

ИВАН ЕФРЕМЕНКО



ЦЕНА - ЖИЗНЬ

основано на реальных событиях

≈a≈

Иван Ефременко

Цена — жизнь

<https://litres.ru/74545844>

SelfPub; 2026

Аннотация

Однажды в маленьком селе, где все знают друг друга, а старые обиды помнят дольше, чем имена, происходит событие, которое запускает цепную реакцию. То, что начиналось как обычный тёплый майский вечер, обернулось чередой трагедий, растянувшихся на годы. Здесь никто не остаётся в стороне: ни случайные свидетели, ни те, кто предпочёл отвернуться, ни те, кто решил, что имеет право судить.

Это история о том, как одно неверное решение способно переписать судьбы сразу нескольких семей. О вине, которая не знает срока давности. О мести, которая приходит в самой неожиданной форме. И о цене, которую платят все — даже те, кто считает себя правым.

«Цена — жизнь» — это роман о хрупкости человеческих судеб и о том, что у каждого поступка есть последствия. Иногда — необратимые. Иногда — отложенные на годы. И иногда те, от которых невозможно уйти, как бы далеко ты ни бежал.

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Иван Ефременко

Цена — жизнь

Глава 1

Если вернуться немного назад, примерно на месяц, до этого несчастного дня, то можно узнать ещё кое-что. Пока ещё живой Саша был на учёбе и ничего не подозревал, в его жизни происходили довольно судьбоносные события.

Его отец, как обычно, находился на работе, занимаясь облагораживанием фасадов и внутренней отделкой зданий нашего села. Получал он немного, но вместе с зарплатой жены, воспитателя в детском саду, денег хватало на обеспечение не самой хорошей, но всё же нормальной жизни в рамках возможностей условий населённого пункта. Работал он довольно неплохо, и нареканий со стороны начальства к нему не было, кроме одного вышестоящего лица, которое постоянно придиралось к его действиям. Хоть начальник и был гораздо моложе Андрея (так звали отца Саши), он был более дотошным к чужой работе, чем к своей. По иронии судьбы этого начальника звали тоже Саша, точнее, как он просил его называть, — Александр Васильевич. Но многие звали его по-простому — Васильич.

Так чем же ему так не угодил Андрей? Дело в том, что

при довольно неброском виде и не ахти каких физических качествах у него была очень красивая, высокая и стройная, словно берёза, жена — мама Саши, Лена. На которую Васильич частенько засматривался и даже, бывало, пытался уделить знаки внимания. Все его попытки были тщетны: Лена любила своего мужа и даже смотреть не хотела в сторону чужого мужчины, хоть и более молодого и обеспеченного. Вот Васильич и злился, так как в силу своего не очень хорошего характера или в силу других доселе неизвестных мне причин дама сердца у него отсутствовала.

В тот весенний апрельский день светило солнце. Отсутствие ветра и пение птиц навевало желание выехать на природу или сходить в поход, дабы отвлечься от суеты рабочих будней, но до выходных было ещё три дня.

— Андрей, — окрикнул его заведующий складом, — я жду от тебя заявку на материал.

Они как раз на днях получили заказ на ремонт здания дома культуры и заказывали материал для этого. Андрею необходимо было собрать данные, написать заявку на получение имущества со склада и отвезти его на объект.

— Я ухожу через полчаса, — продолжал начальник склада, — мне жену вести в больницу надо.

— Я почти готов, — ответил Андрей, — осталось только подписать, и я приду.

Доделав пару штрихов, он подошёл к заведующему с заявкой на необходимый материал. Заведующий внимательно

посмотрел, ухмыльнулся и сказал: «Тут всё в одну машину не вместится, остальное заберёшь завтра».

— Но мне нельзя завтра, мне нужно всё сегодня отвезти, — Андрей понимал, что если он этого не сделает, то получит нагоняй от Васильича, а в преддверии зарплаты и премии ему это было ни к чему.

— Тогда нужна вторая машина, я не успею выдать всё, у меня немного времени осталось.

— Может, я смогу что-то отвезти на своей? Смотри, тут пять мешков цемента и шпаклёвки. Я смогу их забрать, а если вытащить заднее сиденье, то можно и доски эти погрузить.

— Хорошо, — ответил зав. складом, — если машину не жалко, то так и сделаем, вроде должно вместиться.

— Выбора у меня нет, — пробормотал Андрей.

Сказано — сделано. Всё погрузили в рабочую «газель» и «москвич» Андрея.

— Теперь главное, чтобы поехал твой аппарат, — заметили мужики, помогавшие грузить материал.

— Поедет, куда он денется, — сказал Андрей.

Хлопнув дверью, он попрощался с заведующим складом, который выдал ему материал, и начал заводить свой транспорт. В это время на территорию заехал Васильич на своём автомобиле марки «Ford». Машина была не новая, но довольно неплохая. И ровно в тот момент, когда Андрей сдавал назад, сзади, как по закону подлости, проезжал нелю-

бимый начальник. «Москвич» было решил остановиться, но тормозная система дала сбой, не то от старости, не то от перегруза, и он въехал в бок машины начальника.

— Ты чего творишь? — крикнул Васильич.

— Простите, пожалуйста, я не специально, — виновато и жалобно ответил Андрей.

— На что мне твоё извинение? Мне кто машину делать теперь будет? Кто мне оплатит ремонт?

— Я с зарплаты и премии всё оплачу.

— Не оплатишь, — сказал Васильич. — Ты её не получишь, если до завтра не принесёшь мне деньги.

— Сколько я буду должен за ремонт? — спросил Андрей.

— Двадцать пять тысяч рублей, — явно завышая цену, сказал Васильич.

Андрей, понимая всю безысходность ситуации и то, что премия будет гораздо больше этих денег, согласился.

Было ещё утро, и полностью угнетённый и разбитый данным происшествием Андрей поехал выгружать материал на место работы. После этого он заехал на работу к своей жене, Лене, которая так нравилась Васильичу. Объяснив всю ситуацию и безвыходность положения, он просил занять у кого-нибудь деньги на работе.

— Андрей, ты в своём уме? Сейчас денег нет ни у кого. Все ждут премию, — ответила Лена.

— Дорогая, я понимаю, но если я не отдам деньги до завтра, то останусь без премии, а эта сумма будет гораздо боль-

ше двадцати пяти тысяч рублей.

— Я понимаю, но помочь тебе не смогу. Попроси своего начальника подождать до премии, тут немного осталось, пусть войдёт в положение.

— Постараюсь, — Андрей кивнул головой и поехал на работу к своему «горячо любимому» начальнику.

Начальник не заставил себя ждать и подошёл сам.

— Ну что там с деньгами? — спросил он.

— Александр Васильевич, не могли бы вы подождать до премии? Я вам всё оплачу, у нас нет сейчас денег.

— Подождать?! — возмущённо ответил начальник. — Ты мне предлагаешь ездить на побитой машине? Ты меня что, не уважаешь?

— Нет, что вы? Конечно, уважаю, просто денег совсем нет, войдите в положение, пожалуйста.

— Войди в моё положение и принеси деньги, или премии тебе не видать, — уходя, заявил начальник.

— Да ничего, образумится, — говорили мужики, смотрящие за этим происшествием.

— Да, конечно, но что мне жене сказать? Мы теперь без денег остались, — еле сдерживая слёзы, ни то от обиды, ни то от злости, сказал Андрей.

Ещё немного побыв на работе, он собрал вещи, сказав, что едет готовить объект к ремонту, и уехал под пристальный, провожающий взгляд своего начальника. Андрей решил захватить домой, подумать, где взять денег. Может, что-то дома

можно было бы продать, только вот кому? Денег ни у кого нет ровно до премии, а они нужны до завтра. Зайдя в сарай, он увидел тюки сена, которыми они кормили коров. Срезав с них верёвки и забрав с собой, он пошёл во двор, сел на стул и начал вязать их между собой. Вытирая слёзы, абсолютно не понимая, что он делает сейчас и что ему делать дальше, он взял верёвку, перекинул через виноградник, который закрывал весь двор густыми лозами, и убедился в прочности всей конструкции.

— Я подвёл свою семью! Я подвёл свою семью! — он повторял это как заговорённый, с одной и той же интонацией, не прекращая ни на секунду.

Он в полном беспамятстве залез на стул, засунул голову в петлю и так простоял ещё несколько минут, никак не решаясь совершить задуманное.

Кто-то постучал в калитку. Андрей пришёл в себя и замолчал, повернувшись к источнику звука, и уже было хотел спуститься вниз, чтобы посмотреть, кто там заявился, как вдруг оступился, стул выскользнул из-под его ног. Петля, отделяющая его душу от тела, начала затягиваться всё сильнее. Он пытался крикнуть: «Помогите!» Но петля была натянута как струна, а калитка закрыта на замок. Последнее его слово было: «Прости». Оно было продавлено сквозь горло в сжимающей петле, обращено ни то к Богу, ни то к своей семье.

Через несколько часов Лена пришла домой. Когда она открыла калитку и увидела Андрея, за малым не потеряла со-

знание. Она вызвала скорую и милицию и сразу побежала к соседям за помощью. Позже эксперты напишут: асфиксия, без признаков насильственной смерти. Подозрения пали на Васильича, но он оказался не причастен к этому, имея у себя железное алиби. Свою машину он сделал сам и, пытаясь загладить свою вину, помог материально Лене и её детям. После похорон Андрея Васильич знаки внимания ей не оказывал, даже наоборот, старалсяшний раз с ней не пересекаться.

Горе, обрушившееся чередой на плечи этой бедной женщины, сломало её насовсем. Прошло уже больше тринадцати лет, а она всё так же разбита. И это всё из-за какой-то рыбы и старой машины.

А что до того парня, чья машина была разбита? Судьба не обошла его стороной...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.