

A movie poster for 'TRES-2B'. The background features a large, dark planet with a prominent ring system, set against a starry space backdrop. A spaceship is visible in the lower center, leaving a bright orange and yellow trail. The title 'TRES-2B' is prominently displayed in the center, and the Russian title 'ЛОВУШКА' is at the top. The author's name 'Глен Марсо' is at the bottom.

ЛОВУШКА

TRES-2B

Глен Марсо

Глен Марсо

**Ловушка TrES-2b.
Книга вторая. Ризома**

«Автор»

2026

Марсо Г.

Ловушка TrES-2b. Книга вторая. Ризома / Г. Марсо — «Автор», 2026

Ризома – продолжение научно-фантастической новеллы «Ловушка TrES-2b». Книга вторая. Развитие ситуации с Еленой Соловей, имевшей контакт с экзопланетой TrES-2b и её Ризомой, в которую входят ещё восемь объектов, подобных TrES-2b, возможно и больше, и не только таких, как предполагают земляне. Похоже, человеческая цивилизация столкнулась не с кладезью дорогостоящих ресурсов, а с тем, чего не искала.

© Марсо Г., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Пролог. Земля продолжается	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Глен Марсо

Ловушка TrES-2b. Книга вторая. Ризома

Глава 1. Пролог. Земля продолжается

Земля не остановилась. Продолжала вращение вокруг своего светила.

Это первое, что поняла Елена Соловей, вернувшись домой: планета, пока её не было, не ждала. Она продолжалась, образно говоря, с той же деловитой, чуть лихорадочной настойчивостью, с какой продолжается всё, что боится остановиться, потому что остановка означала бы необходимость подумать.

А думать Земле уже не хотелось. Слишком тяжеловесны становились думы.

Ресурсный кризис не разрешился. Немного сместился — как смещается боль, когда её перестают трогать: не проходит, просто находит новое место. Арктические шельфы давали меньше, чем обещали. Азиатский энергетический консорциум второй год подряд не выполнял квоты. В Южной Европе снова горели леса — не из-за жары, жара была привычной, а из-за того, что некому тушить: бюджеты перераспределили в пользу космических программ по освоению загадочных, многообещающих уголков вселенной, ещё три года назад, и никто не удосужился вернуть их обратно.

Человечество в 2184 году напоминало человека, который бежит и не может позволить себе оглянуться, потому что точно знает — сзади что-то есть, и это что-то называется последствиями с хмурым ликом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.