

ПАДАЮЩИЙ ВВЕРХ



Максим Шматов

Максим Шматов

Падающий вверх

«Автор»

2026

Шматов М. S.

Падающий вверх / М. S. Шматов — «Автор», 2026

Есть тишина, которая лечит. И есть тишина, которая убивает. Я пишу, чтобы не утонуть во второй. Меня зовут Максим. Мне 15 лет. Я из Беларуси. Мои стихи — про лето, которое уходит, про девушку, которую люблю, про ночь, когда голос кричит внутри. «Падающий вверх» — это про то, как лететь, когда крылья в пыли. Про то, как верить, когда никто не верит. Про то, как быть светом, даже если ты — маленькая точка в темноте.

© Шматов М. S., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Падающий вверх	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Максим Шматов

Падающий вверх

Падающий вверх

Максим Шматов

2026

Аннотация

Есть тишина, которая лечит. И есть тишина, которая убивает. Я пишу, чтобы не утонуть во второй.

Меня зовут Максим. Мне 15 лет. Я из Беларуси. Мои стихи — про лето, которое уходит, про девушку, которую люблю, про ночь, когда голос кричит внутри.

«Падающий вверх» — это про то, как лететь, когда крылья в пыли. Про то, как верить, когда никто не верит. Про то, как быть светом, даже если ты — маленькая точка в темноте.

© Максим Шматов, 2026

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена, скопирована или распространена в любой форме без согласия автора.

Содержание

31 августа	6
Зачем я пишу.....	8
Она.....	9
День наперекосяк.....	11
Детство.....	12
Пикассо.....	14
Крылья.....	15
Любовь.....	16
Утро.....	19
Окна.....	20
Ночное.....	21
Поэт.....	22

Я тебя люблю..... 23

Дедушке..... 24

Ангел..... 26

Вера..... 28

«Я не поэт . Я просто тот,кто не сдался.»

Максим Шматов

31 августа

Время — странная штука:
то тянется, то спешит.
И какая же это мука,
когда оно само решит.

Вроде вчера было лето,
а сегодня уже конец.
И нет назад билета —
ведь так задумал творец.

Кончилась свобода мигом —
завтра снова в класс,
снова к этим книгам
и новый открыть рассказ.

Новые стены, новые лица,
новый учитель у доски.
Но внутри всё ещё лето снится,
где мы были так далеки.

Я сбегая от мыслей,
словно от погони,
и чтоб лица не кисли —
улыбки в эмотиконе.

Друзья и костёр ушли,
улетели незаметно.
Но всё, что было, мы прошли —
и радоваться надо победно.

И я обещаю: не буду
терять это лето в себе.
Даже в месте людном
буду вспоминать о тебе.

А завтра начнётся другое,
где меня ещё нет.
Но в рюкзаке, кроме книг и покоя,
я пронесу этот свет.

Зачем я пишу

Я сижу и думаю:
а зачем я пишу?
И, утопая в этом бреде,
что я вообще донесу?

Или я хочу оставить
след за собой?
Ну тогда надо сбавить
тоску за душой.

А о чём писать тогда?
Хороший прессинг, конечно.
Могут пройти года,
а стихи останутся вечно.

Да, рваный ритм — соглашусь,
с этим не спорю никогда.
Но я же тоже учусь —
и смысл понятен всегда.

Не знаю, как вы,
а бумага всё стерпит.
Может, и рифмы слабы,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.