»

П. А. Вяземский

*«Караульный часовой чужих престолов
против народов».*

В. О. Ключевский

© Вера Тумасова, 2026

ISBN 978-5-0071-3763-8 (т. 1)

ISBN 978-5-0071-3765-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ГЛАВА 1. Павлова поросль

1.1. Особенности воспитания и формирование характеров

В понедельник в три четверти десятого утра 12 (23) декабря 1777 года совершилось великое событие, с нетерпением ожидавшееся двором и населением столицы. В Зимнем дворце великая княгиня Мария Фёдоровна¹, вторая жена Павла², разрешилась от бремени сыном, которому императрица Екатерина³ дала имя Александр⁴.

¹ 1. Мария Фёдоровна (Феодоровна); до перехода в православие — София Мария Доротея Августа Луиза Вюртембергская (нем. *Sophia Marie Dorothea Auguste Luise von Württemberg*. 14 (25) октября 1759, Штуттин — 24 октября (5 ноября) 1828, Павловск) — принцесса Вюртембергского дома, вторая супруга российского императора Павла I. Мать императоров Александра I и Николая I. Стояла у истоков Императорского человеколюбивого общества, Повивального института, училища ордена святой Екатерины, а также ряда других филантропических заведений.

² 2. Павел I Петрович (20 сентября (1 октября) 1754 — Летний дворец Елизаветы Петровны, Санкт-Петербург — 12 (24) марта 1801, Михайловский замок, Санкт-Петербург) — сын Екатерины II и Петра III, император Всероссийский с 6 (17) ноября 1796 года, 72-й великий магистр Мальтийского ордена с 29 ноября (10 декабря) 1798 года

³ 3. Екатерина II Алексеевна Великая (урождённая София Августа Фредерика Ангальт-Цербстская, нем. *Sophie Auguste Friederike von Anhalt-Zerbst-Dornburg*,

С нетерпением ожидая первенца, Павел готовился безраздельно отдать себя воспитанию сына. Однако, забыв о том горе, которое причинила ей императрица Елизавета⁵, забрав её сына — Павла. Бабушка, считая сына и невестку неспособными воспитать будущего русского государя, сочла своим правом и обязанностью взять на себя заботы о внуке. Александр немедленно после рождения был изолирован от «дурного родительского влияния», и Екатерина стала заниматься им лично, совершенно иначе начала воспитывать внука, прямо противоположно тому, как по-бабьи растила её сына Елисавета Петровна. Павла держали в перетопленных комнатах, закутывали в несколько слоёв одеял, закрывая сверху ещё и мехом, поэтому он часто простужался от сквозня-

в православии Екатерина Алексеевна; 21 апреля [2 мая] 1729, Штеттин, Пруссия — 6 [17] ноября 1796, Зимний дворец, Петербург) — императрица Всероссийская с 1762 по 1796 год. Дочь князя Ангальт-Цербстского, Екатерина пришла к власти в результате дворцового переворота, свергнувшего с престола её непопулярного мужа Петра III. (Подробнее в прим. в конце книги)

⁴ 4. Александр I Павлович (12 (23) декабря 1777, Санкт-Петербург — 19 ноября (1 декабря) 1825, Таганрог) — император и самодержец Всероссийский (с 12 (24) марта 1801 года), протектор Мальтийского ордена (с 1801 года), великий князь Финляндский (с 1809 года), царь Польский (с 1815 года), старший сын императора Павла I и Марии Фёдоровны. В официальной дореволюционной историографии именовался Благословенный. (Подробнее в прим. в конце книги)

⁵ 5. Елизавета Петровна (18 [29] декабря 1709, Коломенское — 25 декабря 1761 [5 января 1762], Санкт-Петербург) — российская императрица из династии Романовых с 25 ноября (6 декабря) 1741 года по 25 декабря 1761 (5 января 1762), младшая дочь Петра I и Екатерины I, рождённая за два года до их вступления в брак. (Подробнее в прим. конце книги)

ков, стал хилым здоровьем с робкой душой. С самых первых дней жизни Александра Павловича баюкали под гром пушечной пальбы — чтобы дитя было бесстрашным, отчего он почти оглох. (*Причиной глухоты Александра Шильдер⁶ считал гул аракчеевских пушек в Гатчине*). После того как его обмыли, она взяла ребенка на руки и передала на попечение генеральши Софьи Ивановны Бенкендорф⁷ (*урождённой Левенштерн*), назначенной главной воспитательницей Александра, воспитывавшей своих четырёх сыновей. Софья Ивановна овдовела в 1775 году. Её муж — генерал-лейтенант Иван Иванович Бенкендорф, отличившийся в нескольких войнах, скончался, будучи обер-комендантом города Ревель. Предполагалось, что Софья Ивановна будет воспитывать Александра до шести-семи лет.

Кормилицей новорожденного стала жена работника-садовника, англичанка Прасковья Ивановна, которая отличалась любовью к порядку, была опрятна, проста в обращении, любила своего воспитанника, а её муж — аккуратный и надёжный немец Гесслер — камердинером. Они ухаживали за мальчиком, пока его не передали в мужские руки новых воспитателей.

По случаю рождения и крестин (19 (20) или 20 (31) декаб-

⁶ 6. Николай Карлович Шильде (21 мая (2 июня) 1842, Санкт-Петербург — 6 (19) апреля 1902, там же) — русский военный деятель, историк.

⁷ 7. Софья Ивановна Бенкендорф, урождённая Левенштерн, вдова генерал-лейтенанта, обер-коменданта Ревеля Ивана Ивановича Бенкендорфа. Умер в 1775 г., оставив четверых взрослых сыновей.

ря по различным данным) первенца было проведено множество балов, фейерверков и маскарадов. Из писем Екатерины Гримму⁸ можно судить, с каким блеском проходили эти праздники.

Крёстной матерью Александра была сама императрица, а заочными воспитанниками — император Священной Римской империи Иосиф II⁹ и прусский король Фридрих II Великий¹⁰, что как бы уже тогда связало будущего императора духовными узами с монархами Австрии и Пруссии.

С первых дней его жизни она стала создавать стройную систему воспитания, используя собственные педагогические новации в духе передовых идей века Просвещения, с кото-

⁸ 8. Барон Фридрих Мельхиор Гримм (нем. *Friedrich Melchior, Baron von Grimm*; 1723—1807) — немецкий публицист эпохи Просвещения, критик и дипломат, многолетний (двадцать два года) корреспондент императрицы Екатерины II. Их переписка (на французском языке) опубликована и является ценным источником. (Подробнее в прим. в конце книги).

⁹ 9. Иосиф II (нем. *Joseph II.*; 13 марта 1741, Вена — 20 февраля 1790, Вена) — король Германии с 27 марта 1764, избран императором Священной Римской империи 18 августа 1765 года, старший сын Марии Терезии, до конца ноября 1780 года был её соправителем; после смерти матери 29 ноября 1780 года унаследовал от неё владения Габсбургов — эрцгерцогство Австрийское, королевства Богемское и Венгерское. Выдающийся государственный деятель, реформатор, яркий представитель эпохи просвещённого абсолютизма.

¹⁰ 10. Фридрих II, или Фридрих Великий, известный также по прозвищу «Старый Фриц» (нем. *Friedrich II., Friedrich der Große, Alter Fritz*; 24 января 1712, Берлин — 17 августа 1786, Потсдам) — король Пруссии с 1740 года. Яркий представитель просвещённого абсолютизма, основоположник прусско-германской государственности.

рой она охотно делилась со своими европейскими корреспондентами.

Екатерина растила царя полумира, владыку Евразии, героя Вселенной. Официально имя ему было дано в память Александра Невского¹¹, фактически — в честь Александра Македонского¹² — под стать победоносным маршам бабушкиной империи. «Если родители не помешают, мой Александр вырастет выдающейся персоной», [18] — обещала она барону Гримму в письме от 28 марта 1784 года. Возможно, уже тогда Екатерина задумала сделать внука своим наследником вместо сына.

«Давь имя Александра новорожденному внуку, Екатерина вспомнила про Александра, упомянутого у Вольтера¹³, и

¹¹ 11. *Алекса́ндр Яросла́вич Не́вский* (др.-рус. *Алеѡандръ Ярославичъ*, в монашестве *Алексий*; ок. 13 мая 1221 года, согласно старой историографической традиции — 30 мая 1220 года, Переславль-Залесский — 14 ноября 1263 года, Городец) — князь новгородский (1236 1240, 1241 1252 и 1257 1259), великий князь киевский (1249 1263), великий князь владимирский (1252 1263), полководец, святой Русской православной церкви.

¹² 12. *Алекса́ндр Македо́нский* (Александр III Великий, предположительно 20/23 июля или 6/10 октября 356 года до н. э, Пелла — 10/13 июня 323 год до н. э, Вавилон) — царь Македонии из династии Аргеадов (с 336 года до н. э.), выдающийся полководец, создатель мировой державы, распавшейся после его смерти.

¹³ 13. *Вольтер* (фр. *Voltaire*; 21 ноября 1694, Париж, Франция — 30 мая 1778, там же; имя при рождении *Франсуа́-Ма́ри А́руэ́*, фр. *François Marie Arouet*) — один из величайших французских философов-просветителей XVIII века, поэт, прозаик, сатирик, трагик, историк и публицист. Точное происхождение псевдонима *Voltaire* неизвестно. Это может быть анаграмма «*Arouet le j (eune)*» — «*Аруэ младший*» (латинское написание — *AROVETLI*), пример верлана —

съ этого начинается свои сообщения Гримму объ Александре Павловиче, которыя потомъ будутъ очень часто повторяться. Кстати заметить, что несомненная любовь Екатерины къ внукамъ служить психологическимъ опровержениемъ взводимой на нее клеветы, будто она ненавидела ихъ отца. Она только обуздывала его, къ чему, въ качестве матери и Государыни, имела и право, и обязанность». (*из прим. к письму Екатерины к барону Гримму, Спб., 14 Декабря 1777*) [18]

Из переписки Екатерины, продолжавшейся до самой её смерти и в которой она часто обращалась к Гримму с различными просьбами, можно почерпнуть множество подробностей, позволяющих узнать об особенностях воспитания и обучения Александра, его развитию во младенчестве, детстве и юности. Переписка была скорее бытовой, нежели государственной.

Екатерина в сентябрьском письме 1778 года своему двоюродному брату, шведскому королю Густаву III¹⁴, и в своих записках описала свой метод воспитания младенца, которому шёл девятый месяц.

«Александр родился 12 (23) декабря 1777 года. Тотчас же после рождения я взяла ребёнка на руки и, после того как его

Вольтер поменял местами слоги в названии своего родного города Эрво: Airvault → vault-air → Voltaire, может происходить от его детского прозвища «le petit volontaire».

¹⁴ 14. Густав III (швед. *Gustav III*; 13 [24] января 1746 — 29 марта 1792) — король Швеции с 12 февраля 1771 года. Представитель просвещённого абсолютизма.

обмыли, понесла его в другую комнату, в которой положила на подушку, покрывая его слегка, не позволяя при том пеленать, иначе как показано на приложенной при сём кукле. Затем его положили в корзину, в которой находится кукла; это сделано, чтобы бабье не вздумало качать ребёнка.

Особенно заботились о чистом и свежем воздухе. Кровать Александра — он не знает ни люльки, ни качания — железная, без занавес; лежит он на кожаном матрасе, на который стелется одеяло; у него не более одной подушки и очень лёгкое английское покрывало.

В его комнате всегда говорят громко, даже тогда, когда он спит. Никакой шум над его комнатами или возле них не запрещён. Даже на бастионах Адмиралтейства напротив его окон стреляют из пушек, и вследствие всего того он не боится никакого шума. Особенное внимание обращается на то, чтобы температура в его покоях не превышала 14—15 градусов.

Каждое утро, зимою и летом, пока убирается его комната, ребёнка выносят в другую комнату, а между тем окна его спальни отворяются для обновления воздуха. Зимою, тотчас же после согревания комнаты, его вносят обратно в спальню.

Со времени его рождения его ежедневно купали. Сначала вода была едва тёплой; теперь же его моют комнатною водою.

Он до того любит купаться, что, как увидит воду, тотчас же кричит, желая погрузиться в неё. Его не приучили к тому,

чтобы успокаивать не иначе как грудью, зато он привык к известному порядку: спать в назначенные часы, принимать грудь в известное время и т. п.

Как скоро только дозволила весенняя погода, Александра без чепчика вынесли на свежий воздух, мало-помалу он привык оставаться на воздухе и сидеть на траве или на песке, а в хорошую погоду и спать на воздухе в тени. Его положат на подушку, и он спит превосходно. Чулок он не знает и не терпел бы их, ему не надевают ничего, что могло бы быть лишнею тяжестью. Когда ему было четыре месяца, уже перестали постоянно носить его на руках и дали ему ковёр. Его клали на животик, и он с особенною радостью испытывал свои силы. Его одежда состоит из коротенькой рубашонки и вязаного широкого корсетика... Он не знает, что такое простуда, — большой, полный, свежий и весёлый; любит прыгать и почти никогда не кричит.

Недавно у него прорезался первый зубик; теперь ему без малого девять месяцев». [8]

После рождения второго ребенка — великого князя Константина¹⁵ Павловича 27 апреля (8 мая) 1779 года история

¹⁵ 15. Великий князь Константин Павлович (27 апреля (8 мая) 1779, Царское Село — 15 (27) июня 1831, Витебск) — российский цесаревич, второй сын Павла I и Марии Фёдоровны, считавшийся наследником русского престола после Александра Павловича. Генерал-адъютант (первым среди членов Российского императорского дома получил это свитское звание), командир Гвардейского корпуса, генерал-инспектор всей кавалерии. На протяжении 25 дней, с 19 ноября (1 декабря) по 13 (25) декабря 1825 года, официально считался Императором и Самодержцем Всероссийским Константином I, хотя, по сути, он на престол не

повторилась. Тогда уже Екатериной был задуман греческий проект (завоевание Константинополя и раздел Турецкой империи), потому новорожденный и был назван Константином о чём можно было понять из памятной медали в честь его рождения. Когда они оба подросли и стали играть друг с другом, Константина перевели в комнату брата, и они стали неразлучны. Но любимцем бабушки остался Александр. Она всё больше старалась привязать его к себе: играла с ним, мастерила разные игрушки, и даже оставляла его рядом с собой во время занятий государственными делами, предоставляя ему делать всё, что он захочет. До семи лет братья находились под присмотром женщин, были неразлучны, дружили и бабушка старалась чтобы они просто любили друг друга. О слепой и безраздельной любви бабушки к Александру можно судить по письмам Екатерины к Гримму, в которых она практически в каждом письме упоминает о старшем внуке и реже — о Константине.

«Тут есть уже воля и нрав, и слышатся беспрестанно вопросы: „К чему?“, „Почему?“, „Зачем?“. Мальчику хочется всё узнавать основательно, и Бог весть, чего-чего он не знает. Он не любит даже играть с тем, кто знает меньше его, потому что такой не может удовлетворить нашим запросам. Сказанное бабушкой всего нам дороже, и мы ей больше всего верим. При этом в нас любезность и врождённая весёлость не

вступил и не царствовал (см. междуцарствие 1825 года). Наместник Царства Польского в 1815—1830 годах. Свергнут Польским восстанием.

без насмешливости, но обворожительная. Ей-ей, коли он не удастся, то я не знаю, что может удаться на этом свете. Тут будет успех физический и душевный, или я ничего в этом не смыслю, или белое должно обратиться в чёрное» (*из письма Екатерины к барону Гримму, Спб., 7 сентября 1780, за полночь*) [18]

«Шведский король и принцъ Прусский просили у меня и получили на обращикъ платье, въ какомъ Александръ ходилъ съ шестимесячнаго возраста своей жизни. Тутъ нечего завязывать, и ребенокъ почти не замечаетъ, что одеваютъ его. Ему за одинъ разъ всовываютъ руки и ноги въ эту одежду, и все готово. Тутъ выразилась моя гениальность, и оттого мне захотелось, чтобъ вы о томъ знали. Надо вамъ сказать, что оба мальчишки растутъ и отменно развиваются, и мои приемы съ ними чудесно какъ удаются. Одинъ Богъ знаетъ, чего только старший изъ нихъ не делаетъ. Онъ складываетъ слова изъ буквъ, рисуетъ, пишетъ, копаетъ землю, фехтуетъ, ездитъ верхомъ, изъ одной игрушки делаетъ двадцать; у него чрезвычайное воображете, и нетъ конца его вопросамъ. Однажды захотелось ему узнать, отчего на свете есть люди, и зачемъ самъ онъ явился на свете или на земле. Въ голове этого мальчика признаки какой-то особенной глубины, и при этомъ онъ очень веселонравенъ. Вотъ отчего я особенно забочусь, чтобы не направлять его никъ чему. Онъ дѣлаетъ что хочетъ, и ему не даютъ только дѣлать что нибудь вредное себѣ и другимъ». (*из письма Екатерины к барону Гримму,*

Царское Село, 25 Апреля 1781) [18]

Несмотря на недовольство сына, Екатерина продолжала претворять в жизнь свой план воспитания. Екатерина считала важным не только умственное и нравственное развитие внуков (кроме музыки и поэзии, что на её взгляд было абсолютно излишним), но и на их физическое развитие. Она создала «Бабушкину азбуку» с большим количеством картинок, ставшую основой Русской азбуки и крайне популярной в стране. В ней она постепенно излагала понятные детям сведения, начиная от рождения младенца. Кроме того, включила туда рассказы и сказки, например, о царевиче Хлоре, русские пословицы, и, даже, выступила как историк, включив туда исторические очерки интересные детям, которые шестилетний Александр впитывал в себя. Он уже самостоятельно мыслил и научился делать выводы из услышанного.

Создала Екатерина и специальный курс древней отечественной истории. В первой части была изложена история от сотворения мира до 862 года, а вторая — доходила до 1224 года.

«Бабушка обратила внимание и на ближайшее окружение великих князей, — пишет Балязин¹⁶ в своей книге „Алек-

¹⁶ 16. Вольдемар (Владимир) Николаевич Балязин (30 марта 1931, Никольск-Уссурийский, Дальневосточный край, СССР — 17 марта 2005, Москва, Российская Федерация) — советский и российский историк, кандидат исторических наук, доцент и писатель. Член Союза писателей России и действительный член Академии педагогических и социальных наук. Автор более 50 книг и

сандр Благословенный“. — Они с молодых ногтей слышали вокруг себя русскую, английскую, французскую и немецкую речь и уже с детства свободно говорили на четырёх языках. Преподавали детям также греческий язык и латынь». [1]

«Намедни Александръ, разговаривая со мною, началъ съ ковра, разостланнаго у меня въ комнату, и по прямой линии дошелъ до Фигуры земли, такъ что я принуждена была послать въ Эрмитажную библиотеку за глобусомъ. Овладевъ симъ последнимъ, онъ принялся со всеусердиемъ путешествовать по земному шару и, если не ошибаюсь, въ какие нибудь полчаса узнать почти столько же, сколько твердилъ мне покойный Вагнеръ въ продолжена несколькихъ летъ. Теперь мы за арифметикой и до тѣхъ поръ не убеждаемся, что два и два составляютъ четыре, пока не сочтемъ сами. Этотъ мальчуганъ то и дело спрашиваетъ, любопытствуетъ, жадничаетъ узнать что нибудь для себя новое. Просто не надивлюсь! Онъ очень хорошо понимаетъ поньмецки и знаетъ довольно пофранцузски и поанглийски. Онъ болтаетъ какъ попугай, любить рассказывать, вести разговоръ, а когда начать ему рассказывать, то весь обращается въ слухъ и внимание. Память у него отличная. При этомъ онъ дитя и совсемъ дитя, и скороспелъ разве только по своей внимательности». (из письма Екатерины к барону Гримму, Петербург, 11 декабря 1781) [18]

Она составила философский план по их воспитанию, и после скоропостижной смерти Софьи Ивановны Бенкендорф осенью 1783 года дети постепенно были переданы нескольким учителям и воспитателям. Отроками, в пятнадцать лет, мальчики перешли в мужские руки, после чего становились юношами. Очевидно, что Екатерина совершенно исключила какое бы то ни было влияние родителей на их детей. Общий надзор за поведением и здоровьем великих князей в сентябре 1783 года был назначен генерал-аншеф граф Николай Иванович Салтыков¹⁷ — типичный вельможа екатерининской школы, ранее состоявший гофмаршалом гатчинского двора цесаревича Павла, твердо знавший одно: как жить при дворе. Он делал, что говорила жена, подписывал, что подавал секретарь, который, по выражению Массона¹⁸, должен был «предохранять великих князей от сквозно-

¹⁷ 17. Граф (1790), затем (с 1814) светлейший князь Николай Иванович Салтыков (31 октября (11 ноября) 1736 — 16 (28) мая 1816) — видный царедворец своего времени, официальный воспитатель великих князей Александра и Константина Павловичей, родоначальник княжеской ветви Салтыковых. Павел I в знак признания бывших военных заслуг сделал его генерал-фельдмаршалом, хотя Салтыков вышел в отставку, не имея, сорока лет от роду, и последний раз был на поле боя за четверть века до этого назначения. После смерти Павла граф Салтыков в течение 2 лет формально возглавлял Мальтийский орден.

¹⁸ 18. Массон, Карл — писатель о России (1762 — 1807). Родился в Женеве, в конце 1786 г. приехал в Россию и поступил преподавателем в артиллерийско-инженерный кадетский корпус. В 1795 г. назначен секретарем великого князя Александра Павловича, но в 1796 г., по распоряжению Павла I, удален из России. Напечатал: «*Memoires secrets sur la Russie pendant les regnes de Catherine et de Paul I*» (Петербург, 1803); вполне доверять ему нельзя, в виду того, что автор

го ветра и засорения желудка». [10] Будучи выходцем из старинного боярского рода, он с измальства был солдатом и унтер-офицером в лейб-гвардии Семёновского полка. В сферу его ответственности входило совершенствование мальчиков в науках и нравственности. Николай Иванович всячески старался смягчить сложные отношения между императрицей и Павлом с Марией Фёдоровной. Благодаря природному уму, осторожности и хитрости он сумел оставаться в добрых отношениях и с родителями августейших отроков, и с самой императрицей.

13 (24) марта 1784 года Екатерина вручила «главному приставнику» инструкцию о воспитании Александра и Константина, подчеркнув, что все эти качества Салтыков употребит «в служении, в котором по великой его важности будете руководимы единственно нами во всех случаях». [14]

Наставление касалось всех случаев жизни, начиная от сохранения здоровья, соблюдения гигиены, режима, игр, обучения и воспитания нравственных качеств ребёнка, кроме музыки и поэзии. Безусловно, Екатерину можно было бы назвать величайшим педагогом своего времени, если бы не полученный результат — её выросшие сын и внуки.

Методы и приёмы Екатерины, изложенные ею в специальной инструкции в 1784 году, Романовы использовали при

много потерпел при перемене царствования. — Ср. «Памятники новой русской истории» (том I, Санкт-Петербург, 1871) и сообщение Д. Рябикина в «Русской Старине» (1875, 3 и 6).

воспитании всех своих сыновей.

18 (29) марта 1785 года Екатерина писала Гримму, что Александр, которому шёл восьмой год, обладает большими артистическими способностями. Лицедейство его значительно усовершенствовалось в дальнейшем, и уже невозможно было отделить ложь от правды в его словах и делах.

Ещё до систематических занятий историей, российской словесностью, математикой, физикой и прочими предметами Александр и Константин уже обладали некоторыми разнообразными сведениями, полученными ещё в доотроческую пору.

Граф Салтыков учил Александра салонным манерам и придворной гигиене. «Его учили, как чувствовать и держать себя, но не учили думать и действовать; не задавали ни научных, ни житейских вопросов, которые бы он разрешал сам, ошибаясь и поправляясь: ему на все давали готовые ответы — политические и нравственные догматы, которые не было нужды проверять и придумывать, а только оставалось затвердить и прочувствовать. Его не заставляли ломать голову, напрягаться, не воспитывали, а, как сухую губку, пропитывали дистиллированной политической и общечеловеческой моралью, насыщали лакомствами европейской мысли. Его не познакомили со школьным трудом, ... который только, может быть, и дает школе воспитательное значение». [10]

Искренне любя внуков, Екатерина пыталась быть с ними строгой, но всячески заботилась не только об их обучении,

но и о развлечениях. В марте 1782 года по её приказанию на половине внуков устроили качели; в марте 1783 года в садике напротив Эрмитажа были построены две деревянные, покрытые льдом горки.

Традицию «трудового воспитания» царственных детей ввела Екатерина. В апреле 1784 года она велела установить в Зимнем дворце небольшие столярные верстаки и один токарный станок для своих внуков.

«Если бы вы видели, как Александр копает землю, сеет горох, сажает капусту, ходит за плугом, боронует, потом весь в поту идёт мыться в ручье, после чего берёт свою сеть и с помощью Константина принимается за ловлю рыбы...

Чтобы отдохнуть, он отправляется к своему учителю чиstopисания или к тому, кто его учит рисовать. Тот и другой обучают его по методу образцовых училищ...» (из письма Екатерины к барону Гримму, Царское Село, 11 июля 1783, в 10 ч. утра).

«В эту минуту господа Александр и Константин очень заняты: они белят снаружи дом в Царском Селе под руководством шотландских штукатуров» (из письма Екатерины к барону Гримму, Царское Село, 10 августа 1785) [18]

Рано оторвав внуков от семьи, от матери, бабушка хотела воспитать их в правилах тогдашней философской педагогики, т. е. «по законам разума и природы, в принципах разумной и натуральной добродетели. Локк — высший авто-

ритет, „Эмиль“ Руссо¹⁹ был тогда привилегированным учебником такой педагогики; оба требовали, чтобы воспитание давало человеку крепкий закал против физических и житейских невзгод». [10]

Главным воспитателем великих князей стал полковник швейцарец Фредерик Сезар де Лагарп²⁰ — приверженец идей Просвещения, философ, швейцарский республиканец, «восторженный, хотя и осторожный поклонник отвлеченных идей французской просветительной философии, ходячая и очень говорливая либеральная книжка». [10] Он был довольно талантливым человеком, но не являлся педагогом, а лишь приложил некоторые усилия в освоении педагогической литературы эпохи Просвещения. Адвокат, энциклопедист, республиканец и либерал Лагарп, занимавший сначала скромную должность учителя французского языка, довольно быстро завоевал любовь Александра. Предполагается, что

¹⁹ 19. Жан-Жак Руссо́ (фр. *Jean-Jacques Rousseau*; 28 июня 1712, Женева — 2 июля 1778, Эрменонвиль, близ Парижа) — франко-швейцарский (родился в республике Женева) философ, писатель и мыслитель эпохи Просвещения. Также музыковед, композитор и ботаник. Виднейший представитель сентиментализма. Его называют предтечей Великой французской революции. Проповедовал «возврат к природе» и призывал к установлению полного социального равенства

²⁰ 20. Фредерик Сезар Лагарп (фр. *Frédéric-César Laharpe*; первоначально *de La Harpe*, но в ходе Великой Французской революции изменил написание фамилии, удалив дворянскую частицу *de*; 6 апреля 1754, Ролле — 30 марта 1838, Лозанна) — швейцарский генерал и государственный деятель, в русской истории известен как учитель Александра I, прививший ему руссоистские идеалы. Фредерик Сезар Лагарп родился 6 апреля 1754 года в Ролле (англ. *Rolle*).

он проявил себя подав императрице 10 (11) июня 1784 года объёмную «Записку», написанную на основе её «Наставления», в которой изложил очерёдность и методы преподавания учебных предметов воспитанникам. Неудивительно, что взгляды Лагарпа и Екатерины совпали и из «кавалеров» он был произведён в наставники великих князей, по мнению Балязина «оказал исключительно сильное положительное влияние на Александра и сохранил это воздействие на протяжении всей его жизни». [1]

Лагарп, как истинный республиканец, читал великим князьям латинских и греческих классиков: Демосфена, Плутарха и Тацита; английских и французских историков и философов — Локка, Гиббона, Мабли, Руссо. Он прославлял могущество разума, благо человечества, природное равенство людей, свободу человека и справедливость, объяснял договорное происхождение государства, нелепость и вред деспотизма, гнусность рабства. Он считал, что будущий правитель не должен быть узким специалистом, но честным человеком и просвещённым гражданином. Он не говорил со своими учениками о реальной жизни, полемизируя с историческими фактами, учил не понимать, а презирать историю.

Ключевский²¹ писал, что «преподавание Лагарпа было для Александра эстетическим наслаждением; но в записках

²¹ 21. (1841—1911 годы) — российский историк, заслуженный профессор Московского университета, академик Императорской Санкт-Петербургской академии наук по истории и древностям русским, председатель Императорского общества истории и древностей при Московском университете, тайный советник.

одного из русских воспитателей великих князей — Протасова²² мы встречаем не раз горькие жалобы на „праздность, медленность и лень“ Александра, на нелюбовь его к серьезным упражнениям, к тому, что воспитатель называет „прочным умствованием“». [10] С возрастом великие князья искренно привязались к идеалисту-республиканцу, с наслаждением слушали его уроки, но их обучение не было умственной работой. Благодаря такому обучению великий князь Александр рано стал мечтать о сельском уединении, а жизнь для него стала приятным времяпрепровождением, отметил Ключевский.

Окружающие по-разному относились к Лагарпу. Одни его чуть ли не боготворили, а другие считали, что он разлагающе влияет на великих князей.

Балязин в своей книге «Александр Благословенный» приводит слова Ф. Ф. Вигеля²³ который считал воспитание Александра Лагарпом одной из величайших ошибок Екатерины, «ибо Лагарп „карманную республику свою поставил образцом будущему самодержцу величайшей империи в ми-

²² 22. Александр Яковлевич Протасов (1742—1799) — русский государственный деятель, действительный тайный советник, сенатор.

²³ 23. Филипп Филиппович Вигель (12 [23] ноября 1786, усадьба Симбухово — 20 марта [1 апреля] 1856, Москва) — один из самых известных русских мемуаристов, знакомый Пушкина, член Арзамасского кружка, автор широко известных и популярных в XIX веке «Записок» (полное издание в семи частях, 1892), которые дают богатейший материал для истории русского быта и нравов первой половины XIX века, характеристики разнообразных деятелей того времени. Действительный статский советник (1830).

ре. Идеями, которые едва могут развиваться и созреть в голове двадцатилетнего юноши, начинили мозг ребёнка. Но не разжевали их, можно сказать, не переваривши их, призвал он их себе на память в тот день, в который начал царствовать». [1]

Кроме Лагарпа, учителем Закона Божьего и духовником наследников престола был назначен протоиерей Андрей Самборский²⁴, происходивший из бедного сельского украинского духовенства. По завершении обучения в Киевской духовной академии «за отличие в науках и добронравии» был послан в Англию «смотрителем» за группой молодых людей, обучающихся там разным наукам, в том числе агрономии. Он прожил там пятнадцать лет, исполняя должность священника в русской церкви в Лондоне. В 1780 году был отозван в Петербург с тем, чтобы стать настоятелем церкви Святой Софии в Царском Селе. Затем был назначен духовником к цесаревичу Павлу и его жене Марии Фёдоровне. Длительное проживание Самборского в протестантской стране не могло не наложить определённый отпечаток на его религиозность. Не будучи сама слишком набожной, государыня легко простила ему бритьё бороды и ношение светского костюма, но многих современников Самборский шоки-

²⁴ 24. Андрей Афанасьевич Самборский (1732—1815) — протоиерей Русской православной церкви, законоучитель и духовник императора Александра I. Крупнейший землевладелец Изюмского уезда. Андрей Афанасьевич родился в семье священников слободе Нижняя Сыроватка Сумского полка Слободской Украины. Состоял в браке с 1768 года с перешедшей в православие англичанкой Елизаветой Фильдинг (скончалась в 1794 году).

ровал своим европеизмом и отступлением от православных канонов. У великих князей не было такого наставника, как Платон²⁵ у их отца, поэтому неудивительно, что они не были столь религиозны, как их отец. Самборский серьезно отнёсся к своим новым обязанностям — как к духовному подвигу, но лишённый духа Православия, он не мог привить его и своим воспитанникам, поскольку понимал христианство лишь как либеральный гуманизм, что отвечало точке зрения просвещенных прелатов того времени. Его плоское морализаторство не затрагивало глубинных потребностей духа.

Генерал-майор Александр Яковлевич Протасов, состоявший при великом князе Александре в звании придворного кавалера (воспитателя), осуществлял постоянный надзор за поведением воспитанника и жил в соседней со спальней Александра комнате. В отличие от Самборского, Протасов был по-настоящему набожен и хранил дворянские предания и русские традиции, скептически относясь к западным модным веяниям. Он имел значительное влияние на Александра лишь до выхода того из отроческого возраста.

Ни Александр (до 1812 года), ни тем более, Константин, не отличались особой религиозностью и даже не имели личной Библии.

²⁵ 25. Митрополит Платон (в миру Пётр Георгиевич Левишин; 29 июня 1737, село Чашиково, Московская губерния — 11 ноября 1812) — придворный проповедник, законоучитель наследника императорского престола, член Святейшего Синода, Митрополит Московский и Коломенский. (Подробнее в прим. в конце книги)

Сосед и друг Самборского по Петербургу, один из самых образованных офицеров лейб-гвардии Измайловского полка, Иван Матвеевич Муравьев-Апостол²⁶, уже в двадцать лет был взят в «кавалеры» к Александру и Константину. Он знал восемь иностранных языков, увлекался российской изящной словесностью и первым перевёл на русский язык «Школу злословия» Ричарда Бринсли Шеридана и пьесу Оливера Голдсмита «Ошибки, или Утро вечера мудренее». Это расценивалось Павлом (в отличие от Екатерины) как одна из наиважнейших государственных задач в жизни сыновей. Став императором, Павел сделал двадцатилетнего Ивана Матвеевича действительным статским советником (*генерал-майором*) и отправил его посланником в Гамбург.

Кроме Муравьева-Апостола, отца двух будущих декабристов — Сергея и Матвея, среди воспитателей великих князей был и двоюродный брат Ивана Матвеевича — двадцативосьмилетний выпускник Московского университета Михаил Никитич Муравьев²⁷. Образованный человек, пи-

²⁶ 26. Иван Матвеевич Муравьев-Апостол (1 [12] октября 1762 — 12 [24] марта 1851) — русский писатель и дипломат из рода Муравьевых, принявший двойную фамилию «Муравьев-Апостол». Посланник в Гамбурге и Мадриде, затем сенатор. Владелец дома на Старой Басманной. Отец трёх декабристов

²⁷ 27. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Муравьев, Михаил Никитич](https://ru.wikipedia.org/wiki/Муравьев,_Михаил_Никитич) Михаил Никитич Муравьев (1757—1807) — деятель Русского Просвещения, попечитель Московского университета, сенатор. Основоположник жанра лёгкой поэзии в России. Происходил из столбового дворянского рода Муравьевых. Сын сенатора Никиты Артамоновича Муравьева (1721—1799) от брака с Софьей Петровной Изжориной (1732—1768). Воспитанник Московской университетской гимназии (1768

сатель в либерально-политическом и сентиментально-дидактическом направлении, Михаил Никитич Муравьев был представлен Салтыкову и, с согласия Екатерины, преподавал Александру и Константину русскую словесность, отечественную историю и, кроме того, беседовал с ними по вопросам нравственной философии (*этики и психологии*), читал детям о любви к человечеству, о свободе мысли, о законе, и предлагал им переводить на русский язык тех же Руссо, Гиббона, Мабли, что было преждевременно для будущего русского самодержца в возрасте от 10 до 14 лет.

Преподавание Лагарпа и Муравьева не давало ни точного научного реального знания, ни логической выправки ума, ни даже привычки к умственной работе, считал Ключевский: «оно не вводило в окружающую действительность и не могло еще возбуждать и направлять серьезную мысль. Высокие идеи воспринимались 12-летним политиком и моралистом как политические и моральные сказки, наполнявшие детское воображение не детскими образами и волновавшие его незрелое сердце очень взрослыми чувствами». [10]

Довольно рано (*с 1789 года*) великие князья стали участвовать в собраниях в Малом Эрмитаже. Впервые Александр, которому шел тогда 12-й, а Константину — 10-й год, обедали в Александров день за кавалерским столом, а 12 (23) декабря 1789 года, «в день рождения Александра Павловича, також

—1769), после которой в течение года обучался в Московском университете. Учёба была прервана в связи с переездом отца по службе.

обедали за большим столом, и потом во все торжественные дни начали за оным обедать, а по воскресеньям и праздникам ходить к обедни в большую церковь». [7]

Уже в это же время Протасов отмечал: «Замечается в Александре Павловиче много остроумия и способностей, но совершенная лень и нерадение узнавать о вещах, и не только чтоб желать ведать о внутреннем положении дел, кои бы требовали некоторого посилия в познании, но даже удаление читать публичные ведомости и знать о происходящем в Европе. То-есть, действует в нем одно желание веселиться и быть в покое и праздности. Дурное положение для человека его состояния! Я все силы употребляю преобороть сии склонности». [7]

Когда мальчики подросли, им начали преподавать «взрослые предметы». Кроме Салтыкова, Лагарпа, Самборского и Муравьевых, с конца 1789 года двадцативосьмилетний академик, сын академика Петербургской академии наук, физика, астронома и картографа Иоганна Вольфганга Крафта, профессора математики в Сухопутном шляхетском корпусе с 1782 года, Вольфганг Людовик Крафт (*Логин Юрьевич*)²⁸ обучал великих князей физике и математике и сам занимал-

²⁸ 28. https://ru.wikipedia.org/wiki/Крафт,_Логин_Юрьевич Логин Юрьевич Крафт (Вольфганг Людвиг Крафт) (нем. Wolfgang Ludwig Krafft; 1743 1814) — российский астроном, физик. Известен исследованиями по определению географических координат используя астрономические наблюдения, работами по математике и демографическими наблюдениями. Академик Петербургской академии наук.

ся, как и его отец, этими науками.

Учителями великих князей были также швейцарец, полковник Карл Массон. Академик Пётр Симон Паллас²⁹, родившийся в Берлине и обучавшийся в Германии, Голландии, Англии, преподавал им «натуральную историю» — ботанику, зоологию, природоведение, раскрывая перед мальчиками таинства взаимосвязей в природе живых существ и неживой природы на примерах окрестностей Царского Села, Павловска и Петербурга.

Согласно последнему отчёту Лагарпа от 22 декабря (2 января) 1791 г., представленному им Салтыкову, можно сделать некоторые выводы относительно характеров и склонностей великих князей. В конце 1791 г. Александру Павловичу было 14 лет, великому князю Константину Павловичу ещё не исполнилось и 13. Лагарп учил их семь лет. Сначала — французскому языку, литературе и математике (арифметика и геометрия), позднее были к ним добавлены всеобщая география и история, затем статистика — изучение государственного хозяйства различных стран, философия. Трудно согласиться с мнением многих историков, что Лагарп внёс

²⁹ 29. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Паллас>, Пётр Симон Пётр Симон Паллас (нем. *Peter Simon Pallas*, 1741—1811) — немецкий учёный-энциклопедист, естествоиспытатель и путешественник на русской службе (1767—1810). Прославился научными экспедициями по Сибири и Южной России, внёс существенный вклад в становление и развитие биологии, географии, этнографии, геологии и филологии, является одним из основателей биогеографии и экологии. (Подробнее в прим. в конце книги)

значительный вклад не только в обучение, но и в формирование личностей старших внуков Екатерины II. Возможно, в том, что касается формирования личностей, они и правы, но отсутствие стройной системы в выборе учебного материала с учётом возрастных особенностей обучаемых, не позволило Лагарпу сделать из них по-настоящему образованных людей. Впрочем, царственные отпрыски не смогли получить полноценное образование и потому, что их обучение было рано прекращено в силу их женитьбы и позже не возобновлялось.

Если Александр читал «очень внятно, произносит хорошо и бойко, когда не торопится, младший же (Константин) запинаясь более, нежели в его летах пристало. Тем не менее первостепенно важно было бы побороть то отвращение, какое он к чтению испытывает». [16] Александр был довольно грамотен, чего Лагарп не мог сказать о Константине.

«Сомнительно, чтобы Его Высочество великий князь Константин смог во всем за братом последовать, но, если придется ему учиться одному, приисканы ему будут занятия полезные». [16]

В своих записках Лагарп «о воспитании великих князей Александра и Константина Павловичей» (*// Русская старина*, Том 1. 1870» писал: «Я утверждаю, что в. кн. (Константин) был весьма нерадив, и не думаю, чтобы в этом случае потребовалось чье-либо удостоверение кроме моего; мне трудно было ошибаться в этом отношении, когда, повторяя 10, 20, 30 раз тоже самое объяснение, одну и ту же мысль, я

был так далек от цели, как будто я говорил в первый раз... В объяснение этой характеристики в. кн. Константина, должно прибавить, что он рос среди самых неблагоприятных педагогических условий. Императрица сосредоточивала, как известно, все симпатии свои и заботы на в. кн. Александре Павловиче; в. кн. Константин, в попечениях ее о воспитании внуков, отодвигался на второй план; эта неравномерность в распределении попечений и симпатий непременно должна была отразиться на всех окружающих». (17 СЕНТЯБРЯ 1789 ГОДА) [16]

Замечания Лагарпа относительно слабых успехов Константина могут быть объяснимы ещё и разницей в возрасте братьев (*год и семь месяцев*), в характерах, темпераментах, интересах, а также отсутствием индивидуального подхода к ученикам.

В конце отчёта Лагарп привёл несколько рекомендаций и рассуждений, относящихся в основном, к великому князю Константину с его горячим и беспорядочным характером:

«1) Строго-настрога обязать Его Высочество содержать бумаги и книги учебные в порядке.

2) Учебную комнату раз и навсегда от любых игрушек освободить, и пригрозить отобрать навечно те, какие там все-таки окажутся.

3) Внушить Его Высочеству, что никто никогда и ни под каким предлогом его от исполнения того, что задано, не освободит, в особенности если задание это дано для исправ-

ления того, что прежде не было выучено, и до того, как будет оно выполнено, ни о каких отлагательствах и играх речи быть не может. Если Его Высочество увидит, что наказывает сам себя, не выполняя заданий в назначенное время, возьмет за правило их выполнять. Как бы горяч он ни был, покорится закону необходимости, и если будет знать наверное, что ничто и никто его от обязанностей не освободит, мера эта, я в том Вашему Сиятельству ручаюсь, успехом увенчается; если же ее не применить, очень боюсь, что никогда не обретет Его Высочество ни внимательности, ни усидчивости, ни прочных познаний». [16]

Отметил Лагарп и негативные черты Александра: «такие как лень, упрямство, нежелание делать над собой усилия, „актерская“ привычка нравиться всем и стремление постоянно получать похвалу и проч.» [16] Несмотря на все старания Лагарпа он так и не смог изменить отрицательные черты своих воспитанников.

Судя по письму Александра Лагарпу, можно полагать, что в возрасте тринадцати лет он был ещё требователен к себе, серьёзен, совестлив и способен на глубокий самоанализ. «Вместо того чтобы поощрять и удваивать старания воспользоваться остающимися мне годами учения, я день ото дня становлюсь всё более нерадив, более неприлежен, более неспособен и с каждым днём всё более приближаюсь ко мне подобным, которые безумно считают себя совершенствами потому только, что они принцы. Полный самолюбия

и лишённый соревнования, я чрезвычайно нечувствителен ко всему, что не задевает прямо самолюбия. Эгоист, лишь бы мне ни в чём не было недостатка, мне мало дела до других. Тщеславен, мне бы хотелось выказываться и блеснуть за счёт ближнего, потому что я не чувствую в себе нужных сил для приобретения истинного достоинства. Тринадцати лет я такой же ребёнок, как в восемь, и, чем более я расту, тем более приближаюсь к нулю. Что из меня будет? Ничего, судя по наружности. Благоразумные люди, которые будут мне кланяться, станут из сострадания пожимать плечами, а может быть, будут приписывать своему отличному достоинству те внешние знаки уважения, которые будут оказывать моей особе. Так кадят идолу, смеясь над подобной комедией». (23 ноября 1790 года) [1]

В детстве на Александра в основном влияли Екатерина II и швейцарец-воспитатель Лагарп. Бабушка была живым примером царствования и управления народом, а Лагарп давал наиболее подходящие для роли монарха рецепты.

Со временем Александр узнал, что его дедушка был убит друзьями бабушки, с помощью которых она узурпировала его императорский трон, лишив отца престола в семь лет, а через два года после убийства дедушки, бабушка приказала убить и несчастного, слабоумного Ивана VI³⁰ в Шлис-

³⁰ 30. http://www.hrono.ru/biograf/bio_i/ivan6ant.php Иван VI Антонович (12.08.1740 — 5.07.1764), номинальный российский император (17.10.1740 — 25.11.1741), сын Анны Леопольдовны и герцога Антона-Ульриха Брауншвейгского. Его регентом был назначен Э. И. Бирон, а после свержения последнего — Анна

сельбургской крепости. Иоанна Антоновича в полтора года заключила в тюрьму его прабабка Елизавета Петровна, поддерживаемая верными лейб-гвардейцами. Его прапрабабка — Екатерина I³¹, мать Елизаветы Петровны, и при жизни, и особенно после смерти, немногими почиталась законной императрицей, потому что была не царского рода и, прежде чем сделаться любовницей царя Петра I³², была не то скотницей, не то солдатской портомоей. Екатерина I была первой немкой в их роду, дедушка Пётр Фёдорович³³ был рус-

Леопольдовна. 25 ноября 1741 года был свергнут Елизаветой Петровной. Сначала Иван VI Антонович вместе с родителями был отправлен в ссылку, затем переведен в одиночную камеру. Место его заключения неоднократно менялось и содержалось в глубокой тайне. С 1756 года находился в Шлиссельбургской крепости. Был убит стражей при попытке офицера В. Я. Мировича освободить его и провозгласить императором вместо Екатерины II.

³¹ 3ѣ1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Екатерина_I *Екатери́на I (Ма́рта Самуи́ловна Скавро́нская, в браке Крузе; после принятия православия Екатери́на Алексе́евна Миха́йлова; 5 [15] апреля 1684 — 6 [17] мая 1727, Санкт-Петербург) — российская императрица с 1721 года (как супруга царствующего императора), с 1725 года как правящая государыня; вторая жена Петра I, мать императрицы Елизаветы Петровны*

³² 32. https://ru.wikipedia.org/wiki/Пётр_I *Пётр I Алексе́евич, прозванный Вели́ким (30 мая [9 июня] 1672 года — 28 января [8 февраля] 1725 года) — последний царь всея Руси (с 1682 года) и первый Император Всероссийский (с 1721 года). Представитель династии Романовых. Был провозглаше́н ца́рём в 10-летнем возрасте, стал править самостоятельно с 1689 года. Формальным соправителем Петра был его брат Иван (до своей смерти в 1696 году).*

³³ 33. https://ru.wikipedia.org/wiki/Пётр_III *Пётр III Фёдорович (урождённый Карл Пётр Ульрих, нем. Karl Peter Ulrich, полностью нем. Karl Peter Ulrich von Schleswig-Holstein-Gottorf; 10 (21) февраля 1728, Киль — 6 (17) июля 1762, Ропша) — император всероссийский в 1762, первый представитель Гольш-*

ским лишь наполовину по матери, отец же его Павел Петрович, был русским на одну четверть из-за чистокровной немки, своей матери Екатерины II. В самом Александре русской крови осталась всего одна восьмая часть. Эти знания, возможно, способствовали постепенному развитию в нём внутреннего нигилизма (сомнение, либо абсолютное отрицание общепринятых ценностей, норм нравственности, культуры) и лицемерия.

Александр был чрезвычайно привлекательным ребенком и юношей, но условия, в которых шло его развитие, с самого начала неблагоприятно воздействовали на формирование его личности. Почти с самого рождения Александр был свидетелем очень сложных взаимоотношений между бабушкой, родителями и окружением. Сознание и его чувства рано раздвоились. Он был вынужден быть одним для отца и другим — для бабушки. В результате получения чисто либерального западноевропейского образования вместо православного и русского, он не смог осознать и понять исторического предназначения своего царства, что совершенно не годилось для наследника русского престола. В конечном итоге Александр вырастал мистиком, стремящимся к решению отвлеченных мировых проблем с явно предвзятым отношением к русскому народу и своей стране. Его жизнь при Екатерине II и от-

тейн-Готторп-Романовской династии на российском престоле. С 1745 года — владетельный герцог Гольштейн-Готторпский. Внук Петра I — сын его дочери Анны и Карла Фридриха Гольштейн-Готторпского. Внучатый племянник Карла XII — внук его сестры Гедвиги-Софии.

це не могла не сказаться на его характере в силу их взаимоотношений. Императрица, не считаясь с мнением родителей забрала его, что и надломило его восторженную и благородную натуру. Дети нечасто общались с родителями. Отношения Екатерины с сыном были довольно враждебными, особенно, если принять во внимание желание Екатерины устранить Павла от престола в пользу Александра. С одной стороны, он постоянно стремился угодить бабушке, угадывая её любые желания, а с другой — боялся своего вспыльчивого отца. В результате ни с кем из них он не мог быть искренним, и в конце концов вообще не мог ни с кем делиться своими впечатлениями и размышлениями, что очень рано сделало его скрытным, что не характерно для ребенка.

«Александрю пришлось вращаться между двумя противоположными течениями, — говорил Ключевский на своей лекции, — стоять между двумя противоречиями и попасть в разлад с самим собой: в детстве — между бабушкой и родителями, в ранней молодости — между отцом и матерью, в учебной комнате — между атеистом Лагарпом и ортодоксальным Самборским, между несогласными наставниками, которые на нём, на его сознании и совести разыгрывали вражду своих вкусов и убеждений, наконец, на престоле, между конституционными идеалами и абсолютистскими привычками. ... Его обвиняли в двоедушии, притворстве (*„северный Тальма, византийский грек“*), в наклонности казаться, а не быть. ... Великого князя не научили даже род-

ному языку как следует: один современник говорит, что он до конца жизни не мог вести по-русски обстоятельного разговора о каком-нибудь сложном деле. Даже всё было сделано, чтобы затруднить великому князю знакомство с действительностью, которой он должен был управлять. Из воспитания своего великий князь вынес скрытность, внушавшую недоверие к нему, склонность казаться и не быть [самим собой], скрытое презрение к людям... Еще в царствование Екатерины он признавался князю Чарторыйскому³⁴, что принимает сердечное участие во французской революции, ненавидит деспотизм во всяком его проявлении, любит свободу, которая должна принадлежать всякому, что наследственность власти он признает [как] несправедливое и нелепое установление, что верховная власть должна быть вверяема не по случайности рождения, а по голосу нации, которая сумеет выбрать наиболее достойного управлять ею. ... великий князь не приучен был ни упорно трудиться, ни самостоятельно работать...» [9]

Образовательный и воспитательный процессы Александра Павловича практически закончились с его ранним

³⁴ 34. https://ru.wikipedia.org/wiki/Чарторыйский,_Адам_Ежи Князь Адам Ежи Чарторыйский (польск. Adam Jerzy Czartoryski; на русский лад Ада́м Адамович Чарте́ры́ (ж) ский; 14 января 1770, Варшава — 15 июля 1861, под Парижем) — русский и польский государственный и политический деятель, глава княжеского рода Чарторыйских, которого в течение долгой жизни борцы за независимость Польши не раз прочили в короли Польши. Если верить Робеспьеру, его матерью была княгиня Изабелла Чарторыйская, а отцом — князь Н. В. Репнин. (Подробнее в прим. в конце книги)

браком в сентябре 1793 г., когда юному мужу шёл только 17-й год. Однако даже после увольнения со службы Лагарп, не имея возможности уехать из Петербурга до весны 1794 года, с разрешения Екатерины продолжил уроки с великим князем и даже с княгиней, его супругой³⁵. Адам Чарторыйский отмечал не только «парадоманию», благородство в сочетании с женственностью, но и мечтательность, приводящую к неосуществимым планам.

Детей не знакомили с действительностью, учили чувствовать, но не учили думать и действовать. Александр ничего не решал сам, получая готовые ответы на свои вопросы, он даже не смог толком выучить родной язык и писал с ошибками. Действительность его не интересовала, и ему ничего не оставалось, кроме как мечтать о сельской тиши и приятной жизни. Он не умел использовать полученные знания, проецируя их на действительную жизнь. Его «превратили в преждевременного политика и философа, едва начавшего развиваться студента преобразили в незрелого семьянина, а тихое течение семейной жизни и недоконченные учебные занятия прерывали развлечениями легкого эрмитажного общества, а потом казарменными тревогами, гатчинской

³⁵ 35. https://ru.wikipedia.org/wiki/Елизавета_Алексеевна_Елизавета_Алексеевна (урождённая Луиза Мария Августа Баденская, нем. Louise Marie Auguste von Baden; 13 (24) января 1779, Карлсруэ, Баден — 4 (16) мая 1826, Белёв, Тульская губерния) — российская императрица, супруга императора Александра I. Дочь маркграфа Баден-Дурлахского Карла Людвига Баденского и Амалии, урождённой принцессы Гессен-Дармштадтской. (Подробнее в прим. в конце книги)

дисциплиной. Это все было или не вовремя, или не то, что было нужно. ... Он вращался между двумя противоположными течениями, стоял между двумя противоречиями и попал в разлад с самим собой. ... Еще в царствование Екатерины он признавался князю Адаму³⁴, что принимает сердечное участие во французской революции, ненавидит деспотизм во всяком его проявлении, любит свободу, которая должна принадлежать всякому, что наследственность власти он признает [как] несправедливое и нелепое установление, что верховная власть должна быть вверяема не по случайности рождения, а по голосу нации, которая сумеет выбрать наиболее достойного управлять ею». [9]

Ключевский не разделял распространённого мнения, будто Александр «благодаря хлопотам бабушки получил хорошее воспитание, он был воспитан хлопотливо, но не хорошо, и не хорошо именно потому, что слишком хлопотливо» [10].

Ключевский отметил пробелы, допущенные в воспитании великих князей. Особенно это относится к Александру «Принуждённый говорить, что нравилось другим, он привык скрывать, что думал сам. Скрытность из необходимости превратилась в потребность». [10]

Интересно замечание Тучкова (*Сергей Алексеевич, 1 [12] октября 1767; Санкт-Петербург — 3 [15] февраля 1839, Москва, генерал-лейтенант, сенатор из рода Тучковых. Массон, казначей кишинёвской ложи «Овидий». Даровитый поэт. Автор прототипа первой русской военной энциклопедии*

— «Военного словаря») в его «Записках» за 1766—1808 годы: о личности Александра «Природныя свойства человека, какую бы личиною ни старался онъ ихъ покрывать, рано или поздно проявляются. Еще при самомъ вступлении его на престоль изъ нкоторыхъ его (Александра) поступковъ виденъ духъ неограниченнаго самовластья, мщениа, злопамятности, недоверчивости, непостоянства въ обещанияхъ, обмановъ и желаніе наказывать выше законовъ. Но таковыя его поступки оказывалъ онъ наиболее противъ однихъ военныхъ людей. Къ тому же старался онъ сколько можно менее оныя делать известными, и знали объ нихъ только ть, которые терпели, и свидетели ихъ несчастья. Поэтому-то и почитали многіе его достойнымъ воспитанникомъ славнаго Лагарпа, покровителемъ просвещения и права человечества. Но потомъ всь узнали свою ошибку». (ТУЧКОВ С. А. ЗАПИСКИ, 1766—1808)

Однако, тот же Тучков, продолжил, что всё обстояло не столь однозначно: «Съ кончиной Императора Павла I последовало множество преобразований, какъ въ правительстве, такъ и въ войске. Хотя Император Александр и сказалъ въ манифесте своемъ, изданномъ при вступлении его на престоль, что онъ во всёмъ послѣдуетъ по стопамъ великой Екатерины, но политика, внутреннее правленіе государства и устройство войскъ — все было переиначено. Всёмъ известно, съ какимъ непостоянствомъ Александръ I следовалъ то

внушениямъ англійскаго кабинета, то воле Наполеона³⁶. Со стороны же правления показывалъ онъ въ начале великую склонность къ вольности и конституции, но и это была одна личина. Духъ его деспотизма обнаруживался въ войске, что многие почитали сперва необходимымъ для сохранения дисциплины....

Прежняя правительственные места, бывшія при Екатерине и Императоре Павле I, какъ то: сенатъ и разныя коллегии, достаточные для государства, оставлены Императоромъ Аександромъ I во всей ихъ полноте. Сверхъ же оныхъ прибавлены советы, министерства и разные отдельные комитеты, несравненно превосходящіе числомъ членовъ, чиновниковъ...

При Павль I хотя утратилъ онъ много блеску и больше походилъ на сборище военныхъ людей, нежели на что иное, но сохранялась нькотораго рода пышность, похожая на старинныя рыцарскія времена. ... Но при Александре дворъ его сдѣлался почти совсѣмъ похожъ на солдатскую казарму...

Императоръ Александръ показывалъ склонность къ мистическимъ книгамъ, обществамъ и особамъ, симъ занимав-

³⁶ 36. https://ru.wikipedia.org/wiki/Наполеон_I Наполеон I Бонапарт (корс. *Napulione Buonaparte*, итал. *Napoleone Buonaparte*, фр. *Napoléon Bonaparte*; 15 августа 1769, Аяччо, Корсика — 5 мая 1821, Лонгвуд, остров Святой Елены) — император французов (фр. *Empereur des Français*) в 1804—1814 и 1815 годах, полководец и государственный деятель, заложивший основы современного французского государства, один из наиболее выдающихся деятелей в истории Запада

шимся. Переводы на русский язык творений Эккартсгаузе-на и другихъ подобныхъ, при всей его бережливости, щедро награждались. Но и это, мнѣ кажется, было въ немъ не иное что, какъ духъ подражания. Онъ подражалъ въ томъ отча-сти Наполеону и занялъ у него... эполеты, тамбуръ-мажоръ и другія подобныя мелочи.

Здесь не могу умолчать и объ открывшейся еще въ ха-рактере Александра I черте жестокости и злопамятства. Эти качества его простирались даже на такихъ людей, которыхъ онъ вовсе не зналъ и которые ни въ чемъ предъ нимъ не были виновны. А также нужно упомянуть и объ особой его склонности и внутреннемъ удовольствии продолжать, сколько можно, несчастья человека.» (ТУЧКОВ С. А. ЗАПИСКИ, 1766—1808)

Александрю была близка екатерининская идеология эпохи «Наказа»³⁷, но он не испытывал личной преданности памяти о бабке-императрице и её царствованию вызывавшему в нём суровое осуждение. Разлад Александра с петербургской сре-дой, и лагарповские уроки «добродетели», нашли поддержку в его связях с «малым», гатчинским двором. Родители суме-

³⁷ 37. https://ru.wikipedia.org/wiki/Наказ_Екатерины_II «Наказ» Екатерины II — концепция просвещённого абсолютизма, изложенная Екатериной II в качестве наставления для кодификационной (Уложенной) комиссии. В «Наказе», первоначально состоявшем из 506 статей, были сформулированы основные принципы политики и правовой системы. «Наказ» является не только важным правовым документом XVIII столетия, но и типичным философским трудом эпохи «просвещённой монархии».

ли вернуть влияние на сына, пусть и без прямой интимной близости между ними.

1.2. Братья и сёстры

Родители не смели вмешиваться в воспитание сыновей. Им рекомендовалось разводить цветы в Павловске. До переезда в Гатчину Павел Петрович² ежедневно виделся с матерью-императрицей³ и допускался «в совет императрицы». Несмотря на все постигающие его невзгоды, Павел Петрович наслаждался тихим супружеским счастьем, и Мария Фёдоровна¹ служила ему опорой. Счастливый их брак отличался многочислени-ем. К 1790 году они были родителями двух сыновей и четырех дочерей. «Право, сударыня, ты мастерица детей на светъ производить», — писала однажды Екатерина Марии Фёдоровне. (<https://merezhkovski.ru/proizved/aleksandr22.php?ysclid=m2achedutt21453141>).

Мария Фёдоровна родила девять детей, а всего за двадцать два года супружеской жизни — десять. В Константи-не¹⁵ преобладала голштинская наследственность, по отцу и деду, а в Александре⁴ — вюртембергская — по матери, как и в младших Павловичах.

Для Екатерины³, как и для любой царственной семьи, было очень важно иметь как можно больше внуков. Екатерина не допускала самостоятельных инициатив со стороны родителей и при свиданиях со старшими внуками, зато остальные дети позднее были отданы на их попечение. Бабушка отпу-

стила вожжи после женитьбы внуков, поскольку считала, что их уже ничего не испортит, и позволила им бывать у отца, где они полюбили военные порядки Гатчины, приучились к смотрам и стали последователями своего отца в военном деле.

Единственно, что огорчало Екатерину, — это рождение при её жизни только трёх мальчиков, которые обеспечивали запас прочности отечественного престола. Больше всех она любила великого князя Александра Павловича (12 (23) декабря 1777 года) — за кротость, красоту, доброту, ласковость. Константин (27 апреля (8 мая) 1779 года) отличался резвостью, предприимчивостью и был похож на Павла Петровича. Он, как и его отец, не был красавцем, но стройным молодцем. Николай³⁸ (25 июня (6 июля) 1796 года).

25 июня (6 июля) 1796 года прогремели пушечные выстрелы, возвещавшие о рождении сына — Николая. Мария Фёдоровна лежала в Царском Селе. Екатерина была возле неё всю ночь, не спала и радовалась, что у неё стало одним внуком больше.

Новорожденного великого князя окрестили 6 (17) июля в церкви Царскосельского дворца. Крёстными родителями

³⁸ 38. Николай I Павлович (25 июня [6 июля] 1796, Царское Село — 18 февраля [2 марта] 1855, Петербург) — император Всероссийский с 14 (26) декабря 1825 года, царь Польский (единственный коронованный польский монарх из числа Всероссийских императоров) и великий князь Финляндский. Третий сын императора Павла I и Марии Фёдоровны, родной брат императора Александра I, отец императора Александра II.

были Александр Павлович и великая княжна Александра Павловна³⁹, которая заменила приболевшую императрицу, некоторое время наблюдавшую за обрядом с хоров. Бабушка и отец принимали поздравления от всего двора. В тот же день были даны парадный обед, а вечером — бал. Великий князь Николай Павлович остался, по заведённому обычаю, на попечении бабушки, которая почти каждый день (до своей смерти) его навещала.

Шесть девочек: Александра (29 июля (9 августа) 1783 года); Елена⁴⁰ (13 (24) декабря 1784 года) такая же очаровательная и прекрасная; Мария⁴¹ (4 (15) февраля 1786 года) —

³⁹ 39. https://ru.wikipedia.org/wiki/Александра_Павловна Великая княжна Александра Павловна (1783, Санкт-Петербург — 4 (16) марта 1801, Вена) — третий ребёнок и старшая дочь императора Павла I и его супруги Марии Фёдоровны. В замужестве — палатина венгерская. Великая княжна Александра Павловна была старшей дочерью и третьим ребёнком в семье великого князя Павла Петровича.

⁴⁰ 40. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Елена_Павловна_\(великая_княжна\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Елена_Павловна_(великая_княжна)) Елена Павловна (13 (24) декабря 1784, Санкт-Петербург — 12 (24) сентября 1803, Людвигслюст, Мекленбург-Шверин) — великая княжна, герцогиня Мекленбург-Шверинская, дочь императора Павла I и его супруги Марии Фёдоровны. Родилась в Петербурге 13 декабря 1784 года и была второй дочерью и четвёртым ребенком в семье наследника престола великого князя Павла Петровича и великой княгини Марии Фёдоровны.

⁴¹ 41. <https://ru.rodovid.org/wk/Запись:10687> Мария Павловна Романова (4 (15) февраля 1786, Санкт-Петербург — 11 (23) июня 1859, дворец Бельведер под Веймаром, Тюрингия) Дочь Павла I и Софии Доротеи Августы Луизы (Марии Фёдоровны) Вюртембергской, великая герцогиня Саксен-Веймар-Эйзенахская, супруга великого герцога Карла Фридриха Саксен-Веймар-Эйзенахского. (Подробнее в прим. в конце книги).

если не такая красавица, то столь привлекательная, добрая, на которую смотрели как на ангела; Екатерина⁴² (10 (21) мая 1788 года); Ольга⁴³ (11 (22) июля 1792 года), умершая в возрасте трёх лет (15 (26) января 1795) и Анна⁴⁴ (7 (18) января 1795 года), позволили укрепить международные связи с дружественными странами, куда их выдали замуж. Последний ребёнок — порфирородный (дитя царского рода) Михаил⁴⁵ — родился уже после смерти Екатерины 28 января (8

⁴² 42. https://ru.wikipedia.org/wiki/Екатерина_Павловна Великая княжна Екатерина Павловна (10 мая 1788 — 9 января 1819) — четвёртая дочь Павла I и Марии Фёдоровны. Первый муж Екатерины Павловны (1809—1812) — Пётр-Фридрих Ольденбургский, второй (1816—1819) — король Вильгельм Вюртембергский. Родилась (по новому стилю) 21 мая 1788 года в Царском Селе, летней резиденции императрицы Екатерины II. На следующий день императрица сообщала Григорию Потёмкину: «Дорогой друг, князь Григорий Александрович! Вчера великая княгиня родила дочь, которую назвали в мою честь.

⁴³ 43. https://ru.wikipedia.org/wiki/Ольга_Павловна Ольга Павловна (11 июля 1792, Санкт-Петербург — 15 января 1795, Санкт-Петербург) — великая княжна, дочь Павла I Петровича и Марии Фёдоровны. Ольга Павловна родилась 11 июля 1792 года и была пятой по счёту дочерью своих родителей. (Подробнее в прим. в конце книги).

⁴⁴ 44. https://ru.wikipedia.org/wiki/Анна_Павловна Анна Павловна (7 (18) января 1795, Санкт-Петербург — 1 (13) марта 1865, Гаага) — дочь Павла I Петровича и Марии Фёдоровны. Сестра Александра I и Николая I. Королева Нидерландов и великая герцогиня Люксембурга в 1840 1849 годах. Королева Анна Павловна родилась 18 января 1795 года в семье российского престолонаследника великого князя Павла Петровича и его супруги Марии Фёдоровны, до замужества принцессы Софии Доротеи Вюртембергской, дочери герцога Фридриха Евгения.

⁴⁵ 45. https://ru.wikipedia.org/wiki/Михаил_Павлович Великий князь Михаил Павлович (28 января (8 февраля) 1798, Санкт-Петербург — 28 августа (9 сентября) 1849, Варшава) — четвёртый сын Павла I и Марии Фёдоровны, самый младший

февраля) 1798 года. Все дети жили на втором этаже юго-западного ризалита Зимнего дворца.

Императрица летом, в основном, жила в Царском Селе со своим ближайшим окружением, внуками, внучками и собаками, а государь Павел Петрович с супругой — в Павловске.

Мария Фёдоровна оставила изображение своих детей — их профильные портреты. Екатерина так охарактеризовала внуков своему корреспонденту Гримму⁸: «Г-нъ Александръ, телесно, сердечно и умственно — редкий образец красоты, доброты и смышлености. Онъ живъ и основателенъ, скоръ и обдумчивъ, съ глубокими, своебытно-простыми идеями, и всякое дело у него спорится, словно онъ векъ имъ занимался. Онъ великъ и силенъ для своего возраста, и притомъ гибокъ и легокъ. Словомъ, мальчикъ этотъ соединяетъ въ себѣ множество противоположностей, отчего отменно любимъ окружающими. Сверстники легко сходятся съ нимъ въ понятіяхъ и охотно за нимъ следуютъ. Одного боюсь: женщинъ; потому что за нимъ будутъ гоняться, и нельзя чтобъ этого не было, такъ какъ у него наружность самая завлекательная. Впрочемъ онъ не знаетъ, что прекрасенъ и до сихъ поръ не придаетъ значения своей красоте. Вы понимаете, что отнюдь нежелательно сделать изъ него Фата. Кроме того, онъ очень сведущъ для своихъ летъ: говорить на четырехъ языкахъ, ос-

ребёнок, единственный порфирородный из сыновей Павла I (то есть родившийся в период его правления). Младший брат императоров Александра I, Николая I и великого князя Константина.

новательно знакомъ со всеобщей историей, любить чтение и никогда не бываетъ празденъ. Онъ охотно предается всякимъ удовольствиямъ своего возраста. Когда я съ нимъ заговорю о чемъ нибудь дельномъ, онъ понимаетъ, слушаетъ и отвечаетъ съ одинакимъ удовольствиемъ; заставляю я его играть въ жмурки, онъ и на это готовъ. Все имъ довольны, и я также. Воспитатель его Лагарпъ²⁰ находитъ, что онъ — личность замечательная. Теперь онъ занимается математикой, которая ему также легко дается, какъ и все прочее.

Второе место на эстампе занимаетъ Константин. Живость его характера иногда переходитъ въ дерзость; но онъ очень уменъ, и сердце у него предоброе. У него все выражается порывами, и нтъ въ характере той последовательности, какую отличается старший братъ; но онъ заставитъ говорить о себе. Владѣетъ онъ также четырьмя языками, но вместо Английскаго, на которомъ говорить старший, онъ изучилъ все диалекты Греческаго. ... Я чрезвычайно люблю беседовать съ Константиномъ; онъ очень воинственъ по природе и более всего любить морское дело. ... Вообще личность радующая.

Третий портретъ представляетъ девицу Александру. До шести летъ она ничемъ не отличалась особеннымъ, но года полтора тому назадъ вдругъ сделала удивительные успехи: похорошела, выросла и приняла такую осанку, что кажется старше своихъ летъ. Говорить на четырехъ языкахъ, хорошо писать и рисуетъ, играетъ на клавесине, поетъ, танцуетъ, учится безъ труда и выказываетъ большую кротость харак-

тера. Меня она любить более всехъ на свете, и я думаю, что она готова кинуться въ огонь, чтобъ только понравиться мне или хоть на минуту привлечь мое внимание.

Четвертая головка — Елена. Она, кажется, будетъ красавицей въ полномъ смысле слова: у ней необыкновенно правильный черты лица; она стройна, легка, ловка и грациозна отъ природы; характеръ у ней очень живой и шаловливый, сердце доброе. Все сестры любятъ ее за ея веселый нравъ. Вотъ все, чтб можно о ней сказать.

Пятая головка — Мария. Ей бы следовало быть мальчикомъ: привитая натуральная оспа ее совсемъ изуродовала, все черты огрубели. Она сущий драгунъ, ничего не боится, у нея и наклонности, и игры мужския; не знаю, что изъ нея выйдетъ. Обыкновенно она ходитъ подпершись кулаками въ бока: это ея любимая привычка.

Шестой только два года. О ней еще нечего говорить: она слишкомъ мала и далеко не то, что были братья и сестры въ ея лета. Она толста, бела, глазки у нея хорошеньше, и сидитъ она целый день въ углу съ своими игрушками, болтаетъ безъ умолку, но не говоритъ ничего достойнаго замечания». (*из письма Екатерины к барону Гримму, 18 сентября 1790*) [18]

11 (22) июля 1792 года Мария Фёдоровна разрешилась от бремени дочерью Ольгой.

Успехи сестёр великих князей, благодаря их старшей воспитательнице Ливен⁴⁶, были столь значительны, что Екате-

⁴⁶ 46. https://ru.wikipedia.org/wiki/Ливен,_Шарлотта_Карловна_Баронесса, по-

рина пожаловала её в статс-дамы, а Павел, став императором, наградил её орденом Екатерины первого класса, подарил полторы тысячи душ и возвёл в графское достоинство.

Головина⁴⁷ так аттестовала великого князя Константина: «У него запальчивый характер, но не гордый; все его поступки носят отпечаток тирании, но лишены энергии. Он дурен своей слабостью и наказывает только тогда, когда чувствует себя более сильным. Его ум производил бы приятное впечатление, если бы можно было забыть про его сердце. Но все-таки у него бывают моменты великодушия; он похож на цикуту, которая одновременно является и лекарством, и ядом». [5]

Младшие дети Павла Петровича воспитывались родителями и у Александра не возникло особой близости с ними.

Неудачное обручение Александры Павловны не слишком затронуло Александра в силу его молодости. Великая княж-

том графиня (с 1799) и светлейшая княгиня (с 1826) Шарлотта Карловна Ливен, урождённая фон ПОССЕ (в другом источнике баронесса Гаугребен (1742—1828)), прародительница княжеского рода Ливенов, мать Карла, Ивана и Христофора Ливенов. Жена генерал-майора барона Отто-Генриха фон Ливена (1726—1781). После смерти мужа воспитательница внуков и внучек Екатерины II. Состояла при дворе в 1783—1828. Возведена с потомством в княжеское достоинство. Овдовев и не имея средств, она поселилась в своем имении в Прибалтийском крае, занявшись здесь воспитанием своих детей.

⁴⁷ 47. https://ru.wikipedia.org/wiki/Головина,_Варвара Графиня Варвара Николаевна Головина, урожденная княжна Голицына (1766 — 11 сентября 1821) — фрейлина двора (1783), мемуаристка и художница, любимая племянница И. И. Шувалова, приближённая императрицы Елизаветы Алексеевны; кавалерственная дама ордена Святой Екатерины. (Подробнее в прим. в конце книги)

на Александра Павловна, по воле августейших родителей и в соответствии с требованиями политики, в конечном итоге, сочеталась браком с Иосифом⁴⁸, палатином венгерским, эрцгерцогом австрийским (19 (30) октября 1799 г.). Несмотря на нетерпимость австрийского кабинета, поскольку после неудавшегося заговора 1795 г. в православной Венгрии, она в глазах австрийского правительства сделалась как бы опальной страной. Вопрос о смене веры Александры Павловны не поднимался. Бракосочетание эрцгерцога-палатина с православной княжной было радостной вестью для её единоверцев — австрийских подданных, которые видели в ней свою покровительницу и защитницу православной церкви от нападков австрийского — Венского двора. Россия была в то время спасительницей Австрии, благодаря Суворову⁴⁹, и этот брак был уступкой России со стороны Австрии, поскольку упрочивал её союз с Россией. Духовником и спутником

⁴⁸

48. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Иосиф_Австрийский_\(палатин_Венгрии\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Иосиф_Австрийский_(палатин_Венгрии))
Иосиф Антон Иоганн Габсбург-Лотарингский (нем. Joseph Anton Johann; 9 марта 1776, Флоренция — 13 января 1847, Офен) — эрцгерцог Австрийский, палатин Венгерский с 1796 по 1847 годы.

⁴⁹

49. https://ru.wikipedia.org/wiki/Суворов,_Александр_Васильевич Граф (1789), Князь (с 1799) Александр Васильевич Суворов (13 [24] ноября 1730 — 6 [18] мая 1800) — русский полководец, основоположник отечественной военной теории, национальный герой России. Генералиссимус (1799), генерал-фельдмаршал (1794), генерал-фельдмаршал Священной Римской империи (1799), великий маршал войск пьемонтских, кавалер всех российских орденов своего времени, вручавшихся мужчинам, а также семи иностранным. С 1789 года носил почётное прозвание граф Суворов-Рымникский, а с 1799 года — князь Италийский граф Суворов-Рымникский. (Подробнее в прим. в конце книги)

Александры Павловны в Венгрию был назначен священник А. А. Самборский²⁴. Обещания Австрии относительно полной свободы вероисповедания палатины оказались ложными. Венгерский примас кардинал Батиани с иезуитами старались всячески совратить великую княгиню в католицизм, замедляя устройство православной церкви в Офене, резиденции палатина. Досталось и отцу Самборскому, которого прелаты оклеветали, обвиняя его в неуважении к католической церкви и в мятежных замыслах против правительства. Александра Павловна скончалась в половине шестого утра 4 (16) марта 1801 года после тяжёлых родов.

Так получилось, что договорённость о браке великой княжны Елены была достигнута одновременно с договорённостью о браке великой княжны Александры. Женихи приехали в Россию. Помолвка великой княжны Елены Павловны состоялась 5 (16) мая 1799 года, в Павловске, а 12 (23) октября 1799 года состоялась её свадьба с наследным принцем Мекленбург-Шверинским⁵⁰. Пышные торжества продолжались более месяца, и только накануне нового, 1800 года, по первому санному пути, молодая герцогиня Елена отправилась на новую родину, где её ожидали с большим нетерпением.

⁵⁰ 50. https://ru.wikipedia.org/wiki/Фридрих_Людвиг_Мекленбург-Шверинский Фридрих Людвиг Мекленбургский (нем. Friedrich Ludwig zu Mecklenburg; 13 июня 1778, Людвигслюст — 29 ноября 1819, Людвигслюст) — наследный принц Мекленбург-Шверинский, сын великого герцога Фридриха Франца I (1756—1837) и принцессы Луизы Саксен-Готской (1756—1808), супруг великой княжны Елены Павловны, дочери императора Павла I.

ем, ибо были наслышаны о её красоте и кротком нраве. Она скончалась поздно вечером 24 сентября (6 октября) 1803 года.

Великая княжна Мария Павловна с раннего детства отличалась от своих сестёр резвостью и «мальчишескими» привычками. Это была любимица отца, прямая, искренняя и волевая девочка. В апреле 1795 года Екатерина писала: «... Сартти (*итальянский композитор и дирижёр Джузеппе Сартти*) говорит, что у неё замечательный музыкальный талант, и, кроме того, она очень умна, имеются способности ко всему и будет со временем преразумная девица. Она любит чтение и, как говорит генеральша Ливен, проводит за книгой целые часы... Притом она очень весёлого, живого нрава и танцует как ангел». (<https://информа.рус/навел-1/семья/детти/мария/>)

Следы от оспы на лице не слишком портили её в юности. Уже в четырнадцать лет, в 1800 году, её мать задумалась о замужестве дочери, и 22 июля (3 августа) 1803 года в Петербург приехал старший сын владетельного герцога Саксен-Веймарского герцогства и принцессы Луизы-Августы Гессен-Дармштадтской (1757—1830) — наследный Саксен-Веймарский принц Карл Фридрих⁵¹, который прожил в

⁵¹ 51. https://ru.wikipedia.org/wiki/Карл_Фридрих_Саксен-Веймар-Эйзенахский — Карл Фридрих (нем. *Karl Friedrich von Sachsen-Weimar-Eisenach*; 2 февраля 1783, Веймар — 8 июля 1853, Веймар) — великий герцог Саксен-Веймар-Эйзенахский с 14 июня 1828 года, старший сын Карла Августа и Луизы Гессен-Дармштадтской. 7 августа 1803 года был награждён орденом Св. Андрея Первозванного. С

России почти год. Карл Фридрих приходился родным племянником первой супруги отца Марии Павловны — императора Павла I цесаревны Наталии Алексеевны⁵² и двоюродным братом императрицы Елизаветы Алексеевны³⁵. Бракосочетание Карла Фридриха и Марии Павловны состоялось 23 июля (4 августа) 1804 года в Санкт-Петербурге, через девять месяцев после помолвки 1 января 1804 года, а через три месяца после роскошной свадьбы, они покинули Санкт-Петербург.

Екатерина Павловна была любимой сестрой Александра. Их связывали дружеские, и, возможно, не только, отношения на протяжении всей её жизни. Они оставались друзьями до самой смерти Екатерины Павловны 9 (21) января 1819 года. Более подробно о ней будет рассказано ниже.

С Анной Павловной особой близости у монарха не возникло, быть может потому, что она довольно рано вышла замуж, стала принцессой Оранской и уехала из России (*позже Анна сделалась королевой Нидерландов*). Умерла 1 (13) мар-

1804 года был женат на великой княжне Марии Павловне, дочери русского императора Павла. Супруги приходились друг другу четвероюродными братом и сестрой (являлись праправнуками прусского короля Фридриха Вильгельма I и его жены Софии Доротеи Ганноверской). Имели четырёх детей.

⁵² 52. <https://www.liveinternet.ru/users/4262933/post414357894/> *Наталия Алексеевна, урождённая принцесса Августа-Вильгельмина-Луиза Гессен-Дармштадтская (14 (25) июня 1755, Дармштадт — 15 (26) апреля 1776, Санкт-Петербург) — великая княгиня (1773), дочь ландграфа Гессен-Дармштадтского Людвига IX и Каролины Цвейбрюкен-Биркенфельдской, первая супруга великого князя Павла Петровича (впоследствии императора Павла I).*

та 1865 года.

Николай Павлович был моложе Константина почти на 18 лет, а Александра — на 20, что, естественно, не предполагало близких отношений между ними. Старшие братья не воспринимали его всерьез, снисходительно называя его «добрым малым». Николаю была уготована должность главного инспектора русской армии по инженерной части и чин дивизионного генерала, и он не должен был стать претендентом на престол. Он никогда не испытывал особой привязанности к старшим братьям. Особенно он был зол на Александра за то недвусмысленное положение, в которое тот его поставил после своей смерти, не оставив однозначного указа о преемственности власти, и за его бездейственное отношение к готовящемуся при жизни государственному перевороту, тем более что основной причиной Декабрьского восстания была недальновидная политика государя.

Последним ребенком Павла и Марии Фёдоровны был Михаил Павлович. Он был младше Александра на 21 год и годился ему в сыновья. Михаил рос живым, активным и любознательным ребенком, был близок с братом Николаем — их разделяло всего два года — и с братом Константином, несмотря на разницу в возрасте в 19 лет. Великий князь Михаил Павлович был честным и преданным человеком и всей душой отдался военному делу.

1.3. Женьтьбы великих князей

Основной причиной раздора между Екатериной³ и великокняжеской четой были дети, особенно великий князь Александр Павлович⁴, которого Екатерина предполагала объявить наследником престола после его женьтьбы, чем и объясняется его ранний брак. Чтобы оградить внука от сильных физических желаний, ночных грёз (*отмечено Протасовым*²² с мая 1791 года), частых бесед с хорошенькими женщинами и их тлетворного влияния, императрица решила подумать о его женьтьбе, связывая её с далеко идущими планами. Чрезвычайная чувственность Александра легко объяснима нравами екатерининского двора с бесконечными фаворитами Екатерины.

Между Царским Селом и Гатчиной закончилось детство Александра на пятнадцатом году его жизни. Он получил довольно отрывочные знания в ряде наук, научился лицедействовать, скрывать свои подлинные чувства и даже интриговать. Ещё в 1783 году предусмотрительная бабушка получила от баденского поверенного в делах Коха характеристику на маленьких дочерей наследного принца Баден-Дурлахского и помнила о маленькой Луизе. В 1791 году блестящий придворный и дипломат, старший сын фельдмарша-

ла графа П. А. Румянцева-Задунайского⁵³, Николай Петрович Румянцев⁵⁴, чрезвычайный посланник и полномочный министр на сейме германских княжеств во Франкфурте-на-Майне, по поручению императрицы под предлогом обычного визита посетил Карлсруэ с целью увидеть дочерей наследного принца Баден-Дурлахского, обратив особое внимание на двух принцесс: Луизу-Августу⁵⁵ и Фредерику-Доротею⁵⁵.

⁵³ 53. https://ru.wikipedia.org/wiki/Румянцев-Задунайский,_Пётр_Александрович Граф (с 1744) Пётр Александрович Румянцев (4 (15) января 1725, Москва \ Строенцы — 8 (19) декабря 1796, село Ташань, Зеньковский уезд, Полтавская губерния) — русский полководец и военный теоретик. Генерал-фельдмаршал. Во время Семилетней войны командовал осадой и взятием Кольберга. Главнокомандующий действующей армией в ходе Русско-турецкой войны (1768—1774). За победы над турками при Ларге и Кагуле, которые привели к заключению выгодного для России Кючук-Кайнарджийского мира, удостоен титула «Задунайский». Конец жизни провёл в своих многочисленных поместьях, украшением которых неустанно занимался: Гомеле, Великой Топали, Качановке, Вишенках, Ташани, Трошском-Кайнарджи. Кавалер орденов российских: Святого апостола Андрея Первозванного (9 февраля 1762 года), Святого Георгия 1-го класса (27 июля 1770 года), Святого Владимира 1-ой степени (22 сентября 1782 года), Святого Александра Невского (18 августа 1759 года), Святой Анны (9 февраля 1762 года) и прусского Чёрного орла (1776 год). Почётный член Императорской Академии наук и художеств (1776 год).

⁵⁴ 54. https://ru.wikipedia.org/wiki/Румянцев,_Николай_Петрович Граф Николай Петрович Румянцев (Румянцов) (3 (14) апреля 1754, село Стряпково Юрьевского уезда Владимирской губернии — 3 (15) января 1826, Санкт-Петербург) — русский государственный деятель, в годы Наполеоновских войн занимавший пост министра иностранных дел. (Подробнее в прим. в конце книги)

⁵⁵ 55. https://ru.wikipedia.org/wiki/Фредерика_Баденская Фредерика Доротея Вильгельмина Баденская (нем. Friederike Dorothea Wilhelmine von Baden, швед. Fredrika av Baden; 12 марта 1781, Карлсруэ, Маркграфство Баден — 25 сентяб-

31 октября (11 ноября) 1792 года сёстры, тринадцатилетняя Луиза и одиннадцатилетняя Фредерика, прибыли в Петербург. Через три дня Павел Петрович² и Мария Фёдоровна¹ познакомились с будущей невестой сына. Они специально приехали из Гатчины и провели в Петербурге три дня. Принцессы произвели на Марию Фёдоровну приятное впечатление. Павел был очень любезен, а Мария Фёдоровна осыпала Луизу ласковыми словами и приняла её как дочь.

Черты лица довольно высокой принцессы Луизы были очень хороши и соразмерны её летам. Она отличалась счастливым лицом, величественной приятностью и большим ростом. Её движения и манеры имели нечто особо привлекательное, что было весьма приятно окружающим. В ней был виден разум, скромность и пристойность во всём, а доброта её души и честность были написаны на лице. Она была настолько умна, что сумела обласкать всех окружающих.

Знакомя принцесс с молодыми великими князьями, Екатерина объяснила, что она вызвала их с целью воспитать при своём дворе, так как знакома с их матерью⁵⁶, поскольку

ря 1826, Лозанна) — принцесса Баденская, супруга короля Швеции Густава IV Адольфа, сестра императрицы Елизаветы Алексеевны.

⁵⁶ 56. https://ru.wikipedia.org/wiki/Амалия_Гессен-Дармштадтская Фридерика Амалия Гессен-Дармштадтская (нем. Friederike Amalie von Hessen-Darmstadt; 20 июня 1754, Пренцлау — 21 июня 1832, Брухзаль) — принцесса Гессен-Дармштадтская, в замужестве наследная принцесса Баденская. Дочь Людвига IX, ландграфа Гессен-Дармштадтского и Генриетты Каролины Пфальц-Цвейбрюккенской. Старшая сестра великой княгини Натальи Алексеевны, первой супруги

французы заняли их родину. Она была в восторге от того, что Александр нашёл старшую³⁵ очень красивой, ибо именно её Екатерина предназначала для старшего внука и сама была очарована ею. Ей казалось, что Луиза была очень похожа на неё, когда она приехала в Россию. Екатерина с той поры особенно привязалась к юной принцессе, удвоила свою нежность к Александру и занялась проектом немедленной передачи им престола. Луиза сразу полюбила жениха, охотно учила русский язык и греческие догматы. Младшая сестра — Фредерика, пробыв в Петербурге десять месяцев, в августе 1793 года вернулась на берега Рейна, в Карлсруэ, осыпанная подарками и пенсией. Воспитатель Александра — пожилой и педантичный А. Я. Протасов записал в своих дневниковых записках, что «Александр Павлович обходился с принцессою старшею весьма стыдливо, но приметна была в нём большая тревога, и с того дня, полагаю я, начались первые его к ней чувства». [7] Он дал краткое описание Луизы: «Черты лица её очень хороши и соразмерны её летам, ибо в будущем январе ей минет только 14 лет. Физиогномия пресчастливая; она имеет величественную приятность, рост большой; все её движения и привычки имеют нечто особо привлекательное; она не только ходит, но и бежит — как я при играх заметил — весьма приятно. В ней виден разум, скромность и пристойность во всем её поведении; доброта души её написана на глазах, равно и честность. Все её движе-

ния доказывают великую осторожность и благонравие; она столько умна, что нашлась со всеми, ибо всех женщин, которые ей представлялись, умела обласкать, или лучше сказать, всех обоего пола людей, её видевших, к себе привлекла. Я не ошибусь наперед предузнать, что несколько лет, когда черты её лица придут в совершенство, она будет красавица. Её светлость имеет в нраве много сходства с Александром Павловичем». [7] Луиза, будучи образованной, была замечательным рассказчиком, а Александр, благодаря её начитанности, был в курсе всех литературных новинок.

После получения в январе 1793 года официального согласия родителей Луизы на брак с великим князем Александром, по традиции, она была провозглашена великой княгиней в большой церкви Зимнего дворца. Несмотря на то, что принцесса практически ещё не доросла для брака, свадьба была назначена на октябрь. Сразу приступили к убранству покоев для молодых, расположенных в угловой части Зимнего дворца: один угол был обращён к набережной реки Невы, а другой — к Адмиралтейству. В комнатах поставили зеркала и обили драгоценными обоями, выполненными из лионской белой материи с каймой, вышитой большими розами; колонны алькова, двери и обшивки стен были из розового стекла, оправленного в позолоченную бронзу, под ними просвечивали «белые барельефы из резного камня, простирающиеся как будто бы в пространство за пределы комнаты». (<https://golnk.ru/MB8KK>) Опочивальня представляла со-

бой образец изящества и роскоши.

Весна прошла в учёбе. Церемония перехода принцессы 9 (20) мая 1793 года в православную веру, после миропомазания Луизы, наречённой Елизаветой Алексеевной, в память об императрице, избравшей Екатерину. 21 мая (1 июня) под звон колоколов, не смолкавших весь день, совершилось её обручение с Александром. Обряд совершил Митрополит Новгородский и Санкт-Петербургский Гавриил. Обручение праздновалось с необыкновенной пышностью и торжественностью. Государыня поднялась на эстраду в сопровождении прелестной молодой четы, чтобы посвятить её Богу и народу, и сама подавала кольца молодым. Принцесса была хороша в розовом платье, вышитом большими белыми розами, с белой юбкой, вышитой такими же, но розовыми цветами, без единого бриллианта в распущенных русых волосах — настоящая Психея! Посередине дворцовой церкви она громко произнесла символ веры. Великий князь со взрослой прической был одет в костюм из серебряной парчи, вышитый серебром. Александр, записал Протасов, в течение всего обряда «сохранил всю должную к сему происшествию благопристойность, при особливом душевном удовольствии, сопровождаемом кротостию и смиренномудрием». [7] Потом был дан парадный обед, на котором Екатерина, Павел Петрович, Мария Фёдоровна, Александр и Елизавета Алексеевна восседали за одним столом под большим балдахином. Это были последние счастливые дни Екатерины. Увенчанная золотом

и бриллиантами, она обедала на троне, возвышавшемся над окружающими, с удовольствием обозревая громадное собрание представителей всех национальностей у своих ног. Город был иллюминирован, а вечером во дворце был дан бал. После того, как великая княгиня перешла в свои покои, императрица прислала ей великолепные драгоценные подарки. Особенно хорошо было ожерелье, из семи солитёров, снятых с эполет Потемкина и возвращённых вместе с другими принадлежавшими ему драгоценностями в казну. Впрочем, подарки не особенно интересовали Елизавету.

Принцесса обладала хорошим вкусом. Для неё, воспитанной при дворе, где достоинство манер обосновывалось её душевными качествами, а гибкий ум опережал её возраст, домашняя жизнь представлялась особо значимой. Великий князь, питая к ней уважение, был несколько обижен её превосходством, а его невеста испытывала некоторую неловкость при мысли о предстоящей связи с ребенком.

Александр, будучи только на год старше своей невесты, ещё не обладал выработанностью ума, характера и некоторыми навыками интимной жизни, несмотря на то, что уже лет в двенадцать достиг половой зрелости. Екатерина поручила одной из придворных дам посвятить Александра в тайны любовных отношений молодожёнов. Юношу переполняли платонические чувства, и грубая физиология не вызвала у великого князя ожидаемой реакции. Преждевременный первый сексуальный опыт скорее повредил ему, чем чему-ни-

будь научил.

В Царском Селе, куда вслед за императрицей в середине мая 1793 года приехали новобрачные, для них был создан особый двор; гофмаршалом его стал полковник граф Николай Головин⁵⁷, гофмейстериной — графиня Е. П. Шувалова⁵⁸. Александру предоставили трёх камергеров и трёх камер-юнкеров, а Елизавете Алексеевне — такое же число статс-дам. Такого количества придворных у цесаревича Павла Петровича никогда не было. По такому случаю Протасову пожаловали десять тысяч рублей, а Лагарпу не дали ничего.

Поскольку до последнего момента было неясно, будут ли присутствовать на брачной церемонии родители жениха, все переговоры о браке велись за спиной Павла, и он только отрывками и случайно узнавал подробности о предстоя-

⁵⁷ 57. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Головин,_Николай_Николаевич_\(1756\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Головин,_Николай_Николаевич_(1756)) Граф Николай Николаевич Головин (1756 — 2 июня 1821, Санкт-Петербург) — действительный тайный советник, член Государственного совета Российской империи, обер-шенк. В раннем детстве был товарищем по играм великого князя Павла Петровича. 4 октября 1786 год женился на девятнадцатилетней княжне Варваре Николаевне Голицыной. Свадьба праздновалась в Зимнем дворце, императрица лично надевала на невесту бриллианты. Супруги очень любили друг друга, но не были счастливы. Известный щёголь и мот, спустил всё состояние графов Головиных и оставил после себя колоссальные долги. Варвара Николаевна искала утешения в религии и позднее перешла в католичество.

⁵⁸ 58. https://ru.wikipedia.org/wiki/Шувалова,_Екатерина_Петровна Графиня Екатерина Петровна Салтыкова, в замужестве Шувалова (23 июня 1743 — 13 октября 1817) — дочь фельдмаршала графа П. С. Салтыкова, статс-дама императрицы Екатерины II, наперсница Платона Зубова, гофмейстерина двора великой княгини Елизаветы Алексеевны.

щем бракосочетании. Будучи до глубины души возмущённым и оскорблённым пренебрежением, которым его удостоили, отец уехал в Гатчину и не собирался возвращаться в Петербург. Мария Фёдоровна была в отчаянии. Он даже не хотел присутствовать на бракосочетании, однако, благодаря стараниям Марии Фёдоровны и с помощью Екатерины Ивановны Нелидовой (12 [23] декабря 1756 (по др. данным, 1758) — 2 [14] января 1839, камер-фрейлина, фаворитка Павла I; одна из первых выпускниц Смольного института. Двоюродная тётка многолетней возлюбленной Николая I — Варвары Аркадьевны Нелидовой. https://ru.wikipedia.org/wiki/Нелидова,_Екатерина_Ивановна) удалось уговорить Павла переменить решение, и семейный разрыв был предотвращён. В середине августа из Царского Села императрица переехала в Таврический дворец, следом приехали в столицу Павел Петрович, Мария Фёдоровна с детьми и началась лихорадочная подготовка к торжествам. Две недели со 2 (13) сентября 1793 года праздновали мир с Турцией.

Ещё будучи женихом, он начал понемногу манкировать занятиями. Его непристойным забавам была свидетельницей будущая супруга. Великий князь, упиваясь своей независимостью и самостоятельностью, развлекался с братом и парикмахером, ездил на вахтпарады к отцу в Гатчину, пил вино и забыл про прежнюю учтивость к своей жене. «Весьма боюсь, — говорил приближенный цесаревича Ф. Ф. Ростоп-

чин⁵⁹, — не повредила бы женитьба великому князю: он так молод, а жена его так хороша собою». Протасов со вздохом отметил, что после свадьбы великий князь «отстал нечувствительно от всякого рода упражнений... от всякого прочного умствования». [7]

Протасов пытался поговорить с ним наедине, но нагонял на него скуку, и его ученик уклонялся, уходя из кабинета в комнаты великой княгини, куда Протасов не мог последовать.

Накануне свадьбы несколько часов великого князя составляла жена одного из его дядек, и племянница камерфрау императрицы Перекусихиной — Торсукова. 28 сентября (9 октября) 1793 года в восемь часов утра после пяти пушечных выстрелов с Петропавловской крепости все гвардейские полки под началом генерал-аншефа графа Ивана Петровича Салтыкова⁶⁰ выстроились на площади перед Зимним двор-

⁵⁹ 59. https://ru.wikipedia.org/wiki/Ростопчин,_Фёдор_Васильевич_Граф (с 1799) Фёдор Васи́льевич Ростопчи́н (в «Войне и мире» Л. Н. Толстого упоминается как Растропчин) (12 [23] марта 1763, село Косьмодемьянское, Орловская губерния — 18 [30] января 1826, Москва) — русский государственный деятель, генерал от инфантерии, фаворит императора Павла и руководитель его внешней политики, московский градоначальник и генерал-губернатор Москвы во время наполеоновского нашествия. Известен также как писатель и публицист патристического толка, вслед за Фонвизиным высмеивавший галломанию. Член Государственного совета (с 1814). С 1817 по 1823 год жил в Париже. С 1823 года в отставке. Автор мемуаров. (Подробнее в прим. в конце книги)

⁶⁰ 60. https://ru.wikipedia.org/wiki/Салтыков,_Иван_Петрович_Граф Иван Петрович Салтыков (28 июня 1730 — 14 ноября 1805) — русский генерал-фельдмаршал, московский главнокомандующий в 1797—1804 гг., владелец усадьбы Мар-

цом и на прилегающих к ней улицах. В этот день состоялось бракосочетание шестнадцатилетнего Александра и четырнадцатилетней Елизаветы Алексеевны. Без четверти час после двадцати одного выстрела с бастионов Адмиралтейской крепости началось торжественное шествие из внутренних апартаментов императрицы в большую церковь Зимнего дворца. Впереди — Александр в кафтане серебряного глазета с бриллиантовыми пуговицами и алмазными знаками ордена святого Андрея Первозванного и Елизавета Алексеевна в платье из той же материи в жемчугах и бриллиантах. Следом шли Екатерина и Павел Петрович с хмурым видом и супругой. Отношения матери с сыном окончательно расстроились. Павел Петрович на свадьбе вёл себя безукоризненно и сохранял трогательное и внимательное отношение к Елизавете, несмотря на то, что она была племянницей его первой жены, Натальи Алексеевны.

В день свадьбы после большого обеда и вечернего бала императрица, великий князь Павел и великая княгиня Мария отвели новобрачных в их покои. Многочисленные праздники следовали один за другим. В октябре произошло красивое зрелище по поводу приезда турецкого посланника. Аудиенция, данная императрицей, была величественна. На балах по случаю бракосочетания, которые давали многие знатные особы, Александр Павлович проявлял много дет-

скости и упражнялся в разговорах с молодыми модниками. «В церкви Зимнего дворца сделали возвышение, чтобы всем была видна церемония брака. Жених и невеста вызвали всеобщее умиление своей красотой. Обер-камергер Шувалов⁶¹ и князь Безбородко⁶² держали венцы. После свершения брака Великий Князь и Княгиня спустились, держась за руку. Великий Князь преклонил колено перед Императрицей, чтобы поблагодарить её, она подняла, обняла и поцеловала его, плача. Потом они подошли к Великому Князю-отцу и Великой Княгине и поцеловали их; последние также благодарили Императрицу. Великий Князь Павел был глубоко растроган, что удивило всех. Он любил тогда свою невестку с нежностью отца. Граф Ростопчин, долгое время пользовавшийся-

⁶¹ 61. https://ru.wikipedia.org/wiki/Шувалов,_Иван_Иванович *Ива́н Ива́нович Шува́лов* (1 [12] ноября 1727, Москва — 15 [26] ноября 1797, Санкт-Петербург) — русский государственный деятель, генерал-адъютант (1760), фаворит императрицы Елизаветы I Петровны, меценат, основатель Московского университета и Академии художеств. Обер-камергер (1778), действительный тайный советник (1773). Графского титула он (в отличие от своих двоюродных братьев) не имел. (Подробнее в прим. в конце книги)

⁶² 62. https://ru.wikipedia.org/wiki/Безбородко,_Александр_Андреевич *Граф, затем светлейший князь Александр Андреевич Безбородко* (14 [25] марта 1747, Глухов — 6 [17] апреля 1799, Санкт-Петербург) — русский государственный деятель, малороссийский дворянин казацко-старшинного происхождения, фактически руководивший внешней политикой Российской империи после ухода в отставку в 1781 году Никиты Панина, главный директор почт Российской Империи. Один из инициаторов разделов Польши. Хозяин Слободского дворца в Москве. За два года до смерти удостоен Павлом I высшего по тем временам ранга канцлера Российской империи.

сы расположением Павла I, рассказал, что, когда однажды в Гатчине говорили о Великой Княгине, Великий Князь Павел с живостью сказал: „Надо отправиться в Рим, чтобы найти вторую Елизавету“». [5]

«Обеденный столъ для ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО, ВЕЛИЧЕСТВА приуготовленъ на троне подъ балдахинѣмъ въ галлерей и где при томъ поставлены украшенные померанцовыми и лимонными плодоносными деревьями и ананасами два фигурные стола, вдоль галлерей: по правую сторону отъ трона, для Статсъ-дамъ, фрейлинъ и дамъ первыхъ четырехъ классовъ, а по левую для кавалеровъ техъ же классовъ; когда же при техъ столахъ изготовлено и кушанье на нихъ поставлено было... Столъ сервированъ былъ на троне золотымъ сервизомъ, фарфоровая посуда и тарелки употреблены японския, посуда же хрустальная золоченая. Прочие же столы сервированы серебромъ (неразборчиво) французскимъ, фарфоръ саксонскій цветной, а посуда хрустальная шлифованная, а за оными двумя фигурными столами на правой стороне сидело дамъ 68, а на левой кавалеровъ 75, всего 143 персоны, во услугахъ же за оными всеми персонами находились ливрейные служители. Стулья на троне поставлены были: для ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА зеленый бархатный съ гербомъ на отвале, для Ихъ Высочествъ такіе же бархатные, обложены въ два ряда золотымъ гасомъ. За фигурными столами стулья были краснаго дерева съ зелеными штофными подушками. Въ продолжении стола въ галлерею же на хорахъ

играла камерная вокальная и инструментальная музыка, съ хоромъ придворныхъ пѣвчихъ. ... Въ вечеру, въ 5 часовъ, ко Двору ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА съехали знатныя Россійскія обоего пола персоны, господа чужестранные Министры и знатное дворянство и собирались въ новомъ большомъ залѣ для бала. ... После бала, который кончился въ 7 часовъ вечера, ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО изволила препровождать Новобрачныхъ въ те уготовленные для Ихъ пребываша покои, и куда за ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ последовали Ихъ Высочества Государь Цесаревичъ, Государыня Великая Княгиня, Государь Великий Князь Константинъ Павловичъ». (*ТОРЖЕСТВО БРАКОСОЧЕТАНИЯ В. К. АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВИЧА. 1793. <https://vostlit.info/Texts/Dokumenty/Russ/XVIII/1780—1800/>*)

Со дня бракосочетания по 11 (22) октября продолжались обеды и балы. Лагарпа наградили десятью тысячами рублей. Однако, брак не стал счастливым. Александр сразу же окунулся в «порочную» атмосферу уже своего двора, в котором окружение молодых начало грызню за «близость к телу» великокняжеской четы. Великий князь немедленно предался неприличным для наследника престола забавам.

Обязанностью шестнадцатилетнего мужа по-прежнему оставалось ученье, но весь пыл Александра уходил на другие занятия. Свадьба изменила жизнь Александра. На первых порах почти ни о каких учителях и наставниках не могло идти и речи для женатого мужчины. Александр оставил

все свои юношеские занятия, переменил окружение, но сохранил старую привязанность — к плац-парадам, разводам, фрунту. Появились новые дела, затеи и развлечения.

Честный и прямодушный Протасов писал о первых месяцах после женитьбы Александра: «Он прилепился к детским мелочам, а паче военным, подражал брату, шалил непрестанно с прислужниками в своём кабинете весьма непристойно. Причина сему — ранняя женитьба и что уверили его высочество, будто уже можно располагать самому собою... Сколько ни твердил я до окончания сего года, что праздность есть источник всех злых дел, а между тем лень и нерадение совершенный делают ему вред. Вот так, к сожалению, окончился 16-й год и наступил 17-й». [7]

Единственным учителем, продолжавшим занятия с Александром, но со дня на день ожидавшим своего увольнения, был Лагарп.

Гофмейстерина великой княгини графиня Шувалова, имея довольно приятное обхождение, являлась к молодым, будучи пронырливой и недобродетельной, подражала французским щеголихам, не считала зазорным любой обман, из всех сил старалась развратить супругов, в больших собраниях показать его ревнивым, осуждая его воспитание и замечая жене все ошибки мужа, учила её спорить с ним.

В 1793 году Елизавета, спустя лишь несколько месяцев после свадьбы, писала матери⁵⁶: «Вы спрашиваете, нравится ли мне по-настоящему великий князь. Да, он мне нравится.

Когда-то он мне нравился до безумия». Но люди постепенно узнают друг друга лучше, продолжила великая княгиня, со временем они начинают замечать ничтожные мелочи: «... воистину мелочи, о которых можно говорить сообразно вкусам, и есть у него кое-что из этих мелочей, которые мне не по вкусу и которые ослабили мое чрезмерное чувство любви». (<https://golnk.ru/2g2E8>)

Графиня В. Н. Головина⁴⁷, ставшая едва ли не ближайшей подругой великой княгини Елизаветы Алексеевны, оставила в мемуарах многочисленные упоминания о жизни молодой четы в Зимнем дворце. Она с восторгом отзывалась о принцессе Луизе (*Елизавете Алексеевне*), ставшей супругой Александра Павловича. «Я была поражена очаровательной прелестью принцессы Луизы. Такое же впечатление вынесли все, видевшие ее раньше меня. Я особенно привязалась к принцессе. Ее молодость и нежность внушали мне живое участие к ней и нечто вроде боязни за нее... Императрица, назначив меня в штат принцессы, тем самым, казалось, разрешала мне проявить искреннее усердие, которое далеко не было официальным. ... Принцесса Луиза, ставшая его супругой, соединяла невыразимую прелесть и грацию со сдержанностью и тактичностью, довольно редкими в четырнадцать лет. ... Ее ум, мягкий и тонкий, с крайней быстротой схватывал все, что могло его украсить, как пчела, которая умеет достать мед из самых ядовитых растений. В ее разговоре отражалась свежесть ее юности, и к этому она при-

соединяла большую правильность понятий. Мне никогда не надоедало ни слушать ее, ни изучать ее душу, в которой так мало пошлости, душу, предвещавшую все добродетели, но также заключающую в себе и все опасные стороны характера. Ее доверие ко мне, возрастая со дня на день, все более оправдывало мои чувства к ней. Ее слава от этого становилась для меня дороже и драгоценнее. ... Еще такая молодая, она умела сдерживать свою печаль. Эта сила, так редко встречаемая, вызвала ложное представление об ее характере у лиц, которые были недостойны понять ее. Ее считали холодной и нечувствительной». [5] Две дочери Мария⁶³ и Елизавета⁶⁴, несмотря на спорность отцовства, были признаны Александром Павловичем.

Великая княгиня-мать всё более и более завидовала дружбе императрицы и своей невестки, хотя их отношения не были непринуждёнными со стороны великой княгини.

Бабушка до того была очарована своим старшим внуком,

⁶³ 63. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Мария_Александровна_Великая_княжна_Мария_Александровна_\(1799—1800\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Мария_Александровна_Великая_княжна_Мария_Александровна_(1799—1800)) — старшая дочь Александра I, скончалась во младенчестве. Г. Р. Державин на рождение великой княжны Марии Александровны, старшей дочери императора Александра I, написал стихотворение «Рождение Любви».

⁶⁴ 64. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Елизавета_Александровна_Великая_княжна_Елизавета_Александровна_\(3_ноября_1806,_Санкт-Петербург_—_30_апреля_1808,_Санкт-Петербург,_похоронена_в_Благовещенской_церкви_Александро-Невской_лавры\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Елизавета_Александровна_Великая_княжна_Елизавета_Александровна_(3_ноября_1806,_Санкт-Петербург_—_30_апреля_1808,_Санкт-Петербург,_похоронена_в_Благовещенской_церкви_Александро-Невской_лавры)). Надгробие вел. кн. Елизаветы Александровны. Варвара Миклашевич написала оду на рождение Елизаветы Александровны, которая сохранилась в бумагах Державина.

что не замечала многих его несовершенств, а его близорукость, унаследованная от матери в шестнадцать лет, некоторая глухота и привычка горбиться были единственными недостатками любимого внука. Первое упоминание о глухоте левого уха Александра, согласно записи, в дневнике «кавалера» А. Я. Протасова, относится к 18 (29) мая 1794 года. Александр считал, что её причиной стала близость к батарее на одних из артиллерийских учений. Екатерина не замечала в нём недоверия к людям, скрытности и лицемерия, которые развились в нём из-за противостояния между отцом и бабушкой и необходимости лавировать между ними, большим и малым двором.

Уже с 1791 года императрица не скрывала от ближнего круга свои намерения относительно передачи престола Александру и писала «Сперва мы женим Александра, а там со временем и коронуем его со всеми церемониями, и будут при том всякие торжества и всевозможные народные празднества». *(из письма Екатерины к барону Гримму, Спб., 14-го августа 1792, в 7 часовъ утра)*. [18]

По свидетельству Лагарпа, речь о лишении престола по кончине Екатерины всеми нелюбимого Павла Петровича в пользу старшего внука, Александра Павловича, шла с конца 1793 года. «Доброжелатели», с одной стороны внушали эту мысль Павлу, а с другой — обращали внимание Екатерины на «неблагодетельность» Лагарпа. Он слыл тогда ярким республиканцем. Заговорщики надеялись «вовлечь Лагарпа

в предприятие, имевшее целью избавить Россию от нового Тиберия. По их мнению, цель оправдывала средства. В случае провала (с воцарением) Павла Петровича, они надеялись, что Лагарп будет изгнан за участие в заговоре, а они останутся ни при чём. Они полагали, что только Лагарп сможет оказать влияние на великого князя Александра Павловича и подготовить его к трону». (<https://golnk.ru/d9OBY>)

18 (29) октября 1793 года Екатерина потребовала Лагарпа к себе и в двухчасовом разговоре, мимоходом коснулась будущности России. Лагарп разуверил её в том, что он знает об её тайне, но стал осторожен и являлся ко двору лишь для занятий с учениками. Обращение к Лагарпу с просьбой выступить в качестве посредника между ней и Александром в этом вопросе привело лишь к беседе Лагарпа с Павлом. Он постарался сохранить добрые отношения между Павлом Петровичем и его сыновьями. Прежде чем уехать, добродетельный Лагарп открылся Александру и попытался установить дружеские отношения между отцом и сыном, будучи убеждённым в безнравственности замысла Екатерины. Он знал о мечте Павла о троне и слышал слова Александра о его нежелании царствовать, поскольку ему по душе жизнь партикулярного человека, но не императора. Лагарп, будучи возмущённым затеянной интригой, хотел предостеречь Павла Петровича, для чего с трудом добился свидания с ним. Тот около трёх лет не говорил с Лагарпом ни слова и даже отворачивался от него при встрече. Не открывая Павлу Петровичу

своих предположений, Лагарп перед своим отъездом, сумел убедить его в необходимости изменить обращение с детьми, развеял сомнения относительно привязанности к нему сыновей, призвал стать их другом и общаться с ними лично, а не через третьих лиц. Павел Петрович понял Лагарпа и поблагодарил за добрые советы, которым обещал следовать.

В начале 1794 года, несмотря на занятия с Лагарпом, учёба была заброшена, зато Александр по старой привычке продолжил так активно заниматься театром, что оставлял великую княгиню одну. Наконец спектакль был поставлен, и 23 марта (3 апреля) 1794 года Александр Павлович показывал представление балета Дидона, с куклами и машинками, где присутствовали младший брат, супруга, Протасов и графиня Шувалова.

К концу 1794 года все занятия с великими князьями прекратились, о чём Салтыков¹⁷ объявил Лагарпу поздней осенью, так как Александр был женат, а Константин поступил в гвардию. В мае 1795 года Лагарп уехал из России.

Результатом разговоров Лагарпа с Павлом Петровичем и Александром явились более частые поездки Александра с братом в Гатчину, куда они стали ездить не только в пятницу вечером для присутствия на субботнем вахтпараде.

Через год после бракосочетания великого князя Александра Павловича императрица объявила Совету о намерении устранить сына своего Павла от престола, ссылаясь на его нрав и неспособность. Совет уже готов был покориться

желанию Екатерины, но их остановил граф Валентин Платонович Мусин-Пушкин⁶⁵, сказав, что нрав и инстинкты наследника, когда он станет императором, могут перемениться. Это остановило намерение Екатерины объявить наследником своего внука Александра. Граф Безбородко добавил, что её решение приведёт к худым последствиям, поскольку народ считает Павла Петровича наследником. Их мнение заставило Екатерину на время отложить своё решение.

К концу жизни Екатерины II в Зимнем дворце постепенно перестали давать грандиозные балы, но зимой 1794/95 годов «часто бывали маленькие балы и спектакли в Эрмитаже, а также иной раз и в Тронной зале». [5]

Женив Александра, бабушка решила женить и недоросля Константина¹⁵, проводившего досуг в нелепейших забавах: то он ловил крысу и, почти удавив её, забивал полудохлую в ствол небольшой пушки и стрелял куда попало. В окрестностях Царского Села он любил ловить молодых баб или девок, приставать к ним, и не получив желаемого, кусал или щипал их. Естественным желанием Екатерины было подобрать ему подходящую жену. Десять невест, приезжавших в Петербург, не удовлетворили вкусу и запросам Екатерины. Несостоявшиеся невесты уезжали с богатыми подарками. Осенью

⁶⁵ 65. https://ru.wikipedia.org/wiki/Мусин-Пушкин,_Валентин_Платонович
Граф Валентин Платонович Мусин-Пушкин (6 декабря 1735 — 8 июля 1804)
— русский военный и государственный деятель, генерал-фельдмаршал (5 апреля 1797 года)

1795 года императрица пригласила в Петербург Саксен-Кобургскую принцессу Августу с тремя дочерьми.

Известный ценитель красоты, Безбородко, так описал трёх принцесс: «Все три очень изрядны и притомъ очень хорошъ тонъ. Большая черноволосая была бы весьма хороша, если бы ея ротъ ответствовалъ верхней части лица; средняя весьма видная внешне, но в физиономии имеетъ много германизма, а третьей только наступил 15 год, довольно видна и приятнее других. Я думаю только, что она скоро толстеть станет». (<https://www.rulit.me/books/nikolaj-i-read-236620-19.html>) Придворные острили насчёт старомодности и безвкусицы платьев принцесс. Их представили после того, как был обновлён их гардероб.

Герцогиня Кобургская не сумела снискать любовь государыни. Её величество редко виделась с ней в интимном кругу, и по истечении трёх недель великого князя Константина, который вовсе не хотел жениться, стали торопить сделать выбор, посоветовав младшую из трех принцесс, пятнадцатилетнюю Юлиану-Генриетту-Ульрику⁶⁶ — маленькую брюнетку, находчивую и умную, с чувством собственного до-

⁶⁶ 66. https://ru.wikipedia.org/wiki/Анна_Фёдоровна Анна Фёдоровна (урождённая принцесса Юлианна-Генриетта-Ульрика Саксен-Кобург-Заальфельдская; 12 [23] сентября 1781/11 [22] сентября 1781 года, Кобург — 12 [24] августа 1860 года), поместье Эльфенау, ныне в черте Берна, Швейцария) — великая княгиня, супруга цесаревича Константина Павловича. Была третьей дочерью Франца Фридриха Антона, герцога Саксен-Кобург-Заальфельдского и Августы Рейсс-Эберсдорфской. Леопольд I, король Бельгии был её братом, а королева Виктория и Фердинанд II Португальский — её племянниками.

стоинства и покладистым характером. 24 октября (4 ноября) 1795 года Константин сделал предложение матери Юлианы, а на следующий день состоялась помолвка. 7 (18) ноября герцогиня с двумя дочерьми покинули Петербурга, «осыпанные» бриллиантами и со 160 000 рублей.

После отъезда матери и сестёр Юлиану передали под строгий, очень непривычный надзор остзейской баронессы Шарлотты Карловны Ливен⁴⁶, гувернантке великих княжон. Её разместили вместе с сёстрами Александра и Константина, обучали русскому языку и основам православия. 2 (13) февраля принцесса приняла православие и получила имя Анна Фёдоровна. Юлиана была красива, романтична, но лишена грации, плохо воспитана и образована. 3 (14) февраля 1796 года состоялось её обручение, а 15 (26) февраля 1796 года, не имея ещё 17 лет, Константин вступил в супружество. Главой штата нового молодого двора, состоявшего из шестнадцати придворных, назначили гофмаршала князя Бориса Голицына⁶⁷.

Ещё будучи женихом, в середине зимы великий князь Константин ежедневно приходил с барабаном и трубой завтракать к своей невесте в десять часов утра и заставлял её играть на клавесине военные марши, что было пародией на изъяснение любви. Она заслуживала большего счастья, чем

⁶⁷ 67. https://ru.wikipedia.org/wiki/Голицын,_Борис_Андреевич Князь Борис Андреевич Голицын (15 мая 1766 — 30 марта 1822) — крупный землевладелец, генерал-лейтенант из числа Голицыных-Михайловичей.

сулил ей буйный нрав её супруга. Он позволял себе ломать ей руки, кусать, и это была лишь прелюдия к их дальнейшей жизни. Ужасное поведение великого князя Константина сбивало её с толку. Анна Фёдоровна утешалась общением с великим князем Александром и великой княгиней Елизаветой, которая отдавала ей всё своё свободное время. Они стали подругами.

«Эта бедная молодая принцесса вовсе не казалась довольна судьбой, ожидавшей её. Едва просватанная за Великого Князя Константина, она подвергалась грубостям с его стороны и нежности, тоже очень походившей на дурное обращение». [5]

Массон¹⁸ в своих секретных записках сравнивает двух братьев: «Чернь, которая всегда судит по ложным впечатлениям, замечая в великом князе Александре сдержанность и осторожность, принятые ею за гордость, прилепилась сначала к его младшему брату Константину. Этот молодой великий князь не имеет такой любезной и пленительной наружности, как его брат, но в нем больше смелости и живости: взбалмошность у него занимает место ума, а шалопайство — любви к народу. ... В нем были, однако, зародыши духовной и сердечной доброты, которыми пренебрегли его первые наставники; полковник Лагарп тщетно старался их развить, искореняя заглушавшие их сорняки. Было бы весьма полезно, если бы они возродились, и Константин, когда достигнет более сознательного возраста, сам пытался бы их вырастить.

Несмотря на свою невыдержанность, он наделен способностями, кои могли бы сделаться со временем блестящими качествами, потому что он мужествен, щедр и охотно выручает своих друзей. Его энергия неисощима, а свойственная ему откровенность редко встречается в принце. Впрочем, он достойный сын своего отца: те же странности и вспышки, та же жестокость, то же буйство. Он никогда не приобретет столько образования и ума, но обещает когда-нибудь сравняться с ним и даже превзойти его в искусстве заставлять двигаться дюжину бедных автоматов. Кто бы мог вообразить, что молодой семнадцатилетний принц, живой и сильный, который только что женился на юной и прекрасной девушке, проснется после первой брачной ночи в пять часов утра, спустится на площадь перед дворцом и там с помощью палочных ударов будет муштровывать двоих солдат из своей охраны? Так поступил великий князь Константин. Не знаю, обещает ли эта воинственная ярость хорошего генерала, но она наверняка служит доказательством того, что он никуда не годный супруг». (ШАРЛЬ МАССОН. «СЕКРЕТНЫЕ ЗАПИСКИ О РОССИИ ВРЕМЕНИ ЦАРСТВОВАНИЯ ЕКАТЕРИНЫ II И ПАВЛА I. ГЛАВА ПЯТАЯ)

В июле 1796 года на одном из воскресных балов госпожа Ливен, сообщила государыне о проступке великого князя Константина, который жестоко обошёлся с одним из гусаров. Доверенный камердинер подтвердил сообщение Ливен. Головина написала, что этот поступок был совершенной ново-

стью для государыни (конечно же она слухавила, ибо Екатерина прекрасно знала, на что был способен её внук). Тем не менее, у Екатерины случилось нечто вроде удара. Государыня распорядилась посадить его под арест и написала о проишествии великому князю Павлу с просьбой наказать своего сына, что он и сделал. «На следующее воскресенье государыня, хотя и не совсем хорошо себя чувствовала, приказала Великому Князю Александру дать у себя бал. Позвали Великую Княгиню Анну, которую Великий Князь Константин не хотел отпускать от себя; едва она пробыла на балу полчаса, как он послал за ней, и она уехала почти со слезами». [5]

Уже тогда предсказывали, что супруга Константина Павловича не будет с ним счастлива. После гибели Павла великая княгиня Анна Фёдоровна рассталась с мужем и уехала в Германию.

Женитьба великого князя Константина прошла гораздо скромнее, но во время пребывания принцесс Кобургских в Петербурге было много праздников и балов.

Около 9000 солдат и офицеров выстроились на Дворцовой площади и на прилегающих к ней улицах. При венчании над головой жениха венец держал Иван Иванович Шувалов⁶¹, а над невестой — Платон Зубов⁶⁸.

⁶⁸ 68. https://ru.wikipedia.org/wiki/Зубов,_Платон_Александрович Граф (с 1793), светлейший князь (с 1796) Платон Александрович Зубов (15 [26] ноября 1767 — 7 [19] апреля 1822, замок Руэнталь, Курляндия) — последний фаворит Екатерины II. В 1793—1796 г.г. самый влиятельный после неё человек в Российской империи; генерал-губернатор Новороссии. При полном отсутствии способ-

День свадьбы был ознаменован большим балом и иллюминацией в городе. Головина в своих записках сообщала, что их отвезли в Мраморный дворец, находившийся недалеко от Государыни, на берегу Невы, который был подарен императрицей великому князю Константину, и вокруг которого две недели продолжалось народное гулянье. Предполагали, что молодых поселят в Шепелевском дворце, примыкавшем к Зимнему, но его поведение на свободе, показало необходимость строгого надзора за ним и государыня разместила их в боковых апартаментах Эрмитажа.

Венчание ничего не изменило в поведении великого князя. Он по-прежнему развлекался стрельбой из пушек живыми крысами в присутствии жены на «учениях» в манеже; Анна Фёдоровна падала в обморок, а великий князь веселился.

Несчастливая великая княгиня рыдала дни и ночи, но са-

ностей к государственным и военным делам, получил чины генерал-фельдцейхмейстера (1793) и генерала от инфантерии (1800). Один из организаторов третьего раздела Речи Посполитой и крупнейших землевладельцев Литвы. Участник заговора против Павла I. https://ru.wikipedia.org/wiki/Список_мужчин_Екатерины_II 1789 год, июль. Ставленник фельдмаршала князя Н. И. Салтыкова, главного воспитателя внуков Екатерины. 1796 год, 6 ноября. Последний фаворит Екатерины. Отношения прервались с её смертью. 22-летний в момент начала отношений с 60-летней императрицей. Первый официальный фаворит со времён Потёмкина, но бывший его адъютантом. За его спиной стояли Н. И. Салтыков и А. Н. Нарышкина, также за него хлопотала Перекусихина. Пользовался большим влиянием, практически сумел вытеснить Потёмкина, который угрожал «приехать и вырвать зуб». Позже участвовал в убийстве императора Павла. Незадолго до своей смерти женился на молоденькой, незнатной и небогатой красавице-польке и страшно ревновал её

мое худшее ожидало её впереди. В личной жизни Константин Павлович вёл себя как типичный балбес-фельдфебель. Связи со шлюхами самого низкого пошиба довели до заражения венерической болезнью не только его, но и жену. Княгиня ненавидела своего мужа-садиста, была готова умереть от стыда и позора и не видела выхода. Будучи запуганной и сломленной, она боялась жаловаться Павлу Петровичу. Теперь братья стали дружить семьями, что несколько скрашивало жизнь Анны Фёдоровны. Александр Павлович и его жена Елизавета Алексеевна сочувствовали Анне, но были не в состоянии ей помочь. О разводе Анна Фёдоровна могла только мечтать. Рождение мёртвого ребёнка в Михайловском замке за восемь дней до убийства Павла, которое очень опечалило государя, ничего не изменило в личной жизни Анны Фёдоровны.

Новые придворные, появившиеся в окружении двух великих княгинь, стали весьма энергично влиять на течение дел. Шарлотта Карловна опекала при дворе молодую остзейскую баронессу Юлиану Шеппинг — в замужестве фон дер Пален. Благодаря этой статс-даме Елизаветы Алексеевны её муж⁶⁹

⁶⁹ 69. https://ru.wikipedia.org/wiki/Пален,_Пётр_Алексеевич Граф (с 1799) Пётр Алексеевич Пален (нем. *Peter Ludwig Graf von der Pahlen*; 17 [28] июля 1745 — 13 [25] февраля 1826) — генерал от кавалерии (1798), один из ближайших приближённых Павла I, возглавивший заговор против него. В 1798—1801 гг. петербургский военный губернатор, до этого правитель Рижского наместничества (1792—95) и первый генерал-губернатор Курляндии (1795). Из курляндских дворян, отец барон Арендт Дитрих Пален (1707—1753). Родился 17 июля 1745 года в имении Кауцминде Бауского уезда.

был вызван в Петербург, стал командиром конной гвардии, заняв в последующем и более важные посты. Она способствовала возвышению её мужа — Палена, сыгравшего впоследствии роковую роль в жизни императора Павла.

Князья Чарторийские принадлежали к древнему и влиятельнейшему роду в Речи Посполитой. Разделы⁷⁰ Польши разбили их мечты о глубоких государственных преобразованиях Польши с помощью Австрии, Англии и, даже, России. При третьем, окончательном разделе русское правительство конфисковало их имения. После начала переговоров князя Адама-Казимира (1734—1823) об условиях снятия секвестра Екатерина II предложила ему отдать на службу в Петербург двух его сыновей Адама³⁴ и Константина. Адам-Казимир понимал, что его дети станут заложниками в России, но предоставил им самим принять решение. Братья принадлежали к знатнейшему русскому, но ополячившемуся роду и склонялись к неприятию русских, поскольку считали их виновниками в несчастиях своей родины. Младший — Константин с французскими манерами, был очень оживлённым

⁷⁰ 70. https://ru.wikipedia.org/wiki/Разделы_Речи_Посполитой *Раздѣлы Рѣчи Посполито́й, раздѣлы Пóльши* (польск. *Rozbiory Polski, rozbiory Rzeczpospolitej*) — раздел территории польско-литовского государства (Речи Посполитой) между Прусским королевством, Российской империей и Австрийской империей в конце XVIII века (1772–1795). Речь Посполитая — федеративное государство, возникшее в результате объединения Королевства Польского и Великого княжества Литовского. Располагалась преимущественно на территориях современных Польши, Украины, Белоруссии и Литвы, а также частично на территории современных России, Латвии и Молдавии.

и горячим молодым человеком. Старший — Адам, предполагаемый сын князя Репнина⁷¹, с серьезным лицом страстного человека и выразительным взглядом, искусно владел пером, был умён, изящен, сдержан, молчалив, добр и полезен друзьям, но холоден. Он никогда не терял самообладания и был вежлив даже при неприятном разговоре. Во время польской революции он служил в литовской армии и стремился к политическому возрождению родины. Адам всё-таки приехал в Петербург с братом в начале мая 1794 года в надежде вернуть секвестированные Екатериной имения их отца, участника противороссийского движения. Императрица отличала их ради отца, поляка, одного из замечательнейших представителей своей страны. После покорения Польши братья, ставшие по сути полупленниками императрицы, с лета 1795 года были вынуждены поступить на службу при дворах двух великих князей. Стараясь покорить Казимира Чарторыйского, она хорошо обращалась с его сыновьями и через несколько месяцев после их приезда назначила камергерами. Они вращались в высшем свете Петербурга и пользовались вниманием двора. Александр Павлович, познакомившись с молодым красивым польским аристократом, нашёл

⁷¹ 71. https://ru.wikipedia.org/wiki/Репнин,_Николай_Васильевич Князь Николай Васильевич Репнин (11 [22] марта 1734, Санкт-Петербург — 12 [24] мая 1801, усадьба Воронцово, Московская губерния) — русский дипломат и военачальник екатерининской эпохи, генерал-фельдмаршал (1796). В качестве посла в Речи Посполитой (1764—1768) внёс весомый вклад в разложение польско-литовской государственности. Последний из Репниных, владелец усадьбы Воронцово.

в нём близкого по духу человека, с которым подружился и отводил душу в беседах, невозможных в его окружении. Так завязалась его длительная дружба с расположенным к нему князем Адамом Чарторыйским.

Летом 1796 года большой двор переехал в Царское Село. 12 (23) июня Александр разместился со своим малым двором в специально построенном для него бабушкой по проекту архитектора Дж. Кваренги⁷² очень понравившемся Александру и Елизавете Александровском дворце, в некотором удалении от помпезного Екатерининского дворца. Перед красивым дворцом был разбит палисадник, примыкавший к Английскому саду. Во внутренние апартаменты нужно было пройти через цветник, окруженный железной решеткой с маленькой дверью. Уместно заметить, что именно Александровский дворец был любимым домом семьи последнего русского царя Николая II (1868—1918), а после Февральской революции 1917 года семья царственных страстотерпцев пребывала здесь под арестом пять месяцев.

Адам Чарторыйский, будучи адъютантом великого князя Александра, общался с ним ежедневно. Но помимо долж-

⁷² 72. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Кваренги>, Джакомо Джакомо Антонио Доменико Кваренги, в старом написании Гваренги (итал. Giacomo Antonio Domenico Quarenghi; 20 сентября 1744, Бергамо — 18 февраля (2 марта) 1817, Санкт-Петербург) — архитектор, рисовальщик, акварелист и ведутист итальянского происхождения, едва ли не самый плодовитый представитель палладианства в русской архитектуре. Почётный вольный общник Императорской Академии художеств.

ности, возникла тесная дружеская привязанность. Расположение великого князя Александра к братьям Чарторыйским превратило их из заложников в друзей князя. Александр Павлович сразу близко сошёлся с князем Адамом и неожиданно сделал его интимным поверенным, называл его «другом» и вёл с ним многочасовые душевные беседы. Он полюбил братьев, и очень тесно сблизился с ними и молодым графом Строгановым⁷³, другом Адама и своим другом детства.

Сын от второго брака графа А. С. Строганова⁷⁴, галломана, с Е. П. Трубецкой, дочерью князя П. Н. Трубецкого, получив прекрасное домашнее образование, благодаря просвещённому либералу-гувернёру Жильберу Ромму, члену Конвента и поклоннику Руссо, по желанию отца Павел Александрович отправился с Жильбером в Париж в разгар ре-

⁷³ 73. https://ru.wikipedia.org/wiki/Строганов,_Павел_Александрович Граф Пáвeл Алeксáндрoвич Стрoгáнов (7 [18] июня 1774, Париж — 10 [22] июня 1817, близ Копенгагена) — генерал-лейтенант, генерал-адъютант из рода Строгановых. Во время Французской революции числился членом якобинского клуба («гражданин Поль Очер»). Член Негласного комитета. Герой войн с Наполеоном. В семье был известен под именем «Попо».

⁷⁴ 74. https://ru.wikipedia.org/wiki/Строганов,_Александр_Сергеевич Барон, затем (1761) граф Алeксáндр Сeргéевич Стрoгáнов (3 (14) января 1733, Москва — 3 (15) октября 1811, Санкт-Петербург) — русский государственный деятель из рода Строгановых: сенатор, обер-камергер (1797), действительный тайный советник 1-го класса (15 сентября 1811), с 1800 г. президент Императорской Академии художеств. Крупнейший землевладелец и уральский горнозаводчик; коллекционер и благотворитель. С 1784 г. петербургский губернский предводитель дворянства

волюции. Они дружили с якобинцами, посещали заседания Национального собрания, а молодой граф сошёлся с первой куртизанкой Парижа, знаменитой Теруан де Мерикур, содержавшей революционный салон. Слухи о недостойном поведении и якобинских взглядах молодого Строганова дошли до Петербурга, и Екатерина II в 1790 году вернула Павла Александровича к родителям. Некоторое время молодой Строганов жил в деревне у матери, графини Екатерины Петровны, давно разошедшейся с мужем. Он остепенился и женился на умной и образованной княжне Софье Владимировне Голицыной⁷⁵, но оставался записным либералом. Корнет лейб-гвардии Конного полка в 1791 году стал поручиком лейб-гвардии Преображенского полка, императрица назначила его камер-юнкером, а Павел в 1798 году — действительным камергером.

Вечерами Александр приводил князя в свои апартаменты, где они за ужином приятно беседовали ещё несколько часов.

«Я возымел к нему безграничную привязанность, — писал впоследствии князь Адам, — и чувство, внушённое им мне в эту первую минуту, пережило даже постепенное разрушение возбуждённых им надежд; позже оно устояло против

⁷⁵ 75. https://ru.wikipedia.org/wiki/Строганова,_Софья_Владимировна Графиня Софья Владимировна Строганова, урождённая Голицына (11 ноября 1775 — 3 марта 1845) — фрейлина четырёх императриц, младшая дочь «усатой княгини» Н. П. Голицыной, сестра московского генерал-губернатора князя Д. В. Голицына и статс-дамы Е. В. Апраксиной; жена генерала графа П. А. Строганова. Была очень дружна с императрицей Елизаветой Алексеевной.

всех ударов, нанесённых ему самим же Александром, и никогда не погасло, несмотря на множество причин и на все печальные разочарования, которые могли бы разрушить его». (*Записки кн. Адама Чарторыйского. 1795—1805. «Русская Старина», июнь 1906 г.*)

Великие княгини всё более сближались друг с другом, несмотря на то, что великий князь Константин не допускал никакого сближения кого бы то ни было с его женой, бывшей полной противоположностью великой княгине Елизавете.

Братья жили своей жизнью, а на глазах В. Н. Головиной начался роман жены Александра и его ближайшего друга — князя Адама. Мемуаристка вспоминала: «Общество молодых людей, окружавших Великого Князя, вовлекло его в предосудительные связи. Князь Адам Чарторижский, ободренный особой дружбой Великого Князя, находясь вблизи от Великой Княгини Елизаветы, не мог ее видеть, не испытывая чувства, которое уважение, принципы и благодарность должны бы были подавить в самом начале». [5]

Вопрос о передаче Александру престола Екатерина откладывала более двух лет. Она принимала живое участие во всех семейных горестях и радостях великокняжеской четы, но, естественно, была недовольна сближением Александра Павловича с родителями. Императрица прибегла к содействию Марии Фёдоровны тотчас после крещения Николая Павловича в Царском Селе, когда великий князь-отец уехал в Павловск, а великая княгиня Мария Фёдоровна оставалась

в Царском Селе до 3 (14) августа 1796 года. Пользуясь отсутствием Павла Петровича, императрица потребовала от Марии Фёдоровны подписать бумагу с требованием к цесаревичу отречься от престола в пользу великого князя Александра Павловича, в которой предлагала ей письменно удостоверить её собственное согласие на ожидаемый акт отречения. Мария Фёдоровна наотрез отказалась исполнить желание Екатерины, условилась с Александром Павловичем о дальнейших действиях против домогательств императрицы и уехала к мужу, оставив новорожденного по заведённому обычаю, на попечении бабушки. Она скрыла предложение государыни от своего супруга, что в дальнейшем после кончины императрицы повлияло на добрые отношения к ней Павла. Салтыков¹⁷ и Лагарп²⁰ в своё время также уклонились от предложения Екатерины, которая была убеждена в неспособности Павла к управлению империей.

13 (24) августа 1796 года молодой шведский король Густав IV⁷⁶ (под именем графа Гаги) прибыл в Петербург с це-

⁷⁶ 76. https://ru.wikipedia.org/wiki/Густав_IV_Адольф Густав IV Адольф (швед. Gustav IV Adolf; 1 ноября 1778 — 7 февраля 1837) — шведский король в 1792—1809 годах. Сын Густава III и Софии Магдалены Датской (1746—1813). Родился 1 ноября 1778 года в Стокгольме. Ходили слухи, поддерживавшиеся врагами Густава, что его фактическим отцом был фаворит короля италмейстер граф Мунк. Став королём, Густав IV сначала отличался бережливостью, был справедлив, и правление его обещало быть счастливым. Но уже вскоре его стремление к абсолютизму стали чрезмерны. В 1795 Густав Адольф был обручён с принцессой Луизой-Шарлотой Мекленбург-Шверинской, но в 1796 под нажимом Екатерины II помолвка была разорвана, и король отправился в Петербург, что-

люю женитьбы на великой княжне Александре Павловне³⁹. Его сопровождали дядя-регент, герцог Зюдерманландский⁷⁷, и многочисленная свита. Герцог Зюдерманландский был не слишком рад предстоящему браку, чего не скажешь о невесте и её родных. Обручение 11 (22) сентября не состоялось по причине бездействия князя Зубова и графа Моркова⁷⁸, которые не удосужились перенести на бумагу условия брачного договора и скрепить их подписями, и тем самым не довели столь важное дело до конца. Им и в голову не могло прийти, что «маленький королёк» осмелится так поступить с самодержавной государыней всея России. Густав отказался от женитьбы на великой княжне, поскольку, будучи рьяным лютеранином не согласился с отказом невесты сменить веру, не желая иметь жену — еретичку. Скандал разразился на глазах всего высшего петербургского общества, импера-

бы обвенчаться с внучкой императрицы Александрой.

⁷⁷ 77. https://ru.wikipedia.org/wiki/Карл_XIII Карл XIII (швед. Karl XIII, Carl XIII; 7 октября 1748, Стокгольм, Швеция — 5 февраля 1818, Стокгольм). Второй сын короля Адольфа Фредрика, с 1772 года носил титул герцога Сёдерманландского (в русской традиции также распространено, по немецкому образцу, написание «Карл Зюдерманландский»). — король Швеции с 5 июня 1809 года, с 4 ноября 1814 года также и король Норвегии (как Карл II, см. шведско-норвежская уния) из Гольштейн-Готторпской династии.

⁷⁸ 78. https://ru.wikipedia.org/wiki/Морков,_Аркадий_Иванович Граф Аркадий Иванович Морков, иногда также Марков (6 (17) января 1747 — 29 января (10 февраля) 1827) — видный русский дипломат рубежа XVIII и XIX вв, действительный тайный советник (1801). Брат генералов Ираклия и Николая Морковых. На исходе правления Екатерины II «не управляя иностранной коллегией, граф Марков был, однако же, главною её пружиною»

трицы и Митрополита Гавриила, который должен был совершить обряд обручения в большой придворной церкви Зимнего дворца. С Екатериной случился первый легкий приступ паралича. Александр, как и всё окружение, был возмущен оскорблением.

После неудачного обручения Александры Екатерина поняла, что удар может повториться и возможна близкая смерть, и потому решила поторопиться. 16 (27) сентября 1796 года императрица лично объяснилась по этому вопросу с великим князем Александром Павловичем. Она объяснила внуку государственную необходимость задуманного, на что Александр попросил время на размышление, 23 сентября (4 октября) в письме к Аракчееву⁷⁹ именовал отца «императорскимъ величествомъ», а 24 сентября (5 октября) 1796 года ответил бабушке уклончивым письмом, (уцелевшим в бумагах князя Зубова), которое свидетельствует о том, что Екатерина передала ему все документы, необходимые для объявления его наследником престола.

⁷⁹ 79. https://ru.wikipedia.org/wiki/Аракчеев,_Алексей_Андреевич Граф (с 1799) Алексей Андреевич Аракчеев (23 сентября [4 октября] 1769, имение отца Гарусово в Новгородской губернии — 21 апреля [3 мая] 1834, с. Грузино, Новгородская губерния) — русский государственный и военный деятель, пользовавшийся огромным доверием Павла I и Александра I, особенно во второй половине царствования Александра I («аракчеевщина»). Реформатор русской артиллерии, генерал от артиллерии (1807), военный министр (1808—1810), главный начальник Императорской канцелярии (с 1812) и военных поселений (с 1817). Первый владелец дворцово-паркового ансамбля в Грузине (не сохранился). Большой любитель музыки и фрунта.

«Ваше императорское величество, я никогда не буду въ состоянии достаточно выразить свою благодарность за то доверие, которымъ ваше величество соблаговолили почтить меня, и за ту доброту, съ которой изволили дать собственноручное пояснение къ остальным бумагам. Я надеюсь, что ваше величество, судя по усердию моему заслужить неоцененное благоволение ваше, убедитесь, что я вполне чувствую все значение оказанной милости. Действительно, даже своею кровью я не въ состоянии отплатить за все то, что вы соблаговолили уже и еще желаете сделать для меня. Эти бумаги съ полною очевидностью подтверждают, все соображения, который вашему величеству благоугодно было недавно сообщить мне, и который, если мне позволено будетъ высказать это, какъ нельзя более справедливы. Еще разъ повергая къ стонамъ вашего императорскаго величества чувства моей живейшей благодарности, осмеливаюсь быть съ глубочайшим благоговениемъ и самую неизменною преданностью.

Вашего императорскаго величества всенижайший, всепокорнейший подданный и внукъ Александръ». *(Отрывок из письма Александра I к императрице Екатерине II, написанного 24 сентября 1796 года. <https://litresp.ru/chitat/ru/K/kizevetter-aleksandr-aleksandrovich/istoricheskie-silueti/9>)*

Однако, Екатерина была уверена в согласии внука на новый порядок престолонаследия и готовилась всенародно объявить своё решение, о чём было известно в обществе, отмечает Балязин. «Уже не только при дворе, но и среди жите-

лей Петербурга распространились слухи о готовящейся „коронной перемене“ и объявлении высочайшего манифеста о назначении великого князя Александра Павловича наследником престола». [1] Предполагали, что манифест обнародуют или 24 ноября (5 декабря) 1796 года — в день тезоименитства Екатерины II, или 1 (12) января 1797 года. Сохранилось предание, что бумаги по этому предмету были подписаны важнейшими государственными сановниками; называли: Безбородко, Суворова⁴⁹, Румянцева-Задунайского⁵³, Зубова и других. Предполагали, что Павла Петровича удалят в замок Лоде⁸⁰.

Боханов⁸¹ пишет, что уже будучи отроком, Александр постоянно письменно клялся Екатерине в любви, бесконечно повторял, что «целует её ножки и ручки», но никогда её не любил. Он настолько вжился в образ услужливого, преданного, любящего человека, что когда по воле Екатерины женился в 1793 году, получал разрешение на первый поцелуй у

⁸⁰ 80. https://ru.wikipedia.org/wiki/Замок_Лоде Замок Лоде, Лоден — средневековый замок Эзель-Викского епископства. В русских источниках его называют: Лод (эст. *Lod*), Лоде (эст. *Lode*), Коловерь (эст. *Koluvere*). Находится в волости Кулламаа (эст. *Kullamaa*), Ляэнемааского (эст. *Läänemaa* или *Lääne maakond*) уезда, в современной Эстонии. Замок существовал на этом месте с XIII века. (Подробнее в прим. в конце книги).

⁸¹ 81. https://ru.wikipedia.org/wiki/Боханов,_Александр_Николаевич Александр Николаевич Боханов (30 мая 1944, село Ново-Братцево, Московская область, РСФСР, СССР) — советский и российский историк и историограф, специалист по истории России XIX — начала XX веков. Доктор исторических наук. Автор и соавтор школьных учебников по истории.

императрицы! Вообще, он никого не любил и, после вступления на престол, терпеть не мог разговоров о своей бабушке. Зато отца он боялся.

Шильдер⁶ сомневался в искренности Александра, который согласился с императрицей по поводу заявленных ею предположений, чтобы не огорчать её и не ухудшить её здоровье. В переговорах по делу о престолонаследии Александр проявил обычную свою «уклончивость, которую Екатерина подметила в нём ещё с детства». [25] Желая мира и спокойствия, Александр решил сохранить за отцом право наследования. В то время он ещё не был готов к царствованию; одна мысль об этом, по его выражению, приводила его в содрогание. Тогда судьба избавила его от столь трудного выбора. Шильдер привёл слова Александра, переданные ему каким-то лицом: «Если верно, что хотят, посягнуть на права отца моего, то я сумею уклониться отъ, такой несправедливости. Мы съ женою спасемся въ Америку, будемъ тамъ свободны и счастливы, и про насъ больше не услышать». [25]

В конечном итоге, несмотря на горячую любовь, Екатерина II оказала плохую услугу Александру Павловичу и России. Она хотела воспитать его сильным, умным и благородным человеком, желая воплотить в нём идеальный образ будущего правителя, который прогремит в истории своими славными делами. Но по факту воспитание оказалось совсем не идеальным: он долго не мог сносно изъясняться по-русски, а Евангелие открыл первый раз в жизни только в 1812 году,

накануне вторжения в Россию Наполеона.

1.4. Старшие сыновья в Гатчине и Павловске

Мать³ Павла² при всей его великой тяге к воинской службе не допускала сына к реальным боевым действиям, поэтому ему ничего не оставалось, как в своём гатчинском «войске» заниматься лишь строевыми учениями, манёврами, разводами, смотрами и парадами. Идеалом Павла стала не обученная реальному бою, а парадная армия, умеющая только безукоризненно чётко маршировать и одновременно выполнять регламентированные приёмы с оружием.

С 1795 года в летнее время старшие братья жили на Каменном острове или в Павловске и четыре раза в неделю с шести часов утра до часу дня занимались там учениями, манёврами и парадами, где каждый командовал там батальоном своего имени.

Фрунт, выправка и парадомания стали идеалом и для великих князей, что не могло не сказаться в дальнейшем в наполеоновских войнах.

По пятницам великие князья уезжали в Гатчину для присутствия на субботнем параде. Гатчинская закваска осталась в Александре⁴ и тогда, когда он стал императором и до конца жизни он считал шагистику главным делом в армии.

Он был чрезвычайно ласков и вежлив со всеми, ровен и

дружелюбен в отношениях с мужчинами, особенно очарователен с дамами и девицами, но уже тогда почти во всём ему была свойственна некоторая двойственность, скрытность и осторожность. Современники считали, что виной тому была жизнь великого князя при двух особых мирах — дворах бабушки и отца с различным нравственным укладом, что и привело его к постоянному раздвоению, двуличию и лицемерию.

Возможно, Александр стал бы серьёзнее с годами, если бы не его ранняя женитьба в 1793 году, которая прервала обучение и дальнейшее развитие личности. «В голове великого князя русская действительность не укладывалась с героическими образами и политическими идеалами чувствительного республиканца и русского действительного статского советника Муравьева²⁶. Где Греция, Рим, свобода, республика и какое место занимала... Россия с ее невзрачным прошлым и настоящим?» [10] Действительность для него ничего не значила и была лишь неразумным стихийным явлением. С таким пониманием политических идей Александр вступил в действительную жизнь. В Гатчине он сталкивался с жесткими, бесцеремонными казарменными нравами и с казарменным непечатным лексиконом, а вечером, по возвращении в Петербург, являлся в Эрмитаж к избранному обществу Екатерины. «Здесь говорили только о самых важных политических делах, вели самые остроумные беседы, шутили самые изящные шутки, смотрели лучшие французские

пьесы и грешные дела и чувства облекали в самые опрятные прикрытия. Вращаясь между двумя столь различными дворами, Александр должен был жить на два ума, держать два парадных обличия, кроме третьего — будничного, домашнего, двойной прибор манер, чувств и мыслей. ... Принужденный говорить, что нравилось другим, он привык скрывать, что думал сам. Скрытность из необходимости превратилась в потребность». [10]

Валишевский⁸² писал, что Екатерина допустила ошибку, помешав сыну самому заниматься воспитанием своих сыновей. Несмотря на то, что сама пострадала когда-то, став жертвой злоупотребления властью со стороны Елизаветы, она пожелала отнять у Павла его сыновей, полагая, что сумеет воспитать их лучше. Кобеко⁸³ предположил, что это бы-

⁸² 82. https://ru.wikipedia.org/wiki/Валишевский,_Казимир Казимир Феликсович Валишевский (польск. *Kazimierz Waliszewski*; 1849 1935) — польский историк, писатель и публицист, известный в России сочинениями по придворной истории XVIII века (эпоха дворцовых переворотов), которые пересыпаны салонными анекдотами и подробностями интимной жизни правителей (перечислены любовники Ивана Грозного, Петра Великого, Екатерины II и т.п.).

⁸³ 83. https://ru.wikipedia.org/wiki/Кобеко,_Дмитрий_Фомич Дмитрий Фомич Кобеко (4 (16) марта 1837, Санкт-Петербург — 8 марта 1918, Петроград) — российский государственный деятель, историк, библиограф. Автор книги «Цесаревич Павел Петрович», «...вышедшая в свет после появления на страницах «Русской Старины» Записок С. А. Порошина, книга г. Кобеко является дополнительным, крупным вкладом в литературу отечественной истории, именно для воспроизведения нравственного образа наследника Великой Екатерины, столь долго остававшегося в тени; жизнь и характеристика Павла Петровича до сих пор менее всего из Русской истории XVIII в. исследованы.

ло вызвано желанием Екатерины отвлечь детей от солдатства. Если он прав, то очевиден недосмотр бабушки, которая снисходительно отнеслась к влиянию князя Ивана Михайловича Долгорукова (1764 — 1823, *российский государственный деятель, поэт, мемуарист, драматург, актёр-любитель; тайный советник (1802—1812)*), часто выступающего на гатчинских театральных подмостках и обучающего нескольких солдатских детей военной экзерциции для забавы малолетних Александра и Константина¹⁵ Павловичей. Он неоднократно возил их летом в Царское Село и жил там по неделе, занимаясь толпой этих ребят, для развлечения порфирородных детей. Константину Павловичу всегда доставляло большое удовольствие быть поставленным с солдатскими ребятишками в одну шеренгу и учиться маршировать.

Из Константина делали воина: в 1794 году ему дали пятнадцать человек гренадёров, которых он поместил в своём доме в Царском Селе и занимался с ними целыми днями. Военное ремесло вскружило ему голову, и он стал даже иногда жестоко обращаться с солдатами своей роты. К таким занятиям его направлял отец, хваливший его вкусы и выражавший ему своё расположение, будучи недовольным отличием в воспитании Екатерины его старшего сына. Понимая в военной службе только повиновение, молодой Константин Павлович утверждал, что офицер есть не иное, как машина, и что всё, что приказывает начальник своему подчинённому, должно быть исполнено, хотя бы то было и жестоко.

Живость его характера, достигавшая, по выражению Екатерины, дерзости, часто ставила его воспитателей, которые иногда страдали от его выходок, переходивших пределы приличия, в тупик. Заочное его обращение с родителями было далеко от почтительности. Ростопчин⁵⁹ рассказывал, что Екатерина не стеснялась просить Константина Павловича пародировать фронтовые манеры отца, что изрядно веселило окружающих.

Независимо от военных упражнений, сближавших Александра с отцом, который открыто осуждал правление матери, и установившегося между ними доверия, к чему стремился добродетельный Лагарп²⁰, Александр окончательно научился во всём осуждать Екатерину и порицать её внутреннюю и внешнюю политику. Скорее всего, ненормальная семейная обстановка повлияла на взгляды юного Александра.

После женитьбы Александр слегка растерялся, ибо ему пришлось делать выбор между большим и малым дворами, поскольку отец и бабушка мешали ему определиться с действительностью. В Гатчине полдня он погружался в казарменные нравы, командуя одним из гатчинских батальонов, а в столице, сняв непопулярную грязную гатчинскую форму, являлся в Эрмитаж в модном светском костюме. Для него это не составляло труда, ибо вместе с одеждой он легко менял гатчинский, не всегда приличный лексикон на изящные французские каламбуры и вечерние беседы с Екатериной о правах человека, французской конституции и причинах ре-

волюции. Бабушка не одобряла воинских занятий внуков. Не замечала она и отвращения Александра к Зубову, особенно когда около полуночи, после карточной игры, зевающий фаворит следовал за бабушкой в её спальню, а утром, спросонья не смущаясь, выходил в приёмную в распахнутом халате.

Александр лукавил в письме Лагарпу о своём преображении и ранних занятиях по плану наставника. Не имея привычки упорно трудиться, он надолго отрывался от занятий при первой же возможности. Он ещё не научился объективно смотреть на жизнь.

Екатерина не смогла занять его делом, а гатчинские обязанности, которые Александр выполнял ревностно и с удовольствием, разнообразили его времяпрепровождение. По привычке ласкаясь к бабушке, он тем не менее, он изо всех сил старался угодить отцу своей службой. Хотя его служба сводилась лишь к пунктуальному исполнению мелочей и пристрастию к парадомании — специфической болезни государей, от которой он не избавился до конца жизни, Александр с гордостью писал Лагарпу осенью 1796 года: «Нынешнее лето я действительно могу сказать, что служил». (<https://golnk.ru/RA151>)

Вряд ли Шильдер⁶ был прав, считая, что гатчинские порядки причинили Александру непоправимое зло, привив ему увлечение фрунтом, «мелкостями» военной службы, солдатской выправкой, поскольку впоследствии Александр перещеголял в военном деле даже своего брата Константи-

на и довел в своё царствование выправку до небывалого совершенства. Кроме того, Шильдер полагал вредным сближение в Гатчине Александра с Алексеем Андреевичем Аракчеевым⁷⁹. Гатчинская школа фактически подготовила Александра к его будущей деятельности и сформировала личный характер и убеждения.

В то время, когда Екатерина мечтала о возведении Александра на престол, в его уме зарождалась мысль о суете земного величия. Уже в 1796 году он охарактеризовал приближённых Екатерины и, как ему тогда казалось, ясно формулировал эту мысль. «Мое положение меня вовсе не удовлетворяет, говорил онъ. Оно слишкомъ блистательнъ для моего характера, которому нравятся исключительно тишина и покойствие. Придворная жизнь не для меня создана. Я всякий разъ страдаю, когда долженъ являться на придворную сцену, и кровь портится во мне при виде низостей, совершаемыхъ другими на каждомъ шагу, для получения внешнихъ отличий, не стоящихъ, въ моихъ глазахъ, меднаго гроша. Я чувствую себя несчастнымъ въ обществе такихъ людей, которыхъ не желалъ бы иметь у себя и лакеями; а между тѣмъ, они занимаютъ здѣсь высшія места, какъ, напр. кн. З..., П..., Б..., оба гр. С..., М... и множество другихъ, которыхъ не стоитъ даже называть и которые, будучи надменны съ низшими, пресмыкаются предъ тѣмъ, кого боятся. Однимъ словомъ, я сознаю, что не рожденъ для того высокаго сана, который ношу теперь, и еще менее для предназначеннаго мне въ

будущемъ, отъ котораго я далъ себе клятву отказаться тѣмъ или другимъ образомъ. Я обсудилъ этотъ предметъ со всѣхъ сторонъ и не замедлилъ придти къ настоящему моему решению. Въ нашихъ дѣлахъ господствуетъ неимоверный безпорядокъ; грабятъ со всѣхъ сторонъ; все части управляются дурно; порядокъ, кажется, изгнанъ отовсюду, а имперія, не смотря на то, стремится лишь къ расширенію своихъ пределовъ. При такомъ ходѣ вещей возможно ли одному человеку управлять государствомъ, а тѣмъ болѣе исправить укоренившіяся въ немъ злоупотребленія; это выше силъ не только человека, одареннаго, подобно мнѣ, обыкновенными способностями, но даже и гения, а я постоянно держался правила, что лучше совсемъ не браться за дѣло, чѣмъ исполнять его дурно. Следуя этому правилу, я и принялъ то решение, о которомъ сказалъ выше. Мой планъ состоятъ въ томъ, чтобы, по отреченіи отъ этого труднаго поприща (я не могу еще положительно назначить срокъ этого отреченія), поселиться съ женою на берегахъ Рейна, где буду жить спокойно частнымъ человекомъ, полагая мое счастье въ обществѣ друзей и въ изученіи природы». (Письмо к В. П. Кочубею⁸⁴ от 10 мая 1796 года. <https://golnk.ru/nywggz/>)

Наиболѣе опредѣленно Александръ высказалъ это Лагарпу

⁸⁴ 84. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Кочубей,_Виктор_Павлович_Граф_\(1799\), князь_\(1831\)_Ві́ктор_Па́влович_Кочубе́й_\(11_\(22\)_ноября_1768_—_3_\(15\)_июня_1834\)_](https://ru.wikipedia.org/wiki/Кочубей,_Виктор_Павлович_Граф_(1799),_князь_(1831)_Ві́ктор_Па́влович_Кочубе́й_(11_(22)_ноября_1768_—_3_(15)_июня_1834)_) — русский государственный деятель, министр внутренних дел (1802—1807, 1819—1823), председатель Государственного совета (1827—1834) и Комитета министров (1827—1832), канцлер Российской имперіи (1834).

в письме к нему от 21 февраля (4 марта) 1796 года, когда любимого наставника уже не было рядом с ним: «Как часто я вспоминаю о вас и обо всём, что вы мне говорили, когда мы были все вместе! Но это не могло изменить принятого мною решения отказаться со временем от занимаемого мною звания. Оно с каждым днём становится для меня всё более невыносимым по всему тому, что делается вокруг меня. Непостижимо, что происходит: все грабят, почти не встречаешь честного человека, это ужасно...» Он заканчивает это письмо словами: «Я же, хотя и военный, жажду мира и спокойствия и охотно уступлю своё звание за ферму подле вашей или, по крайней мере, в окрестностях. Жена разделяет мои чувства, и я в восхищении, что она держится моих правил». (<https://golnk.ru/Vke8E>)

Многие историки, даже зная о двуличности и, подозреваю, ханжестве Александра, считают искренним его намерение отречься от престола. Скорее всего, поначалу это был лишь юношеский романтизм (чего только не придумаешь в девятнадцать лет), поскольку у него ещё не сформировалось его собственное представление о правильной жизни. В течение жизни при разных обстоятельствах эта мысль часто приходила Александру в голову, что случалось лишь в критические моменты, когда он не знал, что делать и на что решиться. Разве что изменялись места задуманного пребывания и форма ухода от власти.

Александр многое порицал, ненавидя деспотизм, в поли-

тике бабушки и в России, и в расчленённой, покорённой Польше. Политика противоречила его понятиям о свободе.

1.5. Александр в царствование Павла I

В последний раз окружение видело Екатерину³ живой, хотя и не совсем здоровой, в воскресенье, 2 (13) ноября 1796 года на большом обеде. Утром 5 (16) ноября, гуляя по набережной и остановившись у дома Чарторыйских³⁴, Александр⁴ был оповещён дворцовым скороходом о срочном требовании генерал-аншефа Салтыкова¹⁷ к себе без объяснения причины. В Зимнем дворце Александр узнал, что бабушка поражена апоплексическим ударом (инсультом) и лишилась речи. Павел I² прибыл из Гатчины в Зимний в девятом часу вечера. Александр и Константин¹⁵ встретили его уже одетыми в гатчинскую форму. Екатерина была ещё жива, когда Павел распорядился опечатать её бумаги. Безбородко⁶² передал ему манифест о престолонаследии Александра, который Павел сжёг в камине. В день своей коронации Павел отблагодарил Безбородко, даровав ему титул светлейшего князя, чин канцлера, 30 000 десятин земли и 6 000 крепостных душ.

Балязин¹⁶ отмечает, что одним из первых из Гатчины примчался в фельдъегерской тележке, без шинели, в одном мундире оруженосец, гатчинский губернатор полковник Алек-

сей Андреевич Аракчеев⁷⁹. Он так торопился, что запачкал свою рубашку грязным снегом, и Александр дал ему свою чистую рубашку. (Аракчеев всю жизнь хранил её и завещал похоронить себя в этой рубашке). Здесь же, почти у самого одра Екатерины, Павел подвел к Александру своего любимца и соединил их руки со словами: «Будьте друзьями и помогайте мне!» [1] С этой поры началась дружба Александра с Аракчеевым.

Когда Екатерина ещё не испустила дух и неподвижно лежала в проходной зале, во дворце стали появляться гатчинские любимцы Павла. Не самый заметный при Большом дворе — камергер Ростопчин⁵⁹ (с 1792 года) уже отдавал распоряжения. По мнению Кизеветтера⁸⁵, граф Ростопчин резко выделялся из круга современников даром сосредоточивать около себя столкновения противоположных суждений. Ближайшие лица Екатерины задумались о своем будущем.

Екатерина скончалась после тридцатишестичасовой агонии в 21 час. 45 мин. 6 (17) ноября 1796 года, и уже через час генерал-прокурор граф Самойлов⁸⁶ огласил в придвор-

⁸⁵ 85. https://ru.wikipedia.org/wiki/Кизеветтер,_Александр_Александрович *Алекса́ндр Алекса́ндрович Кизе́веттер* (10 [22] мая 1866, Санкт-Петербург — 9 января 1933, Прага) — русский историк, публицист, политический деятель кадетской партии). Председатель Русского исторического общества в 1932—1933 годах.

⁸⁶ 86. https://ru.wikipedia.org/wiki/Самойлов,_Александр_Николаевич *Граф Алекса́ндр Никола́евич Самойлов* (1744—1814) — российский государственный деятель, племянник Григория Потёмкина, генерал-прокурор Правительствующей

ной церкви манифест об её кончине и вступлении Павла I на престол. Александр был объявлен наследником престола и в этот же день был назначен военным губернатором Петербурга.

Затем без промедления началась присяга. Первыми присягнули Мария Фёдоровна¹, Александр и Константин с жёнами. «От присяги их высочества подходили к государю императору с коленопреклонением и лобызали десницу вселюбезнейшего своего родителя». [22] В ночь на 7 (18) ноября к присяге были приведены все гвардейские полки в своих полковых дворах. Ещё до этого присягнули «все сановники, оказавшиеся в Петербурге, а также Сенат, Синод и генералитет». [1]

Александр и Константин были назначены шефами в Семёновский и в Конный полки, шефом Преображенского полка был сам царь.

В первых приказах появились ранее неизвестные лица: полковник Аракчеев и камердинер Кутайсов⁸⁷. Государь был рассудителен, осмотрителен, решителен и никого не пугал.

щего сената (1792—1796).

⁸⁷ 87. https://ru.wikipedia.org/wiki/Кутайсов,_Иван_Павлович Граф (1799) Иван Павлович Кутайсов (около 1759, Османская империя — 9 января 1834, Рождествено) — камердинер и любимец Павла I, турок, взятый в плен в Бендерах (по другой версии отбитый от турок из плена в Кутаиси) и подаренный Павлу в его бытность престолонаследником. Родоначальник графов Кутайсовых, создатель подмосковной усадьбы Рождествено. В 1770 году 10-летний турецкий мальчик был взят в плен русскими войсками при штурме Бендер.

Он начал амнистировать арестованных и ссыльных.

С 7 (18) ноября 1796 года император в Петербурге стал жить, как прежде в Гатчине. Александр, будучи полковником лейб-гвардии Семёновского полка, фактически исполнял обязанности унтер-офицера. В девятом часу Павел Петрович совершил первый верховой выезд по городу в сопровождении цесаревича Александра Павловича. Ежедневные вахтпарады (церемониальные разводы войск) проводились в присутствии Павла и его сыновей в новых мундирах, в которых они напоминали старые портреты немецких офицеров, вышедших из своих рамок, как с издёвкой писал Саблуков⁸⁸, и стали на долгие годы важным занятием русских самодержцев.

После пышных похорон Петра III³³ и Екатерины Великой Павел разобрался с виновниками гибели отца и воцарения матери и поселился вместе с семьёй в Зимнем дворце. В половине восьмого 10 (21) ноября в Петербург вошли гатчинские войска, что крайне обрадовало императора Павла, который в сопровождении наследника и свиты встречал их верхом за Обуховским мостом и возвратился в Зимний дворец во главе своего войска. Тут же гатчинцев распределили по гвардейским полкам, чтобы они стали образцом для подра-

⁸⁸ 88. https://ru.wikipedia.org/wiki/Саблуков,_Николай_Александрович Николай Александрович Саблуков (1776 1848) — генерал-майор русской императорской армии, известный англоман, автор «Записок» о времени императора Павла I и его кончине.

жания.

Первым заданием отца-императора Александру вместе с комендантом Петербургского гарнизона Аракчеевым и двумя офицерами, было расставить у ворот Зимнего дворца будки для часовых на манер гатчинских.

Совершенно изменился образ жизни Александра: «Не было установленного распорядка дня, время проходило в настороженном ожидании. Еще до рассвета Александр Павлович был в приёмной императора, а часто случалось, что до этого он уже проводил не меньше часа в казармах своего полка. Развод и учение занимали все утро. Александр даже обедал наедине с женой, лишь изредка с одним или двумя посторонними лицами. После обеда следовали вновь или посещения казарм, или осмотр караулов, или исполнение приказаний государя. В семь часов вечера нужно было снова отправляться в приемную его величества и ждать там, хотя император иногда появлялся лишь к девяти часам, к самому ужину. После ужина Александр отправлялся к императору с рапортом, а Елисавета³⁵, в ожидании его возвращения, присутствовала при ночном туалете императрицы, которая удерживала ее у себя, пока великий князь, освободившись, не приходил к матери пожелать ей спокойной ночи и отвести жену к себе». [5]

Начиная с первого дня царствования Павла Петровича до отъезда двора на коронацию в марте 1797 года, государь ежедневно отдавал при пароле наследнику приказы, ко-

которые подписывались цесаревичем и скреплялись Аракчеевым. По-разному отнеслись люди к новому царствованию: простой народ, уставший от тяжёлой жизни при Екатерине, радовался; пессимисты называли новое время затмением свыше; поклонниками Павла были лишь гатчинцы, но большее число критиков Екатерины надеялись на возрождение. Больше всего современников удивляло отсутствие казней.

В день Св. Пасхи, 5 (16) апреля 1797 года, по совершении чина коронования, после обедни, причастия и благодарственного молебна «Император приказал прочесть громким голосом у подножия возвышения фамильный акт о престолонаследии по прямой линии в мужском колене, составленный им вместе со своей супругой ещё в 1788 году... Избираем Наследником, по праву естественному, после смерти Моей, Павла, Сына нашего большего, Александра». [17] Здесь же он впервые официально назвал себя главой церкви.

Император Павел в день коронации огласил ещё три указа: «об императорской фамилии, установление о российских императорских орденах и манифест о трёхдневной работе помещичьих крестьян» (<https://golnk.ru/lgWd3>) в пользу помещика и о не принуждении крестьян к работе в воскресные дни.

Кроме того, в этот день коронации было издано более 200 указов, в т. ч., «о пожаловании разным лицам чиновного и придворного мира земель и угодий с крестьянами, чинов и титулов княжеского, графского и баронского до-

стоинства». (<https://golnk.ru/xXGqN>) Коронация сопровождалась раздачей чинов, орденов. Было роздано более 82 000 крестьян.

Император Павел был противником разделов польских областей⁷⁰ и сразу после воцарения он освободил польских пленнх, содержащихся в Петербурге с 1794 года.

Пробыв в Москве чуть больше месяца после коронации, Павел 3 (14) мая 1797 года вместе со старшими сыновьями отправился в большое путешествие по во многом незнакомой для них стране: Смоленск, Орша, Могилёв, Минск, Ковно, Гродно, Вильно, Митава (ныне Елгава в Латвии), Рига и Нарва. Они вернулись в Павловск 2 (13) июня 1797 года.

Весной 1798 года они с отцом вновь отправились познавать отечество: через Москву они проехали десять городов, в том числе Новгород, Тверь, Владимир, Нижний Новгород и вторично Москву. Из Казани путешественники возвратились в Петербург через Ярославль, минуя Москву. Император почти не обижал сыновей, уделяя им много внимания. Повсюду он прежде всего учинял смотры войскам, на которых наводил ужас. Всё увиденное произвело на Александра сильное, пусть и очень безрадостное, впечатление, но, несмотря на это, Александр в дальнейшем стал заядлым путешественником.

В первые годы нового царствования Александр пользовался полным доверием отца, был беспредельно загружен, но, тем не менее, строго наказывая цесаревича за служеб-

ные мелочи, Павел более трех лет не допускал его к значительным государственным делам. Помимо должности военного губернатора Санкт-Петербурга и шефства над лейб-гвардии Семеновским полком, Александр исполнял обязанности инспектора по кавалерии и пехоте Санкт-Петербургской и Финляндской дивизий. С 1 (12) января 1798 года он стал председателем военного департамента и Комиссии по снабжению резиденции припасами, которая была учреждена согласно Уставу Санкт-Петербурга 12 (23) сентября 1798 года (*упразднена в 1802 году, вскоре после восшествия на престол императора Александра I*) и занималась всеми вопросами городского управления и городского хозяйства, сбором городских налогов и строительством зданий под непосредственным контролем императора.

Рабочий день Александра Павловича начинался в семь часов с рапорта императору. Показателем лояльности в глазах Павла было точное и неукоснительное исполнение служебных обязанностей, особенно касающихся военной службы. Несмотря на служебные успехи Александра, Павел был чрезвычайно строг к сыну за малейшие ошибки в рапорте или какие-либо упущения по службе. Александр не привык к такому обращению, особенно, если принять во внимание бабушкину к нему мягкость. После очередного разноса великий князь выходил из кабинета государя бледный, с трясущимися руками. Молодость, робкий характер великого князя Александра, отсутствие какого-либо опыта государствен-

ного управления, а также его близорукость и глухота стоили ему многих бессонных ночей. Александр смертельно боялся отца, был вынужден искать покровительство на стороне, и без особого труда нашёл себе помощника и советника в лице бесконечно преданного семье Аракчеева, дружба с которым продолжалась почти до самой смерти Александра.

Неукоснительное исполнение наследником своих многочисленных служебных обязанностей, особенно военных, стало в глазах отца показателем его лояльности. По настоятельной просьбе наследника, он не только с готовностью «хорошенько» муштровал вверенные Александру войска, но фактически, взял на себя почти все его обязанности и не оставлял его своими советами, о чём можно судить по их переписке. Александр — А. А. Аракчееву: «Я получил бездну дел, из которых те, на которые я не знаю, какие делать решения, к тебе посылаю, почитая лучше спросить хорошего совета, нежели наделать вздору»; «Прости мне, друг мой, что я тебя беспокою, но я молод, и мне нужны весьма еще советы; итак, я надеюсь, что ты ими меня не оставишь»; «Смотри ради Бога за семеновскими». *(16. Переписка с князем Александром Павловичем (Аракчеев). <https://golnk.ru/aBrW0>)*

При нездоровьи Аракчеева Александр далеко не бескорыстно писал: «Друг мой, Алексей Андреевич, искренне сожалею, что ты нездоров, а особенно что ты кровью харкал. Ради Бога побереги себя, если не для себя, то по крайней мере для меня. Мне отменно приятно видеть твои расположе-

ния ко мне. Я думаю, что ты не сомневаешься в моем и знаешь, сколько я тебя люблю чистосердечно». (40. *Переписка с князем Александром Павловичем (Аракчеев)*. (<https://golnk.ru/bQvqB>) Однако даже помощь Аракчеева не всегда спасала Александра от гнева отца и в 1797 году он сообщил Аракчеву, что думает об отставке. В одном из писем он жаловался своему другу: «Завтра у нас маневры. Бог знает, как пойдет. Я сомневаюсь, чтобы хорошо было. Я хромой. В проклятой фальшивой тревоге помял опять ту ногу, которая была уже помята в Москве, и только что могу на лошади сидеть, а ходить способу нет; итак, я с постели на лошадь, а с лошади на постель». (35. *Переписка с князем Александром Павловичем (Аракчеев)*. <https://golnk.ru/3AdqW>)

Кипучая государственная деятельность Павла принесла много полезного стране. Троицкий⁸⁹ отмечает, что он издал 2179 законодательных актов, т. е. в среднем до 42 в месяц (для сравнения: Пётр Великий издавал их меньше 8 в месяц, Екатерина Великая — 12), и это меньше чем за 4,5 года царствования. Хотя многие указы Павла, касающиеся досадных мелочей (запрет ношения очков, круглых шляп, бакенбардов и пр.), нанесли ему значительный имиджевый ущерб. Изданный им в день своей коронации, 5 (16) апреля 1797

⁸⁹ 89. https://ru.wikipedia.org/wiki/Троицкий,_Николай_Алексеевич Николай Алексеевич Троицкий (19 декабря 1931, с. Новорепное, Нижне-Волжский край — 28 мая 2014, Саратов) — советский и российский историк, специалист по проблемам революционного движения в XIX веке и истории Отечественной войны 1812 года. Доктор исторических наук (1971), профессор

года, манифест о трёхдневной работе помещичьих крестьян затронул святое — крепостное право. Если для Великороссии при почти ежедневной барщине это означало смягчение помещичьего гнета, что привело русских помещиков к дружному саботажу указа, то на Украине при двухдневной барщине помещики очень обрадовались.

Отмена Павлом порядка записи дворянских детей на военную службу чуть ли не со дня рождения, заведённого Екатериной (ни для кого не было секретом, что только в лейб-гвардии Преображенского полка насчитывалось несколько тысяч детей), возмутила дворян, ибо на второй день по воцарении он уволил младенцев и недорослей «за неявкою» при смотре всех записанных и номинально числившихся в гвардии.

Можно поспорить с мнением Троицкого о том, что военная реформа Павла была неудачной, ибо недовольство и озлобление военной оппозиции в основном объясняется тем, что нарушенный им привычный порядок сделал некомфортной жизнь офицеров. Он начал с милосердия, освободив всех из Тайной экспедиции (политический розыск), амнистировав А. Н. Радищева (*Александр Николаевич, 1749 — 1802, русский прозаик, поэт, философ, де-факто руководитель Петербургской таможни, участник Комиссии по составлению законов при Александре I. Стал наиболее известен благодаря своему основному произведению «Путешествие из Петербурга в Москву», которое издал анонимно в*

июне 1790 года) и Н. И. Новикова (1744 — 1818, русский просветитель, журналист, издатель, критик и общественный деятель, собиратель древностей, одна из крупнейших фигур эпохи Просвещения в России. Организатор издания много- томной Древней российской вивлиофики, включающей редкие памятники из истории Древней Руси, а также стал изве- стен как инициатор составления крупнейшего русского ру- кописного собрания алхимической литературы, известного как Герметическая библиотека), то с 1 (12) января 1797 го- да обрушился на всех недовольных, в основном, на дворян. «Тайная экспедиция рассмотрела 721 дело, в среднем 180 в год — в семь раз больше, чем при Екатерине (862 дела за 35 лет). Недовольных военной реформой Павел изгонял, невзи- рая на их чины и заслуги: 7 фельдмаршалов (включая Ру- мянцева и Суворова), 333 генерала и 2260 офицеров были уволены.» [27] Естественно, что после дворянских вольно- стей Екатерины, дворяне восприняли павловские репрессии как надругательство. Особенно их возмутил царский указ от 3 (14) января 1797 года, по которому «благородное со- словие» лишалось екатерининской привилегии 1785 года — свободы от телесных наказаний. Современники и историки, начиная с Н. М. Карамзина⁹⁰, возмущались «тиранией» Пав-

⁹⁰ 90. https://ru.wikipedia.org/wiki/Карамзин,_Николай_Михайлович, (1766 — 1826 годы) — историк, крупнейший русский литератор эпохи сентиментализма, создатель «Истории государства Российского» (1803—1826) — одного из первых обобщающих трудов по истории России, Редактор «Московского журна- ла» (1791—1792) и «Вестника Европы» (1802—1803)

ла, тем не менее он опирался на дворянство, ради чего раздарил своим приближенным 600 000 государственных крестьян, а 28 апреля (9 мая) 1798 года исключил из военной службы всех офицеров-недворян и запретил представлять лиц недворянского происхождения даже к младшему офицерскому чину. Просто Павел считал, что государство жизнеспособно только при жёстком авторитарном режиме.

Цесаревич приветствовал «первые шаги» отца, включая и военную реформу, но был шокирован «последующими событиями», то есть репрессиями против дворян, поскольку Александру были привычны дворянские привилегии.

Как уже упоминалось, князь Чарторыйский³⁴, который был своим в доме старого графа Александра Сергеевича Строганова⁷⁴, не утратившего своей веселости и в старости, помог получить повышения графу Строганову (обер-камергеру и начальнику академии художеств), члену совета, князю Алексею Куракину⁹¹ и барону Будбергу⁹² после бракос-

⁹¹ 91. https://ru.wikipedia.org/wiki/Куракин,_Алексей_Борисович Князь Алексей Борисович Куракин (19 сентября 1759 — 30 декабря 1829) — российский государственный деятель, действительный тайный советник 1-го класса (1826), который занимал ряд высших постов в царствования Павла I и Александра I. Прямой предок всех последующих князей Куракиных.

⁹² 92. https://ru.wikipedia.org/wiki/Будберг,_Богдан_Васильевич Барон Богдан Васильевич Будберг (Готхард Вильгельм Фрайхерр фон Будберг-Беннингхаузен, нем. *Gotthard Wilhelm Freiherr von Budberg-Bönninghausen*; 1766, Рига — 1832, Рига) — российский государственный деятель, дипломат, тайный советник (1827), камергер. Мемуарист.

четания великой княгини Марии Павловны⁴¹. Несмотря на природный ум, весьма непоследовательный и легкомысленный, старый граф сохранил молодую душу, но на 70-м году жизни, не принимал участия в делах правления. В совет А. С. Строганов попал благодаря влиянию своего сына, графа Павла Строганова. Александр возобновил дружеские контакты со своим другом детства Павлом Строгановым⁷³, вернувшимся из-за границы. Галломан, прирождённый придворный куртизан Строганов большую часть жизни, провел в Париже в обществе Гримма, Гольбаха, Д'Аламбера и с удовольствием посещал дамские литературные салоны известных дам эпохи Людовика XV (*официальное прозвище Возлюбленный (фр. Le Bien Aimé; 15 февраля 1710 — 10 мая 1774, король Франции с 1 сентября 1715 года из династии Бурбонов. Его царствование — одно из самых длительных в мировой истории (58 лет) https://ru.wikipedia.org/wiki/Людовик_XV*). Павлу Строганову было комфортно при трёх царствованиях.

В доме старого Строганова Чарторыйский близко сошелся с его сыном, графом Павлом Александровичем, и с воспитанником и любимцем семьи Николаем Николаевичем Новосильцевым⁹³, который по требованию императрицы в нача-

⁹³ 93. https://ru.wikipedia.org/wiki/Новосильцев,_Николай_Николаевич Граф (с 1833 года) Николай Николаевич Новосильцев или Новосильцов (1761 — 8 [20] апреля 1838, Санкт-Петербург, незаконнорожденный сын сестры А. С. Строганова — Марьи, выданной замуж за Николая Устиновича Новосильцева — русский

ле 1791 года благополучно доставил его в столицу. Его независимость, ум, начитанность, проницательность, увлечение политической экономией и правом позволили ему стать третьим членом тайного интимного кружка Александра. Усидчивость в работе не мешала Новосильцеву наслаждаться плотскими утехами. В 1783 году он закончил учёбу в Пажеском корпусе и был выпущен капитаном лейб-гренадерского полка. С 1785 года — секунд-майор, затем воевал со шведами, с 1789 года — полковник. Будучи в отставке Николай Николаевич с 1796 года жил в Лондоне, где слушал лекции по физике, математике и медицине.

В июне 1798 года Павел I отозвал 24-летнего чрезвычайного посланника в Константинополе Виктора Павловича Кочубея⁸⁴, племянника по матери бездетного князя Безбородко⁶² (*ставшего графом после вступления на престол Павла I*), и определил к наследнику, «чтобы он был у великого князя то, что у меня князь Безбородко» (<https://golnk.ru/G2JrJ>). Кочубей⁸⁴, друг юности Александра, вошедший в его кружок, после окончания частного пансиона в Санкт-Петербурге в 1776 году был записан на службу в лейб-гвардии Преображенский полк. После непродолжительной службы дядя определил его на дипломатическую стезю. Заканчивал обра-

государственный деятель, член Негласного комитета, президент Императорской Академии наук (1803–1810), председатель Комитета министров (1832—1838), председатель Государственного совета (1834—1838). Действительный тайный советник (1823), сенатор, действительный камергер.

зование Кочубей за границей. С 1784 года он служил в русской миссии в Швеции, а затем племянник был отправлен в Лондон на выучку к искусному дипломату графу Семену Романовичу Воронцову⁹⁴. Там он занимался и политическими науками. Вопреки желанию императора женить его на своей фаворитке Анне Лопухиной⁹⁵, Кочубей женился на Марии Васильчиковой, дочери камергера В. С. Васильчикова. По смерти Безбородко император Павел I уволил В. П. Кочубея со службы.

Кроме этой четвёрки, Александр дружил с молодыми князьями: камер-юнкером Александром Николаевичем Голицыным⁹⁶ и адъютантом наследника в Семеновском гвардей-

⁹⁴ 94. https://ru.wikipedia.org/wiki/Воронцов,_Семён_Романович Граф (1797) Семён Романович Воронцов (15 июня 1744, Москва — 9 июня 1832, Лондон) — русский дипломат из рода Воронцовых, в 1784—1806 гг. посол в Великобритании. Один из наиболее последовательных русских англоманов, на протяжении полувека живший в Лондоне. Брат княгини Екатерины Дашиковой и канцлера Александра Воронцова. Автор обширной переписки с видными деятелями своего времени.

⁹⁵ 95. https://ru.wikipedia.org/wiki/Лопухина,_Анна_Петровна Светлейшая княжна Анна Петровна Лопухина, в замужестве княгиня Гагарина (8 ноября 1777 — 25 апреля 1805) — любимица и фаворитка императора Павла I.

⁹⁶ 96. https://ru.wikipedia.org/wiki/Голицын,_Александр_Николаевич Князь Александр Николаевич Голицын (8 (19) декабря 1773 — 22 ноября (4 декабря) 1844) — государственный деятель Российской империи, в 1803—1816 гг. обер-прокурор Святейшего Синода, в 1816—1824 гг. занимал пост министра народного просвещения. Действительный тайный советник 1-го класса (1841), статс-секретарь (1803—1842). Доверенное лицо Александра I, который до конца жизни дорожил его «близостью и советами»

ском полку, благоразумным Петром Михайловичем Волконским⁹⁷, который, не обладая особыми способностями, был всегда ровен и не боялся высказывать своего мнения. Его точность и аккуратность в исполнении служебных обязанностей ценились Павлом и были необходимы Александру. Благодаря Александру Волконский сделал блестящую служебную карьеру.

Голицын нравился Александру за его общительность и некоторую артистичность. Он был убежденным эпикурейцем (*учение о том, что высшим благом для человека является наслаждение. Удовольствие и спокойствие — это благо, страдание и боль — это зло*), поклонником Екатерины и мечтал быть её любовником. В дальнейшем он ударился в мистицизм.

По сути дела, создание интимного тайного кружка, пусть и стараниями Чарторыйского, недолго просуществовавшего, было ничем иным, как началом заговора против отца. Если ранее Александр декларировал своё желание отказаться от престола, то с конца весны 1797 года, критикуя Павла I, он стал задумываться о собственном видении власти и средствах правления. Отношение Павла к старшему сыну ухуд-

⁹⁷ 97. https://ru.wikipedia.org/wiki/Волконский,_Пётр_Михайлович Светлейший князь Пётр Михайлович Волконский (25 апреля [6 мая] 1776, Санкт-Петербург — 27 августа [8 сентября] 1852, Петергоф) — русский военный и придворный деятель, генерал-фельдмаршал (1850), министр императорского двора и уделов (1826 1852), владелец усадьбы Суханово. Рюрикович, из 1-й ветви княжеского рода Волконских.

шилось и сказалось на его друзьях. Первым внезапно выслали из Петербурга князя Александра Голицына в Москву, а губернатору этого города было приказано держать под самым строгим надзором не только князя, но и лиц, имевших с ним сношения (*любые отношения кого-то с кем-то за исключением тех, которые обозначаются этим словом сейчас*).

«С некоторого времени благосклонное отношение к нам [братьям Чарторыйским] императора изменилось. Ему не нравилась наша близость с его сыновьями; ему хотелось бы удалить нас, дав нам какое-нибудь поручение... и потому император решил назначить меня гофмейстером двора великой княжны Елены⁴⁰, вышедшей вскоре после того замуж за принца Мекленбургского⁵⁰, а моего брата — шталмейстером великой княжны Марии⁴¹, невесты наследного принца Веймарского (*Карл Фридрих, 1783 — 1853, великий герцог Саксен-Веймар-Эйзенахский с 1828 года, старший сын Карла Августа и Луизы Гессен-Дармштадтской. 7 августа 1803 года был награждён орденом Св. Андрея Первозванного*)». [24] Первым двор императора Павла покинул младший брат Адама — Константин, которому удалось с помощью Кутайсова уехать к родителям в Галицию. Адама Павел удалил от двора в 1798 году, назначив его посланником при Сардинском короле.

По восшествии на престол, Александр I вызвал его из Ри-

ма и держал при себе. Адам был сдержан во мнениях относительно той или иной иностранной державы, пользовался некоторым доверием Александра в политических вопросах, но находился в постоянной оппозиции к французскому правительству.

Князь Голицын не был интриганом, но, тем не менее все считали его виновником интриги между великим князем и мадам Шевалье⁹⁸. Эта актриса, любовница Кутайсова, делала очень большие авансы великому князю, который, обольщенный её красотой и грацией, был склонен отвечать на её чувства. Утверждали, что князь Голицын играл роль посредника в этой интриге, и ревнивый Кутайсов, будучи не в состоянии добраться до сына, обратил свои чувства на посредника — Голицына.

Слишком независимый Новосильцев был вынужден (с помощью друзей) уехать в Лондон под крыло посланника графа Семёна Романовича Воронцова, где был хорошо принят и вернулся в Россию лишь после кончины Павла Петровича.

После второго путешествия, Александр поделился чув-

⁹⁸ 98. https://ru.wikipedia.org/wiki/Мадам_Шевалье — *Википедия* *Мадам Шевалье, Луиза (?) (урожденная Пуаро — Poireau, в замужестве Бриссо́ль, по принятому псевдониму мужа Шевалье-Пейкам (Chevalier-Reicam); 1774 — ?) — французская певица, любовница обер-италмейстера Ивана Кутайсова, ненавидимая в России за свою жадность и, согласно распускавшимся о ней слухам, шпионившая на Бонапарта. Её младший брат, балетный танцовщик и хореограф, Огюст Пуаро много и плодотворно работал в Петербургской балетной императорской труппе, где его даже стали называть по русскому обычаю Августом Леонтьевичем.*

ствами и мыслями со своим старым другом Лагарпом²⁰, воспользовавшись тем, что в Швейцарию отправился один из его друзей — Николай Николаевич Новосильцев. Его письмо позволяет судить о его взглядах и мировоззрении. «Мой отец по вступлении на престол захотел преобразовать все решительно. Его первые шаги были блестящими, но последующие события не соответствовали им. Все сразу перевернуто вверх дном, и потому беспорядок, господствовавший в делах и без того в слишком большой степени, лишь увеличился еще более <...> Выбор исполнителей основан на фаворитизме: заслуги здесь ни при чем <...> Я сам, обязанный подчиняться всем мелочам военной службы, теряю все свое время на выполнение обязанностей унтер-офицера <...>».

«... Вы знаете о злоупотреблениях, распространенных в царствование покойной императрицы; тем больше их становилось, чем сильнее она недомогала и чем быстрее покидали ее силы нравственные и физические. ... Батюшка, вступив на престол, пожелал все переменить. Начал и впрямь блестяще, однако не таково оказалось продолжение. ... Все время свое уделяет он военной части, преимущественно разводам и смотрам. Прочее делается без всякого плана: сегодня приказывают одно, а месяц спустя совсем противоположное; возражений не слушают до тех пор, пока не станет беда непоправимой. Одним словом, говоря коротко, благополучие государственное никого не заботит; абсолютная власть все решает сама и действует вкривь и вкось. ... Прибавьте к это-

му суровость без справедливости, великую пристрастность и полнейшую неопытность во всех делах.

...Несчастное отечество мое пришло в состояние неопи-
суемое: земледелец утеснен, торговля затруднена, свобода и
личное благосостояние уничтожены; вот картина нынешней
России; судите, каково мне это видеть. Сам я обречен вхо-
дить в подробности службы военной и терять все свое время
на исполнение обязанностей унтер-офицерских, минуты не
имею для чтения, в прошлом излюбленного моего занятия,
и сделался существом самым несчастным.

Вы знаете о намерении моем покинуть отечество. В на-
стоящее время не вижу возможности его исполнить; вдоба-
вок горестное состояние отечества моего сообщило мыслям
моим иной ход.

Подумал я, что, если когда-нибудь придет мой черед цар-
ствовать, тогда, вместо того чтобы покидать отечество, на-
добно мне попытаться сделать его свободным, затем, чтобы
впредь никогда не становилось оно игрушкой в руках безум-
цев.

...Вот в чем состоит моя идея. Сообщил я ее несколь-
ким просвещенным особам, которые, со своей стороны, дав-
но уже о подобном плане размышляли. Нас всего четверо:
господин Новосильцев, граф Павел Строганов, князь
Адам Чарторыйский, мой адъютант, юноша редкостных до-
стоинств, и я сам.

Мысль наша в том заключается, чтобы в течение нынеш-

него царствования приготовить переводы на русский язык как можно большего числа полезных книг, и те из них напечатать, какие будет дозволено. Прочие же сохраним на будущее, но уже сейчас начнем распространять знания и по мере сил просвещать умы.

Когда же мой черед придет, тогда надобно будет — разумеется, постепенно — подготовить нацию к тому, чтобы избрала она своих представителей и приняла свободную конституцию, после чего я власть с себя сложу полностью и, если Провидению угодно будет нам способствовать, удалюсь в какой-нибудь тихий уголок, где заживу спокойно и счастливо, видя благоденствие моей отчизны и зрелищем сим наслаждаясь. Вот каково мое намерение, любезный друг.

...Да помогут нам небеса рано или поздно исполнить задуманное, сделать Россию счастливой и охранить ее от посягательств деспотизма и тирании!

...Прощайте, дорогой, почтеннейший друг. Заветное мое желание есть Вас вновь увидеть. В ожидании сего, будьте уверены в самой искренней привязанности и преданности, какую питает к Вам верный друг Ваш Александр. *(Гатчина, 27 сентября / 8 октября 1797 г. <https://golnk.ru/EOwWd>)*

Для двадцатилетнего романтика было невыносимо столкновение с деспотизмом, мелочной регламентацией, вредными, на его взгляд, глупыми приказами и с самодурством отца, что побуждало в нём не только желание изменить существующие порядки, но и формы управления страной.

Если цесаревичу было трудно работать с отцом, то и великой княгине Елизавете Алексеевне было не легче в её отношениях с императрицей — матерью¹. Когда шведский король Густав IV⁷⁶ внезапно решил жениться на баденской принцессе Фридерике⁵⁵, сестре Елизаветы Алексеевны, на неё обрушился гнев императрицы, которая полагала, что её невестка преднамеренно скрыла намерение Густава IV, хотя, Шильдер⁶ считал, что великая княгиня ничего об этом не знала.

До поры единство молодой семьи обуславливалось трудностями существования в годы царствования Павла I. В условиях жесточайшего недоверия с обеих сторон они волей-неволей поддерживали друг друга, спасаясь тем самым от полной изоляции, в которой оказались. При этом молодая жена судила о муже вполне здраво, не теряя головы.

Несмотря на то, что Павел, будучи непримиримым врагом Французской республики, как и Екатерина, намеревавшаяся помочь Австрии против Бонапарта в декабре 1796 года, решил повременить с этим походом, поскольку был озабочен внутренними делами и реформированием армии. При вступлении на престол император Павел провозгласил в своей политике принципы мира и умеренности. В своей ноте европейским дворам он сообщил: «Россия, будучи в беспрерывной войне с 1756 г., есть поэтому единственная в свете держава, которая находилась 40 лет в несчастном положении

истощать свое народонаселение», подчеркнув, что новый государь, как и покойная его родительница, остается в твердой связи со своими союзниками и чувствует нужду всевозможными мерами противиться неистовой Французской республике» (*История войны России с Францией, в царствование Императора Павла I, в 1799 году*. <https://golnk.ru/10Mbg>). Готовясь к войне с «неистовой республикой», император приютил зубров её эмиграции. Он принял на русскую службу и разместил в Подолии отряд принца Л. Конде (*после Великой Французской революции 1789 г. принц Людовик-Жозеф де Бурбон-Конде покинул Францию и сформировал армейский корпус из французских эмигрантов, не согласных с новыми французскими порядками. В 1798 г. этот корпус поступил на русскую службу и успел принять участие в боевых действиях.* (<https://golnk.ru/YazGg>), а самого принца, его сына, герцога Бурбонского и внука, герцога Энгиенского⁹⁹ приютил с почестями в Петербурге. Герцогу В. Ф. Брольё Павел присвоил звание российского фельдмаршала. В декабре 1797 г. он пригласил к себе и самого Людовика XVIII¹⁰⁰, который вместе со своим двором был роскошно по-

⁹⁹ 99. <https://golnk.ru/LXn0qЛуи> Антуан де Бурбон, герцог Энгиенский (Луи Антуан Анри; 2 августа 1772 — 21 марта 1804) французский принц крови, единственный сын последнего принца Конде (одна из младших ветвей королевского дома Бурбонов. Более известный своей смертью, чем жизнью, он был казнен по приказу Наполеона Бонапарта, выдвинувшего против него обвинения в пособничестве Британии и заговоре против Наполеона.

¹⁰⁰ 100. https://ru.wikipedia.org/wiki/Людовик_XVIII Людо́вик XVIII (фр. Louis

селен в Митавском замке на русскую пенсию в 200 тыс. рублей и награждён высшим российским орденом — св. Андрея Первозванного, — отмечает Н. А. Троицкий⁸⁹ в своей книге «Александр I и Наполеон». (<https://history.wikireading.ru/hOBmcqEGea>) Английский посол при Павле Ч. Уитворт¹⁰¹ сообщал в Лондон, что предполагается даже брак великой княжны Александры Павловны³⁹ с герцогом Энгийенским.

17 (28) ноября 1797 года Павлом I была утверждена Конвенция о создании Российского римско-католического великого приорства, по которой он стал верховным руководителем ордена святого Иоанна Иерусалимского. Рыцарские тен-

XVIII), Луи-Станислас-Ксавье (фр. *Louis Stanislas Xavier*; 17 ноября 1755, Версаль — 16 сентября 1824, Тюильри, I округ Парижа) — король Франции с начала апреля 1814 по 25 марта 1815 года и с 8 июля 1815 года — по 16 сентября 1824 года (де-юре с 1795 года), брат Людовика XVI, носивший во время его царствования титул графа Прованского (фр. *comte de Provence*) и почётное именование Месье (фр. *Monsieur*), а потом, во время эмиграции, принявший титул графа де Лилль. Занял престол в результате Реставрации Бурбонов, последовавшей за свержением Наполеона I. Людовик был последним монархом Франции, в последние годы жизни страдал тяжёлой подагрой и практически был прикован к креслу, который не был свергнут в результате революции (короли Карл X, Луи-Филипп I и император Наполеон III были свергнуты). Умер от гангрены обеих ног и стал последним французским монархом, погребённым в базилике Сен-Дени.

¹⁰¹ 101. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Уитворт>, Чарльз, 1-й граф Чарльз Уитворт, 1-й граф Уитворт (англ. *Charles Whitworth, 1st Earl Whitworth*; 19 мая 1752 — 13 мая 1825) — английский дипломат конца XVIII века, исполнявший обязанности посланника Великобритании в России с 1788 по 1800 годы, во Франции — с 1802 по 1803 годы. Родился в 1752 году в графстве Кент, был старшим сыном (у него было двое братьев и четыре сестры) и наследником сэра Чарльза Уитворта (члена парламента Великобритании).

денции Павла Петровича отразились и на дальнейшем ходе русской политики, — писал Шильдер.

1798 год ознаменовался новым периодом царствования императора Павла Петровича, которое совпало с другим направлением во внешней политике России. На исторической сцене появилось великое Мальтийское магистерство, что усложнило международные отношения империи. Генерал Бонапарт³⁶, отправляясь в августе 1798 года в Египетскую экспедицию, похода захватил остров Мальту (принадлежавший Турции), с укреплениями, артиллерией, кораблями и запасами, который без всякого сопротивления сдал французам великий магистр Гомпеш и удалился в Триест. В сентябре Турция в лице султана Селима III объявила войну Франции.

Осенью 1798 года Россия в составе 2-й антифранцузской коалиции¹⁰² начала военные действия. В Австрию был направлен вспомогательный корпус генерала А. Г. Розенбер-

¹⁰² 102. https://ru.wikipedia.org/wiki/Антифранцузские_коалиции Антифранцузские коалиции — временные военно-политические союзы европейских государств, стремившихся к восстановлению во Франции монархической династии Бурбонов, павшей в период Французской революции 1789—1799 годах. В научной литературе первые две коалиции именуют «антиреволюционными», начиная с третьей — «антинаполеоновскими». В состав Второй антифранцузской коалиции (1799 — 1802) входили: Россия, Великобритания, Османская империя, Священная Римская империя, Неаполитанское королевство, Австрия, Португалия. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/854462> Создана после перехода Швейцарии под французский контроль в 1798 году с целью ограничить расширение зоны влияния революционной Франции во время революционных войн 1791—1802 гг. (Подробнее в прим. в конце книги).

га, в Швейцарию — ещё один корпус генерала А. М. Римского-Корсакова, в Средиземное море, на помощь Г. Нельсону¹⁰³, — эскадра адмирала Ф. Ф. Ушакова. Наконец, 24 января (4 февраля) 1799 года Павел вызвал из кончанской ссылки А. В. Суворова и отправил его с 30-тысячной армией помогать австрийцам в Италию. «Иди спасать царей!» — напутствовал император фельдмаршала. И добавил самое главное: «Веди войну по-своему, как умеешь!» (*Пётр Геллер. Неожиданное Послание Павла I К Суворову. 1902. <https://golnk.ru/zQEx2>*)

18 (29) декабря 1798 года согласно двустороннему союзу, Россия и Англия взаимно обязались употребить всё своё влияние на то, чтобы убедить Пруссию объединиться с ними против Французской республики. Павел был вынужден подписать союзный договор и с Турцией. 23 декабря 1798 года (3 января 1799) Россия заключила союзный и оборонительный договор с Османской Портой, тем самым вступив во вторую антифранцузскую коалицию (*Великобритания, Австрия, Турция, Неаполитанское королевство*), благодаря чему в Босфор вошёл Черноморский флот. К европейской коалиции против республиканской Франции доба-

¹⁰³ 103. https://ru.wikipedia.org/wiki/Нельсон,_Горацио_Виконт (с 1801; с 1798 года — барон) Горацио Нельсон (англ. Horatio Nelson; 29 сентября 1758, Бёрнем-Торп [англ.], графство Норфолк — 21 октября 1805, мыс Трафальгар, Испания) — британский флотоводец, вице-адмирал (1 января 1801). Командующий британским флотом в ходе триумфальных для англичан Абукирского и Трафальгарского сражений. Национальный герой Великобритании.

вилась и Турция, которой удалось выманить русские войска за границу.

Англия, по традиции, не выставляя своих воинов, откупила значительными денежными средствами. Русские отправили в Италию 33 тысячи солдат и 27 тысяч — в Швейцарию.

В феврале 1799 года, по настоятельному желанию венского двора, в Италию были направлены австрийские и русские войска под предводительством генерал-фельдмаршала Суворова⁴⁹. Кроме того, там уже находилась 86-тысячная армия австрийцев во главе с храбрым и многоопытным полководцем, семидесятилетним фельдмаршалом бароном Михаилом Меласом.

Звездный час Константина¹⁵ пришёлся на знаменитый Итальянский поход А. В. Суворова. Полномочия великого князя в этом походе были туманными. С равным успехом он мог считаться посланником Павла I, сторонним наблюдателем или подчиненным Суворова. Поначалу, упиваясь новой для себя ролью, молодой Константин пытался фордыбачить, занять в армии какое-то особое положение, но после жёсткого разговора с главнокомандующим сделался примерным офицером. По возвращении из похода он купался в лучах славы на зависть старшему брату, но длилось это недолго из-за замечания Константина о непрактичности и крайнем неудобстве обуви солдат и офицеров прусского образца.

(В Швейцарском походе 1799 года австрийцы не обес-

печили суворовские войска продовольствием, предоставили неверные карты местности и, не дожидаясь подхода войск в Швейцарию, оставили в одиночестве корпус Римского-Корсакова перед превосходящими силами противника. Спеша на выручку, Суворов избрал самый короткий и самый опасный путь — через Альпы, перевал Сен-Готард (24 сент. 1799 г. — *битва за Чёртов мост*), но опоздал. Павел I вернул в Россию 15 тысяч гренадеров. Победами русских воспользовались Великобритания и Австрия. Павел I разрывает с ними отношения. 4—6 декабря 1800 года он заключил мир с Францией и подписал конвенцию о вооружённом нейтралитете между Россией, Пруссией, Швецией и Данией. (<https://golnk.ru/XkDGk>)

В 1799 году русские войска находились в Австрии, Италии, Швейцарии, Голландии и Германии, а флот — в Средиземном и Северном морях. (<https://golnk.ru/B8VxM>) Россия с союзниками, включая Пруссию, Швецию, воевала против Французской республики и созданных Наполеоном соответственно на территориях Швейцарии, Голландии, Северной и Центральной Италии — Гельветической и Батавской, Цизальпинской и Римской республик.

Манифестом от 28 октября (8 ноября) 1799 года великий князь Константин Павлович был провозглашён цесаревичем: «Видя съ сердочнымъ наслаждениемъ, яко государь и отецъ, каковыя подвиги храбрости и превосходнаго мужества, во все продолжение нынешней кампании противу вра-

говъ царствъ и веры, оказываль любезнейший сынъ нашъ, его императорское высочество, великий князь Константинъ Павловичъ, во... отличие жалуетъ мы ему титуль цесаревича». (<https://golnk.ru/ez9J1>)

Князь Безбородко⁶² умер в апреле 1799 года, и граф Ростопчин⁵⁹ занял его место в Коллегии иностранных дел. Теперь он соединил в своем лице самые важные должности и пользовался полным доверием государя. Возможно, благодаря его интригам ухудшились отношения Павла со старшим сыном, и с этого момента все лица, которым великий князь выказывал доверие и дружбу, были удалены одно за другим. Головина⁴⁷ приписывала это судьбе, потому что впоследствии Ростопчин оправдался, но тогда приближённые великого князя старались уверить его, что граф или небрежно относится к нему, или старается ему навредить. Неудивительно, что, в конце концов Александр увидел в Ростопчине причину удаления всех его друзей.

1 (12) декабря 1799 г. император назначил цесаревича сенатором и членом Совета (*прообраз будущего Государственного совета*) при высочайшем дворе. С этого времени Александр, будучи занят делами Сената и Совета, невольно стал меньше заниматься экзерцициями. Правда, решать что-либо и даже советовать Павлу по государственным нуждам он не смел (*зная, что Павел не терпит советов*), «но вникал в них все основательнее; он стал серьезнее, приохотился к разго-

ворам с государственными мужами о политике, праве, нравственности и тем самым... вызвал подозрения у Павла». [22]

Представляя Александра Павловича на общем собрании Сената, Император выразил свое повеление следующими словами: «Милостивые государи! Я хочу, чтобы наследник мой занимал первое по правую сторону от меня место в сенате» *(принадлежит императору Павлу I. Он произнёс её на заседании Правительствующего Сената в Гатчине 11 ноября 1799 года, когда в первый раз ввёл в сенат своего сына Александра Павловича. <https://golnk.ru/ZaM15>)*. Далее государь продолжил: «Предметом настоящего собрания есть рассмотрение составленного по моему приказанию проекта об учреждении запасных магазинов в империи. Поручаю вам, милостивые государи, неотлагательно заняться этим делом, с которым сопряжено благосостояние народа, претерпевающего большие бедствия во времена неурожая». *(<https://golnk.ru/DVl5g/>)*

Конец июля и начало августа 1800 года двор вместо Павловска провёл в Царском Селе.

Боханов⁸¹ отмечает, что Елизавета вела себя так, как будто ничего не происходило. Она разорвала всякое общение с В. Н. Головиной, с которой ранее была неразлучна, несправедливо подозревая графиню в низкой интриге. Молодая императрица начала демонстративно пренебрегать правилами придворного этикета, что было недопустимо для Марии Фёдоровны¹ и противоречило установленному регла-

менту. Елизавета приходила и уходила без разрешения, одевалась не так, как требовалось. Это был вызов, и император счёл необходимым на несколько месяцев приставить к дверям комнат Елизаветы часового, чтобы она не смела отлучаться без разрешения и не могла принимать кого вздумается. Александр был довольно равнодушен, не поддержал жену в это трудное время и совершенно отдалился от неё. По мнению Цветкова, (Алексей Петрович, 2.02. 1947 — 12 мая 2022, русский поэт, прозаик, эссеист, критик и переводчик, с 1975 года живший в эмиграции. Доктор философии (1983). Лауреат премии Андрея Белого (2007) и Русской премии (2011), автор книги «Александр I») он забросил жену, «как всегда забрасывал вещи, идеи и людей, наскучивших ему или причинявших ненужные хлопоты». [23]

Поглощённый своими обязанностями при дворе и своим обаянием, он весело проводил время.

Молодая императрица вела довольно замкнутый, по императорским стандартам, образ жизни. Она общалась в основном лишь с ближайшими подругами: княгиней Голицыной¹⁰⁴, прозванной близкими «Принчипессой», графиней Софьей Строгановой⁷⁵, да со своей незамужней сестрой

¹⁰⁴ 104. <http://www.nasledie-rus.ru/podshivka/6022.php> Княгиня Наталья Фёдоровна Голицына (урожденная княжна Шаховская; 1779—1807) — жена тайного советника, гофмаршала двора Елизаветы Алексеевны и Екатерины Павловны князя А.М.Голицына. Прозвана близкими «Принчипессой».

принцессой Амалией¹⁰⁵, много читала, страдала от семейных неурядиц, тосковала по материнству. При торжественных выходах в свет часто уступала место «первой леди» Марии Фёдоровне.

Павел гневался на невестку не только по причине адюльтера (*от франц. *adultère* — супружеская неверность, измена одного из супругов другому*), но и за её высказывания в переписке, которая перлюстрировалась. Бывшая Баденская принцесса не стеснялась распространять по Европе заведомую клевету. Гнев Павла обрушился и на баденского принца после обнародования его соглашения с Французской республикой. Баденские принцы лишились шефства в русских полках. После смерти Екатерины II Елизавета отправила своей матери обширное письмо-отчёт с сообщением деталей произошедшего. Она была возмущена, что новый император не проявлял «должных чувств». «Меня оскорбило то, — сообщала Елизавета, — что Государь не выражал скорби по кончине матери, ибо он говорил только об отце, украшал свои комнаты его портретами, про мать не говорил ни слова... Конечно, он поступил хорошо, засвидетельствовав свое почтение отцу всеми способами, какие только возможно себе

¹⁰⁵ 105. https://ru.wikipedia.org/wiki/Амалия_Баденская Катарина Амалия Кристиана Луиза Баденская (нем. *Katharina Amalie Christiane Luise von Baden*; 13 июля 1776, Карлсруэ — 20 октября 1823, Брухзаль) — принцесса Баденская, сестра-двойняшка Каролины Баденской. Старшая сестра российской императрицы Елизаветы Алексеевны. Принцесса Амалия Баденская (1776—1823) жила в России в 1801—1814 гг.

представить, но, ведь как бы худо ни поступала его мать, всё же она остаётся матерью; между тем можно было думать, что скончалась только Государыня». (29 января 1797 г. <https://golnk.ru/MB89K>)

Жизнь Александра Павловича оказалась довольно запутанной и далеко не безоблачной из-за непростых отношений с матерью. Он был почтителен и внимателен, но без особой теплоты и родственной близости. Александр не разделял её несколько устарелых взглядов на приличия и нормы поведения наследника престола и самодержца, а политические амбиции и взгляды Марии Фёдоровны его настораживали. Императрица-мать пыталась играть роль главы царствующей фамилии, но у Александра Павловича не возникало ощущения семьи. При жизни Екатерины Мария Фёдоровна стояла в стороне от государственных дел, в которых и Павел не принимал никакого участия, но она вмешивалась во все ссоры матери с сыном, усугубляя их и без того сложные отношения. Став императрицей, она сначала робко, а после смерти Павла, в минуту общего замешательства, чуть было не пошла по стопам Екатерины II. Будучи всем недовольной, она начала давать сыну советы относительно управления страной. Несмотря на её любовь и преданность детям, она, тем не менее, была грозой для них и приводила их в ужас, даже дочерей, перед их встречами.

18-го брюмера Бонапарт³⁶ провозгласил свою диктатуру во Франции с присвоением себе звания первого консула. 2

(14) июня 1800 года в финальном сражении Второй Итальянской кампании Бонапарт одержал победу в битве при Маренго. Австрийская армия капитулировала и покинула Италию. Лишённая поддержки России, Австрия покорила воле победителя и вступила в переговоры с Францией. Воспользовавшись изменившимся политическим положением Европы, первый консул стал искать сближения с Россией в надежде приобрести в лице императора Павла могущественного союзника против своего главного и непримиримого врага — Англии. Первый консул объявил об освобождении и возвращении императору без какого бы то ни было размена всех русских пленных, находившихся во Франции.

Павел задумал поход в Индию силами казаков, отправив 12 (24) января 1801 года генералу от кавалерии Орлову¹⁰⁶, — атаману войска Донского, несколько рескриптов. Вот один из них. «Англичане приготавлиются сделать нападение флотомъ и войскомъ на меня и на союзниковъ моихъ — шведовъ и датчанъ. Я и готовъ ихъ принять, но нужно ихъ самихъ атаковать и тама, где ударъ имъ, можетъ, быть чувствителенъ, и где менее ожидаютъ. ... Отъ насъ, ходу до Индии, отъ Оренбурга, месяца три, да отъ васъ туда мѣсяць, а всего месяца четыре. Поручаю всю сию экспедицию вамъ и войску вашему, Василий Петровичъ. Соберитесь вы съ онымъ и вступите

¹⁰⁶ 106. https://ru.wikipedia.org/wiki/Орлов-Денисов,_Василий_Васильевич Графъ Васи́лий Васи́льевич Орло́в-Дени́сов (8 сентября 1775 — 24 января 1843) — командир лейб-казаков во время Наполеоновских войн, генерал-адъютант, генерал от кавалерии (с 1826). Родоначальник графского рода Орловых-Денисовых.

въ походъ къ Оренбургу, откуда любою изъ трехъ дорогъ или и всеми пойдите, и съ артиллеріею, прямо черезъ Бухару и Хиву на реку Индуса, на заведены англійскія, по ней лежанця. Войска, того края, ихъ таковаго же рода, какъ ваше, и такъ, имея артиллерію, вы имеете полный авантажъ. Приготовьте все къ походу. Пошлите своихъ, лазутчиковъ приготовить или осмотреть дороги; все богатство Индіи будетъ намъ, за сию экспедицію наградою. Соберите войско къ (неразборчиво) и тогда уведомяте меня, ожидайте повелѣнія... къ Оренбургу, куда пришедъ опять ожидайте другого — итти далее. Таковое предприятие... увѣнчаетъ васъ, всехъ славою, заслужить, по мере заслуги, мое особое благоволеніе, приобрѣтеть богатство и торговлю и поразить непріятеля въ его сердце. Здѣсь прилагаю карты, сколько у меня пока, есть. Богъ васъ благослови. Есмь вашъ благосклонной. Павелъ. *(Проектъ экспедицій въ Индію, предложенныхъ Наполеономъ Бонапарте императорамъ Павлу и Александру I въ 1800 и въ 1807—1808 годахъ. <https://golnkn.ru/2g288>)*

Шильдеръ писалъ о страшныхъ лишеніяхъ казаковъ при движеніи по степямъ, выступившихъ съ Дона въ концѣ февраля. Морозы, метели и крайне плохое состояніе дорогъ затрудняли движеніе и нарушали правильность следованія войска, артиллерія едва двигалась. Реки вскрылись рано, и приходилось менять маршрутъ, оставляя казаковъ на нѣсколько дней безъ продовольствія и фуража. Некоторые командиры вынуждены были бросать лошадей. Въ мартѣ лёдъ Волги уже не выдер-

живал. Часть полка Денисова провалилась, но была спасена при помощи 300 крестьян. Несмотря на трудности, полкам удалось благополучно 18 (30) марта 1801 года совершить переправу через Волгу. Генерал Орлов донес в Петербург о переправе всех эшелонов и о потерях. Шильдер отметил, что поход не был подготовлен: в местах, через которые должны были следовать казаки, не были заготовлены продовольствие, обозы, не оборудованы лазареты и даже не проложен маршрут. Однако Павел позаботился об обороне Соловецкого монастыря. Так же он предложил в письме от 15 (27) января 1801 года к Бонапарту, во избежание враждебных действий со стороны Англии на Балтийском море: «...предпринять или, по крайней мере, произвести что-нибудь на берегахъ Англии; подобныя действия, произведенный въ то время, когда онъ видитъ себя изолированную, могли бы заставить ее раскаяться въ своемъ деспотизме и въ своемъ высокомерии. Прошу васъ принять въ соображение то, что я вамъ предлагаю и указываю». (<https://golnk.ru/kJV1W>)

Сближение России с Францией привело к высылке Людовика XVIII из Митавы в январе 1801 года и прекращению пенсии, назначенной королю в размере 200 000 рублей.

9 (20) февраля и 11 (22) марта 1801 года — вышли указы, запрещающие отпуск русских товаров из британских портов и по всей западной границе не только в Великобританию, но и в Пруссию. На британские торговые суда, находившиеся в русских портах, наложено эмбарго.

В это время в России усилилась иезуитская пропаганда, что значительно увеличило смуту в умах высших правительственных сферах и усилило раскол в обществе. С апреля 1799 года Патеру Груберу (*Габриэль Грубер, 1740 — 1805, генерал Общества Иисуса (иезуиты) в России*) удалось приобрести над императором Павлом могущественное влияние. Тайные сношения между первым консулом и Грубером отразились на русской политике того времени. Дружба и сближение между государем и иезуитским патером привели императора Павла к мысли, что при помощи мальтийского ордена он спасёт Европу от бедствий революции и вольнодумства, не исключая возможности объединения православной и римской церквей.

В худших российских традициях, ещё со времён оно, несмотря на убеждения императора, элита — сановники петербургского дипломатического ведомства — делилась на две враждующие партии. В конце жизни Павла одна была против Франции, но за соглашение с Англией и совместную с Лондоном политику, другая, во главе с канцлером Безбородко, — за вооружённый нейтралитет и договорённость с Францией в ущерб Англии.

В окружении Павла заговорили о его сумасшествии, но достоверно было известно лишь о гастрите с сильными болями из-за крайней его торопливости во время еды, как и в государственной деятельности. Он был горяч, вспыльчив, подозрителен, нетерпелив и требователен, поспешен в при-

нятии решений, как настоящий холерик, подвержен внезапным припадкам гнева, страстными и порой жестокими порывами. Тем не менее, он был отходчив, не был мрачным, суровым человеком и «не способен действовать бесчувственно или неблагородно». (<https://golnk.ru/rYpz7>) В обычной обстановке он вовсе не был мизантропом и сумасбродом. По мнению гвардейского офицера Саблукова, в основе его характера «лежало истинное великодушие и благородство, и, несмотря на то что он был очень ревнив к власти, он презирал тех, кто раболепно подчинялся его воле в ущерб правде и справедливости, и, наоборот, уважал людей, которые бесстрашно противились вспышкам его гнева, чтобы защитить невинного... Он был совершенным джентльменом, который знал, как надо обращаться с истинно порядочными людьми, хотя бы они и не принадлежали к родовой или служебной аристократии; он знал в совершенстве языки: славянский, немецкий, французский, был хорошо знаком с историей, географией и математикой». (САБЛУКОВ Н. А. ЗАПИСКИ О ВРЕМЕНИ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА И ЕГО КОНЧИНЕ. <https://golnk.ru/vw81x>) Историки в один голос говорят не только о прекрасном воспитании Павла, чрезвычайной вежливости, особенно с женщинами, начитанности, чувстве юмора, щедрости, но и о ненависти к лихоимству и неправосудию, лжи и обману. Он тщательно оберегал своё достоинство. Кроме того, он обладал прекрасной физической формой и был великолепным наездником. Не удивляет его

стремление к искоренению произвола командиров, казнокрадства, жестокого обращения с нижними чинами, притеснения обывателей, несоблюдения строевых уставов, в которых он урегулировал телесные наказания и восстановил пошатнувшуюся дисциплину. Притчей во языцех была неудобная прусская форма, но не следует забывать о её десятикратной модернизации в недолгое правление Павла, пресечении мотовства офицеров и введении тёплой одежды. Некоторые из армейских нововведений Павла дожили до наших дней.

Вмешиваясь в мельчайшие подробности управления, Павел навёл порядок в делопроизводстве, деятельно боролся со взятками чиновников. Сожжение перед Зимним дворцом пяти миллионов рублей ассигнациями и переплавка пудов золотой и серебряной посуды в монету способствовали укреплению финансов. Для снижения цены на хлеб Павел обустроил специальные магазины, торгующие государственными запасами зерна. Кроме того, он наладил торговлю со Штатами, учредил первое высшее медицинское училище и не казнил ни одного человека. Он торопился многое сделать, но не сумел учесть рвение чиновников, старающихся бездумно исполнять его приказы с такой строгостью, что это вызывало насмешки и ропот общества. Однако, народ ещё долгие годы добром поминал строгого, но справедливого царя, чего не скажешь о благородном сословии.

Эйдельман¹⁰⁷ систематизировал документы по трём заго-

¹⁰⁷ 107. https://ru.wikipedia.org/wiki/Эйдельман,_Натан_Яковлевич Натан Яко-

ворам против Павла. В 1797—1799 годах в «антипавловской конспирации», участвовали наследник Александр, его жена Елизавета Алексеевна, А. Чарторыйский, Н. Н. Новосильцов, П. А. Строганов, В. П. Кочубей. Связь с наследником и его друзьями в России поддерживали А. А. Безбородко, Д. П. Трощинский¹⁰⁸, Лагарп из-за границы. «На своих тайных собраниях они обсуждали политические дела в стране, искали лучшие формы для её переустройства и составили два документа: «секретный «манифест» о будущем конституционном устройстве России (*Чарторыйский в 1797 г.*) и записку Безбородко «О потребностях империи Российской» (1798 г.), защищавшие принципы просвещенного абсолютизма».

[27]

В 1797 году гвардию несколько раз охватывали волнения, но власти не смогли докопаться до участия наследника в заговоре.

«Тайное общество» 1797—1799 годов вряд ли было значительным в силу разнородности лиц и отсутствия единых целей, поскольку для заговорщиков целью являлось смеще-

влевич Эйдельман (18 апреля 1930, Москва — 29 ноября 1989, там же) — советский историк и писатель, пушкинист, специалист по творчеству А. И. Герцена, автор ряда книг о декабристах и русском историке Н. М. Карамзине. Кандидат исторических наук.

¹⁰⁸ 108. https://ru.wikipedia.org/wiki/Трощинский,_Дмитрий_Прокофьевич Дмитрий Прокофьевич Трощинский (26 октября 1749 — 26 февраля 1829) — русский государственный деятель, старший кабинет-секретарь (1793—98), генерал-прокурор (1814—17), тайный советник, сенатор, владелец крепостного театра.

ние императора Павла I с престола (или даже убийство), а у «конspirаторов» — умеренно-конституционные или просветительские формы. К 1799 году заговор против Павла не дал ощутимых результатов, но ещё до приезда Панина¹⁰⁹ в Петербург в конце 1799 года «существовал важный дружеский треугольник — Витворт¹⁰¹, Кочубей, Воронцов¹¹⁰ — в известном смысле прообраз будущего заговора». [27] В конце концов друзья наследника попали в опалу, были отправлены отставку или высланы за границу.

Эйдельман утверждает, что «нелегальные действия наследника против отца в 1797 — 1799 гг. — довольно весомое опровержение традиционной легенды (едва ли не во всех до-революционных трудах об Александре I) насчет идеализма неопытного молодого человека, втянутого в заговор якобы против воли». [27]

¹⁰⁹ 109. <https://bigpo.ru/potr/part-75.html> Граф Никита Петрович Панин (1770 — 1837), сын генерала Петра Ивановича. Панина, племянник графа Никиты Ивановича Панина, воспитателя императора Павла. Сделал блестящую дипломатическую карьеру, достиг ранга вице-канцлера империи. Был приверженцем традиционной внешнеполитической. Учитывая его связи с британскими дипломатами и лично с послом Уитвордом, именно его считают главным организатором заговора и связным между мятежниками и англичанами, которые, судя по всему, финансировали «предприятие». Подробнее в конце книги.

¹¹⁰ 110. https://ru.wikipedia.org/wiki/Воронцов,_Александр_Романович Граф Александр Романович Воронцов (4 [15] сентября 1741, Санкт-Петербург — 3 [15] декабря 1805, усадьба Андреевское, Владимирская губерния) — канцлер Российской империи, сын генерал-аншефа графа Р. И. Воронцова; брат известной княгини Е. Р. Дашиковой, графини Е. Р. Воронцовой и дипломата С. Р. Воронцова.

Для историков, Впрочем, как и для современников, очевидны неприемлемые для дворян внутренние и внешние причины дворцового заговора против императора Павла I. К внутренним причинам относились нетерпимость, непредсказуемость и горячность Павла, когда он мог разжаловать, унижить, предать суду или бросить в тюрьму без суда любого из них, отчего они и жили тогда, «как во время холеры, прожили день — и слава богу» [27], несмотря на его быструю отходчивость. Дворянская оппозиция была против каких-либо послаблений крестьянам и тем более против ограничений её собственных вольностей, против «разжалования» (как выразился Н. Я. Эйдельман) екатерининской Жалованной грамоты дворянству.

Народ (по наблюдению прусского журналиста А. Коцебу¹¹¹) имел «повод благословлять императора» за частичные

¹¹¹ 111. https://ru.wikipedia.org/wiki/Коцебу,_Август_фон \3 мая 1761, Веймар — 23 марта 1819, Мангейм, Великое герцогство Баден — немецкий драматург и романист, газетный агент на русской службе в Остзейском крае (издавал в Берлине ряд газет, где проводил прорусскую пропаганду); потом в Германии, был директором придворного театра в Вене и написал ряд драм, завоевавших популярность благодаря сценичности и пониманию вкусов толпы. В своё время он был даже популярнее Гёте или Шиллера. Имел чин надворного советника в Российской империи. Отец русского мореплавателя О. Е. Коцебу. Подробнее в прим. конце книги. https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.47de12ca-671f5cc3-be821cf-74722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/August_von_Kotzebue считался агентом русского правительства на русской службе в Остзейском крае, где издавал в Берлине ряд прорусских пропагандистских газет. В 1817 году одна из книг Коцебу была сожжена во время Вартбургского фестиваля. Он был убит в 1819 году Карлом Людвигом Зандом, воинствующим членом Burschenschaften.

послабления, вроде указа о трехдневной барщине, а не проявлять недовольство. Правда, крепостники старались блокировать царские подаяния крестьянам, но крестьяне — это как раз понимали и в худшем случае упрекали царя лишь за то, что он не может их защитить от помещиков: «Вот сперва государь наш потявкал, потявкал, да и отстал; видно, что его господа преодолели». (<https://golnk.ru/OeGYQ>)

Во внешней политике дворян категорически не устраивал разрыв с Англией и особенно курс Павла на союз с Францией. Англия была для русских помещиков самым важным рынком сбыта их продукции, то есть сельскохозяйственной, основной в России: она поглощала 37% всего русского экспорта, и именно Англия была основным спонсором заговора, отмечает Троицкий.

Биограф Александра I, вел. кн. Николай Михайлович¹¹² предполагал, что императрица Мария Фёдоровна знала о заговоре и не выдала его Павлу, хотя «современники и исто-

Это убийство дало Меттерниху повод издать Карлсбадские указы 1819 года, которые распустили Burschenschaften, расправились с либеральной прессой и серьезно ограничили академическую свободу в государствах Германской конфедерации.

¹¹² 112. https://ru.wikipedia.org/wiki/Николай_Михайлович_Великий_князь_Николай_Михайлович (14 [26] апреля 1859, Царское Село — 24 января 1919, Петроград) — русский генерал от инфантерии, генерал-адъютант, историк и лепидоптеролог. Старший сын великого князя Михаила Николаевича и Ольги Фёдоровны, внук Николая I, двоюродный дядя Николая II. Известен как строитель Боржомского дворца и составитель уникального иллюстрированного каталога «Русские портреты XVIII и XIX столетий».

рики безмолвствуют» об этом, а её дневники тотчас после смерти ее были сожжены Николаем I. Во всяком случае, императрица зимой 1800—1801 г.г. была у мужа в немилости, опасалась возможной ссылки или тюрьмы и могла желать заговорщикам успеха.

Ещё в 1800 году Александр, из намёка Никиты Петровича Панина, узнал о возможном заговоре против его отца. Великий князь Николай Михайлович был убеждён, что и другие лица говорили ему об этом, и Александр знал о планах и всех подробностях заговора, но не препятствовал им. Более того, он закрывал глаза на вероятность плачевного исхода — насильственной смерти отца. Почти не сомневался великий князь и в том, что о заговоре должна была знать и Мария Фёдоровна, и сам Павел допускал такой исход. Осталась невыясненной и ситуация с закрытой на ключ изнутри потайной дверью в её комнаты, которую Павел не смог открыть, поскольку она была заперта и со стороны лестницы. По словам Николая Михайловича, можно судить, что ни она, ни сын не говорили между собой о заговоре ни до, ни после его кончины Павла.

Главой заговора против императора стал вице-канцлер Российской империи, камергер и генерал-майор Никита Петрович Панин — сын генерал-аншефа Петра Ивановича Панина (*граф, 1721 — 15 [26] апреля 1789, генерал-аншеф и сенатор из рода Паниных, младший брат Никиты Ивановича Панина, воспитателя цесаревича Павла Петровича, шу-*

рин дипломатов Ивана Ивановича Неплюева и Александра Борисовича Куракина. Покрыл себя славой в сражениях Семилетней войны, а в последовавшей следом войне с турками взял Бендерскую крепость. Затем командовал подавлением Пугачёвского восстания и пленением самого Пугачёва. Владелец и благоустроитель имений Михалково и Дугино), беспрдельно преданного Павлу.

В 1799 году Н. П. Панин вернулся в Петербург, где стал вице-канцлером коллегии иностранных дел. В ноябре 1800 года из-за антифранцузской политики он был отставлен от должности, а в декабре сослан в своё смоленское имение Дугино. Он не примирился с отставкой и ссылкой и добился разрешения жить в Москве, продолжая поддерживать связи с англоманами и приступив к организации заговора. Сначала он привлёк к заговору авантюриста адмирала Иосифа де Рибаса¹¹³, а за тем — петербургского военного губернатора, генерал-адъютанта и генерала от кавалерии графа фон дер Палена, ставшего после преждевременной смерти Рибаса наряду с Никитой Паниным во главе заговора. Существует

¹¹³ 113. адмирал Иосиф де Рибас (1749—1800) Дон Хосе (Иосиф Михайлович) де Рибас — испанский дворянин, русский адмирал, основатель Одессы. Родился 6 июня 1749 года в Неаполе (по другим данным — осенью 1750 года, что, кстати, соответствует дате, указанной на памятной плите его могилы). Его отец был знатным испанским дворянином, обосновавшимся в Неаполе, мать принадлежала к богатому ирландскому роду. Молодой Хосе получает прекрасное образование. Согласно существовавшей традиции, Хосе де Рибас 16-летним юношей зачисляется на военную службу в престижный Самнитский пехотный полк подпоручиком.

предположение, что Панин во избежание разоблачения помог Рибасу отправиться на тот свет.

«Для завершения заговора графу Палену нужно было убедить великого князя Александра в истине распущенных по городу слухов, что Павел Петрович собирается заключить супругу свою в монастырь, а старших сыновей своих в Шлиссельбургскую крепость. Слухи эти ничем, однако, не подтверждались, хотя подозрительность императора часто обращалась на старшего его

сына». [26] Отцу он клеветал на сыновей (по крайней мере, клевета в полной мере относилась к Константину), а великим князьям говорил, что оправдывает их перед родителем. Кроме того, Пален⁶⁹ оболгал Ростопчина⁵⁹, который легко мог его разоблачить, и заменил его (с помощью Кутайсова⁸⁷), заняв его [Ростопчина] должности: первого члена коллегии иностранных дел и директора почт.

Главной интригой Палена стало сталкивание лбами отца и сына, когда и тому, и другому он сообщил о принятом решении об аресте. Испугавшись отца, но не желая его смерти, он назначил дату переворота — 11 (23) марта 1801 года — с условием, что того лишь арестуют и под караулом поместят в один из загородных дворцов. Чуть позднее Александр и Пален сговорились объявить о душевной болезни Павла с назначением при нём регента — Александра.

Можно бесконечно спорить о виновности или невиновности Александра в смерти отца, но сам факт участия сына в

заговоре не подлежит никакому сомнению. Он ждал конца на постели, не раздеваясь, но, в первом часу ночи узнав от всклокоченного и пьяного Николая Зубова¹¹⁴ о случившемся, разрыдался.

Боханов⁸¹ справедливо считает, что внутренней силой заговора против императора Павла I, явилась дворянская корпорация, отождествлявшая свои узкие сословные интересы с интересами всей России. Однако не следует забывать и об английском следе. Именно Уитворт, исполнявший обязанности посланника Великобритании в России с 1788 по 1800 год, был главным инициатором, движущей силой и спонсором государственного переворота.

Павел был убит в своей резиденции — в Михайловском замке в Санкт-Петербурге в ночь с 11 (23) на 12 (24) марта 1801 года. Смерть отца настолько шокировала двадцатитрёхлетнего Александра, который рассчитывал лишь на отречение, что он испугался, и верный себе, не сразу согласился занять престол. Особенно трудно было Александру в первые часы его царствования. Коридоры ночного Михайловского замка, по которым Пален прошёл с Александром, были заполнены пьяными, громко говорящими офицерами. В

¹¹⁴ 114. https://ru.wikipedia.org/wiki/Зубов,_Николай_Александрович Граф Николай Александрович Зубов (24 апреля [5 мая] 1763 года — 9 [21] августа 1805 года, Москва, Российская империя) — генерал-поручик при Екатерине II, обер-шталмейстер и президент Придворной конюшенной конторы при Александре I. Старший из братьев Зубовых, зять генералиссимуса графа А. В. Суворова, соучастник убийства императора Павла I.

руках у некоторых были горящие факелы, свет которых придавал помещениям зловещий вид. Увидев в спальне обезображенный труп отца, Александр, потеряв сознание, упал на спину во весь рост, сильно стукнувшись головой.

В ночь на 12 (24) марта Пален прежде всего уговорил Александра выйти к преображенцам и семёновцам, всё ещё находившимся в Михайловском замке. После уговоров, в пятом часу утра, Александр с красными глазами и опухшими веками вышел к гвардейцам, которым было объявлено командиром Преображенского полка — генералом Тормасовым¹¹⁵ о смерти императора Павла Петровича от апоплексического удара (версия официально поддерживалась до начала XX в.) и вступлении на престол Александра Павловича.

Цветков отмечает, что солдаты не крикнули «ура!» и не спешили присягать новому императору. С семёновцами было проще. «Александр сам обратился к ним: „Батюшка скончался апоплексическим ударом. При мне все будет как при бабушке!“ Семеновцы встретили слова Александра громовым „ура!“ и тут же присягнули». [23] Будучи шефом Семёновского полка, он вникал во все мелочи полковой жизни и быта и знал всех офицеров.

После короткой встречи нового царя с гвардейцами Пален

¹¹⁵ 115. https://ru.wikipedia.org/wiki/Тормасов,_Александр_Петрович Граф (с 1816) Алекса́ндр Петро́вич Торма́сов (11 [22] августа 1752 — 13 [25] ноября 1819, Москва) — русский военачальник, генерал от кавалерии (1801). В Отечественную войну 1812 года командовал 3-й Западной армией на южном фланге. В 1814—1819 годах московский главнокомандующий.

увёз его в саних в его покои Зимнего дворца в сопровождении цесаревича Константина Павловича.

Александр не посвящал брата в заговор против отца, по совету Палена, поскольку заговорщики не надеялись на его здравомыслие и умение хранить тайны, поэтому совесть Константина была чиста. События 11 (23) марта 1801 года он воспринял как трагическое событие, но оно навсегда вызвало у него боязнь престола, тень которого преследовала его чуть ли не постоянно. Он попросту боялся повторить судьбу отца.

«Елизавета Алексеевна — единственная из всей императорской семьи встретила смерть Павла спокойно — выступила первое время посредником между заговорщиками и мужем» [23], который не мог переносить даже их вида.

Она осталась в замке утешать императрицу Марию Фёдоровну. В два часа ночи Александр велел привезти к нему Дмитрия Прокофьевича Трощинского¹⁰⁸ — статс-секретаря Екатерины II, пользовавшегося его безусловным доверием и отставленного 14 (26) октября 1800 года. «Крепко обняв его, Александр сказал: «Будь моим руководителем» и поручил незамедлительно написать манифест о вступлении на престол императора Александра Первого: «Судьбамъ Вышняго угодно было прекратить жизнь любезнаго родителя нашего, государя императора Павла Петровича, скончавшагося скоропостижно апоплексическим ударомъ въ ночь съ 11-го на 12-е число сего месяца. Мы, воспреемля наследственно Им-

ператорски всероссийский престоль, воспреемлемъ купно и обязанность управлять Богомъ намъ врученный народъ по законами и по сердцу въ бозь почивающей августейшей бабки нашей, государыни императрицы Екатерины Великая, носья память намъ ко всему отечеству вьчно пребудеть любезна, да, по ея премудрымъ намерениямъ шествуя, достигнемъ возвести Россию на верхъ славы и доставить ненарушимое блажепство всемъ вернымъ подданнымъ нашимъ, которыхъ чрезъ се призываемъ запечатлеть верность ихъ къ намъ присягою предъ лицомъ всевидящаго Бога, прося Его, да подасть намъ силы къ снесению бремени...» Этими словами Трощинский «воспламенилъ сердца подданныхъ искреннейшею любовью къ молодому императору и успокоилъ умы, встревоженные пережитыми тяжелыми днями». (<https://golnk.ru/AwnWL>)

Мария Фёдоровна, утром прибывшая из Михайловского замка в Зимний дворец, немедленно прошла на половину сына и потребовала от него клятвы, что он не виновен в гибели отца, и довольно язвительно сказала: «Поздравляю вас, сын мой, теперь вы — император», — Александр без чувств упал на руки свиты. (<https://golnk.ru/qwayyq>) Он боялся не только отца, но потом трепетал и перед матерью, стараясь видеться с ней как можно реже, а она избегала раздражать сына, чтобы не терять на него влияния. После того как он фактически дал карт-бланш на убийство отца, ему была необходима поддержка родных, ибо он хотел стать императором, но пока ему на это не хватало сил. Елизавета Алексе-

евна, которую он уже не выносил, пыталась помочь ему, но позже он считал, что его никто не поддержал. Однако, великий князь Николай Михайлович был несколько иного мнения. Он считал, что Елизавета Алексеевна показала большое мужество и самообладание в дни восшествия Александра на престол и отнеслась к нему настолько любовно и сердечно, что он этого не забывал, особенно первые три года после воцарения.

Недолгое время Мария Фёдоровна была императрицей, да и отношения с убитым супругом в последние годы их семейной жизни были достаточно сложными. Конечно, понятно её отчаяние в первые часы после смерти супруга, но её желание царствовать было слишком очевидным для окружающих. Мария Фёдоровна, безусловно, осознавала, что это немыслимо при популярности Александра. По завершении шестинедельного траура Мария Фёдоровна возобновила свою придворную жизнь в полной мере.

В десять часов утра в Зимний дворец съехались все военные и гражданские чины. Они собрались в Большой церкви, где уже находились Митрополит Амвросий¹¹⁶ с членами Святейшего Синода и придворным духовенством. По прибытии в церковь цесаревича Константина Павловича, была прине-

¹¹⁶ 116. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Амвросий_\(Подобедов\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Амвросий_(Подобедов)) Митрополит Амвросий (в миру Андрей Иванович Подобедов; 30 ноября 1742, погост Стогово, Переслав-Залесская провинция, Московская губерния — 21 мая 1818, Новгород) — Епископ Православной Российской церкви, Митрополит Новгородский и Оло-
нецкий. Первенствующий член Святейшего правительствующего Синода.

сена присяга на верность императору Александру Первому. Потом Митрополит с духовенством прошли в апартаменты государя для поздравления. Согласно камер-фурьерскому журналу: «Государь императоръ изволилъ неоднократно проходить парадными комнатами для принятия поздравления отъ духовенства и всѣхъ особъ военныхъ, гражданскихъ, собравшихся въ гостиной, угловой столовой и мраморном залахъ. Посль сего отретировался во внутренние свои апартаменты». (<https://golnk.ru/VkeGE>)

Шильдер привёл выдержку из записок присутствующего там Санглена¹¹⁷: «Здесь все залы были почти наполнены военными и гражданскими чиновниками. Среди залы нисколько офицеров, изъявляли радость свою, что будутъ по-старому носить фраки и круглые шляпы. Я вошелъ во вторую залу. Здсь сидели у камина графъ Николай Александровичъ Зубовъ, передъ ним, стоялъ князь Яшвилъ. Ихъ окружали некоторые изъ тѣхъ, которыхъ я накануне вечеромъ видѣлъ у графа Палена. Громко сказалъ Зубовъ Яшвилю: «А дьло

¹¹⁷ 117. https://ru.wikipedia.org/wiki/Де_Санглен,_Яков_Иванович — *Википедия*
Яков Иванович Де Санглен (фр. Jacques de Saint-Glin, 1776—1864) — русский писатель и чиновник, один из руководителей политического сыска при Александре I, действительный статский советник. Родился в Москве в семье французского дворянина, бежавшего из страны после дуэли, на которой убил соперника. Мать также была француженкой. Начальное образование получил в московских частных пансионах. В 1786 году поступил в ревельскую гимназию, где проучился 6 лет. Записки Якова Ивановича де Санглена // Русская старина. Т. XXXVII. СПб., 1883. Выпуски 1—3. URL: <https://runivers.ru/bookreader/book199535/#page/1/mode/lup>

было жаркое». Я отвернулся, ушелъ назадъ въ первую залу и увидѣль стоящаго въ дверяхъ великаго князя Константи-на Павловича, с лорнетомъ въ рукахъ, устремившаго взоръ на сидящихъ около камина; какъ будто про себя, но громко сказалъ онъ: «я бы всѣхъ ихъ повѣсилъ». [25]

Утром 12 (24) марта 1801 года во всех церквях, полках, присутственных местах, куда успел дойти манифест, состоялась церемония присяги на верность Александру I.

17 (29) марта, в 7 часов вечера, тело императора Павла в полном облачении, в короне и порфире, в присутствии близких было перенесено генерал — и флигель-адъютантами из почивальни в тронный зал Михайловского замка и выставлено на парпет, а 20 марта (1 апреля) — на катафалк в военном зале. В Михайловском замке народ допускался для прощания со многими ухищрениями. Н. И. Греч¹¹⁸ писал: «Едва войдешь въ дверь, указывали на другую съ увещанием: «извольте проходить», и добавил: «я разъ десять, отъ нечего дѣлать, ходилъ въ Михайловскій замокъ и могъ видѣть только подошвы ботфуртовъ императора и поля широкой шляпы, надвинутой ему на лобъ». [6] 23 марта (4 апреля), в Страстную субботу, тело государя перевезли в Петропавловскій собор, где в этот же день состоялось отпевание и погребение Павла. Александр стоял у гроба в черной мантии

¹¹⁸ 118. https://ru.wikipedia.org/wiki/Греч,_Николай_Иванович Николай Ива́нович Греч (3 [14] августа 1787, Санкт-Петербург — 12 [24] января 1867, Санкт-Петербург) — русский писатель, издатель, редактор, журналист, публицист, филолог, переводчик.

и шляпе с флером. Его удрученный вид покори́л всех. Весь Петербург облетели слова молодого царя: «Все неприятности и огорчения, какие случатся в моей жизни, я буду носить как крест». (<https://golnk.ru/lgWx3>)

За гробом следовал император Александр, далее, чуть отступя, цесаревич Константин Павлович с великой княгиней Анной Фёдоровной⁶⁶. Из Михайловского замка процессия двинулась по Невскому проспекту, через Исаакиевский и Тучков мост в крепость. Среди всеобщего ликования, отметил Шильдер, лишь один Александр, которого потрясла смерть отца, оставался задумчивым и печальным, чем покори́л все сердца.

Головина в своих мемуарах довольно язвительно написала, что вдовствующая императрица после смерти своего супруга повела себя иначе. Спустя некоторое время после восшествия на престол император первой в его царствование назначил фрейлиной княжну Варвару Волконскую. По обычаю, все фрейлины великой княгини Елизаветы получили шифр императрицы. Императрица Мария потребовала от императора, чтобы впредь все фрейлины и придворные дамы носили портреты и шифр обеих императриц. Через шесть недель траура она стала появляться на публике и делала из этого большую заслугу, постоянно повторяя императору, что ей необходимо видеть лица, принимавших участие в заговоре против её супруга, и что она приносит это чувство в жертву своей любви к сыну. Она всем раздавала копии свое-

го портрета в глубоком трауре. В мае она уехала в Павловск, оставленный ей, как и Гатчину, покойным императором. Там она вела более блестящий, чем в царствование Павла I, образ жизни. Она устраивала большие приемы, прогулки верхом, разбивала сады и вмешивалась, насколько возможно, в государственные дела.

Князь Сергей Николаевич Долгоруков¹¹⁹ вместе с новым обер-полицмейстером Кавериним (генерал Эртель был отставлен высочайшим приказом от 12 (24) марта) приехал в Москву 15 (27) марта. Помимо манифеста они привезли фельдмаршалу графу И. П. Салтыкову⁶⁰ рескрипт:

«Графъ Иванъ Петровичъ! Всевышнему угодно было пресечь жизнь Государя Родителя Нашего, скончавшагося въ минувшую ночь скоропостижно апоплексическими ударомъ, и Мы, вступя на прародигельский престолъ, поспешаемъ известить васъ о томъ для объявленія всемъ вернымъ нашимъ подданнымъ, въ Москвѣ пребывающимъ, о таковой перемѣнѣ судьбами Божиими свершившейся. Пребываемъ въпрочемъ вамъ благосклонны. Александръ». [25] (*С.-Петербург. Марта 12. 1801 года*)

¹¹⁹ 119. https://ru.wikipedia.org/wiki/Долгоруков,_Сергей_Николаевич Князь Сергей Николаевич Долгоруков (1769 — 1829) — русский военный деятель эпохи наполеоновских войн, генерал-лейтенант, член Государственного совета; посланник в Голландии и Неаполе. Рюрикович в XXVIII колене из княжеского рода Долгоруковы.

ГЛАВА 2. Король умер! Да здравствует Король!

2.1. Начало царствования Императора Александра I

Александр Павлович⁴ вступил на престол 12 (24) марта 1801 года. «Его вступление на престол возбудило в русском, преимущественно дворянском, обществе самый шумный восторг; предшествующее царствование для этого общества было строгим великим постом». [10] Карамзин⁹⁰ говорил, что слух о воцарении нового императора был принят как весть искупления. «Продолжительное напряжение нервов от страха разрешалось обильными слезами умиления: люди на улицах и в домах плакали от радости; при встрече знакомые и незнакомые поздравляли друг друга и обнимались, точно в день Светлого воскресения. Скоро новый, 24-летний император стал предметом восторженного внимания и обожания. Самая наружность, обращение, появление на улице его, как и обстановка, производили обаятельное действие». [10]

«Никогда начало царствования не было более блестя-

щим» — вспоминала Головина⁴⁷ в своих мемуарах — Энтузиазм, внушаемый Императором Александром, достиг своего апогея. Все его друзья возвратились в Петербург или по собственному почину, или вызванные им. В столицу съезжались, тогда как в конце царствования Павла I² она почти опустела от большого количества высланных, а также от боязни этого, приводившей к тому, что многие уезжали добровольно. Анархия заступила место самого строгого правления. Появились вновь всякого рода костюмы, кареты мчались во весь опор. Я сама видела гусарского офицера, скакавшего верхом по набережной тротуара с криком: «Теперь можно делать все что угодно»». [5]

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.