



ЕЛЕНА ВЕРСЭ

НИКТО
И НИКОГДА

*Некоторые связи сильнее
времени, власти и даже смерти*

Елена Версэ

Никто и никогда

«Автор»

2026

Версэ Е.

Никто и никогда / Е. Версэ — «Автор», 2026

Он никогда не знал своих родителей и не подозревает, чья кровь в нем течет. Амин привык считать судьбу своим законом, а долг - своим предназначением, но рядом с Амарен он впервые позволяет себе поставить любовь выше царских клятв. Их история - о встрече двух людей, для которых время, власть и даже сама судьба оказываются бессильны перед связью, которую они создали друг с другом. Но всему когда-то приходит конец. Что будет с человеком, если отобрать у него самое ценное, чуть ли не единственное, что он считал священным для себя в этом мире?

© Версэ Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

7

Елена Версэ

Никто и никогда

* * *

Арзанарим. Каэнос. Царский дворец.
Середина вриера 47-го г. по д.л. I Илиона

- *Что для тебя Жизнь?*
- *Ты.*
- *Что для тебя Счастье?*
- *Мы.*
- *Что для тебя Вечность?*
- *Память.*
- *Кто нас различит?*
- *Никто и никогда¹.*

- *Что для тебя Царство?*
- *Долг.*
- *Что не имеет цены?*
- *Преданность.*
- *Что течет в твоих венах?*
- *Сила.*
- *Кто властен над тобой?*
- *Судьба².*

Молодой мужчина уже почти добрался до открытой мраморной галереи, овеваемой восьмью ветрами, где в высоких, в человеческий рост, факелах металось на ветру пламя. Трион с орьеном³ явно что-то не поделили сегодня: то ли не могли решить, кто из них будет главенствовать под утро, то ли собирались объединиться и бушевать вместе всю оставшуюся ночь, вынуждая редких горожан и стражу поплотнее кутаться в свои плащи.

На галерее ему должно было стать лучше, вот только голова продолжала кружиться, внезапная боль нахлынула тогда, когда он на один короткий миг вообразил, что на этот раз ему удалось обхитрить Вечность и расплаты не будет. Он, вероятно, странно выглядел, когда, едва спешившись, чуть не упал на камни подъездного двора. Сначала его предсказуемо попытались задержать – мало ли кто рвется за ограду дворца, но, узнав, почтительно склонились и пропустили. Стражники наверняка посчитали, что Повелитель Арзанарима провел славную ночь в городе и отменно позабавился. О, да... развлечение вышло на славу – на рубашке остались следы крови, а в голове туман. Как же муторно... Спасибо его верному Микарэ, довез хозяина до дворца, когда сам всадник даже толком не мог управлять конем. А эльдингаррец⁴ помнил маршрут, которым привык ездить хозяин, и сам нашел дорогу домой. Когда же он, наконец,

¹ Из древнеарсанских свадебных клятв.

² Выдержка из клятвы, которую произносили правители Арзанарима при восшествии на престол.

³ Северный и западный ветер.

⁴ Эльдингарра – древняя область на границе современных Минасских гор, Торранской и Кортской провинций Селестинии и северо-западной части Цынтейского халифата, откуда по легенде берут свое начало корни селестинской (также называемой цынтейской) породы лошадей.

дойдет? Силы почти на исходе, сегодня как никогда... Но вот уже знакомая дверь, ручка поддается легко, свет льется из комнаты...

Темноволосая и зеленоглазая девочка, совсем еще юная, встречает его, бежит к нему навстречу.

– Мой повелитель! – Дождь из волос цвета воронова крыла рассыпался по спине. А глаза – тревожные морские глубины – и сейчас в них видно море, глубокое и чистое, как она сама. Он давно уже души в ней не чаял, а она боготворила и молилась на него.

Шелковые черные одежды с причудливым золотым узором при каждом ее движении шуршат и делают его супругу старше. В широком одеянии Амарен выглядит более хрупкой, и оно позволяет скрыть уже начинающую быть заметной полноту. Они ждут их шестого ребенка, и это будет дочь – маленькая уверена в этом. Не встретить он ее, сейчас она выглядела бы иначе. Старше. Гораздо старше. И жизнь ее сложилась бы по-иному. Знает ли она это? Безусловно, знает.

– Что с тобой, любовь моя? – Тонкие белые ладони поднялись к его лицу. О, какие же они восхитительно прохладные... – Да ты горишь! Идем, идем скорее, я уложу тебя в постель...

– Не надо, родная. Все хорошо.

Он снимает плащ, кидает его на оттоманку.

– Сегодня ты снова был там? – Она с тревогой и заботой заглядывает в глаза. – Как всегда ходил в город один? Без охраны?

– Зачем она мне, Арэн? Я должен защищать своих подданных, а не бояться их. И, поверь мне, врачевание – это меньшее, что я могу сделать для людей.

Она жадно прижимает к своей щеке и целует его руку.

– У тебя уставший вид, жизнь моя. Я понимаю, что таково веление твоего сердца, но меня пугают перемены, которые происходят с тобой после того, как ты возвращаешься.

Повелитель сделал шаг, другой и, внезапно пошатнувшись, вовремя успел ухватиться за край стола. Амарен бросилась к нему, обвив его руками:

– Мой господин! Присядь, прошу... Тебе необходимо восстановить силы! Ты так неосторожен и совсем не бережешь себя! Когда ты уезжаешь... тем более в одиночку... я места себе не нахожу.

Знать бы наперед: их жизнь всегда будет такой: овечьей взаимной безусловной любовью? Дай Силы, чтоб оно было так. Хотя к чему им гадать о будущем? Повелитель не сомневается ни в себе, ни в ней.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.