

A hand is shown reaching out from a dark, muddy, and algae-covered surface. The hand is positioned in the center of the frame, with fingers spread. The surrounding environment is a thick, brownish mud with patches of green algae. The lighting is soft, creating a somber and contemplative mood.

Дарья Евдокимова

Обида

Дарья Евдокимова

Обида

«Автор»

2026

Евдокимова Д.

Обида / Д. Евдокимова — «Автор», 2026

К полудню девочку ищут все, кто оказался у реки. Спасатели тянут катер, местные кричат то к воде, то к шоссе, и от этого только хуже: слишком много ног и ни одного верного направления. Надя носит воду и подсказывает брату приметы, если у него садится голос. На обрыве Надя вспоминает другое лето.

© Евдокимова Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Мутная вода	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Дарья Евдокимова

Обида

Мутная вода

К полудню девочку искали все, кто оказался поблизости, и от этого делалось только хуже: слишком много ног, слишком много голосов, и ни один не знал, в какую сторону смотреть. Спасатели растянулись по берегу, вывели на воду катер. Катер тарахтел, разворачивался и тарахтел обратно. Местные шли своими тропами: от огородов к дороге, вдоль плетней, через пустырь. Одни кричали к реке. Другие к шоссе. Какой-то мужик полез в камыш и сразу выругался: там было по колено, и дна не чувствовалось. Кто-то так и остался на пыльной колее, с кепкой в руке, потому что выбрать сторону означало признать, что в другой девочки нет.

Воздух плотный, сладковатый, с привкусом тины. Саранча орала так, будто ей заплатили. Река не помогала. Коричневая, медленная, она не выносила ни сандалии, ни ветки, ни чего-то такого, на что можно показать пальцем.

Надя носила воду от машин к людям. Пластик жёг руки даже через полотенце. Она показывала, где они сидели, где стояла ее машина. Когда просили крикнуть, кричала. Голос выходил правильный, поисковый, и от него ей самой становилось нехорошо. Пальцы стыли и она прятала их в рукава. На воду смотрела коротко.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.