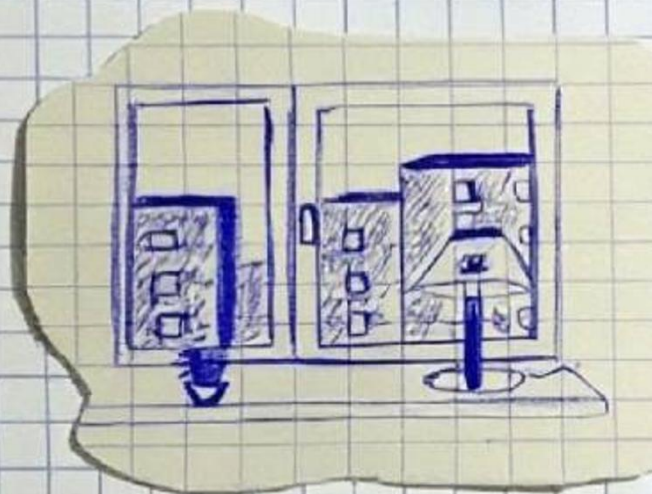
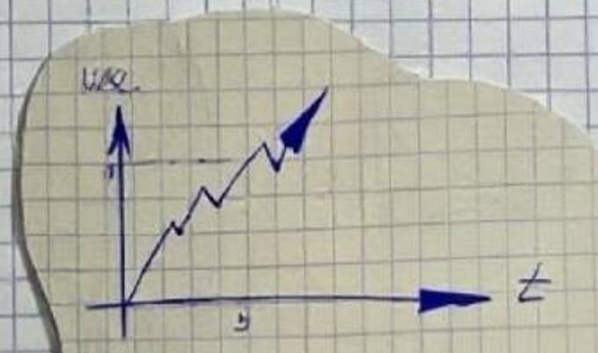




ДЕНЬ



НАПРОЛЁТ



Андрей Пеньков

День напролёт

«Автор»

2026

Пеньков А. А.

День напролёт / А. А. Пеньков — «Автор», 2026

Слово одно за одним достаю, Их примеряя как в пазле! В тысячах рифм
раскопаю свою: Перечитаю-не классно! Цель моих действий - не малость
ничуть Хаос планеты исправить: Буквы, эмоции, странности чувств В нужном
порядке расставить! В вечности космоса эти стихи Канут- никто не заметит!
Медленно строки съедят огоньки, Пепел развеет ветер!

© Пеньков А. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Предисловие	5
00:05	6
00:10	8
00:30	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Андрей Пеньков

День напролёт

Предисловие

Один день – это много или мало? Для новорожденного – это целая жизнь, для взрослого человека – это лишь ещё один проставленный крестик в календаре жизни.

Эта небольшая книга описывает один день обычного человека. Это может быть ваш сосед, друг, брат, да кто угодно. Сейчас мы немного подсмотрим и подслушаем чужую жизнь. Только потише, пожалуйста, не спугните наблюдаемого. А вот, кстати и он. На часах пять минут первого, а он всё ещё не спит, а что-то делает за столом.

00:05

Сажу за столом и битый час пытаюсь вытянуть из глубины сознания хоть пару интересных идей. Тщетно. Мысли в голове слиплись, скомкались, стали единой твёрдой массой, наподобие жвачки под столом школьника. Молоток, зубило. Эти предметы способны справиться с камнем и бетоном. Однако, даже эти инструменты бессильны перед застывшими идеями.



Уже сотый листок,
Сжатый в мятый комок,
Отправляется в жерло урны.
Как ни бился, не смог
Сочинить свору строк
Озорных, несмешных, некультурных.

Палец давит висок,
Кожи сдёрнув кусок...
Застучал сердца ритм бурный.
Мысль - иголкой в стог,
Не отыщет знаток,
Бесполезен и сыщик мудрый.

Ну раз уж фантазия дремлет, пожалуй, лучше и мне отправиться ко сну. Убираю ручку, тетрадь и отправляю своё брэнное тело в свободное падение. Три, два, один... Стыковка состо-

ялась. Взмах одеяла и ветер, созданный им сметает бумаги со стола. И тут на звук шуршащей бумаги приходит он - гроза мышей и моего кошелька - кот Вовка.

00:10



Устало тикают часы,
Луны ночник выходит робко,
И лапой трогая усы
Приходит в спальню кот мой-Вовка.

Прыжком ложится он в кровать,
Помуркав пару раз для виду,
Я днём не дал ему пожрать-
Теперь он затаил обиду!

И вот, как только я уснул,
Он морду облизнул украдкой,
Тихонько пару раз зевнул,
И укусил меня, за пятку!

Мой рефлекторный взмах ногой-
И мчится кот ракетой в стенку.
Лежит, сопит... голодный, злой,
Грызёт кошачью коленку!

В мохнатой серой голове,
Как блошки быстро скачут мысли,
Он месть тотчас готовит мне,
Ведь у котов есть девять жизней!

00:30

Ну вот и настала тишина. Свет в комнате погашен, лишь только за окном поблёскивает полуживой фонарь. Не могу припомнить, светил ли он когда-нибудь ярко. Однако, даже это тусклое полусвечение способно вызвать из ниоткуда самых странных существ нашего мира - теней.



Под солнцем лежат позабытые тени
В прорехах, неровных заплатках!
Изрезаны все, исковерканы теми,
Кто к ним относился, как к тряпкам!

Рассеянный луч навлекает в них жизнь,
Он меркнет - теряются снова!
И ветер, листвою их до пят обложив,
С присвистом летит возле дома!

И в царстве осенних туманов и туч,
Когда всё пропитано мраком,
Засветит фонарный спасительный луч,
Их вновь создавая из праха!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.