

A man with light-colored hair is shown in profile, looking down at a small, old book he is holding with both hands. He is in a library, with tall wooden bookshelves filled with books in the background. A warm, yellow lamp is visible on the left, casting a soft glow. The book's cover is made of aged, yellowish paper and has handwritten text in Russian. The spine of the book is dark brown leather.

Екатерина Вит Ложь

любвные
обмывания
любвные драмы
любвные
интриги

Самиздат

любовь
и ненависть

18+

Екатерина Вит

Ложь

«Автор»

2026

Вит Е.

Ложь / Е. Вит — «Автор», 2026

Прошлое героев и их настоящее ловко переплетаются в руках серого кардинала, который мог остаться в тени, если бы не его желание излить собственные чувства во внешний мир, свидетелем чего и стал один мой наблюдательный друг, который никогда не покинет своё кресло не досмотрев пьесу до конца.

© Вит Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Вступление	5
Глава 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Екатерина Вит

Ложь

Вступление

Один мой наблюдательный друг случайно стал свидетелем диалога двух молодых людей. То, что он услышал и что за этим последовало, как он сказал сам, впечатлило его и, рассуждая со мной о лжи, как о явлении неприятном и не вызывающим, по его мнению, сочувствия, он неожиданно предложил мне перенести эту историю на бумагу. Что я, собственно говоря, и сделала, передавая его повествование как можно точнее. Кстати, друг мой – это человек скромнейшей натуры, если вы, конечно, встречали таких, и он был категорически против, чтобы я указала здесь какое-то его изображение, тем более называла его имени. Нет, он ни от кого не скрывается. Просто ему, как и всем нам хочется выглядеть немного, что ли, лучше, чем мы есть на самом деле и все мои наброски описания его внешности, он ежесекундно отвергал. Однако, уверяю вас, это добрейший интеллигент, с аналитическим складом ума, стоящий на пороге почтенного возраста. И чем дольше я с ним общаюсь, тем сильнее он мне напоминает одного персонажа, который тоже не проходил мимо интересных сюжетов. Замечу также, что история, которую я описала, разворачивалась на его глазах, поэтому и изложена она от его имени, с его слов.

Глава 1

В тот день с утра погода была солнечная, хотя источники её предсказания сообщали жителям, что на город надвигается большая тяжёлая туча. Но разве можно обмануть человеческий глаз, который вместо тёмного неба над головой видит разве что облака и яркое солнце. Словом я, как и остальная не доверяющая прогнозам половина человечества, вышел из дома без зонта.

Спустя час моей прогулки, подул ветер и надо признать, довольно-таки сильный. Он сдувал желтую листву с уже и без того почти голых деревьев, а я, замечу, жуть как не люблю лицезреть на голые стволы деревьев. Так еще этот проказник приволок действительно тяжёлую тучу. И спустя минут десять, она обрушила на город холодный осенний дождь.

Поспешив спрятаться от непогоды, я забежал в маленькую кофейню. В ней царил такая атмосфера уюта, что я твердо решил, что нога моя не ступит на улицу, пока не выглянет солнце. Заказав чай и пирожное, я присел у окна и видел всё что творилось за ним. Я видел людей, которые прячась под навесами от настигнутого врасплох ливня о чем-то рассуждали между собой, изредка посматривая на небо. Я заметил парня, лет двадцати пяти, а может старше, который прикрывая от дождя свою светлую шевелюру какой-то папкой, перебежал дорогу, оглядываясь по сторонам. А вскоре мне принесли мой заказ. Отвлекаясь от картины за окном, я услышал звонок колокольчика, извещающего, что пришёл новый посетитель. Обернувшись, я увидел того самого молодого человека с папкой в руках. Одет на нём был изрядно промокший костюм серого цвета.

Новый посетитель огляделся и быстрым шагом прошёл мимо меня, снял мокрый пиджак, повесил его на спинку стула и сел за стол, где уже пила кофе красивая блондинка лет двадцати, я думаю. Возражений с её стороны не было. Парень подозвал официанта и попросив: «тоже кофе», обратился располагающим тоном к красавице:

- Ну? Что случилось?

Она молча ждала, когда официант принесёт заказ её соседу и оставит их наедине. Странно, подумал я, они видимо знакомы и не поприветствовали друг друга.

- Что случилось? – повторил вопрос парень.

- Где ты был вчера? – наконец спросила она, видимо стараясь, чтобы голос её звучал ровно.

- Мне весь день тебе рассказать? – тон его изменился.

- Нет, - она на миг опустила свои глаза, и продолжила, - вечером, когда мы переписывались.

- Так я... - он запнулся. К моему сожалению я не видел его лица, так как сел парень ко мне спиной, но зато я мог его слышать, - дома, - закончил он.

- Ты мне написал, - она выговаривала каждое слово, - что ложишься спать, потому что устал.

- Ну раз написал, значит так и было.

- Я тебя видела, - она опять опустила глаза и неловкость отразилась на её лице.

- Где?

- После того, как ты написал, что лёг спать, - закончила она, всё также чётко выговаривая каждое слово.

Я видел, как парень, взяв чашку, сделал глоток и повернув голову в сторону, наконец произнёс, - Так это я за сигаретами выходил.

- Но это было не рядом с твоим домом.

- Ну, значит рядом с моим домом моих сигарет не было, - заключил он.

Девушка замолчала, и я увидел, как она покраснела.

- Но я видела тебя... - я еле уловил как она это прошептала.

- Я не понял, я что на допросе? Ты из-за этого сорвала меня с работы? – он небрежно поставил чашку на блюдце и тонкий звон прокатился эхом по помещению, - Да, - продолжил он, - я выходил за сигаретами.

- Ты был не один, - вдруг выпалила она, всё также не поднимая глаз. Мне показалось что этот разговор не приносит ей удовольствия, однако видно было, что что-то движимое ею, заставило его начать.

- А... - наступила тишина секунд на пять, затем я услышал голос парня, - да, друзе

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.