

Анна
Светлая

A woman with blonde hair and a man are standing in a living room decorated for Christmas. A large, decorated Christmas tree is in the background. In the foreground, a raccoon is holding a small orange kitten. The scene is warm and festive, with lights and decorations visible.

ХВОСТАТЫЕ СВОДНИКИ

Это война, сосед!

Лана Светлая

**Хвостатые сводники.
Это война, сосед!**

«Литнет»

2025

Светлая Л.

Хвостатые сводники. Это война, сосед! / Л. Светлая — «Литнет», 2025

После измены моего парня я хотела встретить Новый год в полном одиночестве: ёлка, мандарины и тазик оливье. Но мой енот решил иначе — и начал регулярно воровать у соседа котёнка, утаскивая его ко мне в дом. Каждое похищение заканчивается стуком в дверь, скандалом и серией взаимных претензий. Мы ссоримся всё громче, встречаемся всё чаще и всё настойчивее делаем вид, что это — просто соседские разборки. ***
Романтическая комедия о хвостатых похищениях, соседских войнах и любви, которая начинается с конфликта
От автора: Короткий любовный роман
Буду очень благодарна за поддержку ♥# Не забываем ставить звездочку, добавлять в библиотеку и оставить отзыв после прочтения ;) Автору будет очень приятно))
Книга участвует в литмобе «Хвостатый купидон»

© Светлая Л., 2025

© Литнет, 2025

Содержание

Глава 1	5
Визуалы 1	8
Глава 2	9
Глава 3	13
Визуалы 2	17
Глава 4	18
Глава 5	22
Глава 6	24
Глава 7	28
Глава 8	30
Глава 9	33
Глава 10	37
Глава 11	39
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Глава 1

- Вот же гад! – восклицает гневно сестрёнка и от возмущения даже подпрыгивает на стуле.

Её питомец, само собой, тут же поддерживает свою хозяйку звонким, немного, правда, приглушенным «тяв».

- Маркуша, перестань душить Тедди, – повышаю голос, но не поворачиваю голову в ту сторону, откуда несутся звуки пыхания бедного йорка и довольное «ворчание» моего главного в жизни «мужчины».

Кстати, со вчерашнего дня получается, что и единственного.

Продолжаю разливать чай по кружкам, после чего несу их на стол, за которым как раз и сидит сестра.

Как только ставлю кружки на стол, всё-таки бросаю взгляд в сторону низкого диванчика, стоящего в углу кухни.

- Марк! А ну быстро отпустил Тедди! – грозно кричу на своего любвеобильного питомца.

После грозного рыка енот перестаёт тискать собаку сестры и смотрит на меня. Звериный нос дёргается, а чёрные пуговицы глаз со вселенской обидой и недовольством взирают на мою персону. Этот засранец даже начинает протестующе ворчать, продолжая прижимать к себе йорка.

Мой енот обожает плюшевые игрушки в виде зверей, которых у него, наверное, штук тридцать, не меньше. Притом всяких видов и размеров. Постоянно их тискает, обнимает и перебирает им ворс, если он длинный. Он их настолько любит, что не только спит с какой-нибудь игрушкой, но даже НЕ пытается провести с ними водные процедуры, как со многими вещами в моей квартире.

И эту любовь он перенёс на животных маленьких размеров, будь то собака или кошка. А так как йорк у сестры по размеру немного меньше, чем сам Марк, мой енот воспринимает Тедди за плюшевую игрушку. И то, что собакен двигается и чего-то там тявкает, его вообще не смущает. А главное, иногда Маркуша так искренне удивляется, когда йорк начинает чего-то там вякать.

- Ма-а-арк... – предупреждающе тяну, прищуриваясь. – Никаких вкусняшек тогда сегодня, понял?

Мне иногда кажется, что разум у моего енота человеческий, а не звериный. Потому что понимает меня с полуслова иной раз. Вот и сейчас, после моей угрозы Марк недовольно фыркает, но отпускает Тедди, который тут же принимается радостно скакать по дивану.

- Нет, а ты почему такая спокойная? – своим вопросом Лика отвлекает меня от созерцания наших с ней любимых животинок.

Повернув голову в её сторону, вижу удивлённо-возмущённый взгляд своей младшей сестрёнки, которая даже и не думает приступить к чаепитию.

- Потому что успокоилась уже, – спокойно пожимаю плечами, отхлебывая из кружки.

- Как-то ты... быстро остыла, – бубнит сестра, потряхнув своей белокурой головой, на которой в такт этому движению подпрыгивают и бантики цвета фуксии.

Сестрёнка у меня любитель всего розового. Процентов восемьдесят её гардероба именно этого цвета, правда, различных оттенков. И ладно я и мама, которые довольно спокойно относятся к её такой лютости любви всего нежно-розового. А папулю уже, похоже, реально тошнит от этого цвета. Когда мы собираемся в родительском доме, первое, что делает папа, видя своё младшее «творение» – это довольно понятный всем жест и звук, обозначающий, что его типа сейчас вырвет.

Ну да, папочка у нас тот ещё приколист. Он и правда думает, что на Лику это рано или поздно повлияет, и она разнообразит свой гардероб какими-нибудь другими цветами. Но сестра у нас кремень. Весело смеётся на его попытки «образумить» дочь и... идёт на следующий день покупать себе очередную розовую вещь.

- Или ты не очень сильно расстроилась? – продолжает донимать меня сестра, сканируя меня требовательным и зорким взглядом.

- Лик, если бы ты вчера меня видела, когда я застучала эту мудачину на его соседке, то не задала бы такой вопрос, – ровным тоном говорю я, морщаюсь немного.

Да, мой козлина, а со вчерашнего вечера это самый легкий и безобидный эпитет в сторону моего бывшего парня, мне изменил. Со своей же соседкой по лестничной площадке.

Вот не зря говорят, что делать сюрпризы в виде внезапного появления в доме благоверного чревато.

У меня тоже по классике и по одному месту всё пошло вчера.

Освободившись пораньше, решила сделать Виталюше сюрприз. Не предупредив, поехала к нему домой. Мы жили каждый у себя в квартире, но очень часто ночевали друг у друга, так что ключи были: у него от моей однушки, а у меня, соответственно, от его двухкомнатной квартиры.

В предвкушении думала, что встречу его вечером в новом нижнем белье, купленным мной несколько дней назад, и в красивой соблазнительной позе на постели. Удивить хотела мужика.

Ан нет!

В ахуе оказалась именно я.

Зайдя тихонько в квартиру, услышала из спальни всем понятные звуки – громкие стоны и шлепки. Не разуваясь и не раздеваясь, прошла в спальню. А там картина маслом: пыхтящий над стонущей «дамой» мудака, который утверждал, что будет работать до поздней ночи.

Смотрела на голую задницу этого козла, чувствуя горькое разочарование и, чего уж скрывать, боль в груди.

Рыдать и восклицать «О боже, почему?! За что ты, «любимый», так со мной?!» я не собиралась, не тот характер. В принципе, и закатывать скандал не хотела. Слишком мерзко и противно было. Но в какой-то момент решила, а чего это я так просто «отпущу» эту сволочь?

Ну... короче, выплеснула всю свою ярость. И, бросив ключи в лживую красную розу, которая чего-то там лепетала, что я всё неправильно... тьфу, аж противно это повторять!.. поняла. Клянусь, в тот момент я даже орать перестала и просто в шоке смотрела на Виталю.

Он реально это сказал?!

Он настолько идиот, что ничего более умного не мог придумать?

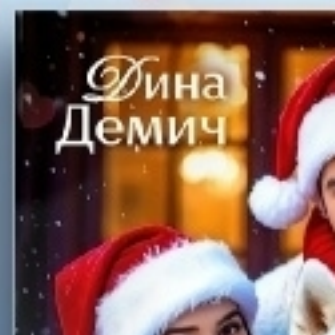
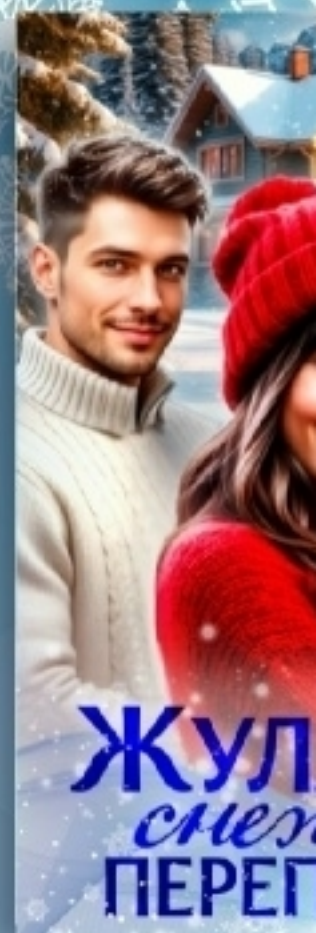
Тут у меня даже мелькает мысль, что к самой себе теперь у меня возникают вопросы. Как?!

Вот как за целый год, что мы с ним были вместе, я не смогла понять, что встречаюсь с полным дебилом?!

от автора

Книга написана в рамках лит.моба Хвостатый Купидон (18+)

<https://litnet.com/shrt/kFzX>



ХВ
К
СО

Визуалы 1

Знакомимся с нашими героями :)

Екатерина Романова, 26 лет

И её очаровательный питомец, который совсем скоро превратится в домашнего ;)

Енот Марк, а если ласково, то Маркуша))

С другой парочкой героев познакомимся немного позже ;)

Глава 2

Как оказалось, Виталюша был не совсем придурочным имбицилом.

Потому что, увидев моё офигевшее лицо, он тут же изменил свои показания. И далее последовала сбивчивая речь, заверяющая меня, что он, такой бедный и несчастный, был коварно соблазнен соседкой.

Ага, не ведал, бедолага, что творил и очнулся только тогда, когда услышал мой голос.

- Ты хоть отхлестала его по щекам? – мои мысли прерывает безжалостный голос сестры. Удивлённо хлопаю глазами.

Она у нас так-то милое, нежное создание, витающее в каких-то своих розовых облаках. И услышать от неё такое, да ещё и подобным тоном – это прям нонсенс.

- Пф-ф... буду я ещё руки марать об этого предателя, – отвечаю небрежно, когда прихожу в себя. – Ой, ладно, закончили этот разговор, Лик. Было и было.

Мусолить и дальше эту тему не хочу.

Что бы я ни говорила, но внутри всё равно до сих пор переживаю. Всё-таки год с ним встречалась. И даже любила этого козлина. Не сказать, что до умопомрачения, но...

- Лик, слушай, никак не могу найти ключи от нашей дачи, – говорю сестре, а сама с подозрением кошусь на диван.

То, что животинки наши затихли, не повод терять бдительность.

Но там всё нормально. Йорк сестры, перестав наворачивать по дивану круги, улёгся и задремал. А мой Маркуша, усевшись рядом с ним, перебирает своими маленькими пальчиками шерсть собаке, как он обычно это делает с игрушками.

- Дай мне свой экземпляр ключей, – прошу у Анжелики, переводя на неё спокойный взгляд.

Собственно говоря, именно за этим и позвала сестру к себе сегодня.

Проснувшись утром, я приняла решение уехать из города. Прийти, так сказать, в себя после расставания с Виталей в спокойствии и одиночестве. И родительский домик в загородном коттедже был самым идеальным вариантом.

Коттедж находился всего в тридцати минутах езды от нашего мегаполиса. Старый посёлок, в котором частные домишки использовались городскими жителями в виде дач, куда приезжали летом в отпуск или на выходные.

Наши с Анжеликой родители тоже десять лет назад прикупили там дом. И наше семейство часто собиралось не только летом, но и зимой. Два года назад мы там даже Новый год встречали.

Ну и сегодня я решила, почему бы не повторить этот опыт. Родители завтра уезжают на две недели за границу к друзьям, поэтому с ними встречать Новый год не вариант. У сестры тоже были какие-то свои планы на праздник.

Да и веселиться особо не хочется, поэтому к подругам я точно не поеду тридцать первого. Портить им праздник своим упадническим настроением мне совсем не хочется.

Короче, хочу встретить Новый год в полном одиночестве. С мандаринами, тазиком оливье и Маркушей, который обязательно будет крутиться возле меня, выпрашивая вкусняшки в виде конфеты или печенюшки. Ему такое не рекомендуют давать, но иногда я балую своего питомца.

- И родителям не говори, что я у тебя ключи попросила, – сразу предупреждаю Лику, а то она запросто может ляпнуть об этом в разговоре с ними.

Я не хочу им пока говорить, что рассталась с Виталей. Знаю, что родители расстроятся. И нет, не из-за моего разрыва с этим козлом (мама и папа Виталю, чего уж скрывать, слегка

недолюбливали). Они просто будут сильно переживать за меня и весь свой отпуск будут не радостно проводить время, а постоянно названивать мне, интересуясь моим состоянием.

Я бы и Лике пока тоже не говорила, но пришлось из-за этих долбанных ключей.

- Хорошо, родителям не скажу. И на какое времени ты туда собираешься уехать? – интересуется сестра, с подозрением глядя на меня.

- Недели на две.

- Кать, а как же Новый год? Ты там его, что ли, планируешь встречать? – чуть ли не с ужасом спрашивает сестра.

Угугаю, отпивая чай.

- Ну... тогда я тоже с тобой поеду. Чего ты там одна будешь куковать в праздник, – сестрёнка хмурится.

- Нет, Лик, – качаю решительно головой. – Ой, да не переживай ты так! – восклицаю, когда вижу, что она намерена со мной поспорить. – Без обид, но я реально хочу в полном одиночестве пожить какое-то время. Если захочешь, приезжай второго января ко мне на денёк, а потом я тебя опять выпну в город, имей в виду, – улыбаюсь ей, показывая, что шучу. Захочет, пусть на несколько дней остаётся.

Сестра улыбается мне в ответ, после чего хитро прищуривает глазки.

- А вот в полном одиночестве, кстати, не получится у тебя, Катенька, – певуче произносит Анжелика с иронией в голосе.

- С чего бы это, дорогая моя сестрёнка? – подхватываю её тон.

Я знаю, что по соседству с нами в коттеджном поселке зимой никто не живёт. Что справа, что слева от нашего дома живут пенсионеры, которые только в начале мая заезжают в свои дома.

- Ой, а ты что, не в курсе? Мама тебе разве не говорила, что Вишины продали свой дом буквально неделю назад, – сестра говорит о соседях, которые живут справа.

Чёрт, не очень хорошая новость.

Наши дома расположены слишком близко, и огромной части забора между нашими участками как раз именно с ними и нет. Родители и Вишины дружили и постоянно ходили в гости друг к другу летом. Именно поэтому они и решили не возводить забор.

- Ну так Вишины могли продать таким же товарищам, как они сами. В том смысле, что эти новые соседи могут появиться только летом, – делаю предположение и очень надеюсь на то, что я права. – Лик, а ты в курсе, кто купил дом?

- Нет, – беспечно мотает головой сестрёнка.

- Даже если и будут соседи, я не планирую с ними контактировать, – бурчу я, допивая чай. – Ладно, давай мне ключи и езжай по своим делам. А мне собираться пора. Я пожитки Марка буду только часа два собирать и перетаскивать в машину. А ещё в магазин нужно заехать, чтобы продукты купить, – с последними словами начинаю вставать со стула.

Лика тоже поднимается и идёт в коридор. Достает из сумочки связку ключей. Отсоединяет один и передаёт мне со словами:

- Если передумаешь по поводу моей компании, звони, хорошо? – сестрёнка смотрит на меня обеспокоенным взглядом.

Видно по ней, что сильно за меня переживает.

- Обещаю, систер, – улыбаясь, крепко обнимаю её, после чего целую в щеку и отступаю назад.

Анжелика начинает собираться. Её Тедди и мой Марк, прискакав в коридор, крутятся у нас под ногами.

- Позвони мне вечером и скажи, живёт ли теперь кто-нибудь по соседству, – беря на руки своего йорка и открывая входную дверь, просит сестра.

- Обязательно, – обещаю, улыбаясь ей вслед. – Только всё-таки надеюсь, что там никого не будет.

Когда закрываю дверь за Ликой, смотрю на Маркушу, семенящего в сторону зала, после чего глубоко вздыхаю и тихо ворчу себе под нос:

- Я капец как на это надеюсь!

От автора

Приглашаю вас в ещё одну книгу нашего новогоднего моба "Хвостатый купидон" от автора

Ана Ховская

https://litnet.com/shrt/Br_8



Хвостатый Купидон

Когда любовь
заплутала
судьба прикладывает
свою пушистую
лапу...

Глава 3

Вылезаю из автомобиля и тут же вжимаю плечи в пуховик. После тепла салона даже эти минус десять, которые показал датчик температуры в машине, кажутся как все минус двадцать.

Снег хрустит под подошвами, воздух пахнет дымком и морозом, а наш семейный домик маячит впереди, весь в белом, как пирожное в сахарной пудре.

Делаю глубокий довольный вдох и растерянно моргаю, обратив наконец-то внимание на то, чего тут точно не должно быть.

У нашего домишки сегодня есть... охрана.

Поперёк въезда во двор стоит чужая машина. Нагло. Широко. Как будто она тут прописана и платит коммуналку вместо родителей.

- О-о, ну конечно, – выдыхаю я и смотрю на это чудо парковки так, будто оно сейчас само устыдится и уедет. – Великолепно, – начинаю закипать. – Я приехала, а меня встречает... чья-то задница.

Задница машины, уточняю мысленно, чтобы не стать человеком, который ругается с предметами. Хотя... поздно.

Достаю телефон. Ноль связи. В смысле ноль. Полоски исчезли, как мои нервы, которые уже успел мне сегодня потрепать Виталюша. Мало того, что припёрся ко мне в квартиру, когда я из неё уже выходила. Устроил целое представление на площадке, умоляя простить его бедного-несчастливого. Да то, что я его в грубой матерной форме отправила в эротическое пешее, этого козла ничуть не смутило. Он ещё и названивал мне всю дорогу.

- Замечательно, – бормочу, убирая телефон в карман. – Деревня. Природа. Духовные практики. Выживание.

Справа слышится скрежет лопаты по снегу.

Понимая, что это означает, закатываю глаза.

Полного одиночества, как я мечтала, не получится. Тот, кто купил дом Вишиных, решил тут всё-таки проживать.

Поворачиваюсь, делаю несколько шагов и вижу в соседском дворе молодого мужчину. Высокий, в тёмной куртке, шапка натянута до бровей. Он методично кидает снег, будто у него с ним личный конфликт и снег проигрывает.

Красивый. Ну, насколько можно оценить красоту по силуэту и тому, как он злится на сугробы.

Я делаю пару шагов к забору, стараясь не поскользнуться.

- Эй! – кричу, перекрывая хруст снега. – Извините! – чуть ли не рычу.

Он поднимает голову. Взгляд у него такой, будто я пришла попросить его перепахать поле, построить баню и жениться на мне. И желательно всё это сделать именно сегодня.

- Что? – коротко бросает он.

- Там... – я машу рукой в сторону въезда, – случайно не ваша машина перекрыла мне ворота?

Он переводит взгляд туда, куда я показываю, и делает паузу. На секунду. На одну. Ровно столько, чтобы я успела почувствовать, как во мне начинает бурлить вулкан.

- А, эта, – говорит он спокойно, слишком спокойно. – Да.

- «Да»? – медленно повторяю я, видя красные всполохи перед глазами. – То есть вы в курсе, что она стоит поперёк въезда?

- В курсе, – снова спокойно.

Я моргаю, чтобы сбросить перед глазами пелену ярости.

- И... вам нормально? – с сарказмом.

Он делает движение лопатой, будто ставит точку в разговоре.

- Угу.

Вот это его «угу» – прямой конкурент фразы «успокойся» по уровню раздражающего эффекта.

Ещё один представитель парнокопытного семейства. Пока не понятно, козёл или олень.

Я делаю глубокий вдох. Второй. Третий. Как-то слабо они помогают.

Дыхательная гимнастика в поисках дзена, видимо, вообще не моё.

Спокойно, Катюха. С этим соседом придётся как-то уживаться. И не только тебе, но и родителям.

- Послушайте, я только приехала, у меня тут дом, вещи, холод, а ваша машина... – тыкаю пальцем в сторону чужого автомобиля, – нагло перегородила мне въезд. Уберите... пожалуйста, – последнее говорю сквозь стиснутые зубы и каким-то противным шипящим шепотом.

Мужчина смотрит на меня поверх лопаты.

- А «пожалуйста» было? – спрашивает он так, будто сейчас поставит мне оценку за вежливость.

Вдох. Выдох.

- Было. Только что.

- Неубедительно.

Я зажмуриваюсь на секунду, считаю до трёх, чтобы не сказать лишнего. Не помогает, потому что лишнее уже лежит на языке и просится наружу.

Помни, Катя, о родителях. Им ещё с ним общаться, а забора между домами нет, так что, можно сказать, плотно общаться.

- Хорошо, – говорю я сладко. Аж саму затошнило от этой приторности. – Уберите вашу машину. Пожалуйста. Убедительно. Срочно. И желательно молча.

Его губы дёргаются. То ли улыбка, то ли нервный тик от общения со мной.

- Вы всегда так разговариваете с незнакомыми людьми?

- А вы всегда паркуетесь так, будто мир – это ваш личный гараж? – язвлю.

Он прищуривается.

- Я не парковался «как мир». Я парковался на пять минут.

- Пять минут, – повторяю я. – Конечно. Это как «я только на секундочку» в супермаркете, а потом ты ждёшь в очереди.

Он опирается на лопату, рассматривает меня. Я, судя по всему, тоже его рассматриваю слишком активно, потому что он хмыкает:

- А вы кто вообще?

- Катя, – отвечаю автоматически, а потом добавляю. – На ближайшие пару недель хозяйка этого дома, к которому меня не пускает ваш автомобиль, – своей «шпилькой» напоминаю главную причину нашей занимательной беседы.

Он кивает, будто отмечает что-то в голове.

- Марк.

Я замираю.

А мой енот тут при чём?

Он вообще-то в данную секунду спокойно дрыхнет в машине.

- Простите, что?

- Меня зовут Марк, – повторяет он чуть громче, будто я плохо слышу.

- Марк... – шепчу, стараясь не заржать и не скатиться в истерику.

Но улыбку не могу сдержать.

- Что? – настораживается он.

- Ничего, – быстро говорю я, но улыбка не сползает. – Просто... у меня тоже есть Марк.

Он смотрит на меня так, будто я сейчас сказала «у меня тоже есть квартира» или «у меня тоже есть ноги».

- В смысле?

- В смысле... – я кашляю, – енот.

Пауза.

Потом ещё одна.

На меня смотрят уже с опаской. Думаю, примерно так смотрят сотрудники психлечебниц на своих клиентов.

Потом он резко и с сомнением фыркает.

Стопудово считает, что я не только над ним, но и над его именем издеваюсь.

- Енот? – уточняет он.

- Да, – гордо киваю, как будто речь о медали. – Домашний. Воспитанный. Почти.

- И зовут его... Марк?

Да, – говорю я. – Это, знаете ли, имя с характером. Оно... подходящее.

Мужчина подозрительно смотрит на меня.

- А вы уверены, что не перепутали? Может, это он машину так поставил? – с сарказмом басит. – Еноты, тем более Марки, они же такие... предприимчивые.

- Если бы это сделал мой енот, – отвечаю я ледяным тоном, моментально теряя всю весёлость, – он бы ещё и ключи спрятал. И лопату отобрал. И вас заставил бы извиняться.

- Неплохой енот, – иронично.

Что-то всё это мне надоело. Да и ветер начал подниматься, ледяными шипами «тараня» пуховик и «впиваясь» в тело, начинающее дрожать от мороза.

- Угу, – типа соглашаюсь с его последними словами и снова киваю на машину. – Уберите.

Он вздыхает так, будто я попросила его вручную растопить сугроб.

- Ладно. Сейчас.

- Спасибо, – говорю я. И это звучит практически искренне, потому что я всё-таки цивилизованный человек. Иногда.

Мужчина идёт к своей машине, и я невольно замечаю, что двигается он уверенно, без суесть. Сильные плечи, ровная спина... Я одёргиваю себя.

Катя, ау! Ты только вчера рассталась с парнем.

И ты приехала сюда, чтобы побыть вроде как в одиночестве, а не на свидание с первым встречным хамом идти.

Между тем сосед открывает дверь своего джипа, садится и заводит мотор. Машина рычит. Я отступаю на шаг, чтобы не выглядеть слишком радостной. Хотя внутри себя танцую маленький победный танец.

Машина аккуратно сдаёт назад и уезжает в сторону соседского двора. Въезд освобождён.

Я распахиваю водительскую дверь своей ласточки и забираюсь обратно, наконец-то ощущая тепло салона. Бросив взгляд назад, вижу, что Маркуша всё также сонно сопит, даже и не думая просыпаться.

Отвернувшись, улыбаюсь.

В голове уже вырисовывается список дел: добавить газа в доме, так как пока он на минимуме стоит, проверить все батареи, покормить Марка и выпить горячего чая.

Включая первую передачу, начинаю заезжать во двор и вижу в зеркале, как мой сосед (ага, на эти две недели он именно мой соседушка) стоит у забора, снова взявшись за лопату.

Чертеняка во мне снова оживает.

Опускаю окно.

- Эй, Марк!

Мужчина поднимает голову, и в его взгляде опять появляются эти колючие настороженность и опаска, что он имеет дело со сбежавшей из психушки.

- Что ещё?

- Если увидите енота, который ведёт себя нагло и уверенно... – я делаю паузу, безумно улыбаясь, – не удивляйтесь. Это, видимо, у нас с ним семейное.

Он смотрит на меня пару секунд, а потом уголок его губ странно кривится.

- Если ваш енот украдёт мою лопату, я потребую, чтобы он тоже сказал «пожалуйста». Убедительно.

О, всё-таки у мужика присутствует какое-то чувство юмора. Не совсем сосед безнадёжен.

- Обязательно передам, -- само собой, оставляю последнее слово за собой, после чего быстро закрываю окно.

Въезжаю во двор, паркуюсь, а затем выхожу из машины и смотрю на наш дом.

Ну что, Катя. Добро пожаловать.

Зима. Сугробы.

И сосед по имени Марк, который грубит так уверенно, как мой енот ворует и стирает мои вещи.

Мда... с одиночеством всё-таки вышла промашка.

Визуалы 2

Ну, что, пора посмотреть и на соседа, согласны ;)

У этого Марка тоже есть питомец :)

Его имя пока секрет, но скоро узнаем, как зовут это рыжее чудо))

Глава 4

Утро начинается просто замечательно.

Ощущаю себя прям как в какой-то рекламе: тишина, белый снег за окном, лёгкий пар от кружки, и я – стоящая у окна и наблюдающая с довольным прищуром, как красиво искрится снег во дворе.

Допив чай, иду к плите и начинаю жарить яйца. Попутно разговариваю с тостером, который работает через раз.

- Давай без сюрпризов, ладно? - шепчу я ему, нажимая рычажок. - Мне вчерашнего “соседа-снегоуборщика” хватило на неделю вперёд.

Тостер щёлкает так, будто обиделся, но работает, слава богу.

Довольно улыбаюсь, с облегчением выдохнув.

Поставив тарелку с яшницей на стол, вилку и кусочек тоста, осматриваю этот натюр-морт.

Красота.

Всё идёт идеально. Почти.

Так как именно через секунду по коридору раздаётся подозрительно бодрое цоканье когтей.

Я даже не оборачиваюсь. Потому что знаю, кто пришел на запах еды.

- Марк, ты уже поел, так что можешь ничего не выпрашивать, - произношу я строго, не повышая голоса, но всё-таки оглядываясь через плечо.

Благо, кружку успела поставить на стол. А то однозначно она у меня выскользнула бы из рук при виде представшей картины.

В кухню wpłyвает мой домашний енот. Не идёт - именно wpłyвает, как человек, который уверен, что является центром вселенной и вправе опаздывать на собственное выступление.

На морде у него выражение победителя. А в лапах... что-то маленькое, рыжее и пушистое.

Я моргаю. Повторяю сие действие, так как всё равно кажется... что мне всё это чудится. Ну или я всё ещё сплю и вижу сон.

Енот гордо поднимает добычу выше, демонстрируя мне маленького рыжего котёнка.

Котёнок пискляво мявкает и смотрит на меня круглыми глазами непонимающе и примерно также ошарашено, как и я на него.

- Что. Это. Такое, - медленно и раздельно произношу я.

Енот молчит. Эта пушистая задница смотрит на меня честными и довольными глазками, прижимая котёнка к себе. И так крепко, словно я пытаюсь отобрать у него сокровище.

- Марк, - повторяю я уже с отчаянием. - Это не плюшевая игрушка. Это не носок. Не ключи. Не моя перчатка. Не блестящая ложка. Это... живое.

Енот моргает. В его глазах четко читается "И что?".

Я подхожу ближе, осторожно, как к мини-бомбе.

У нас есть дверь, которая выходит на задний двор. И в ней папа год назад специально для Марка сделал такую нужную и полезную вещицу. Ну знаете, как делают для собак и кошек маленькую дверцу практически у самого пола, чтобы зверье само могло выходить и заходить в дом.

Не нужно было самим постоянно открывать для него дверь, чтобы выпустить на улицу, а потом запускать. Маркуша быстро освоил, для чего эта дверца и сам выходит погулять, когда ему нужно. И заходит также спокойно.

Теперь понятно, почему я не слышала его последние полчаса. Он гулял, нашел котенка и приволок его домой.

- Откуда ты его притащил? – ага, прям он тебе так и ответит.

Енот в ответ делает звук, очень похожий на “фыр”. Это его фирменное “не лезь в мои дела”.

- Потрясающе, - говорит моё терпение и... тоже идет гулять.

Я протягиваю руки.

- Дай.

Енот отступает на шаг.

- Марк... - предупреждая.

Он смотрит на меня так, будто я предлагаю ему отдать не котёнка, а его собственный пушистый хвост.

- Марк, клянусь, если ты сейчас не отдашь мне котёнка, я... - и зависаю.

Енот оценивает мою беспомощность и, видимо, решает проявить великодушие. С тяжёлым вздохом (да, енот умеет вздыхать так, чтобы ты чувствовала себя виноватой) он отпускает котёнка мне в руки.

Котёнок тут же устраивается у меня на ладонях, тёплый, пушистый, пахнет молоком и... чужим домом.

- Господи... - шепчу я. - Ты откуда?

Енот, как ни в чём не бывало, скачет к столу, залезает на стул и начинает деловито нюхать тарелку с яйцами.

- Нет! - резко говорю я. - Даже не рассчитывай! Это не “завтрак енота”, это мой завтрак.

Енот обиженно отводит взгляд. Сцена “меня здесь недооценивают” сыграна идеально.

Я прижимаю котёнка к груди и оглядываюсь, будто сейчас из шкафа выйдет его владелец с плакатом “верните моего ребёнка”.

И как по заказу...

Стук в дверь.

Громкий и уверенный. Такой, которым обычно стучат люди, не сомневающиеся, что их должны немедленно впустить. И желательно извиняясь.

Я замираю.

Конечно же я быстро соображаю, кто сейчас может стучать.

- Только не это, - шепчу я.

Енот поворачивает голову к входной двери и делает вид, что он вообще не при делах. Лапы чистые, морда невинная, котёнка он в жизни не видел.

- Предатель, - шепчу я ему.

Стук повторяется. Ещё настойчивее.

Я откладываю котёнка на сгиб руки и иду открывать, по пути пытаюсь придумать правдоподобную легенду. Например... “котёнок сам пришёл”. Или “его принесло ветром”. Или “это вообще не котёнок, это... декоративная подушка”.

Тяжело вздохнув, открываю дверь.

На пороге стоит сосед. Сегодня без лопаты, без снега в волосах, зато с таким лицом, будто он пришёл арестовывать меня за преступление века.

Нагло заходит в дом, закрывая за собой дверь.

- Доброе утро, - отступая от него, говорю я с максимальной вежливостью. То есть через зубы. - Что-то случилось?

Он смотрит не на меня.

Он смотрит на котёнка.

И его взгляд становится таким острым и ледяным, что я почти слышу звук заточки ножей.

От автора

Приглашаю вас в ещё одну книгу нашего новогоднего моба "Хвостатый купидон"

от автора Катерина Пелевина

<https://litnet.com/shrt/NDfT>



Хвостатый Купидон

Однажды
их псы сбежали,
а они – нашли
друг друга

Глава 5

- А-а-а, вот ты где, – произносит сосед ледяным тоном.

- Простите? – делаю я вид, что не понимаю.

- Это мой котёнок, – отчеканивает он.

Опускаю взгляд на рыжика. Котёнок моргает, и тихое «мяу» звучит так, как будто он подтверждает слова своего хозяина.

- Ваш? – уточняю я обречённо, всё ещё надеясь, что это не так. – В смысле... ваш... вам принадлежит?

- А чей ещё? – Марк делает шаг ближе. – У меня пропал котёнок полчаса назад. Я обошёл двор, сарай, гараж. И вот... он у вас на руках.

- Стоп, – поднимаю ладонь. – Минуту. Вы сейчас звучите так, будто я ночью в чёрном плаще и с мешком пробралась к вам и украла котёнка.

- А как это ещё звучит? – иронизирует. – Вы вчера приехали, устроили сцену из-за машины, а сегодня у вас мой котёнок.

- Логика железная, – язвительно говорю я. – “Она попросила убрать автомобиль, значит, точно ворует животных”.

Марк прищуривается.

- Отдайте котёнка.

- Я бы с удовольствием, – говорю, – но давайте уточним всё-таки кое-что. Я его не брала.

- Конечно, – так сухо, что аж пить захотелось.

- Серьёзно! – делаю шаг назад, чтобы не давать ему повода говорить, что я «прячусь».

- Это... это всё он.

И я показываю подбородком в сторону кухни.

Марк переводит взгляд. Видит енота.

Енот в этот момент стоит у стола, опираясь лапами на край, и с самым невинным видом нюхает мою тарелку. Прямо образец честности.

- Это... енот? – спрашивает Марк так, будто увидел в моём доме крокодила.

- Это мой енот, – подтверждаю. – Я вам про него, кстати, вчера говорила. И да, он... как бы вам сказать... имеет склонность к... заимствованиям.

- К воровству, – уточняет Марк.

- Я предпочитаю слово «трофеи», – говорю я. – Он приносит мне... подарки.

Опущу момент, что Маркуша подарки приносит для самого себя.

- Подарки?! – Марк повышает голос. – Он украл моего котёнка и принёс вам “подарок”?

- Мне самой это не нравится! – вспыхиваю тут же. – Я проснулась, готовлю завтрак, а он входит как хозяин жизни и тащит это... рыжее счастье. Я тоже была в шоке.

После непродолжительной паузы сосед медленно начинает говорить:

- Вы хотите сказать, что *ваш енот* пробрался ко мне во двор и украл котёнка.

- Да.

- И вы просто... приняли это как норму?

- Я не приняла, – возражаю, закипая. Да что ж ты такой твердолобый! – Я забрала котёнка, чтобы он его не... ну, не таскал, не уронил, не спрятал. Собиралась выяснить, чей он. И вернуть.

- Каким способом? – сосед с сарказмом смотрит на меня. – Повесить объявление: пропал котёнок, обращайтесь к девушке с енотом?

- Не самый плохой план! – огрызаюсь. – По крайней мере, честный.

Мужик смотрит на меня так, будто я не девушка, а стихийное бедствие.

- Вы понимаете, как это выглядит?

- Как? – завожусь уже не по-детски. – Как будто я живу рядом с человеком, который вчера парковал машину у моего въезда, а сегодня пришёл обвинять меня в преступлениях моего питомца.

- Ваш питомец – ваша ответственность, – отрезает сосед, прожигая меня прокурорским взглядом.

Смотрит так, будто я проблема, которую он хочет решить... руками. Ага, на моей шее, сжав её посильнее.

- Спасибо, капитан очевидность, – не удерживаюсь от язвительного комментария. – Я вот прямо сейчас держу вашу ответственность в руках.

Котёнок тихо мяукает, будто просит нас обоих перестать быть взрослыми идиотами.

Марк протягивает руки.

- Отдайте.

Я смотрю на него. На серьёзное лицо, на напряжённые плечи, на этот взгляд, которым он будто пытается прожечь во мне дыру. И где-то внутри раздражение смешивается с... чем-то другим.

С ним сложно. Это я ещё вчера поняла.

Он раздражает и бесит. Но... почему-то цепляет.

- Ладно, – говорю я наконец-то. – Забирайте. Но только давайте договоримся. Я не похищаю котят, максимум – спокойствие.

- Это я уже понял, – бурчит сосед, закатывая глаза.

Аккуратно передаю котёнка. Мужчина нежно прижимает его к себе, и котёнок моментально успокаивается, будто «ага, это мой человек».

Я не знаю почему, но внутри от этой картины появляются тепло и умиление.

- Скажите вашему еноту, – говорит сосед, уже отступая к порогу, – что в следующий раз я вызову... не знаю... полицию енотов.

- Я ему передам, – отвечаю я. – Но вы же понимаете, он не говорит по-человечески. Он говорит на языке «мне всё можно».

Марк задерживает взгляд на мне на секунду. Чуть дольше, чем нужно.

- Я заметил.

И уходит.

Дверь закрывается. И наступает тишина.

Я поворачиваюсь к кухне.

Маркуша сидит на стуле и вылизывает лапу. Спокойный и удовлетворённый. Как будто только что принёс домой мамонта.

Паразит!

- Марк, – говорю я тихо. – Ты понимаешь, что ты сейчас украл котёнка у человека, который и так меня ненавидит?

Енот поднимает на меня взгляд.

В его глазах читается «Моя твоя не понимать».

- Ты устроил мне войну с соседом, пушистая ты задница! – восклицаю, не сдержавшись.

Енот фыркает и медленно поворачивает свою мордочку к столу, снова интересуясь яйцами.

- Даже не мечтай, – предупреждаю его, тыкая указательным пальцем в его сторону.

Зашибись у меня утро началось!

Глава 6

День, как ни странно, дальше проходит вполне себе спокойно. Сначала занялась генеральной уборкой, так как с начала ноября, когда мы были тут в последний раз, естественно, накопилось много пыли. Маркуша нет-нет, но ходил по дому и чихал, прямо намекая, какими местами мне в первую очередь заняться.

Отдохнув, после обеда вышла на улицу и, взяв пример с соседа, устроила себе физзарядку на свежем воздухе, расчищая от снега двор. Постоянно косилась на соседний участок, но Марка (тот который сосед) больше не видела. Мой Марк...

Черт, надо их как-то называть по-разному, а то уже даже начинаю путаться, про кого мысленно думаю.

Так, ладно, сосед будет Марком, а мой енот – Маркушей.

Заползла домой, когда уже солнце начало садиться. Сил не было от слова совсем. Вспотевшая до мокрых трусов и дышащая как астматик, направляюсь сразу в душ, который приводит меня немного в тонус.

Довольная как слон, направляюсь в сторону кухни.

Вроде как вечер в моём доме начинается с иллюзии порядка, чистоты и тишины.

Приготовила довольно плотный ужин, удивляясь, с чего бы мой Маркуша притих. Не слышно и не видно этого домушника. Даже начала верить, что сегодняшний день именно так и закончится: спокойно.

За окном темнеет, снег мягко подсвечен фонарями, а я, схомячив тарелку макарон по-флотски, с кружкой чая устраиваюсь на диване в зале.

Ляпота...

Маркуша заходит в комнату и забирается ко мне под бок, начиная своими лапками тереть мои пижамные штаны. Копошится рядом. Мирный. Спокойный. Слишком спокойный.

- Даже не начинай, – предупреждаю его не глядя. – Сегодня у нас режим «тихий вечер без преступлений».

Скашиваю взгляд вниз, на него.

Енот лениво моргает. В его взгляде кристально чистая невинность. Настолько чистая, что становится подозрительной.

Я делаю глоток чая.

Именно в этот момент раздаётся стук в дверь.

Не звонок. Не вежливое «тук-тук», а уверенный наглый стук человека, который пришёл не в гости, а забирать своё.

Я замираю.

- Да твою же мать! – говорю я в пустоту, закрывая обречённо глаза. – Только не это.

Маркуша поднимает голову. Прислушивается. Потом медленно отводит взгляд в сторону, будто его здесь вообще нет.

- Ты сейчас серьёзно? – шепчу я. – Даже не пытайся выглядеть непричастным.

Стук повторяется. Ещё громче.

Я поднимаюсь с дивана, по пути мысленно повторяя мантру «Я спокойная, взрослая, адекватная женщина. Я не кидаюсь на людей».

Открываю дверь и вижу на пороге... тадам!.. Марка.

Сосед стоит без куртки, в одном свитере и джинсах. С растрёпанными волосами и таким выражением лица, будто он готов вызвать экзорциста.

- Добрый вечер, – говорю я осторожно.

Боже, ну пусть он будет добрым, а!

- Где манго? – без вступлений спрашивает он, вводя меня в крайнюю степень охренения.

- В магазине... наверное, – делаю предположение, с подозрением косясь на мужчину. А может, он того? Ну, не дружащий со своей кукухой.
- Не смешно, – сквозь зубы цедит он.
- Простите? – даю понять, что не понимаю его.
- Мой котёнок. Его зовут Манго, – Марк делает шаг вперёд, вторгаясь в моё личное пространство. – Он снова пропал.
- Капец он выбрал прозвище своей животинке.
- «Ой, кто бы говорил! Ты вообще своему еноту человеческое имя дала», – звучит с сарказмом внутренний голос.
- И вы, конечно же, сразу решили, что это я, – уточняю, отмахиваясь от язвы внутри себя.
- Не вы, – он бросает быстрый взгляд мне за спину. – Ваш енот.
- Я усмехаюсь.
- Серьёзно? Вы опять это начинаете? – говорю, а сама начинаю напрягаться, вспоминая морду своего енота.
- Я это продолжаю, – парирует он. – В обед котёнок был дома. Вечером исчез. И угадайте, что у меня за ассоциации?
- Фантазия богатая, – отвечаю я. – Но давайте по фактам. В моём доме нет котёнка.
- Откуда такая уверенность? – он приподнимает бровь.
- Потому что я здесь живу, – говорю. – И потому что, – отступаю на шаг и указываю на енота, который в этот момент чинно выходит в коридор, – вот он. Без котёнка, на что я обращаю ваше внимание.
- Енот останавливается, встаёт на задние лапы и смотрит на Марка. Спокойно. Почти с вызовом.
- Видите? – продолжаю я. – Пустые лапы. Никаких рыжих трофеев.
- Он мог его спрятать, – Марк скрещивает руки на груди.
- Конечно, – фыркаю я. – А ещё он, наверное, ведёт двойную жизнь и по ночам торгует антиквариатом.
- Не шутите, – отрезает Марк. – Мне не смешно.
- А мне смешно, – не успокаиваюсь я. – Потому что вы приходите ко мне второй раз с обвинениями, вместо того, чтобы нормально следить за своим котом.
- Я слежу, – резко.
- Ну да, – говорю с иронией в голосе, кивая головой. – Так слежу, что он регулярно оказывается не у вас.
- Марк прищуривается.
- Вы намекаете, что это моя вина?
- Я не намекаю, – отвечаю сладко. Ну, достал, ей богу! – Я почти прямым текстом говорю.
- Вы просто прикрываете своего енота.
- Потому что у меня есть глаза, – огрызаюсь я, повторяя его позу, и тоже перекрещиваю руки на груди. – И логика. И чувство справедливости.
- И енот-вор, – добавляет Марк.
- Мой питомец не вор! – возражаю, но справедливости ради приходится признать. – Разок не считается. Да и вообще, может, он... коллекционер.
- Енот, будто услышав своё имя, садится и начинает тщательно вылизывать лапу. Очень убедительно.
- Видите? – я киваю на него. – Спокойствие и абсолютная невиновность.
- Марк переводит взгляд с енота на меня.
- Тогда разрешите мне осмотреть дом.
- Ну, это уже всякие границы переходит.
- Одно дело просто обвинять. И уж совершенно другое – требовать такое.

Да вы, батенька, совсем охренели!

От автора

Приглашаю вас в ещё одну книгу нашего новогоднего моба "Хвостатый купидон"

от автора Ники Верон

<https://litnet.com/shrt/HeXK>



Хвостатый Купидон

Иногда любовь
приходит неслышно
на мягких
кошачьих
лапках...

Глава 7

- Что?! - я едва не давлюсь воздухом. - Вы серьёзно?

- Да.

- Вы сейчас предлагаете войти ко мне домой и устроить обыск? – на всякий случай уточняю я у соседа. Ну а вдруг мне послышалось. - Без ордера. Без разрешения. Без чувства такта.

- Я предлагаю найти моего котёнка, - спокойно и невозмутимо отвечает он, смотря мне прямо в глаза.

- В моём доме его нет!

Ну... нет же?

Маркуша, клянусь, я тебя кокну, если подозрения Марка верны!

- Тогда вам нечего бояться, - между тем парирует мужчину.

Вот это логика меня просто восхищает.

- Знаете что... Вы просто плохо следите за своим животным, а теперь решили свалить всё на моего енота и на меня заодно.

- Я слежу за ним нормально.

- Настолько нормально, что он сбегает, - елеино ему улыбаюсь. - Может, он просто ищет более ответственную семью?

Марк делает шаг вперёд.

- Не переходите границы.

- Это вы их уже перешли, - со злостью говорю я. - Стоите в моём доме и обвиняете меня во всём подряд.

- Я стою в вашем доме, потому что ваш енот таскает моего кота.

- Доказательства в студию.

И тут...

Из глубины дома раздаётся тонкий писк «мяу».

Тишина становится такой плотной, что её можно резать ножом.

Я замираю.

Марк замирает.

Енот замирает. На секунду.

Потом делает вид, что ничего не слышал.

- Это... - начинаю я, чувствуя, как внутри всё сжимается.

- Не говорите ничего, - перебивает Марк и довольно уверенно идет вглубь дома, обходя меня как ни в чем не бывало.

- Эй! – само собой, бросаюсь вслед за ним. - Вы не имеете права!

- Имею, — отвечает он через плечо. - Если там мой кот.

- Это может быть... телевизор! - кричу я, конечно же, не особо в это веря. Но тут уже дело принципа. Нефиг так нагло бродить по моему дому. - Или игрушка! Или... эхо! – накидываю варианты.

- Ага, мяукающее эхо? – бросает через плечо с сарказмом Марк.

Мы заходим в комнату и сосед, быстро окинув её взглядом следователя, устремляется к шкафу.

- Эй! Это уже совсем наглость с твоей стороны, - не замечая, начинаю тыкать.

В ответ презрительное фырканье, после чего он открывает дверцу.

Из шкафа раздаётся возмущённое «мяу», и наружу выглядывает рыжая мордочка.

Манго, мать вашу.

Целый, живой и немного возмущённый.

Марк молча берёт его на руки, разворачивается и с укором смотрит на меня.

Становится ли мне стыдно?

Ну... да, черт возьми!

Я стою, не зная, куда деть взгляд.

- Я... - начинаю говорить, но меня нагло перебивают.

- Ты говорила, что его нет, - спокойно произносит Марк, тоже переходя на «ты».

- Я не знала, - честно признаюсь. - Клянусь. Я не заметила, когда Маркуша принес его в дом.

Да ещё и спрятал, паразит такой!

- Конечно, - мужчина смотрит на меня с прищуром. - Твой енот просто решил сделать тайник.

Я медленно перевожу взгляд на виновника, который тоже решил почтить нас своим присутствием.

Тот сидит у стены. Очень тихо и аккуратно. С выражением на своей наглой мордочке «я тут случайно».

- Марк, - говорю я сквозь зубы. Сейчас он точно не заслуживает ласкательного Маркуша.

- Ты вообще в своём уме?

Енот моргает, само собой, не понимая суть моих претензий.

- Неделю никаких вкусняшек, понял?! - шепчу я ему.

Марк в это время уже идёт к выходу, прижимая котёнка к груди.

- В следующий раз, - говорит он у двери, - если твой енот решит завести себе питомца, пусть выбирает не моего.

- Может, тебе просто поставить замок получше? - не удерживаюсь я.

Он оборачивается. Смотрит на меня долго.

- Может, - отвечает на полном серьёзе мужчина. - А может, тебе просто научиться признавать очевидное.

- Очевидное - это то, что ты плохо следишь за котёнком, - парирую я.

- А ты плохо следишь за енотом, - моментально прилетает ответочка от Марка.

Мы смотрим друг на друга. Напряжение между нами натянуто, как струна.

- Спокойной ночи, Катя, - наконец бросает он и выходит.

Дверь закрывается.

Я выдыхаю и, дойдя до дивана, медленно опускаюсь на него.

Маркуша подходит и кладёт лапу мне на колено.

- Даже не подлизывайся, - предупреждаю я его. - Сказала ведь. Неделю без вкусняшек.

Енот фыркает, будто говоря «Да шас».

- Ты понимаешь, что из-за тебя я выгляжу как сумасшедшая? - шепчу я.

Маркуша смотрит на меня с видом философа и посылом в черных глазенках «Зато весело».

- Весело будет, - обещаю я, - когда он в следующий раз придёт с ордером. А он придет, поверь мне, - пытаюсь запугать енота и тут же фыркаю, нервно засмеявшись.

Похоже, именно я перестаю дружить с головой.

Говорю всё это животному, которому глубоко плевать на мои слова. Он больше половины, если не всё, из того, что звучит из моего рта, не понимает.

Глава 8

Тридцатое декабря

В доме за вчерашний день я навела идеальную чистоту, так что сегодня самое время заняться украшением дома к Новому году.

Поэтому утром, позавтракав, отправляюсь за главным символом этого праздника – ёлкой. И в этом мне поможет Тимофей Иванович, дедок, живущий в самом конце улицы. У него за домом целая плантация елей, которые он сам сажит, а потом раздаёт соседям.

У нас весь посёлок знает, к кому идти, чтобы получить пушистую красавицу. Вот и я, заперев Маркушу в зале, отправляюсь к этому милому старичку. Само собой, не с пустыми руками: фрукты и упаковку чайного ассорти, который он так любит, упаковываю в подарочную коробку и даже красивый бант приклеиваю на неё.

Поменяв презент на маленькую ёлочку, которую сама же и выбрала, везу своё сокровище на санках, которые мне одолжил Тимофей Иванович.

Заходя во двор, кошусь в сторону соседнего двора. Мелькает мысль попросить Марка помочь затащить дерево, но тут же отказываюсь от неё.

Нет уж. Сама как-нибудь справлюсь. Я итак перед ним за Маркушу вроде как виновата. А стать ещё и должницей, прося о помощи – увольте.

Только собираюсь взяться за ствол дерева, как слышу гул машины. Удивлённо замираю, когда понимаю, что едут в нашу сторону. И невольно напрягаюсь, когда машина останавливается возле моего дома. Быстро направляюсь к калитке, которая тут же распахивается, и вижу сестру.

- Лика?! Что случилось?! – с тревогой восклицаю, оглашая своим ором всю нашу улицу. Благо, что людей на ней живёт мало.

- Ещё ничего, сестра, но я уже близка к тому моменту, чтобы что-нибудь сотворить. Для начала решила проверить тебя, страдающую в этом вынужденном заточении.

Фух... Я прям выдыхаю.

Подумала, грешным делом, что что-то с родителями случилось. Хотя, судя по её лицу, случилось. Вот только именно с ней. Она какая-то взвинченная.

- Лик, ну ты чего? Какое заточение? Я просто решила отдохнуть на свежем воздухе, что и тебе бы, смотрю, не помешало. Вид у тебя немного поюзанный.

- Это не только вид, Катя. Это состояние моей души, – эмоционально говорит она, что подтверждает мою догадку. Что-то у неё за эти дни произошло.

- Так, идёте-ка в дом, пока у Тедди сосульки под носом не намёрзли, – её собакен, стремительно проверив все сугробы во дворе, подбежал к нам. Трясаясь всем телом, смотрит то на меня, то на свою хозяйку с мольбой в глазах.

- Ой, мой малыш, ты чего так заснежился? – Лика подхватывает его на руки и начинает рукой стряхивать снег с шерсти. – Пошли скорее в дом.

Допрос сестры по поводу её настроения откладывается. Первым делом мы врубаем чайник и устраиваем себе второй завтрак. А после идём в зал, где разваливаемся на диване.

- Ну, Катя, колись! – удивительное дело, но допрос начинается именно она. – Как тебе новые соседи? Что за чудо прикупило этот терем?

Ну да, я же ей не рассказала о соседе. Позавчера только и успела сказать по телефону, что доехала нормально. А потом она усккала спасать очередную животинку в ветклинике, в которой работала.

И вот что ей про соседа говорить?

- Катя, чего молчим? Настолько ужасное чудо.

- Ужасный, – уточняю.

- Дед? Сколько ему?

- Это не дед, Лика... В том-то и беда. Нашему новому соседу тридцать или чуть больше, короче плюс-минус.

- О, так это замечательно!

После моего мрачного взгляда несмело интересуется:

- Или не очень замечательно?

Кажется, взгляд у меня стал ещё мрачнее.

И сестра, увидев это, делает ещё одно предположение:

- Это в принципе отстойный сосед?

- Ну, как тебе сказать, Маркуша, конечно, знатно на нём отрывается, – вздыхаю и делаю чистосердечное признание. – И у нас определённо военные действия.

- Так... – глаза Лики начинают блестеть. Она даже садится на задницу, хотя до этого лежала пузом кверху. – Срочно хочу подробности.

Вздыхнув, приступаю к рассказу.

Эта зараза периодически хихикает, но...

Так-то реально слышится ржачно, если бы это не касалось непосредственно меня и моего енота. Но я всё равно продолжаю чихвостить соседа, утверждая, что он сам виноват – нужно следить за своим питомцем, чтобы потом не наезжать на кого-то.

К концу рассказа сестра, как ни странно, перестаёт веселиться. И как только я замолкаю, трагично вздыхает:

- Как я тебя понимаю.

Кстати, это же я хотела провести допрос с пристрастием.

- Так... И что это значит? – требовательно произношу я, впиваясь в неё своим фирменным взглядом старшей сестры.

Спустя минуту уже себя еле сдерживаю, чтобы не заржать в голос. Причем смех, если вырвется, однозначно получится истерическим.

Оказывается, у неё тоже новый сосед. И там тоже идут нехилые баталии. Но самое смешное, что во всем этом принимает самое активное участие её йорк. С его подачи, так сказать, сестре приходится обороняться.

Тедди решил тоже проверить соседа Лики на прочность: тырит и грызёт его тапки, словно назло воеет, беся тем самым мужика. Хотя так-то йорк у сестры довольно спокойный малый: тяфкает, но в основном по делу.

- Похоже, наши животинки решили нам с тобой свинью подложить, доставая соседей, – высказываюсь, как только Лика замолкает.

В унисон тяжело вздыхаем и одновременно поворачиваем головы в сторону кресла, стоящего напротив дивана, на котором возлегают с самыми невинными мордами питомцы – хвостатые нарушители нашего с сестрой спокойствия.

Если бы не они, точно не было никаких соседских войнушек с мужчинами. Ни у неё. Ни у меня с Марком!

от автора

Приглашаю вас в ещё одну книгу нашего новогоднего моба "Хвостатый купидон"

от автора Джас Риччи

<https://litnet.com/shrt/QmLv>



Хвостатый Купидон

Она возненавидела
его с первого взгляда.
Он полюбил ее
с первого спора.
А кот просто
ждал корма

Глава 9

Сестра вскоре уезжает. Правда, Лика, перед тем, как свалить в закат, помогает мне затащить лесную красавицу в дом. Устанавливать её приходится, правда, самой.

Каким-то чудом получается это сделать. Потом притаскиваю коробку, где лежат новогодние игрушки, мишура и гирлянда, и приступаю ко второй стадии: развешиваю всю эту красоту на ели.

Маркуша крутится рядом и пару раз пытается забраться на дерево. Мой грозный окрик и пара пластиковых игрушек, которые я ему выделяю, делают своё дело. Зажав их своими маленькими пальчиками, он забирается на диван.

Нарядив елку, отхожу и скептически смотрю на пушистую «красотку».

Я, конечно, пыталась добиться «естественной асимметрии», когда её ставила, но получила «она перекосилась, но сделала вид, что так и было задумано».

- Ну и что ты на меня так смотришь? – бормочу, поправляя шар. – Я старалась. Между прочим, без дизайнера и без валерьянки.

Енот продолжает сидеть на диване и наблюдать за мной. Очень внимательно. Практически как арт-директор.

- Нет, – повторяю всё также грозно. – К ёлке не подходить и шары не воровать. Но самое главное – гирлянду не трогать. Это не игрушка. Это... источник света и моего психологического равновесия.

Енот зевает. Всем своим видом транслирует, что ему вроде как пофиг на происходящее.

Я включаю гирлянду.

Ёлка загорается мягким тёплым светом. На лице появляется счастливая улыбка.

Вот теперь действительно «запахло» Новым годом.

Через час решаю выгулять своего охломона, который в последние полчаса постоянно бегал к своей дверце, которую я ещё утром забаррикадировала. Обезопасила себя, так сказать, от очередного появления соседского котенка и его хозяина.

- Пойдём гулять, – говорю я, натягивая пуховик и шапку. – Проветрим тебе голову и лапы. Ну и заодно твои преступные мысли.

Енот мгновенно оживляется. Пуховик сработал как сигнал о том, что мы отправимся на улицу.

На улице морозно и красиво. Снег искрится, воздух хрустит, енот скачет по сугробам как маленький сумасшедший. Он роет снег, валяется, носится кругами и выглядит счастливо. Больше на собаку похож, чем на енота.

Я смеюсь, наблюдая за Маркушей.

Правда, радость и веселье резко пропадают, когда вижу, как он резко срывается с места и мчится к соседнему дому.

- Марк! – кричу я. – Марк, стоять!

Он, разумеется, не стоит. Енот ускоряется.

Маленький пушистый предатель.

- Ты куда?! – бегу за ним, скользя и ругаясь. – Нам нельзя туда! Там... там чужая территория. И потенциальные скандалы. Ма-а-арк!..

Енот исчезает за углом дома. Я тоже заруливаю туда и вижу, как Маркуша исчезает в открытой двери. У соседа, оказывается, в доме тоже есть выход, который ведёт к огороду.

Я замираю.

- Зашибись, – выдыхаю, как только хвост енота исчезает из вида. – Просто... зашибись!

Я подхожу ближе и осторожно заглядываю внутрь.

Небольшая летняя веранда и ещё одна дверь, которая точно ведет в сам дом. И эта дверь тоже, мать вашу, приоткрыта.

С обречением осматриваю веранду, надеясь, что Маркуша всё-таки где-то здесь. Но его нигде не видно. Так что вывод один – этот домовник пошел дальше.

Дохожу до двери, посильнее её приоткрываю и кричу в темноту:

- Марк!

И пофиг, какой Марк откликнется на мой зов. Я согласна на появление любого.

- Марк, к вам мой енот... зашёл!

Тишина.

- Алло? – ещё громче. – Есть кто дома? Если что, я не граблю... а пытаюсь вернуть своё!

Ноль реакции. Даже цоканья лап Маркуши ничуть не слышно. Затаился, гад такой, где-то внутри.

Я стою, колеблюсь ровно две секунды. Потом вздыхаю, сдавленно матерясь.

- Катя, – бурчу себе под нос, делая шаг вперёд, – ты взрослая женщина, которая не врывается в чужие дома. Ты просто... аккуратно заходишь и забираешь своего енота.

Захожу в дом.

В нём тепло и тихо. Подозрительно тихо.

- Марк! – я на всякий случай ещё раз пробую позвать погромче, но теперь уже имею в виду соседа. – Вы здесь?

Ответа нет. Я так понимаю, что мужчины всё-таки нет дома.

И тут мелькает крамольная мысль.

Я жемогу сделать так, что сосед и не узнает, что мы с Маркушей вторглись в его жилище. Сейчас по-быстрому найду свою животинку (скотинку такую!) и свалю отсюда.

Иду дальше, заглядываю в одну комнату, потом в другую.

- Марк! – шепчу уже тише. – Если вы здесь, я не кусаюсь, – не иначе как на нервной почве шепчу этот бред. – Только саркастично разговариваю сама с собой.

И тут слышу шорох.

- Ага! Попался.

Маркуша обнаруживается в комнате, которая смахивает на гостиную. И роется, зараза такая, в каком-то ящике, делая вид, что ищет смысл жизни.

- Ты... – наклоняюсь к нему, – ты вообще понимаешь, что творишь?

Енот поднимает на меня взгляд. В нём абсолютное счастье.

Ну ещё бы. Столько новых вещей, которые можно перепотрошить.

- Домой, – строго говорю я. – Немедленно! Пока нас тут не застукали.

Беру его на руки, разворачиваюсь и несусь по тому же пути, что шла сюда.

Добегаю до самой последней двери, ведущей на веранду, открываю её и...

И ровно в этот момент утыкаюсь носом в кого-то.

Твёрдо так. Надёжно.

- Ой! – на автомате ляпаю вслух, после чего поднимаю глаза.

Марк.

- Ой... – повторяю уже менее уверенно.

Мужчина смотрит на меня сверху вниз. Потом на енота у меня в руках.

Снова переводя взгляд на моё испуганное лицо, хмурится.

- Это... недоразумение, – быстро лепечу я, приступая к объяснениям. – Он сбежал и зашёл к вам в дом. Я кричала, клянусь. Но вы не отвечали и я....

- Теперь понятно, откуда у вашего енота замашки домовника, – сухо говорит он. – Он просто берёт пример с хозяйки.

Как бы ни хотелось огрызнуться, но проглатываю оскорбление.

Косячнула сейчас реально я. И нехило так.

- Я сейчас уйду, – обещаю, мрачно смотря на его хмурое лицо. – Прямо сейчас. С енотом и без вашего котёнка.

Мне ничего не отвечают.

И тут соображаю, насколько близко мы находимся друг от друга. Я бы сказала... слишком близко.

Смотрим друг на друга и молчим. Воздух между нами вдруг становится странно плотным.

В эту секунду Маркуша фыркает. И это приводит не только меня, но и мужчину в чувство. Кашлянув, он отступает и позволяет мне выйти из дома.

Рванув в сторону выхода с веранды, всё-таки останавливаюсь в дверях и, обернувшись, сдавленно произношу:

- Простите, что вошла в ваш дом без спроса.

После чего делаю шаг вперёд и, стараясь выглядеть максимально достойно, выхожу на улицу.

Только у себя дома позволяю себе выдохнуть.

- Всё, больше никаких прогулок без поводка! – бурчу я, опуская Маркушу на пол. – Понял, преступная и наглая ты морда?!

Маркуша фырчит и направляется в зал, мотнув в воздухе своим пушистым хвостом.

Ага, ты мне ещё оскорбись!

- И не смей трогать ёлку! – кричу ему вслед, скидывая пуховик.

Так, надо успокоить свои нервы.

Я привезла с собой две бутылки шампусика. Думала, одну открою завтра, провожая старый год и встречая новый. А вторую взяла на случай, если сестра всё-таки заявится на новогодних каникулах.

Направляюсь в кухню и достаю из холодильника шампанское. То, которое планировала открыть завтра часов в одиннадцать вечера.

Ну что ж, будем считать, что я сегодня начала провожать Старый Новый год.

От автора

Приглашаю вас в ещё одну книгу нашего новогоднего моба "Хвостатый купидон"

Соавторская новинка от Дины Демич и Эвы Блэк

<https://litnet.com/shrt/b1Oj>



Хвостатый Купидон

Он крикнул: «Нора!»
в снежной тишине.
Судьба обернулась –
и упала в сугроб

Глава 10

Первым делом, придя на кухню, врубаю музыку на колонке. И только после этого достаю холодное шампанское из холодильника.

Открыв бутылку, решаю, что без закуски хлестать шампусик как-то не комильфо. Поэтому достаю сыр с колбасой, нарезаю, а затем вытаскиваю пакет с фруктами.

Шуршание мешков, естественно, привлекло внимание Маркуши. Прискакал-таки коняка и начал крутиться вокруг ног, периодически поднимаясь на задние лапы и трогая меня за штанину.

- Ладно, так уж и быть, –по-доброму ворчу, глядя на него сверху вниз. – Дам тебе внепланово чашечку винограда.

От знакомого названия енот начинает радостно повизгивать, периодически переходя на мурлыкающие звуки.

Из всех фруктов именно виноград вызывает у Марка такую реакцию.

- Дам, если пообещаешь, что не будешь больше тырить котёнка. И не врываться в чужие дома, – бубню я, начиная отделять от ветки виноградинки и складывать их в небольшую пластиковую чашку, которая выполняет роль тарелки для енота.

Маркуша смотрит на меня честными чёрными глазенками, в которых четко читается «да больше ни в жизни, хозяйка».

- Ага-ага, – ворчу, закатывая глаза, – так я тебе и поверила. Серьёзно, Маркуш, давай больше не нарываться, а? – как обычно, начинаю разговаривать с енотом. – Ты видел лицо нашего соседа? Ещё один косяк с нашей стороны, и он точно полицию вызовет.

Неторопливо мою в раковине виноград и беседую с Маркушей. Видимо, по его мнению, я слишком долго это делаю, потому что скуление перерастает в шипение. Злиться начал. Вон даже его взгляд транслирует «шевели уже копытами».

Ставлю чашку с помытым виноградом на стол и выдвигаю ему стул, на который он тут же забирается. Можно сказать, взлетает.

Марк с урчанием принимается есть свое лакомство, а я, усевшись справа от него, наконец-то отпиваю глоток шампанского.

Пузырьки ударяют в нос, отчего я крепко зажмуриваюсь. Внутри становится тепло, и я счастливо и расслабленно улыбаюсь.

Красота...

Из колонки льётся негромкая музыка, и даже чавканье енота не мешает наслаждаться новогодней песней, звучащей сейчас.

Открыв глаза, с удовольствием наблюдаю за Маркушей, продолжающим хомячить своё лакомство.

Выражение его мордочки, наверное, примерно такое же, как и моё – довольное до жути.

Медленно выпиваю бокал, после чего решаю: хватит мне или ещё бокальчик тяпнуть.

Цель вроде как достигнута – привела нервную систему в относительное спокойствие. В голове немного шумит, лёгкое опьянение присутствует. Но есть подозрение, что если выпью ещё бокал на голодный желудок, то запросто может разболеться голова.

Закрывая глаза, допиваю последние капли. Довольно громко вздыхаю, ставя пустой фужер на стол, открываю глаза и...

Растерянно моргаю, видя на пороге кухни знакомую рыжую мордочку.

Манго?!

Котёнок сидит на заднице и, наклонив голову вбок, смотрит прямо на меня.

Кошусь на Маркушу, но тот весь в своей тарелке. Ноль внимания на внезапного гостя.

Нахмурившись, перевожу взгляд на пустой бокал.

Нехило меня унесло с одного фужера. Мерещится чёрт знает что.

Как-то слабо верится, что ко мне проник соседский котёнок. Ну, потому что все двери и окна в доме закрыты. А Маркушина дверца забаррикадирована коробками.

Даже если предположить, что котёнок прошмыгнул в открытую дверь, когда я заходила с Марком домой...

Да нет! В тот момент точно бы его заметила. Тем более я ещё ничего не пила, так что стопудово Манго не зашёл вместе с нами.

Да и Марк сейчас однозначно повернул бы свою головешку в сторону кота. От винограда он, конечно бы, не оторвался, но уж точно бы туда посмотрел.

Так, Катюха, этому столику (то есть себе самой) точно больше не наливать.

Закрываю глаза и трясую головой.

Прочь, галюны!

И практически сразу же вскрикиваю от боли, распахивая глаза от шока.

Смотрю вниз и понимаю, что...

Нет, это не глюки!

У меня действительно в доме находится Манго. И сейчас этот рыжик, цепляясь своими острыми ногтями, взбирается вверх по моей штанине. Ткань хоть и плотная, но преградой для его когтей не является. Нет-нет, да и впиваются они мне прямо в кожу.

Открыв рот, наблюдаю, как эта мелочь добирается до колен, усаживается и задирает свою рыжую голову, смотря на меня честным, преданным взглядом.

- Мяв... – пищит он и начинает водить своим маленьким любопытным носом по воздуху.

Учуял, видимо, запах сырокопчёной колбасы, которая лежит практически на самом краю на тарелке, на столе.

- Да ладно... – стону громко я, в неверии качая головой. – Ты откуда здесь взялся?

- Мяв...

Очень информативно.

- Слушайте, животные... Я скоро чокнусь с вами! Ну или меня твой хозяин приберёт! – с возмущением смотрю на это рыжее чудо.

Тот продолжает преданно взирать на меня глазёнками, в которых я вижу только одно: «Дай колбасы, соседка».

- Так... – начинаю вставать, беря котёнка на руки и прижимая к своей груди. – Надо срочно выяснить, как ты проник в дом. Сейчас однозначно заявится твой хозяин, и мне нужны доказательства, что ни я, ни Маркуша тебя не воровали.

У меня есть только одно предположение, как котёнок залез в дом. И я быстро иду его проверять.

- Ага! – довольно восклицаю, заходя в небольшую комнату.

Как я и думала.

Дверца для выхода енота, которую я заставила небольшими коробками, теперь практически полностью видна.

Видимо, пока мы гуляли с Маркушей на улице и проникали в дом соседа, коробки упали. Мой косяк, не спорю. Ведь я их туда складывала по-быстрому и не особо заботясь о том, чтобы конструкция из них была монументальной и нерушимой.

- Ну что, Манго, – улыбаюсь, смотря на котёнка, – один – один. Мы к вам влезли, а ты к нам. Осталось только дожидаться тво...

Замолкаю, когда слышу громкий требовательный стук во входную дверь.

- Ну кто бы сомневался... – нервно хихикаю я и направляюсь в коридор.

Маркуша уже сидит на пороге кухни и смотрит на меня довольным, сытым взглядом.

Ну да... «хлеба» он получил.

Теперь, видимо, ждёт «зрелищ».

Глава 11

Пока иду навстречу очередному скандалу, меня конкретно так пробивает на «хи-хи». Ну, или шампусик так действует, пробирая на ржач.

Если так подумать и посмотреть на ситуацию в целом, то ведь реально смешно выходит. Мой енот ворует постоянно котёнка, и всё дошло до того, что сам котейка уже не иначе как по привычке решил самостоятельно «свороваться».

Поди, сидел себе сегодня и думал: «А чего это меня сегодня никто не стырил? Вон, даже в дом залезли, а меня не забрали. Непорядок. Пойду, наверное, сам уточню, какого лешего про меня забыли».

Я настолько живо представляю этот монолог в своей голове, да ещё и тонюсеньким писклявым мурлыканьем, что к тому моменту, как подхожу к входной двери, уже чуть ли не хрюкаю от смеха.

Маркуша с Манго смотрят на меня с выражением в глазах «ну точно фляга засвистела у этой человечки».

Берусь за дверцу ру

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.