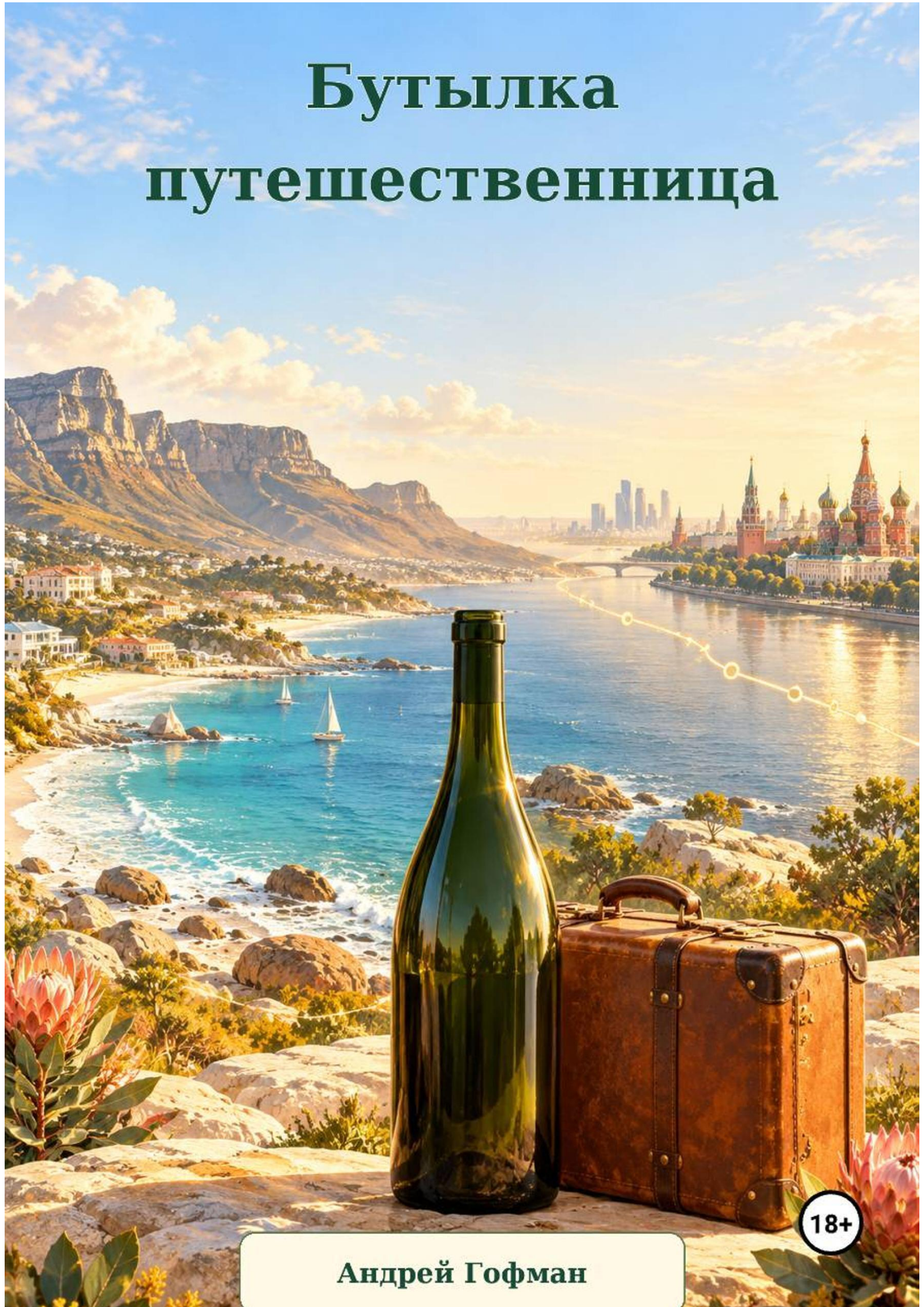


Бутылка путешественница



18+

Андрей Гофман

Андрей Гофман

Бутылка путешественница

«Автор»

2026

Гофман А. В.

Бутылка путешественница / А. В. Гофман — «Автор», 2026

Бутылка, родившаяся в Кейптауне, мечтает увидеть мир и однажды отправляется в неожиданное путешествие. От шумного винного завода и полки магазина — в чемодан, чужой город и тишину московского шкафа. В двух главах она рассказывает о первой встрече с миром, страхе темноты, воспоминаниях о родине и старой дубовой бочке, которая знала, почему выдержка важна не только для вина. Это добрая история о путешествии, ожидании и времени, которое превращает простую бутылку в хранильницу целой жизни.

© Гофман А. В., 2026

© Автор, 2026

Андрей Гофман

Бутылка путешественница

Бутылка путешественница

Андрей Гофман

Глава 1

Жила-была Бутылка, такая себе среднестатистическая Бутылка для вина, среди таких же ничем не примечательных бутылок. Но была одна особенность, жила она на краю света, пингвинов и штормов, в Кейптауне. Звезд с неба не хватала, а просто ждала своей очереди на заводе, когда в нее нальют вино нового урожая.

Еще на складе она слышала от Пробок, что она и ее подружки не экспортный вариант, поэтому суждено ей пылиться на полках своего родного города. Но в душе она всегда хотела большего, хотя бы стоять не на нижней полке, а где-нибудь повыше, чтобы посмотреть, что же ее окружает.

И вот ее путь начался.

Она попала на конвейер. Чтоб вы представляли, это такая длинная лента, на которую ставят в очередь бутылки, и эта лента движется. Во время движения бутылки стучаются друг о друга, это они так общаются, что напоминает собой очередь в женскую баню: все хотят поделиться новостями и поэтому говорят громко, привлекая внимание, и в то же время слушают, чтобы не упустить что-то интересное.

После наполнения на конвейере становится тише, потому что все становятся важными, как будто набрались знаний и умения вести себя прилично.

Вот пробка закупорена, и наступает последняя стадия - наведение красоты: клеят этикетку, и каждая бутылка представляет себя единственной в таком наряде. Поэтому наступает полная тишина, потому что каждая гордится индивидуальностью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.