

A young child with light brown hair, wearing a bright blue hooded jacket, is sitting on a dark, jagged rock. The child is looking towards the camera with a slight smile. Behind the child, a stunning coastal landscape unfolds: a vibrant turquoise sea with white foam from breaking waves meets a rugged, green mountainous coastline. The sky is a clear, pale blue. The overall scene is bright and scenic, suggesting a high-altitude or island location.

Старейте без меня...

(Стихи разных лет)

Игорь Бобков

Говард Фьерд

**Говард Фьерд
Игорь Бобков
Старейте без меня**

<https://litres.ru/74571548>

SelfPub; 2026

Аннотация

Старейте без меня - это небольшое издание (лишь некоторых) стихов Игоря Бобкова (Говарда Фьерда) написанные в разные годы начиная с 1999 года, когда автору было 11 лет...

Говард Фьерд, Игорь Бобков Старейте без меня

Старейте без меня...

Старейте без меня, друзья которых нет.

Сквозь толщу лет услышите мой ответ - все те, кто до сих пор насытиться не может.

Слепой, безродный пёс сопровождает чрез поле с рожью в рай, который обещал вам личный проповедник

Как хорошо, что там не встретимся мы с вами.

Старейте без меня враги - которые так часто не видны,

Улыбки ваши лицемерны - вы пусты.

Старая без меня все те кого любил, быть может, пред тем как в мрак уйти - познают её смысл...

Февраль 2022 г.

Фотография на память

Фотография на память,

Там где время замерло,

Как хотелось бы исправить что-то в прошлом и оставить

всё плохое,

Не дано...

Там ведь время замерло

В фотографии на память...

(17 июля 2024 г.)

Я научился жить без мыслей о тебе...

Я научился жить без мыслей о тебе,

О, как прекрасно это ощущение,

Лишь иногда в ночи брало сомненье

И гнал я прочь сии мгновенья

Как гонит ветер листья в октябре - вновь заблудившемся

в том парке, где были вместе мы когда-то...

Январь 2023 г.

Человек во фраке.

Он, проснувшись ранним утром, как обычно, как всегда,

выкурив сигару кофе выпьет

И воззрившись из окна своего особняка грустно вымолвит
– как странно, снова день и снова я

Тучи чёрной бахромой – переливчатой, живой мчатся как
и час, год и даже сто тому назад, за неведомый тот край, го-
ризонтом, что зовётся,

Ближе взору озеро воды небесной, вокруг озера дорога –
странно ровная, ей-богу, запыхавшись та дорога пробегает
мимо дома и опять бежит обратно, вокруг озера гулять,

Что б затем лишь нагулявшись – превратиться в лоскуты

И один пойдёт к усадьбе, у окна где в фраке мистер и в
цилиндре чёрном мыслит,

А другой сбежит к владеньям старых, добрых деревень,

Третий же уйдёт лениво, озираясь иногда, длинным тём-
ным серпантином, что широк как «никогда» вдаль неведо-
мых земель где давно так не был мистер позабывший обо
всём...

Вспомнить он хотел, пытался, кто, каков он, почему, но

не смог и лишь Анрю, добрый, мудрый врач французский не
ответив на вопрос всю причину уместил в том редчайшем из
явлений амнезией, что зовётся,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.