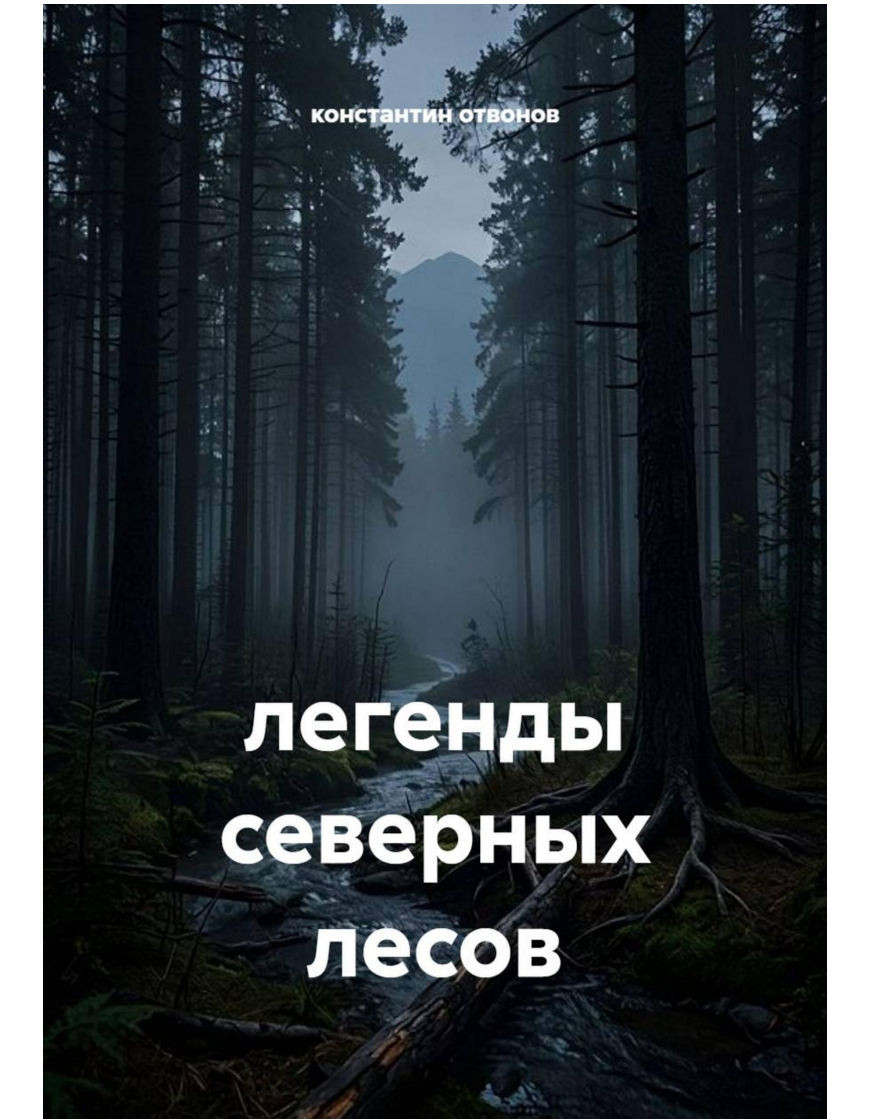


A vertical photograph of a dense forest. Tall, slender evergreen trees line both sides of a narrow stream that flows from the background towards the foreground. The air is thick with mist or fog, obscuring the distant trees and a mountain peak visible in the background. The lighting is soft and diffused, creating a serene and somewhat mysterious atmosphere. The ground is covered in moss and fallen branches.

КОНСТАНТИН ОТВОНОВ

легенды северных лесов

КОНСТАНТИН ОТВОНОВ

легенды северных лесов

<https://litres.ru/74563823>

SelfPub; 2026

Аннотация

Сборник легенд о Хозяине тайги — древнем духе-хранителе леса — и людях, которым предстоит научиться слушать голос природы. Гордый охотник Арлан проходит путь от непочтительного добытчика до мудрого наставника, а его преемники — юная целительница Айна, следопыт Торон, охотник Курай и Таркан — сталкиваются с тёмным чужаком Ворхоном, великанами-менквами и отравленным Серебряным Ручьём. Каждая история — об испытаниях, искуплении и гармонии с тайгой, которая жива, пока в сердцах людей звучит её голос.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	8

КОНСТАНТИН ОТВОНОВ

легенды северных лесов

Глава

Здравствуй дорогой друг! Сегодня я поведаю тебе древнюю легенду о Хозяине тайги — не просто хранителе зверей и троп, но и страже голоса самой природы.

Давнымдавно в глубине тайги жил могучий дух — Хозяин тайги. Он следил за порядком в лесах, оберегал зверей и решал, кому из охотников улыбнётся удача. Его присутствие ощущалось в шелесте листьев, в крике птицы, в шорохе ветра среди елей. Старики говорили, что тот, кто услышит голос тайги, обретёт мудрость, а кто заглушит его — потеряет путь.

Однажды молодой охотник по имени Арлан, полный гордыни, решил доказать, что не нуждается в благословении духа. Он был удачлив, ловок и силен — годами добывал зверя без промаха. Но в сердце его росла мысль: «Зачем просить разрешения у леса? Я сам себе хозяин!»

Арлан отправился в самую глухую чащу и начал без разбора бить зверя, не принося даров и не прося разрешения. Он рубил ветки для костра без слов благодарности, топтал травы, не замечая их красоты, и смеялся над поверьями ста-

риков.

В тот же миг погода переменилась: поднялся вихрь, деревья закрипели, а тропы перепутались. Небо затянуло тучами, и даже солнце не могло пробиться сквозь кроны. Охотник заблудился. Три дня он бродил кругами, пока не упал от усталости у старого кедра, покрытого мхом.

Тогда перед ним явился Хозяин тайги — старец с бородой из мха и глазами, как лесные озёра. В его взгляде читалась не ярость, а печаль.

— Ты взял у меня, не спросив, — произнёс дух голосом, похожим на шум ручья. — Ты заглушил голос тайги в своём сердце. Теперь отдай часть себя, чтобы вновь его услышать.

Охотник, дрожа от страха и раскаяния, отдал духу свой лучший нож — клинок, выкованный отцом, символ его силы и гордости.

— Клянусь, — прошептал Арлан, — отныне я буду брать лишь то, что нужно, уважать лес и слушать его голос.

Хозяин тайги принял дар, коснулся плеча охотника, и тот почувствовал, как в груди что-то оживает — то был голос тайги: шёпот ветра, пение птиц, дыхание земли.

Дух вывел Арлана к дому и наделил мудростью: теперь охотник добывал ровно столько, сколько нужно, благодарил лес за каждый дар, оставлял ягоды для птиц, а зимой раскладывал соль для лосей. Он стал учить молодых охотников слушать тайгу, замечать знаки, понимать язык зверей.

С тех пор удача не покидала его, но главное — он обрёл

нечто большее: гармонию с природой. А когда Арлан составил­ся, люди говорили, что он не умер, а растворился в тайге — стал её голосом, передавая мудрость новым поколениям.

И по сей день, если в тишине прислушаться к лесу, можно уловить шёпот: это Арлан напоминает нам — уважай тайгу, слушай её голос, и она ответит тебе добром.

Легенда о голосе тайги. Часть вторая: испытание духа

Прошло много лет с тех пор, как Арлан обрёл мудрость и стал хранителем тайги. Он учил молодых охотников слушать голос леса, замечать знаки и жить в гармонии с природой. Но однажды в деревню пришли недобрые вести: в дальних краях объявился чужак — человек с холодными глазами и чёрным сердцем.

Звали его Ворхон. Говорили, что он пришёл с запада, где леса вырублены, реки отравлены, а духи давно замолчали. Ворхон не верил в Хозяина тайги, презирал древние обычаи и учил других брать у природы без меры. Он обещал людям богатство и силу, если они последуют за ним и начнут добывать зверя в огромных количествах, рубить вековые деревья на продажу.

Арлан почувствовал тревогу — голос тайги стал тише, словно кто­то заглушал его. Однажды ночью ему приснился Хозяин тайги:

— Темная сила пробудилась, — сказал дух. — Ворхон

принёс с собой заклятие молчания. Если он распространит его по лесу, духи уйдут, а тайга умрёт. Тебе предстоит новое испытание.

На рассвете Арлан отправился к древнему камню — месту, где когда-то получил мудрость. Там он встретил трёх новых персонажей:

1. Айна — юная целительница, внучка старейшины. Она слышала голоса трав и могла понимать язык птиц. Её дар был ещё слаб, но в ней таилась сила, способная пробудить спящие духи.

2. Торон — старый следопыт, который знал тайные тропы, недоступные обычным людям. Он помнил сказания о древних испытаниях и знал, где искать артефакты силы.

3. Курай — молодой охотник, племянник Арлана. Он восхищался дядей, но в душе сомневался: не преувеличивают ли старики силу духов? Ему предстояло пройти собственное испытание веры.

Вместе они отправились к Источнику Шепчущих Ветров — месту, где, по легенде, зарождается голос тайги. По пути их ждали испытания:

Туман Забвения — густой, липкий туман, заставлявший путников забывать, куда они идут. Айна развеяла его, спев песню на древнем языке, которому её научила бабушка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.