

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Дракон и Ведьма из Полусказки



Книга 4 Танго Смерти

ТАНГО: ОГНЯ И ВОДЫ: ТАНГО: ОГНЯ И ВОДЫ: ТАНГО: ОГНЯ И ВОДЫ: ТАНГО: ОГНЯ И ВОДЫ

Танго Огня и Воды

ТАНГО: ОГНЯ И ВОДЫ: ТАНГО: ОГНЯ И ВОДЫ: ТАНГО: ОГНЯ И ВОДЫ: ТАНГО: ОГНЯ И ВОДЫ

Дракон Полусказки Танго Огня и Воды. Книга 4. Танго Смерти

<https://litres.ru/74570597>

SelfPub; 2026

Аннотация

Без боярки, Системы, попаданцев, ИИ и ГМО. Только живой юмор, максимум адекватности (почти). Без абьюзов и стокгольмских синдромов. Про здоровые отношения и их формирование.

В мире, который совсем недавно, всего каких-то триста лет назад, оправился от попытки захвата кровожадным Богом, наконец, наступили мир, покой и благодать. В каждом доме домовая, магия и технология развиваются. В одном из его городов Вселенная сводит в одном пространстве скучающего вампира и одержимую местью за любимого мужчину ведьму. И мстить, к слову, она собралась как раз вампирам. Что из этого получится? Одному Локи известно (но это не точно). А пока ведьма и вампир танцуют свое странное танго (и иногда едят всякие вкусности), вокруг них разворачиваются события мирового масштаба, в которые они будут вовлечены, хотя они того или нет...

Содержание

Глава 1. Storm	4
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Дракон и Ведьма из Полусказки Танго Огня и Воды. Книга 4. Танго Смерти

Глава 1. Storm

Брови Рудольфа поползли вверх.

- Что? - переспросил он, хотя прекрасно все расслышал.

- Я прошу Вас сделать меня вампиром, - повторил он просьбу, все так же уверенно, но что-то во взгляде Рудольфа едва не заставило его сделать шаг назад.

Рудольф положил руку Максу на плечо.

- Друг, ты пьян. Ты не понимаешь, о чем просишь. Давай сейчас закончится вот это вот все, - вампир обвел рукой толпу. - Мы вернемся домой, ты выспишься, а утром, если не передумаешь, еще раз задашь мне этот вопрос?

- Вы же знаете, что утром я не стану о таком просить. И я сейчас вполне здраво осознаю свои слова.

- Если ты не попросишь меня об этом утром, на трезвую голову, значит, это тебе не слишком-то и надо, и есть некоторые, надо сказать, вполне логичные сомнения, - Рудольф

по-доброму улыбнулся и посмотрел на Макса. - Зачем тебе это? Ты осознаешь, о чем просишь?

- Это возможность стать сильнее. Превзойти себя сегодняшнего. А, значит, я смогу защитить Клэр.

- Это возможность стать мертвее, бездушнее и бессмертнее. И ненужная возможность пережить Клэр. Наблюдать, как она стареет, - Рудольф тяжело вздохнул. - А в итоге - умирает. Я знаю, о чем говорю. Ты и так можешь ее защитить. Подумай еще.

- А нельзя так, чтобы нас обоих тогда? Если она, конечно, согласится.

- А, так твоя невеста еще и не в курсе, что ты придумал? Тогда советую сперва поговорить с ней. Я уж подумал, что это она тебя подослала.

- Она знает, да? - вздохнул Макс, но звучало это скорее, как утверждение. - Я осознал разницу в силе. И точно знаю, как эту силу применить на благо Залесья.

- Она догадалась, так же, как и ты. Почему ты с этой просьбой обратился ко мне, Макс? Есть же целая толпа вампиров в Залесье, которые служат в той же полиции, и о которых ты знаешь.

- В них я уверен куда меньше. Да и доверия к ним у меня нет. К тому же, кто, кроме Вас, сможет меня действительно научить, как быть... вампиром?

- Хорошо, давай поступим так: ты поговоришь с Мышкой, я обсужу это с Кирой, потому что, сам понимаешь, меня тоже

за такое по головке не погладят, а ты, как я, свою сущность, скрывать не сможешь, по крайней мере, первые пятьсот лет. И ты подумаешь еще. И если не передумаешь, и если Клэр тебя не отговорит - приходи. Но захочешь обратиться Клэр - то это пусть будет твое решение и твоя ответственность.

- Я понял, - кивнул он. - Благодарю.

- Я тебе не отказываю, Макс, - Берг похлопал того по плечу. - Просто хочу, чтоб ты все взвесил и не принимал решений, которые потом не отменить. Лекарства от моего недуга еще не придумали, и я сомневаюсь, что его в состоянии придумать даже Клэр с Кирой напару.

- Я понимаю, господин Берг. Но... вероятно, в другой раз мы поговорим еще по этому поводу. Я хочу заранее знать все нюансы.

- Раз уж такое дело, то завязывай с этими господами. Просто Рудольф. Я тебе непременно все расскажу в деталях. То, через что самому пришлось пройти. Вероятно, ты возьмешь еще время на подумать. А сейчас иди, проводи товарищей по человечески. И не отказывай себе ни в чем, я до дома нас довезу.

- Хорошо, еще раз благодарю, гос... Рудольф, - кивнул Макс и отправился обратно к празднующим.

Рудольф нашел взглядом мэра, который крутился возле тортов.

- Иннокентий, как настроение? - повис над ним вампир мрачной тучей.

- Только что было даже неплохим, - Кеша чуть кашлянул, потому что от подобного приветствия он не ждал ничего хорошего, а кусочек торта едва не встал поперек горла. - Вы что-то хотели, господин главврач?

- Не переживай, я не собираюсь у тебя отбирать тортик, но да, я что-то хотел. Нельзя ли для нас с Кирой раздобыть разрешение на аудиенцию с этими... С вампирами, которые вырезали Максовских ребят? Очень надо.

- А Вам с какой целью, стесняюсь спросить? - мэр попытался принять деловой вид, но кусок торта на щеке портил весь образ.

Рудольф взял со стола кружку с элем и пригубил немного.

- А эль неплох, - удивленно посмотрел он на Кешу. - Я так понимаю, полиция ничего интересного из них не вытащила?

- Да, пока ничего не удалось выяснить. Подозреваемые слишком уж хорошо держатся на допросе, а применение более суровых методов запрещено законодательством Залесья. Мы же многовидовой прогрессивный город, где уважаются права представителей всех рас.

- Как вы думаете, господин мэр, можно ли считать гипноз суровым методом? - нарочито задумчиво спросил Берг. - Возможно, именно я мог бы достать нужную нам всем информацию?

- Гипноз? А каковы будут последствия его применения?

- Последствия для кого?

- В данном случае, для подозреваемых.

- Никаких. Гипноз не ломает мозги, Кеша, если ты об этом. А для нас последствия - возможность получения информации, которую не могут достать представители полиции.

На это Кеша явно заскрипел шестеренками в голове, пытаясь взвесить все за и против.

- И Вы хотите применить техники гипноза на подозреваемых чтобы вытащить из них сведения о...?

- О, Локи. Кеша, соображай. Любые сведения. Я буду работать с подозреваемыми. Кира - все фиксировать. Да или нет?

- Но... Вы же любезно поделитесь полученной информацией со следствием? - неуверенно спросил он.

- Естественно, я поделюсь, - вздохнул вампир. - Все на благо родного Залесья. В том числе, мне нужно отвести подозрения от Макса, который сейчас тоже подозреваемый, а ты же знаешь, что Макс вообще ни при чем. Но вот если у меня разрешения не будет, тогда я найду способ до них добраться, и в таком случае совершенно точно ничем не поделюсь, потому что давать знать о том, что я нарушил какие-то там законы мне вообще не интересно.

- Господин Берг, Вы ставите меня в крайне неудобное положение, да? - не то уточнил, не то констатировал факт мэр.
- Хорошо, я передам указания начальнику полиции, чтобы Вам дали разрешение на применение особых методов допроса подозреваемых, - со вздохом согласился он.

- А что такое, господин мэр? Вы что-то имеете против неудобных положений? - широко улыбнулся Рудольф. - Вы же меня ставили в подобное, и, кажется, все вас устраивало.

- Это другое! - тут же взвился Кеша, торопливо закидывая в себя несколько ложечек с тортиком.

- А, ну само собой, другое. Как я сразу не догадался. И вот еще что: мне нужен доступ к рабочим компьютерам в магазине Макса. Вероятно, там что-то можно найти о пропаже оружия со складов.

- Хорошо, господин Берг. Вы получите самые широкие полномочия для участия в этом деле, - со вздохом согласился Иннокентий, понимая, что сопротивляться бесполезно. Да и ему самому было куда интереснее, чтобы все разрешилось с максимальной пользой для города.

- Вот и славно, - удовлетворенно кивнул Рудольф. - Хорошего вечера.

Он протянул Кеше салфетку и направился поближе к Кире. Мэр смотрел то ему вслед, то на салфетку, словно совершенно не понимал, зачем она ему вообще нужна. Он лихорадочно пытался понять, что же за странный посыл имел сейчас этот кусочек столовой бумаги, а главное - во что он только что вляпался. Кеша даже развернул салфетку в поисках каких-нибудь тайных посланий на ней, коих там, конечно же, не было.

- Такой торт испортил, - вздохнул домовой, но решил, что неприятные впечатления от разговора легко исправит новый

кусочек сладкого десерта.

Киру Рудольф обнаружил в окружении толпы, тренирующую свои рукопашные удары, а вместо груши у нее в данный момент был Барс. Вампир встал чуть поодаль, и, наблюдая, отметил, что девушка не то, что не уступала матерому спецотрядовцу, а даже превосходила его, вероятно, даже иногда поддаваясь, чтобы бой не закончился слишком быстро. Она знатно уступала в технике, но вот эффективность ее действий явно была куда выше.

За всеми этими разговорами никто не заметил, как начал подкрадываться вечер. Один встал со своего места и обратился к провожающим:

- Ну что ж, проводили мы героев достойно, пора и честь знать, местный город не то, чтоб рад кутежу ночному. Тем, кто хочет продолжить - могу предложить свой храм, тем, кто устал - предлагаю расходиться по домам на отдых.

- Ну тогда еще по чарке медовухи и по домам! - практически затребовала разгоряченная алкоголем Кира, укладывая Барса лицом в землю, а затем помогла тому подняться.

Он отряхнулся и протянул ей руку для рукопожатия, благодарно склонив голову.

- Есть над чем поработать, спасибо, Лиса.

- Хекса. Макс и ребята мне новый позывной дали. Лиса как-то мне слишком много всякого де... плохого принесла, - поправила его Рыжая и сразу же пояснила причину.

- Хекса, - кивнул Барс. - Я запомню.

- Ну что ж, раз дама требует по чарке, значит, по чарке и оставим город мертвых - мертвым, - согласился Один и поднял кубок. - Веселого пиршества им там!

- Да будет так, - тихо констатировала Рыжая, вздымая к небу свой стакан.

Толпа начала потихоньку расходиться. Рудольф подошел к ведьме.

- Ну что, домой или ты дальше пойдешь гулять?

- Домой, - кивнула она. - Завтра еще куча дел предстоит. Как минимум к Страже наведаться и попросить, чтобы нас пустили к этим уродам. А там еще, возможно, придется и к Кеше заехать. Наверняка же у него придется разрешение выбивать какое-нибудь для этого. А там видно будет. А и мне еще в кузницу заглянуть надо будет. Да и чай я, кажется, почти закончила. Значит, смогу расплатиться с Яковом Петровичем за заказанное оружие.

Рудольф предложил Кире руку и направился к выходу с кладбища.

- За разрешение не беспокойся, я уже обо всем договорился. Как только оно у нас будет - пойдем допрос устроим. И так же будет доступ к компьютерам в магазине Макса.

- Значит, надо его будет тоже антипохмелином напоить, чтобы утром был, как огурчик. А то он, кажется, будет, скорее, какой-нибудь бесформенной амебой.

- Напоишь. Потом надо будет с тобой еще кое-что обсудить, но это уже завтра.

Они дошли до машины, Рудольф дождался, когда все устроятся и сел на водительское сиденье. Рыжая заняла переднее пассажирское, чтобы не отрывать будущих молодоженов друг от друга. Лиза и Сильвия устроились сзади, вместе с Максом и Клариссой.

Только они заняли свои места в автомобиле, как ощутимо потемневшее пространство озарила длинная ветвистая молния, и Кира осознала, насколько все вокруг замерло только после того, как тишину рассек резкий и звонкий раскат грома, которого, кажется, ждал весь окружающий мир. Целый день удушающей жары заставлял природу ждать дождя. Ведьма по опыту знала, что простым дождем тут не обойдется. Мир замер в ожидании большой бури. Даже верхушки вековых деревьев не шевелились, а духота, кажется, теперь стала совершенно невыносимой.

- Вот почему так быстро потемнело, - посмотрел вампир вверх через лобовое стекло. - Надо бы поторопиться, пока не началось.

Он завел машину и действительно поторопился домой.

Едва они шагнули на крыльцо под крышу, с очередной молнией и раскатом грома небо словно порвалось, притом, резко и обильно: плотные потоки воды обрушились на землю. Рудольф заговорщицки посмотрел на Киру и улыбнулся. Та сунула руку под дождь, секунду подумала и быстро скинула с себя тяжелые берцы. Она взяла Рудольфа за руку и босиком шагнула под ливень, увлекая за собой вампира.

Кларисса с Максом отказались от этих странных развлечений, и решили ретироваться в надежное укрытие, а вампир и ведьма танцевали под дождем, как тогда, как в первый раз, до нитки вымокшие, но счастливые. Дождь был теплым, он обнимал их своими потоками. Музыка включать было бессмысленно, потому что огромные капли и гром заглушили бы ее, да и сам дождь сейчас был лучшим аккомпанементом. Кира прижалась к плечу Рудольфа, поддаваясь его ведению в танце.

- У меня, иногда, ощущение, что я тебя знаю уже прорву времени. И ты меня знаешь лучше меня самой, - с совершенно счастливой улыбкой сказала она и запрокинула голову, подставляя лицо потокам воды.

Рудольф и хотел бы сказать, что она не ошибается, но...

- Работа у меня такая - людей знать, но знать тебя - отдельное удовольствие.

- Мессир решил льстить? - хитро прищурилась она.

- Мессир - старая зануда, и не любит лгать, - нарочито серьезно ответил Берг. - Мессир настолько серьезен, что сам себе в зеркало не улыбается.

- Конечно, трудно улыбаться тому, кого не видишь, - по-доброму поддела Рыжая.

- Ну, значит, ты побудь моим зеркалом, тебя-то я прекрасно вижу, - он улыбнулся.

- Ну нет, если ты не будешь улыбаться - я отказываюсь занимать эту неблагодарную должность, делано возмутилась

она.

- Будешь улыбаться ты - буду и я.

И если бы не буря, которая разыгралась не на шутку и в прямом смысле угрожала унести танцоров на край света, как всем известных собачку и девочку, то они бы продолжили свое странное танго. А так в какой-то момент вечер перестал быть томным, а дождь - приятным, и Рудольф предложил насладиться дома в тепле кружкой горячего кофе.

- Ты о чем-то хотел поговорить, - уточнила Кира, которая успела переодеться в сухое и сейчас сидела на любимом месте на кухне под теплым пледом с кружкой горячего кофе в руках.

- Да, хотел. Но ты уверена, что сейчас готова? Разговор... может быть не очень приятным и, вероятно, эмоционально сложным для тебя. Может быть, лучше завтра, когда ты выспишься и отдохнешь?

- Я не устала. К тому же, уже выпила средство от отравления и похмелья. Если ты не собираешься мне сейчас рассказать, что после всего случившегося решил, что надо Макса отвести отсюда подальше и вообще проникся идеей одного... Джа... - она сморщилась, как только просто начала произносить имя. - В общем, в остальном я готова тебя спокойно выслушать и даже что-то прокомментировать. В остальном - нет сложных тем.

- Ты с ума сошла? В общем.., - Рудольф уселся на стул напротив Кире. - Макс попросил меня обратить его.

Глаза Рыжей полезли куда-то на лоб. Она молча сделала глоток кофе, чтобы скрыть первый порыв выкрикнуть что-нибудь не слишком лицепрятное.

- А оно ему... какого сияния понадобилось? - все же озвучила она вопрос, едва подобрав культурные слова.

- Ну, как он сказал, для того, чтоб ему было проще защищать Клариссу. Благими намерениями устлана дорожка в Нифльхейм. Он подошел ко мне незадолго до нашего отъезда с похорон. Я ему сказал, чтоб он подумал еще, и если все-таки решится - подошел и спросил снова утром. Но перед этим чтоб поговорил с Клариссой и в идеале с тобой.

- Сомневаюсь, что смогу его как-то вразумить. С другой стороны... может, как раз мой пример и вдохновит его не лезть в это все. К тому же... как по мне, он напрочь игнорирует свой потенциал по материнской линии. Из него бы отличный ведун вышел.

- Кира, ты умничка, - Рудольф просиял. - Я ведь как-то даже не подумал об этом, а это ведь отличный вариант. И не нужно будет ничем жертвовать, и не нужно будет героически преодолевать сложности, которые он себе собирается создать. Нужно всего лишь поступить в Академию. Вот это ему и скажешь, когда он придет к тебе с вопросами.

- Там из него в лучшем случае мага сделают. Ему надо самому познавать свой дар. Но ладно, это уже детали. В Академии тоже полезно отучиться. Но ты же понимаешь, что решать в любом случае только ему. Как бы он твой отказ, ес-

ли что, не попытался воспринять, как предательство и нож в спину.

- Вот только этого я и опасаясь. А Академия - это какой-никакой старт. И потом, ну найдем мы ему действительно хороших наставников, - он кивнул на Киру.

- Какая высокая оценка моих скромных способностей со стороны аж целого Древнего Злыдня, - усмехнулась Рыжая.

- Ну, может, хватит? Я ведь так поверю в себя!- возмутился Берг.

- Ну от древнего ты все равно не отвертишься. А то, что ты белый и пушистый пупсаш, я и так знаю. И не надо мне это доказывать. По крайней мере, пока меня опять в каком-нибудь подвале не заперли.

- Да что ж тебя из огня-то да в полымя бросает? До пупсика мне тоже как до Восточного Берега пешком, - усмехнулся Рудольф. - Особенно, когда мое сокровище у меня пытаются отобрать, спрятать, да еще и попортить, - он хищно сверкнул глазами.

- Ну, положим, я тоже далеко не девочка-феечка. И я тоже не готова отдавать то, что считаю своим. Будь то Избушка, безделицы из Лавки или Антиквариат. К слову, об антиквариате... я вспомнила, что давно собиралась сделать и чем займусь завтра. Если буря к завтра утихнет, конечно. Не просто же так я закупила всяким хламом на Острове, чтобы он у меня тут валялся. Надо его сдать на переработку. А еще... мне так и не достался тот магический костюм... обидно. Но

ничего, у меня будет из чешуи дракона гораздо лучше, - она сперва было расстроилась, но новая идея только больше распалила интерес и огонь жизни в ее глазах.

- Я думаю, на фоне всего происходящего, ты можешь вполне попросить его у Макса, - добродушно улыбнулся Берг и собрался добавить себе еще кофе.

- Ну нет, так не интересно. Я должна была его завоевать в честном бою, как настоящая северянка, - рассмеялась она, проследила за Рудольфом и махом осушила свою кружку, чтобы тут же протянуть ее вампиру, намекая на добавку. Рудольф перехватил ее.

- Ну, если очень уж прям хочется, я могу узнать, где Макс берет эти костюмы, и ты выиграешь его в честном бою... - он повернулся и протянул полную кружку горячего кофе Кире.

- Со мной.

- Ты говорил про честный бой, а не про избиение младенцев, - расхохоталась она.

- Какое избиение младенцев? Ты о чем, дорогая? Клянусь, честно не буду тебе поддаваться, но и из пеленок ты уже давно выросла, - Рудольф изобразил честные глаза.

- Но по твоим меркам, я все еще на уровне этих самых пеленок барахтаюсь. Просто научилась доставать из них ручки.

- Ты хочешь костюм или нет? Я предлагаю тебе почти честную сделку! И бой будет, и твоя северная совесть будет удовлетворена.

- Хм... - она заметно задумалась, явно рассматривая со

всех сторон какую-то странную идею, которая залетела в ее рыжую голову.

- Плохое хм? - Рудольф нахмурился. - Хорошее хм?

- А? Нет, я просто задумалась...

- А я вот теперь нервничаю.

- Правильно. Тебе полезно иногда. А вообще, я тут подумала, а что если взять вот тот костюм, и его обшить изнутри или лучше снаружи выползком дракона? Теоретически это чуть проще, чем делать с нуля. Да и шкура должна будет добавить прочности и, возможно, энергопроводимости. А, значит, я получу не только функциональное и прочное обмундирование, но еще и стильное и удобное. Ну у кого еще такое будет?

Рудольф удовлетворенно кивнул:

- Отличная идея. Значит, никаких схваток на выживание?

- На турнире таковой и не должно было быть. А схватки будут, но, скорее, просто ради тренировки. Мне еще учиться и учиться, чтобы хоть примерно дорасти до того уровня, когда я смогу заставить тебя хотя бы вспотеть.

- Иногда у тебя это получается и без всяких там... - Берг вздохнул. - Но я ничего не имею против, лишь бы это не угрожало никак твоей жизни. Кстати, не хочешь навестить Руне? Он уже почти пришел в себя, я вчера узнавал.

- Руне? Ты о ком? - не поняла Рыжая и вопросительно изогнула бровь, явно требуя развернуть мысль.

- Ну этот... как его... - Рудольф напряг память. - Па-

рень-то, которого подрали почти насмерть, помнишь?

- А, ты про Змея? Значит, завтра у меня еще один пункт поездок по городу.

- Наверное, да, я ваших позывных не знаю. А еще были пункты? - уточнил вампир.

- Клиника и кузница Якова Петровича. Но последняя только если я все же смогу повторить тот чай.

- Я тебе еще раз говорю, если не получится - возьми чай с полки. А в клинику тебе зачем?

- Проведать пациентов. Ну и заодно твою секретутку покошмарить немного, - не то хитро, не то хищно прищурилась она.

- Да нету у меня никакой секретутки! - возмутился Берг.
- Но покошмарь. Чтоб не повадно было. Чтоб она знала, что страшного цербера охраняет еще более страшный огненный дракон. Самка дракона. Полагаю, это страшнее.

- Я вот сейчас даже не уверена, мне это воспринимать как комплимент или как оскорбление, - рассмеялась Кира. - Но да, самки драконов, когда защищают свою семью, весьма агрессивны, особенно, если верить книгам и легендам, - она, кажется, стала какой-то совсем уж хитрой и подозрительно довольной.

Рудольф подавился кофе.

- Я не буду это комментировать.

- А зря! Говорят, что драконицы особенно агрессивны в определенный период времени.

- Они агрессивны, когда... всегда? - усмехнулся вампир.
- Нет, есть куда более агрессивный период их жизни.

Правда, говорят, что он бывает крайне редко. Ну или раньше был, - пожала она плечами и поднялась с дивана, пританцовывая в сторону плиты.

- Я, честно говоря, не особо знаю анатомию, психологию и физиологию драконов, но где-то читал, что в период гнездования у них головушка посвистывает, это да. И, кажется, в период беременности. Но это, полагаю, нормально для любого живого существа, - озвучил свои не то, чтоб объемные знания о драконах вампир.

- То есть, делаем вывод, что женщины драконов от обычных вообще ничем не отличаются, кроме чешуи.

- Ну, в общем, да, - Рудольф задумался ненадолго о самках драконов. - Ты готовить что-то собралась?

- Да, хочу попробовать повторить правильный чай. Так что, готовься. Ты сегодня будешь его пробовать. Много, часто и не всегда это будет вкусно, если я ошибусь с Намерением.

- Как скажешь, я готов.

- А завтра как вернусь - займусь местными пациентами. Надо же их как-то попытаться вылечить. Надо будет самой перечитать книги, которые передала Хель. Может, что интересное найду.

- Слушай, а тебе ведь как-то удалось очистить мою кровь от привязки? Может быть... - Рудольф нахмурился. - Может

быть, взять этот способ за основу? Он, конечно, не починит мозг, но поможет очистить кровь. А это уже полдела. И поиграться с переливанием.

- Можно попробовать приспособить аппарат для диализа... докрутить к нему пару руноскриптов и магический фильтр... да, может сработать, но тут у меня нет полной уверенности. Ну или устроить им полное переливание крови, прямо совсем. Твою-то кровь я по сути в травах настаивала. А с ними чтобы так сделать - надо вылить все до капли, а потом залить новую. Есть риск, что могут просто не выжить.

- У тебя есть прекрасные подходящие подопытные, - напомнил Берг. - Зря мы их тут что ли кормим-поим?

- Подопытные-то, может, и есть, но лишаться материала просто потому, что чего-то не учла, я бы не хотела. Тем более, таких подопытных сложно достать. По крайней мере, так, чтобы это было незаметно для общественности.

- Но лишаться пациентов еще более обидно. Там-то хорошие ребята. Были.

- В крайнем случае, у меня есть вариант, раз оно все на основе кровной привязки... Можно попробовать повторить препарат самим, но так, чтобы там была уже твоя кровь. Мы скормим им лекарство, а ты потом просто, как Хозяин, дашь им новые установки, чтобы поправить им мозги, а кровь уже мы подчистим. Надо только технологию отработать.

- Но если что-то пойдет не так, это на моем счету будет еще трое обращенных? - Рудольф поморщился. Мысль ему

эта определенно не нравилась. - Тогда уж действительно давайте сперва думать, как следует.

Кира взяла с полки кофейную чашечку, которая едва ли больше наперстка, накидала туда травы в нужных пропорциях, замерла на несколько секунд, собираясь с мыслями, и медленно выдохнула внутрь. После залила все кипятком и поставила перед вампиром.

- Иначе и быть не может. Ну или ты своими способностями к гипнозу можешь просто их попробовать починить.

- С мозгами я могу попробовать разобраться, - Рудольф задумчиво, но осторожно отпил из чашечки, поморщился и отрицательно качнул головой. - Не то, Кира. Что это должно было быть?

- Я пока экспериментирую только с одним конкретным видом чая, который повышает восстановление магических сил. Что, так плохо?

- Ну... Эффект есть, а вкус хромает. На обе ноги. Какое намерение ты туда вложила?

- Вспышка энергии... - задумалась она набирая новую порцию.

- Давай вот как попробуем, перед тем, как будешь туда класть намерение, остановись, подойди ко мне, ладно?

Она не стала задавать лишних вопросов. Только сделала, как он просил. Рудольф поднялся с места, подошел к ведьме вплотную, взял ее за руки и посмотрел прямо в глаза:

- Вспомни... - Он задумался. - Вспомни самое свежее, что

придет в голову. Вспомни свое состояние, когда тебе было спокойно, не тревожно, когда ты ощущала уверенность, комфорт и безопасность. Можешь? - Рыжая кивнула, закрыла глаза, которые бегали под веками из стороны в сторону, будто она читала свои собственные воспоминания, как книгу. Она улыбнулась, кивнула своим мыслям, снова вложила Намерение в заготовку чая и протянула вампиру на пробу. Воспоминания о Герхарде и тех временах, когда они вместе путешествовали, охотились, устраивались на ночлег где попало, иногда и под открытым небом. Тогда все было под полным контролем. Она чувствовала себя в те моменты спокойно и уверенно. Была уверена в собственных силах.

- С эффектом... - Рудольф вдохнул аромат и сделал небольшой глоток. - Все хорошо, но оно на вкус отдает пылью, в том числе, дорожной... и... Ты туда добавила перца что ли?

- Никакого перца. От набора трав я никуда не отходила. Хотя... ради любопытства... - она налила в чашечку самую обыкновенную воду, озорно улыбнулась вампиру. Глаза Ведьмы даже под веками, кажется, полыхнули зеленою, когда она снова подышала на воду. Вкус воды отличался только отсутствием травяных ноток.

- Но это же просто вода, - удивился Рудольф.
- Зато работает, - хитро подмигнула она.
- Ну нет, давай вернемся к чаю, если уж мы с ними работаем сегодня.

- Ладно, значит нужно что-то посвежее...

- Дело не в свежести, Кира, дело в медитативном чистом спокойном умиротворенном состоянии. Я не буду спрашивать, что ты вспомнила, тебе важно найти и вспомнить это состояние, и надеть его на себя, как платье. Понимаешь, о чем я?

- Хм... хорошо, давай попробуем иначе, - кивнула она и перевела дух. Кажется, даже сердцебиение готово было замедлиться до критических значений. Она протянула Вампиру новую порцию.

- Оно безвкусное, а чай Мэтра еще и ароматные, - констатировал факт Берг. - Давай другое что-то.

- Не другое... скорее, иначе. Значит, так же, как с рунами тут не получится. Но там - да, чистый разум. Хотя нет. Там, скорее, интуиция и готовность вещать. Ла-адно. Попробуем еще кое что...

Попытке примерно на двадцатой, когда Рудольфа начало потряхивать от переизбытка энергии, он подошел к Кире, которая смешивала травы и сначала легонько прикоснулся к ее плечу, чтобы не вмешаться внезапно в работу, потом, когда понял, что она не отреагировала на него резко, накинул ей на плечи кофту, потому что ему показалось, что стало довольно зябко после пронесшейся бури.

- Мне показалось, ты замерзла, - вкрадчиво произнес он.

Рыжая на мгновение замерла и благодарно посмотрела ему в глаза, после чего повторила уже известную процедуру

с Намерением и протянула ему новую порцию чая. Неудачи, кажется, ее сейчас совершенно не расстраивали, если даже не еще больше подстегивали.

- Слушай, а вот это уже неплохо, - кивнул Рудольф. - Здесь почти нет горечи, и аромат довольно насыщенный. Что ты туда положила? Этот чай значительно отличается от предыдущих версий.

- Ничего такого, но... - она задумалась, погружаясь в собственные ощущения. Поправила кофту на плечах и замерла так, будто ее осенило. - Подойди пожалуйста.

Она дождалась, пока Рудольф сделает, как она просит, снова вздохнула, ловя нужное состояние.

- А теперь обними меня.

- Ну... Хорошо, - Рудольф обнял ее так, как обнимал, когда она засыпала. Почти невесомо, но обволакивающе. Погладил по волосам. Несколько секунд Ведьма не шевелилась, даже слегка коснулась его плеча щекой, потершись, как довольная кошка. На каком-то ментальном уровне внутри нее все завибрировало, как от мурлыканья. Она уже на ощупь набросала нужные травы в чашку, вдохнула в сбор Намерение, залила кипятком и передала вампиру.



Рудольф отпил из чашки и протянул ее Кире.
- Попробуй сама. Это прекрасно.

Она посмотрела на него с некоторым сомнением, не попытка ли это сделать так, чтобы она уже просто успокоилась и прекратила заливать в него всякие странные жидкости, но попробовала и довольно зажмурилась. После достала с пол-

ки чай для сравнения и налила вторую чашечку. Чуть подождала. Да, они, как ни крути, но отличались. Но повторить все с максимальной точностью - реально ли вообще? Однако, как минимум, по аромату и интенсивности вкуса у Рыжей действительно получилось. Да, чуть иные нотки, но все же. Она протянула Рудольфу его чай.

- Кажется, все еще это что-то другое. Хотя и очень похоже.

Рудольф отпил и согласно кивнул.

- Да, они незначительно отличаются, но... Ты знаешь, Рыженькость, у тебя получилось. Во-первых, Яков Петрович пробовал чай Мэтра Рудольфа лет так... ..дцать назад в последний раз? Если не больше? Во-вторых, я пробовал чаи Мастера неоднократно, и даже одни и те же - они отличались. Каждый раз отличались немного друг от друга.

- Тогда можешь повторить? - она зябко поежилась и снова повернулась к столику, за которым смешивала травы.

Рудольф немного посомневался, пытаясь осознать, что именно он должен повторить, но на свой страх и риск снова обнял ведьму со спины, поправил ей кофту на плечах и поцеловал в макушку. Та постояла, настраиваясь, а после в нужных пропорциях смешала травы, но уже в большом кисете, выдохнула внутрь Намерение и несколько раз встряхнула содержимое, чтобы получше перемешать.

- Ну вот, готово. Правда... кажется, ты мне туда мурашек насыпал, - улыбнулась она как-то спокойно и тепло.

- Будет интересный побочный эффект? - хитро улыбнулся

Берг.

- Ну да, с ощущениями, - кивнула она и протянула вампиру пустую кружку для кофе.

- Будем ждать пополнения домовят, судя по всему, - Рудольф забрал у нее кружку и включил кофеварку. - Ты умница, душа моя. У тебя все получилось.

- Будем честны, что без тебя бы у меня ничего не получилось. По крайней мере, не сейчас, - констатировала она и, как обычно, забралась с ногами на диван.

- Так ведь я же ничего не сделал, - он протянул Кире сигареты.

- Да, после такого можно и покурить, - рассмеялась она. - И нет, пополнения домовят быть не должно... в теории. А ты очень даже сделал. Ты просто есть здесь и сейчас со мной. И да, отогнал мои ночные кошмары.

- Не понял? В каком смысле? Я не набиваюсь на комплимент, я правда... не очень понимаю, что ты имеешь ввиду.

- Значит, не заметил, - хитро улыбнулась она. - Я же почему на энергетике живу и стараюсь спать поменьше? Потому что... бегу. Бегу от кошмаров, которые возвращаются каждый раз, когда я засыпаю. Да, часто они простые, глупые и уже даже не всегда... страшные. За редким исключением. Но встречаться с ними - то еще удовольствие. А с тобой... я спокойно могу спать до самого утра, не просыпаясь по несколько раз в холодном поту. Так что, да... ты пугаешь моих бабек и они не беспокоят меня.

- Я не знал... - он взял ее за руку. - Ты сильно удивишься, если я скажу, что когда ты спишь рядом со мной - мне спать куда спокойнее, чем в одиночестве?

- Твои бабайки боятся маленькой Рыженькости? Но, честно говоря... я удивлена. Думала... ты не спишь просто из-за желания сэкономить побольше времени в сутках и провести их плодотворно.

- Это все большая и жирная отговорка. На самом деле, я не люблю спать, потому что во сне приходит и напоминает о себе все, чего я... - он помедлил. - *Боюсь*. Всегда. Каждый раз. Так что, да, мои бабайки боятся маленькой, но *очень злой* Рыженькости.

- Ты меня удивил еще больше. Думала... ты вообще ничего уже не боишься. Но, оказывается вот оно как.

- Больше всего на свете я сейчас боюсь, что что-то плохое случится с тобой. С Лизой. Сильвией. Максом и Клариссой. Но главное - с тобой.

- Руди... Ну да, ты помнишь, что я тебе рассказывала про мой сон... и он действительно смог меня тогда напугать. Всерьез. Настолько, что я пошла проверять тебя. Наверное, в другой ситуации я бы даже могла рассказать этим Бергам, как далеко им следует пойти, но сейчас... ну, ты в курсе уже, что я дала обещание, которое должна выполнить. Да и осталась самая малость - отомстить за одного северянина, чтобы обеспечить ему достойное погребение. Дай мне это сделать и... потом я смогу сказать тебе Да.

Кофе в горле у Рудольфа встал поперек.

- Что... ты сейчас сказала? Ты... серьезно?

- Ничего такого, чего бы ты сам не знал. Или не догадывался, - она сделала глоток кофе, скрыв за чашкой хитрую улыбку.

- Но, Кира, мы все еще можем попытаться спасти Герхарда, - он говорил вполне серьезно, так, что Кира понимала, что это никакая не уловка. Он действительно был готов пытаться.

- И так я нарушу уже данное обещание. Я, конечно, упрямая, временами, может быть, даже дура, но не настолько.

- Какая в сущности разница, что ты нарушишь, если будешь счастлива? Если удастся обойти законы и обещания?

- Люди - изменчивые создания. Мир не настолько динамичен. А я, как ведьма, слушаю именно Мир и его Волю. К тому же... мы, женщины, тоже создания переменчивые... - она не стала продолжать эту мысль, пусть Рудольф, как умный мальчик, додумает ее сам так, как посчитает нужным.

- Я... - он вздохнул. - Понимаю.

Вампир помрачнел на долю секунды. Но потом пришел в себя.

- Знаешь что? Пойдем-ка отдыхать? И сегодня, после последних откровений, смею предложить тебе свои обнимашки.

- Чаю только выпей еще, - она кивнула на его полку-тайник. - А то в тебе сейчас энергии от нижних до верхних пла-

нов плещется. Надо это все успокоить и нейтрализовать.

- Вот, кстати, да, как раз хотел спросить, не знаешь ли ты, куда всю эту энергию подевать? А то я готов, кажется, взять несколько северных городов и одну ведьму.

- Ведьму можно взять просто на ручки. А энергию... У тебя есть какое-нибудь оружие? Из твоих древних запасов?

Рудольф задумался.

- Есть. Но свое любимое оружие я покажу тебе... не сегодня.

- Да, по этому поводу, мы, кажется, уже договорились, - хитро прищурилась она.

- Не понял? - изогнул бровь Рудольф. - Мы мой меч еще не обсуждали, по-моему. Или я чего-то не помню.

- Ты его мечом называешь? Я запомню, - она прикусила губу и чуть вздрогнула плечами, сдерживая смех.

- Эй, ведьма! Ну держись, - он поднялся с места, подошел к ней и поднял на руки. - Мы идем смотреть мой меч!

- Я еще кофе не допила! - возмутилась Рыжая.

- Ничего, по дороге допьешь, - он вложил ей в руку кружку. - Не ори ты так. Спать идем.

- Так, ты просил варианты, куда деть лишнюю энергию? Я предлагаю потратить ее с пользой. Давай зачаруем какое-нибудь твое оружие. Я наложу руны, ты напитаешь их силой, как итог - полезный результат.

Он поставил Киру на ноги и та, кажется, выдохнула.

- А ведь интересная мысль. Пойдем.

Берг взял ее за руку и повел по коридору, остановился возле двери, которую она раньше не замечала, открыл ее и пригласил внутрь.

- Ну вот. Оружейная. Тут все, что мне так или иначе когда либо приходилось держать в руках.

Здесь были и кинжалы, и кортики, и топорики, и топоры, и мачете, и кукри, и... чего только не было.

- И ты от меня прятал все это великолепие?! Не прощу! - возмутилась она, глядя на весь этот арсенал. Даже у нее он был в разы меньше.

- Ну так ты ведь и не спрашивала, - скромно потупил взор вампир. - Так и оно по сути все старое, почти бесполезное. Не всегда в руках у врага хорошая сталь.

Он подошел к одному из стеллажей.

- Вот эти, например, чуть старше меня, как за ними ни ухаживай – они постарели. Время берет свое.

Оружие действительно было очень... не то, чтобы даже старым, просто древним.

- Что из этого тебе нравится больше всего? Хотя подожди... Дай, я сама попробую... - она прикрыла глаза, собираясь с мыслями и ощущениями. Столько историй одновременно она ощущала разве что в собственной лавке. А тут все они куда древнее и дольше, чем все то, что было у нее. Она прошла между полками, чуть касаясь каждого клинка кончиками пальцев. У каждого она останавливалась, чуть замирала и то хмурилась, то улыбалась, то пожимала плеча-

ми, будто каждый из них рассказывал или, точнее, показывал историю своей жизни, своих подвигов. Где-то сталь буквально стонала, будто старик с ревматизмом - явно ошибка кузнеца и слабая точка, где, скорее всего, клинок сломается, если использовать его неосторожно. Кто-то из них буквально готов был прыгнуть в руку, чтобы снова пойти в бой. Некоторые явно просились на переплавку. Некоторые никогда и не хотели быть оружием, а жаждали работы в поле или быть чем-то прекрасным, вроде подсвечника или скульптуры.

- Они тебе что-то говорят? - Рудольф следил за движениями Ведьмы.

- Показывают свою историю. Кто-то просит о новой форме. Кто-то - устал и слишком стар. Вон тот вообще хотел быть... бюстом? А... поняла, пером.

- И ты... все это слышишь? - удивился Берг.

- Трудно сказать, что именно слышу. Скорее... ощущаю. Где-то здесь, - она коснулась груди в области сердца.

- Может быть, ты тогда сделаешь из них то, чем они хотят быть?

- Я, конечно, много чего умею, но работать с железом я еще не пробовала. Разве что... спросить про образ и попросить настоящего мастера переделать?

- Но ты можешь отнести их к Якову Петровичу?

- Возможно. Думаю, он услышит их даже лучше меня.

- Слушай, а что ты скажешь вот про это? - он протянул ей хрустальный ларец, в котором лежал самый простой кин-

жал с кожаной оплеткой на рукоятке и волнистым лезвием. Рыжая припоминала, что такой вид оружия назывался либо атам, либо крисс. Сталь клинка заметно почернела от ввевшейся крови, кажется, его даже пытались очистить от нее, но безуспешно. Она протянула к нему руку, а Рудольф одернул шкатулку и сказал:

- Осторожно. Он... странный. Единственное, что я понимаю, это то, что он впитал огромное количество крови, и, может быть, жизнью? Душ?

Рыжая кивнула и собрала себя в кулак, протягивая руку к клинку. На мгновение ее накрыло настоящим кровавым потоком, потоком силы, ненависти, гнева, обиды, страха, отчаяния и снова гнева.

- Какой... интересный атам, - Кира чуть побледнела и едва не пошатнулась от наплыва истории, которой нож с ней щедро делился. - Он не был рожден в земле... вообще не был рожден. Он из другого слоя реальности. Из мира фей. Им приносились кровавые жертвы. Сам он ничего не впитал, скорее, пропустил через себя во имя тех, кто молился.

- Да, я забрал его с алтаря... Джахове, - от звука имени нож, кажется, вздрогнул.

- Да, похоже, что это было последнее. Но в нем куда больше. И история его дольше. Только... ах, вот оно что! Он живой. Я могу попробовать вернуть ему прежний облик, но не уверена. Магия фей работает с кучей странных условий.

- Магия фей? А причем тут магия фей? - удивился Берг.

- При том, что он - фэйри. Чистокровный. А еще дар, которым поделился со мной Гер, очень сильно с ним перекликается. Могу предположить, что он как-то связан с воздушной стихией, притом, весьма тесно.

- Подожди... Значит, внутри клинка что-то живет?

- Нет. Он сам живет. Он живое существо, принявшее облик предмета. Я подумаю, что можно с ним сделать, но без точной формулировки заклинания мне сложно будет развеять это... проклятье?

- Феи... - задумчиво произнес вампир. - Домовые... они же тоже в какой-то степени... феи? Духи?

- Да, домовые и духи природы к ним весьма близки. Точно, можно попробовать показать Лизе или Кеше, мало ли, они смогут что-нибудь вспомнить? Хотя... Лиза слишком молода, а Кеша слишком... Кеша.

- А ты была в городском приюте для оборотней? Где управляющий - Полоз?

- Откуда бы мне там побывать? Да и... не горю желанием, честно говоря. Думаешь Полоз может помочь? С тем же успехом можно и Локи спросить.

- Он, говорят, первый дух этой земли, этого города. И кто, если не он?

- Ну да, логично. Значит, ты идешь со мной и следишь, чтобы я еще кого-нибудь в дом не притащила.

- Я боюсь, если ты себе там присмотришь пару собачек, я не смогу возразить.

- Значит, придется смириться, что повсюду будет шерсть и погрызенные обои. Ну и еще будет комочек шерсти и вечного позитива по дому носиться.

- Я уже, кажется, к этому немного привык. Одним комочком меньше, одним больше...

- Вот сейчас я тебя вообще не поняла, - прищурилась Рыжая одним своим видом требуя объяснений. Она даже на всякий случай провела себе по ноге. - Не настолько я и шерстяная!

- Ну про шерсть, допустим, да, у нас только Сильвия, и то, больше про пух. Но к трем комочкам позитива я уже привык.

- Ну ладно, - она подозрительно покосилась на вампира. - Предположим, что отвертелся на этот раз.

- Скользкая противная тварь, да? - хитро посмотрел на Рыжую вампир. - Но, кроме шуток, если Полоз не поможет распаковать кинжал, то я не знаю, кто бы еще мог.

- Если что - привлеку Ура. Пусть с ним пообщается на их фейском. А там уже, может, и формулировка найдется.

- Тоже неплохой вариант, - кивнул вампир. - Ну, забирай это себе, и пойдем, наверно, отдыхать?

- А здесь ведь нет твоего оружия. Любимого, - констатировала Рыжая, одновременно напоминая, ради чего они вообще сюда пришли.

- Нет, Кира. Здесь... Оно есть. Оно всегда со мной, - он указал пальцем на свою голову и многозначительно посмотрел на ведьму.

- Я конкретно про оружие говорю сейчас, а не про то, о котором ты подумал, - вздохнула Рыжая с ехидной усмешкой.

- А, если ты про сталь... То да, здесь моего оружия нет.

- Самое близкое, что я вижу... это вот эта полка с мечами. Кажется, они явно тебе ближе остальных. Этот - молодой и отважный рыцарь, что готов проливать кровь во имя своего господина. Вот этот, скорее, наемник, но старый и надежный, как лом. А этот - будто старый дворецкий. Уже древний и дряхлый старик, но он все еще полон сил и готов служить. Знаешь, здесь не хватает... - она осмотрела Рудольфа с ног до головы. - Да, стальной панцирь, наплечники и рукавицы. Закрытый шлем с кольчужной юбкой. Доспех, который защищает самые важные органы, но не мешает двигаться. И с фамильным гербом где-то на сердце.

- Во имя фамилии. Это меч моего отца, - он снял с полки старый меч и протянул Кире. - Доспех... я не смог сохранить. Но именно таким он и был. Я предпочитал свободу движений, сколько раз мы с отцом ругались на эту тему, и я оказался прав. В итоге мне доспех оказался совершенно не нужен, - в глазах Берга мелькнула грусть всего на доли секунды, но Рыжая успела ее уловить.

- Представляю. Хотя, глядя на старое оружие, мне кажется, что такой сделали едва ли не впервые специально для тебя. Но это, скорее, подозрения и предположения. Извини, если я залезла, куда не следует. Если тебе больно вспоминать - давай уйдем отсюда и забудем о том, что я вообще здесь

была. Это твоё оружие и ничьё больше.

Рудольф вздохнул. Он взял Киру за руку и вложил в ладонь ключ.

- Считай, что это твоё оружие. Ты его слышишь куда лучше, чем я. Пусть то, что должно стать скульптурой или пером - им и станет. То, что должно уйти в историю - уйдет. А то, что должно петь в руках - поет. И ты с этим справишься лучше, чем я.

- Сейчас век огнестрельного оружия. А я - девушка прогрессивная, современная. Они прекрасны в большинстве своем, но... у меня нет столько врагов, чтобы каждого из них смазать их кровью.

- Так поговори с ними, может быть, кто-то захочет стать огнем?

- Значит, завтра я заберу всех, кто готов изменить форму и передам кузнецу. Кстати, вон тот скорбит об утраченной паре. На нас с тобой похож, - она кивнула на короткий меч.

- Значит, ему нужна пара? Видишь? Ты гораздо больше, чем я. Бери все, что посчитаешь нужным, меняй так, как посчитаешь необходимым.

- Пусть хотя бы они будут счастливы? - грустно улыбнулась она.

Рудольф подошел к Кире и взял ее за руку.

- Впервые в жизни я вижу женщину, которая способна говорить с оружием, - он улыбнулся. - И ты тоже будешь счастлива. Я постараюсь сделать для этого все, что в моих силах.

Ну... я не знаю. Хочешь... Ну хочешь - букет из клинков?

- Да ну прекращай! Хотя таких букетов мне еще не дарили, конечно. Но если уж на то пошло... моя просьба будет куда проще и приземленнее. Если Якову Петровичу не понравится чай... он обещал, что за мой заказ затребует двойную оплату... - она немного виновато улыбнулась, старательно отводя глаза.

- Если ему не понравится *твой чай*, передай ему, что я зайду в гости, и объясню, какой чай вкусный, а какой нет. Но если вопрос в оплате - то это не вопрос. Это же не яйцо дракона. Которое, кстати, где?

- В Избушке. Я пока не разбиралась, что с ним делать, чтобы оно вылупилось. Но если верить Исиде и Дракону, то нужно подходящее имя. Ну и высидеть его. С последним точно Избушка справится. А вот с именем. Сдается мне, понадобится устроить ему наречение.

- Настолько глубоко я в историю драконов не углублялся... Ну не знаю, нареки его... Шариком.

- Если я верно оценила, то его имя - Войд.

- Ну, значит, так и нареки. В чем проблема-то? - пожал плечами Берг.

- В том, что это нужно провести целый ритуал, вытащить через Избушку душу, которая, возможно, уже нашла новое местоприют. Если не получится - будет просто артефакт, который усиливает магические способности.

- Что значит - не получится? Все получится. Новое вме-

стилище просто отпустит душу, и все. И мы вернем дракона туда, где он должен быть.

- Дракон, воспитанный Избушкой, домовым, фамильяром, ведьмой и древним вампиром... Даже не представляю, во что он может вырасти, - немного нервно усмехнулась она, чуть побледнев, представив, какого монстра они могут вырастить.

- Дракон... - Рудольф протер ухо. - Что сделанный? Воспитанный? У тебя в одном предложении два слова, противоречащих друг другу. Дракон и воспитанный - это прямо оксюморон.

- А что не так-то? - не очень осознала Рыжая масштаб бедствия.

- Ну давай ты для начала попробуешь *воспитать* дракона... А потом поговорим. Насколько я знаю, с ними не всегда могут справиться их же родители.

- Если все будет совсем плохо, я знаю кому его сдать на воспитание. Двоих точно успели воспитать и с третьим справятся. Хотя... Если там о воспитании и речи не идет, то можно и самой попробовать вырастить. Главное, только что-то стихийноупорное надеть. Так что... какое оружие будем зачаровывать?

- Ну, уже, видимо, яйцо дракона? - предположил вампир.

- Кстати, тоже вариант. Но оно столько лет ждало, что и еще может подождать. Я хотела что-то для тебя лично. Чтобы... тебе было чем защищать.

Рудольф расстегнул рубашку.

- Зачаровывай.

- Ты сейчас серьезно? - она вопросительно изогнула бровь.

- Серьезнее некуда. Я в себя верю куда больше, чем в любой меч, нож или кинжал.

- Снимай рубашку, - серьезно кивнула она и прошлась вдоль полок с ножами. Она выбрала кинжал с тонким обоюдоострым лезвием и подошла к вампиру со спины. - Предупреждаю, это может быть больно. И постарайся хотя бы немного удержать регенерацию.

Рудольф послушно скинул рубашку и уселся на колени на пол. Рыжая уверенно начала наносить рисунок, который будто сам всплывал в памяти сейчас. Линия за линией, несколько лучей выходящих из центра. На каждом свое окончание-навершие. Древний, как сами боги, руноскрипт защиты под названием Шлем ужаса. Обычно, его рисовали на одежде или доспехах, а тут Кира решила, что самым правильным будет кожа вампира. Ведьма старалась не ошибиться, хотя, казалось, рука сама вырезала на спине Рудольфа нужные символы, один за другим. Порезы сочились кровью, что выглядело весьма непривычно для Руди, который умудрялся едва ли не мгновенно отращивать голову. Но сильнее защиты она сейчас просто не смогла бы придумать. Спустя почти четверть часа она подала голос:

- Ты же чувствуешь символы на спине? Отдай им всю лишнюю энергию.

- Хорошо, - Рудольф послушно кивнул и закрыл глаза. Руны всыпхнули алым, его плечи опустились, и он облегченно выдохнул. Вампир повернулся к Кире. - Мне правда стало полегче.

Он с благодарностью посмотрел на Киру.

- Теперь тебе всегда будет куда скинуть излишки, если таковые будут. Чем сильнее напитаешь - тем сильнее будет защита. Надеюсь, что она тебе не понадобится.

- Лишним не будет, теперь - точно, - он протянул ей руку.
- Ну что, теперь пойдем, я расскажу тебе еще какую-нибудь сказку?

- Пойдем. Хочу про маленькую девочку все-таки услышать. А то я на самом начале уснула в прошлый раз, - вздохнула она. Хотя... нет. Расскажи то, что считаешь нужным сейчас. Я в тебя верю.

Рудольф проводил Рыжую в ее комнату, дождался, пока она устроится, улегся рядом и заговорил:

- Жил-был ветер, свободный и легкий, красивый, как песня, и невесомый, как дыхание небес. Он любил свободу и музыку, которую извлекал из своей флейты...

Конец бесплатного фрагмента

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.