



ДЕНЬ



НАПРОЛЁТ



Андрей Пеньков

День напролёт

<https://litres.ru/74565473>

SelfPub; 2026

Аннотация

Слово одно за одним достаю,
Их примеряя как в пазле!
В тысячах рифм раскопаю свою:
Перечитаю-не классно!
Цель моих действий - не малость ничуть
Хаос планеты исправить:
Буквы, эмоции, странности чувств
В нужном порядке расставить!
В вечности космоса эти стихи
Канут- никто не заметит!
Медленно строки съедят огоньки,
Пепел развеет ветер!

Содержание

Предисловие	4
00:05	5
00:10	8
00:30	10
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Андрей Пеньков

День напролёт

Предисловие

Один день – это много или мало? Для новорожденного – это целая жизнь, для взрослого человека – это лишь ещё один проставленный крестик в календаре жизни.

Эта небольшая книга описывает один день обычного человека. Это может быть ваш сосед, друг, брат, да кто угодно. Сейчас мы немного подсмотрим и подслушаем чужую жизнь. Только потише, пожалуйста, не спугните наблюдаемого. А вот, кстати и он. На часах пять минут первого, а он всё ещё не спит, а что-то делает за столом.

00:05

Сажу за столом и битый час пытаюсь вытянуть из глубины сознания хоть пару интересных идей. Тщетно. Мысли в голове слиплись, скомкались, стали единой твёрдой массой, наподобие жвачки под столом школьника. Молоток, зубило. Эти предметы способны справиться с камнем и бетоном. Однако, даже эти инструменты бессильны перед закоренелыми идеями.



Уже сотый листок,
Сжатый в мятый комок,
Отправляется в жерло урны.
Как ни бился, не смог
Сочинить свору строк
Озорных, несмешных, некультурных.

Палец давит висок,

Кожи сдёрнув кусок...

Застучал сердца ритм бурный.

Мысль - иголкой в стог,

Не отыщет знаток,

Бесполезен и сыщик мудрый.

Ну раз уж фантазия дремлет, пожалуй, лучше и мне отправиться ко сну. Убираю ручку, тетрадь и отправляю своё бренное тело в свободное падение. Три, два, один... Стыковка состоялась. Взмах одеяла и ветер, созданный им сметает бумаги со стола. И тут на звук шуршащей бумаги приходит он - гроза мышей и моего кошелька - кот Вовка.

00:10



Устало тикают часы,
Луны ночник выходит робко,

И лапой трогая усы
Приходит в спальню кот мой-Вовка.

Прыжком ложится он в кровать,
Помуркав пару раз для виду,
Я днём не дал ему пожрать-
Теперь он затаил обиду!

И вот, как только я уснул,
Он морду облизнул украдкой,
Тихонько пару раз зевнул,
И укусил меня, за пятку!

Мой рефлекторный взмах ногой-
И мчится кот ракетой в стенку.
Лежит, сопит... голодный, злой,
Грызёт кошачью коленку!

В мохнатой серой голове,
Как блошки быстро скачут мысли,
Он месть тотчас готовит мне,
Ведь у котов есть девять жизней!

00:30

Ну вот и настала тишина. Свет в комнате погашен, лишь только за окном поблёскивает полуживой фонарь. Не могу припомнить, светил ли он когда-нибудь ярко. Однако, даже это тусклое полусвечение способно вызвать из ниоткуда самых странных существ нашего мира - теней.



Под солнцем лежат позабытые тени

В прорехах, неровных заплатках!
Изрезаны все, исковерканы теми,
Кто к ним относился, как к тряпкам!

Рассеянный луч навлекает в них жизнь,
Он меркнет - теряются снова!
И ветер, листвою их до пят обложив,
С присвистом летит возле дома!

И в царстве осенних туманов и туч,
Когда всё пропитано мраком,
Засветит фонарный спасительный луч,
Их вновь создавая из праха!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.