

~~48 часов~~



Несса Каллен

48 часов

«Автор»

2026

Каллен Н.

48 часов / Н. Каллен — «Автор», 2026

«48 часов. Достаточно, чтобы всё потерять или всё понять. Мистические знаки, тревожные совпадения и тайна, которая не хочет быть раскрытой. Когда реальность даёт трещину, остаётся только одно: идти вперёд, даже если страшно. Хватит ли времени, чтобы успеть?»

© Каллен Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

48 часов

Глава

Книга: «48 часов»

Жанр: психологический триллер / выживание / хоррор

Автор: Несса Каллен

Глава 1. Хайп и призыв

В штате Вашингтон, в глухом прибрежном посёлке ЛаПуш — на территории древней индейской резервации квилетов, где океан встречается с мрачным лесом, — стоял дом. Он больше походил на заброшенную хижину, чем на жилище: покосившаяся крыша, окна, затянутые паутиной, и скрипучие ступени, будто предупреждающие: «Не входи». Четверо подростков — Джейк, Эммет, Элис и Несса — сняли его за копейки на месяц. Они хотели вести «атмосферный» контент, но даже не подозревали, какую атмосферу им подарит это место. Их популярность в соцсетях была рекорды: 500 тысяч подписчиков у Джейка, миллион — у Нессы. Эммет шутил в сторис, а Элис снимала «эстетичные» закаты, избегая шума и суеты. Но здесь, в ЛаПуш, тишина была не умиротворяющей — она давила, словно что-то прислушивалось к каждому их шагу. Идею снять дом в Лапуше на месяц предложил Джейк. Он нашёл домик на окраине леса — с несколькими комнатами, террасой, большой гостиной с видом на океан. Джейк, Эммет и Несса сразу загорелись: представляли, как будут вечерами играть в настольные игры, жарить зефир на костре и бродить по тропинкам, которые раньше видели только на фото. Но не всё оказалось просто. Родители Элис сначала были категорически против. Они переживали, что дочь будет слишком далеко, что в доме может не оказаться нужных условий, да и вообще — месяц для такой поездки, по их мнению, слишком долгий срок. Элис не сдавалась. Она терпеливо объясняла, что это не какая-то безумная авантюра, а шанс провести время с друзьями, отдохнуть и набраться сил. А ещё она добавила, что смена обстановки поможет ей создавать более интересный контент: новые пейзажи, атмосфера уединения — всё это привлечёт новых подписчиков и даст возможность заработать чуть больше, чтобы в будущем она смогла купить недвижимость самостоятельно. Постепенно родители начали прислушиваться. Они видели, как Элис воодушевлена, как важна для неё эта поездка. После нескольких разговоров они всё таки согласились — но с одним строгим условием: не больше месяца. Они хотели, чтобы дочь вернулась вовремя, успела подготовиться к предстоящим учебным проектам и не слишком отрывалась от привычной жизни. Зато родители Нессы, Джейка и Эммета отнеслись к затее гораздо спокойнее. Они доверяли своим детям и понимали, как важно иногда вырваться из города, побыть на природе и просто насладиться дружбой. Для них это был обычный летний выезд — ничего опасного, зато много радости и впечатлений. Так было решено: дом в Лапуше забронирован на четыре недели. Впереди ждали простые, но такие долгожданные радости — утренний кофе на террасе, долгие разговоры у костра и дни, наполненные смехом и свободой.

Глава 2. Страх и сила Элис

В роду Элис из поколения в поколение передавалась необычная способность — её прабабушки и тётки слыли местными гадалками, умевшими читать знаки судьбы и предвидеть гря-

дущее. От них Элис унаследовала поразительно острую интуицию. Время от времени перед её внутренним взором вспыхивали короткие, будто вырванные из будущего, картинки — смутные образы, обрывки событий, которые могли сбыться через день, неделю или месяц. Правда, интуиция не была безошибочной: порой предчувствия оказывались лишь игрой воображения, и Элис ошибалась. Когда Эммет, Джейк и Несса загорелись идеей переехать в штат Вашингтон, в ЛаПуш — в старый домик на берегу океана, — Элис сразу ощутила тревогу. Чтото в этой затее её пугало. Она не могла объяснить, что именно: никаких конкретных образов не появлялось, лишь тяжёлое, давящее чувство, будто за радужными планами скрывается тень чего-то недоброго. От страха она начала накручивать себя, снова и снова прокручивая в голове возможные опасности. Элис пыталась поделиться своими опасениями с ребятами. Мальчики лишь отмахивались: им не терпелось вырваться изпод опеки родителей и начать самостоятельную жизнь у океана. Их будоражила мысль о свободе, о шуме волн за окном, о вечерах у костра. Единственная, кто всерьёз отнеслась к словам Элис, была Несса. Она молча слушала, кивала и обещала быть настороже — будто тоже почувствовала, что в предчувствиях подруги есть доля правды. Но Элис решила все же поехать так как родителей она уже уговорила, да и самой ей хотелось выбраться и отдохнуть у океана с друзьями. После переезда тревожное ощущение не прошло — напротив, оно только усилилось. Элис казалось, будто кто-то следит за ней: взгляд в спину на пустынной улице, неясный шорох за дверью, силуэт, мелькнувший в окне. Она вздрагивала от каждого звука, всё чаще ловила себя на мысли, что дом, такой уютный и просторный с виду, хранит какую-то тайну. А мальчики попрежнему были счастливы. Они с восторгом исследовали окрестности, смеялись над страхами Элис и уверяли, что всё это — лишь последствия её богатой фантазии. Им нравилось быть независимыми, дышать солёным морским воздухом и строить планы на будущее. Они наконец-то вырвались на свободу — и ничто, даже смутная тревога Элис, не могло омрачить их радости.

Глава 3. Ремонт мечты

Ребята сразу купили все нужные материалы и сделали ремонт. Дом больше не напоминал заброшенную хижину — напротив, он наполнился теплом и уютом, будто ожил после долгого сна. У каждого теперь была своя комната, и каждый воплотил в ней мечту. Джейк давно мечтал о личном пространстве: младший брат без конца лез к нему с назойливыми вопросами, нарушая хрупкую тишину его мыслей. Теперь Джейк мог наконец дышать свободно — его комната стала крепостью, где царили порядок и покой. Эммет взял с собой котёнка — тот теперь жил рядом, мурлыкал по вечерам и согревал в холодные ночи. Эммет давно хотел расклеить стены плакатами, раскрасить дверь в яркие цвета и выкрасить стены в чёрный — глубокий, как ночное небо, полный тайн и обещаний. Родители всегда были против: тёмные стены пугали их, казались дурным знаком. Они лишь отмахивались: «Будет свой дом — делай что хочешь». И вот теперь он сделал всё, о чём мечтал, — и сердце его пело от счастья. Элис давно грезилась о собственной комнате с огромной полкой, уставленной книгами. В большой семье такой роскоши ей не полагалось, и мечта долгие годы оставалась лишь тенью в её воображении. Теперь же она могла воплотить её в реальность. Не то чтобы Элис любила читать — нет, её пленял сам запах старых книг, их потрёпанные корешки, желтоватые страницы, хранящие дыхание прошедших лет. Она любила просто смотреть на них, касаться пальцами шершавой бумаги — в этом был особый, почти мистический вайб, будто книги шептали ей что-то на забытом языке. И только Несса оставалась загадкой. Ей было всё равно на эстетику, на цвета и декор. Для неё имело значение лишь одно: комната, куда никто не войдёт без её позволения. Она стояла на пороге своего нового убежища, молча смотрела внутрь, и в глазах её читалось что-то неуловимое — облегчение, смешанное с тенью давней боли. Ребята не совсем понимали, что это зна-

чит. Почему для Нессе так важно, чтобы никто не трогал её пространство? Что скрывалось за этим тихим, но твёрдым желанием быть одной? В её молчании таилась история, которую она никогда не рассказывала: ни о своём детстве, ни о том, что заставило её так отчаянно искать уединения. Но теперь у неё была комната — и это было главное. Место, где она наконец могла почувствовать себя в безопасности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.