

Нефедова Дарья

НЕ ПРАВИЛЬНЫЙ

Дарья Нефедова

НЕПРАВИЛЬНЫЙ

«Автор»

2026

Нефедова Д.

НЕПРАВИЛЬНЫЙ / Д. Нефедова — «Автор», 2026

"Мужчина должен быть правильным. Без сомнительного прошлого. Без дурных привычек. Без татуировок. Без ночных клубов. Без бесконечных женщин вокруг. И уж точно не из другого города"- эти правила Олеся впитала с молоком матери . Но все меняется , когда появляется он ...

© Нефедова Д., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

НЕПРАВИЛЬНЫЙ

Глава

ПРОЛОГ

Олеся всю жизнь жила по правилам. Не потому, что была скучной. Совсем наоборот. В свои двадцать один она была той девушкой, которую замечали почти сразу, даже если она сама старалась оставаться незаметной.

Стройная, спортивная фигура, выработанная годами большого тенниса. Длинные темные волосы, которые она то собирала в небрежный хвост, то оставляла распущенными по плечам. Тонкая талия, длинные ноги, женственные изгибы, которые особенно подчёркивали спортивные платья и джинсы. Но сильнее всего в ней запоминались глаза. Ясные, внимательные, немного задумчивые. И удивительно мягкие. В этом взгляде было что-то почти детское — доверчивость, которую невозможно было сыграть. Олеся могла казаться уверенной, взрослой, самостоятельной, но стоило кому-то задержать на ней взгляд чуть дольше обычного, как она начинала смущаться.

Она не привыкла к мужскому вниманию. Вернее, привыкла его не замечать. Так её научили.

Олеся училась на последнем курсе института, тренировалась, работала и умудрялась каким-то невероятным образом совмещать всё это. Её жизнь была расписана почти по минутам. Утром — учёба. Днём — тренировки. Вечером — работа. Домой — поздно. Душ, ужин, учебники, сон. И снова по кругу. Она не курила. Практически не пила. Не ходила по клубам и не любила шумные компании. А ещё она никогда по-настоящему не встречалась с мужчиной.

Даже сейчас, когда подруги обсуждали свидания, поцелуи, бывших и разбитые сердца, Олеся чаще слушала, чем говорила. Иногда ей было неловко. Иногда — завидно. А иногда, возвращаясь вечером домой, она закрывала дверь своей комнаты, ложилась на кровать и позволяла себе честно признаться хотя бы самой себе:

Ей хотелось любви. Настоящей. Такой, от которой сердце начинает биться быстрее от одного сообщения на телефоне. Хотелось просыпаться и знать, что кто-то думает о ней. Хотелось, чтобы кто-то ждал её. Чтобы обнимал просто потому, что соскучился. Чтобы однажды посмотреть в мужские глаза и понять: вот он.

Но всякий раз, когда эти мысли становились слишком смелыми, внутри звучал мамин голос: «Мужчина должен появиться в твоей жизни правильно, Олеся. И правильный».

В их семье вообще существовало удивительное количество правил. Не знакомиться на улице. Не знакомиться в барах. Не садиться в машину к незнакомому мужчине. Не отвечать незнакомцам в социальных сетях. Не доверять мужчинам, которые приехали в город в командировку.

- Такие мужчины, Олеся, - однажды сказала мама, складывая бельё, - приехали, погуляли и уехали. Им здесь нечего терять.

Олеся тогда улыбнулась: «А если он хороший?»

Мама посмотрела на неё с таким выражением, будто ответ был очевиден: «Хороших командировочных не бывает».

- Почему? - тихо спросила Олеся.

- Потому что нормальный мужчина не станет знакомиться с девушками где попало. Олесьа задумалась: «А где тогда должен знакомиться нормальный мужчина»?

Мама пожала плечами: «В институте. На работе. Через друзей. Где-нибудь прилично».

Бабушка, сидевшая рядом, тут же добавила: «И желательно, чтобы сначала мы его посмотрели».

Олесьа рассмеялась: «Бабушка, вы что, собеседование ему будете устраивать»?

- А почему бы и нет? - совершенно серьёзно ответила она. - Мужа выбираешь не на один вечер.

Тогда Олесьа только закатывала глаза. Но правила запоминала. Особенно одно:

Мужчина должен быть правильным. Без сомнительного прошлого. Без дурных привычек. Без татуировок. Без ночных клубов. Без бесконечных жёницин вокруг. И уж точно не из другого города.

Мама вообще считала командировочных мужчин отдельной категорией риска. «Они приезжают сюда не семью создавать», - говорила она. - «Они приезжают развлечься».

- Но ведь не все же такие - опять попыталась оспорить это высказывание Олесьа.

- Олесьа - одного маминого взгляда было достаточно. Разговор заканчивался. И Олесьа соглашалась. Потому что доверяла маме.

До двадцати одного года она действительно ни разу не позволила себе настоящих отношений. Иногда ей казалось, что она опоздала. Подруги уже знали, каково это - влюбляться. Каково это - целоваться. Каково это - ревновать. Каково это - просыпаться рядом с человеком, который тебе нравится. Олесьа знала об этом только из разговоров и фильмов. Она могла рассуждать о любви, но понятия не имела, что происходит с человеком, когда желание становится сильнее здравого смысла. Когда один взгляд способен выбить землю из-под ног. Когда совершенно незнакомый человек вдруг кажется слишком знакомым. Будто ты ждала его всю жизнь, сама того не понимая.

Олесьа ждала своего правильного мужчину. Того самого рыцаря, о котором мама говорила с такой уверенностью. Она представляла его совершенно обычным. Высоким. Спокойным. Воспитанным. Без вредных привычек. Наверное, в светлой рубашке. Без татуировок. С аккуратной стрижкой. С хорошей работой. И желательно - с серьёзными намерениями.

Всё должно было происходить правильно. Знакомство. Свидания. Первый поцелуй. Любовь. Свадьба. Дети. И навсегда. Так было безопасно. Так было правильно. Так её воспитывали.

И Олесьа была уверена, что именно так и проживёт свою жизнь. Пока однажды судьба не решила проверить, насколько крепкими были её правила.

Его звали Макс. Он приехал в город по работе. И выглядел ровно так, как мужчина, с которым Олесьа, по всем семейным инструкциям, не должна была даже разговаривать. Высокий. Широкоплечий. С крепкой, спортивной фигурой мужчины, который привык держать своё тело в форме не ради фотографий, а потому что иначе просто не умеет.

Русые волосы были коротко подстрижены. Несколько прядей чуть небрежно лежали на лбу, словно он не привык тратить время на то, чтобы добиваться идеальной укладки. У него

было открытое, мужественное лицо. Чёткая линия подбородка. Прямой нос. Тяжёлые брови. И глаза. Именно глаза Олеся потом будет вспоминать чаще всего. Серо-голубые. Спокойные. Внимательные. Слишком внимательные. Такие глаза не просто смотрели. Они будто замечали. И когда Макс смотрел на женщину, у неё возникало странное ощущение, будто он видит не только её лицо, но и то, что она пытается спрятать. На предплечьях темнели татуировки. Чёрные линии и сложные узоры уходили под рукав футболки, заставляя воображение невольно дорисовывать то, чего пока не было видно. И эта самая чёрная футболка сидела на нём слишком хорошо. Она подчёркивала широкие плечи, сильные руки и грудь.

Макс не выглядел человеком, который старается понравиться. И именно это почему-то производило самое сильное впечатление. Он не улыбался каждой женщине. Не пытался казаться обаятельным. Не бросал дешёвых комплиментов. Он просто входил в помещение — и пространство сразу заполнялось им.

Олеся увидела его впервые совершенно случайно. И в ту секунду ещё не знала, что через некоторое время будет помнить мельчайшие детали его внешности. Как он поправляет часы на запястье. Как чуть склоняет голову, когда слушает. Как улыбается одним уголком губ. Как смотрит прямо в глаза. И особенно — как близко может подойти, прежде чем у неё перехватит дыхание.

В тот первый день она ещё не знала, что этот мужчина станет её самым большим нарушением всех правил. Не знала, что однажды поймает себя на мысли, которую раньше считала невозможной: «А что, если мама ошибалась?» Не знала, что существует взгляд, от которого невозможно спрятаться. Что бывает притяжение, которое не спрашивает разрешения. Что сердце иногда выбирает человека раньше, чем разум успевает придумать причины отказаться. И уж точно не знала главного. Её рыцарь действительно приедет. Только не на белом коне. Он приедет на чёрном автомобиле. Будет одет в обтягивающую чёрную футболку и спортивные брюки. На его руках будут татуировки. В его глазах — опасное спокойствие. А в его улыбке будет что-то такое, от чего Олеся впервые в жизни забудет все мамины правила. И, возможно, самое страшное будет даже не в том, что Макс окажется совсем не таким мужчиной, которого ей обещали. А в том, что рядом с ним Олеся впервые почувствует себя не правильной девочкой, а женщиной. И ей понравится это чувство.

ГЛАВА 1

Олеся

Сегодня я снова вышла на работу....

Второй администратор позвонила утром и попросила её заменить. Я даже не стала долго думать. После института заскочила домой, скинула с себя строгую одежду, в которой провела почти весь день, переделась в любимые джинсы, футболку и почти бегом отправилась на работу.

Администратор в боулинг-клубе — далеко не та профессия, о которой мечтали для меня мама и бабушка. Но сейчас это была моя реальность. И, если честно, я не жаловалась. Мне нужны были деньги.

Мама одна воспитывала меня и сестру, поэтому финансов лишних в нашей семье никогда не было. Зарплата исчезала практически сразу после её получения: коммунальные платежи, продукты, лекарства, одежда, учёба.

Мне хотелось не просто просить у мамы деньги. Хотелось помогать ей. Поэтому работа стала для меня не временным приключением, а необходимостью.

В 14:45 я уже стояла за стойкой администратора и открывала кассу.

- Олесь, ты вообще когда-нибудь отдыхаешь? - улыбнулась мне Маша, главный кассир, которая пришла открыть свою смену.

Я пожала плечами - в институте.

Маша рассмеялась - это не отдых.

- Тогда на тренировке - парировала я.

- Это тоже не отдых - она покачала головой, взяла свои документы и направилась в кабинет - Приду к часу закрывать. Хорошей смены.

- Спасибо - тихо пролепетала я, понимая, что где-то она права.

Я грустно улыбнулась ей вслед и снова посмотрела на экран компьютера.

Работа началась. Первые посетители появились около шести. Сначала пришла компания с детьми. Потом семейная пара. Затем подтянулись постоянные клиенты. Вечер закрутился в привычном ритме. Звонки. Оплата. Брони. Ботинки. Дорожки. Вопросы. Ответы. Я едва успевала бегать от кассы к выдаче обуви и обратно.

К десяти вечера становилось значительно спокойнее. Семьи с детьми уже разъезжались по домам. На дорожках оставались взрослые компании, пары и люди, которые, казалось, приходили сюда не столько играть, сколько разговаривать за бокалом чего-нибудь прохладительного.

Я, наконец, позволила себе выдохнуть. Хотела сделать кофе. Даже успела поставить чашку в кофемашину. Но именно в этот момент открылась дверь. В зал вошла компания мужчин. Громких. Весёлых. Уверенных в себе. Они смеялись, переговаривались, толкали друг друга плечами. И тогда я увидела его. Сначала просто отметила взглядом. А потом почему-то посмотрела ещё раз. И уже не смогла сразу отвернуться. Он выделялся среди остальных.

Высокий. Широкоплечий. Спортивный. Русые волосы коротко подстрижены, несколько прядей чуть небрежно лежали надо лбом. На нём была чёрная футболка, которая подчёркивала широкие плечи и сильные руки. На предплечьях виднелись татуировки. Я не разбиралась в их значении, но почему-то они ему невероятно шли. В нём вообще было что-то такое, чего я раньше не встречала. Не показная красота. Не желание понравиться. А спокойная уверенность мужчины, который прекрасно знает, какое впечатление производит. Он смеялся вместе с друзьями, но даже когда не смотрел на меня, я почему-то ощущала его присутствие. И это было странно. Очень странно.

Я вдруг поймала себя на том, что поправляю волосы. Потом одёрнула футболку. И мысленно рассердилась на себя. *Олесь, прекрати. Он просто клиент. Обычный клиент. И всё.* Но когда он повернул голову в мою сторону, мой внутренний монолог закончился. Он посмотрел прямо на меня. Не мимо. Не случайно. Прямо в глаза. И у меня внутри что-то предательски дрогнуло. Я первой отвела взгляд. Почему? Не знаю. Наверное, потому что в его взгляде было слишком много уверенности. И ещё что-то, чего я не могла объяснить. Интерес? Возможно. Я просто ещё не знала, что мужской взгляд может заставить женщину почувствовать себя настолько заметной.

Макс подошёл к стойке. Теперь он был совсем близко. Я впервые смогла рассмотреть его лицо. Чёткая линия подбородка. Лёгкая щетина. Прямой нос. Выразительные глаза. И спокойная улыбка. От него пахло чем-то свежим, древесным и чуть терпким. Я почувствовала запах раньше, чем успела понять, что он стоит достаточно близко.

- Добрый вечер, - сказал он. Голос оказался низким. Спокойным. Уверенным. И почему-то от одного звука его голоса у меня по спине пробежали мурашки.

Я подняла глаза - Добрый.

Он слегка улыбнулся - Дорожка номер пять свободна?

- Да.

- Тогда оформляйте - он подмигнул. Совершенно спокойно. Будто имел полное право так делать. А я вдруг почувствовала, как становится жарко. Причём совершенно неуместно жарко.

Я опустила взгляд на компьютер и попыталась сосредоточиться на работе. Пальцы почему-то стали непослушными. Я начала вводить данные.

- Ваше имя?

- Максим.

- Фамилия? - я продолжала смотреть в монитор.

- А зачем?

Я подняла глаза. Он улыбался. Так, будто специально проверял, насколько легко меня смутить.

- Для оформления заказа.

- Я шучу. Максим Воронов.

- Хорошо - я снова опустила взгляд. Но краем глаза заметила его улыбку.

- А вас как зовут? - спросил он уверенно и спокойно.

Я замерла - Олеся.

Почему я произнесла это так тихо?

Он посмотрел на меня чуть внимательнее - Красивое имя.

- Спасибо.

- Вам часто так говорят?

- Что именно? - я нахмурилась.

- Что красивое имя.

- Не знаю - на секунду я действительно задумалась.

И тут он усмехнулся - Значит, мало говорят.

Я почувствовала, как к щекам приливает тепло. Мне хотелось одновременно улыбнуться и провалиться под стойку. Никто никогда не разговаривал со мной так. Вернее, мужчины, конечно, обращали внимание. Я не была слепой. Но обычно это были случайные взгляды, короткие улыбки, какие-то незначительные комплименты. А здесь всё было иначе. Макс говорил спокойно. Не торопился. Смотрел прямо. И я совершенно не понимала, что с этим делать. Самое странное было то, что мне нравилось. И именно это пугало больше всего.

Через пару часов компания собралась уходить. Я уже почти забыла о нашем разговоре. Почти. Потому что, как только Макс появился у стойки, сердце снова почему-то ускорилося.

- Олеся - он подошёл ближе

- Да? - я подняла глаза.

Он несколько секунд просто смотрел на меня. И от этого взгляда мне стало не по себе. Не неприятно. Наоборот. Слишком приятно.

- Дай номер.

- Зачем? - опешив и моргнув от неожиданности несколько раз
- Позвоню - он слегка улыбнулся.
- Для чего? – задавала я глупые вопросы, но мой мозг отказывался просто включить логику. Мне было интересно и одновременно хотелось услышать ответ, который я уже почему-то боялась услышать.
- Познакомиться.
- Мы уже познакомились - я растерялась.
- Нет - он улыбнулся. Макс чуть наклонился к стойке. Теперь между нами оставалось совсем небольшое расстояние - Это было знакомство администратора с клиентом - он посмотрел мне прямо в глаза - А я хочу познакомиться с тобой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.