

ТасеРоноу

Канепоой

Апимша

Диана Салем

# Характеристика знака зодиака - Скорпион. Подробное описание

Китисту

II

Сеттеи

II

Анопу

**Диана Салем**

# **Характеристика знака зодиака - Скорпион. Подробное описание**

*<https://litres.ru/74574108>*

*SelfPub; 2026*

## **Аннотация**

В этой книге я хочу сделать акцент на трудную Судьбу знака Зодиака Скорпион, через описание влияния главных личных планет нашей Солнечной Системы. Одно из них - "проклятие Изгнанной Венеры".

Самая драматичная точка в карте Скорпиона — это позиция Венеры в изгнании. Венера — богиня гармонии, легкой влюбленности, дипломатии и красоты. Попадая в обитель Плутона и Марса, нежная Венера оказывается в плавильном котле.

# Содержание

Тайна Скорпиона

4

Конец ознакомительного фрагмента.

10

# **Диана Салем**

## **Характеристика знака зодиака - Скорпион. Подробное описание**

### **Тайна Скорпиона**

Тень и Пламя: Алхимия Скорпиона — это история о вечной борьбе, страсти и трансформации, сокрытых в глубинах восьмого знака зодиака.

Пролог: Три Лица Воды

Вода Скорпиона — это не тихий ручей и не ласковый океан. Это кипящая лава, застывшая под ледяной корной, или бездонное темное озеро, на дне которого покоятся древние тайны. В астрологическом мире этот знак уникален: он единственный обладает тремя стадиями эволюции. Он начинается свой путь как Скорпион (жалящий себя и других от боли), трансформируется в Серого Ящера (скрытного, но ищущего мудрость) и возрождается как Орёл (парящий над земными страстями, обретший духовную силу).

Но что движет этой сложнейшей метаморфозой? В чем тайна Скорпиона? Ответ кроется в космическом танце трех

планет, затеявших опасную игру в его сердце.

## Глава 1: Двое у руля — Марс и Плутон

Традиционная астрология отдала Скорпиона под покровительство Марса, а современная — вручила ключи от его души Плутону. В оригинальном воплощении этого знака эти две планеты не сменяют друг друга, а ведут непрерывный безмолвный диалог.

### Древний Огонь Марса

Марс в Скорпионе — это ночной воин. Если в Овне Марс действует как открытое пламя, вспыхивающее и сгорающее за секунды, то в Скорпионе это стратегический огонь, запертый внутри водяного резервуара. Это колоссальная выносливость, способность выдерживать экстремальные психологические перегрузки и колоссальное упрямство.

Марс дает Скорпиону его знаменитое «жалю» — способность наносить точечные, хирургически точные удары именно тогда, когда соперник меньше всего этого ожидает. Это чистая энергия выживания, заставляющая знак бороться до последнего вздоха.

### Подземное Солнце Плутона

Плутон — владыка подземного царства Аида, планета колоссальных масс, роковых кризисов и полного обновления через разрушение. Влияние Плутона делает Скорпиона рентгеном человеческих душ. Плутон лишает этот знак поверхностности. Скорпион видит ложь, фальшь и скрытые мотивы людей так же ясно, как если бы они были написа-

ны на их лицах. Плутон требует от Скорпиона постоянной смерти старого «Я» ради рождения нового. Именно поэтому жизнь Скорпиона часто делится на «до» и «после» тяжелых жизненных кризисов.

Глава 2: Проклятие Изгнанной Венеры Самая драматичная точка в карте Скорпиона — это позиция Венеры в изгнании. Венера — богиня гармонии, легкой влюбленности, дипломатии и красоты. Попадая в обитель Плутона и Марса, нежная Венера оказывается в плавильном котле. Венера в Скорпионе не умеет любить «просто так» или «наполовину». Для нее любовь — это не легкий флирт, а акт тотального слияния или взаимного уничтожения. Изгнание планеты любви влечет за собой целый шлейф трудных реляций и роковых сценариев в личных отношениях:

Принцип «Всё или ничего»:

Скорпион презирает серость в чувствах. Ему нужен либо абсолютный триумф страсти, либо выжженная пустыня одиночества. Средний, спокойный брак без эмоциональных бурь часто кажется ему мертвым. Любовь сквозь боль: Из-за изгнанной Венеры Скорпион подсознательно ассоциирует истинное чувство с эмоциональным накалом и страданием. Если в отношениях всё гладко, Скорпион может сам спровоцировать кризис или сцену ревности, чтобы «проверить чувства на прочность». Тотальный контроль и ревность: Желание обладать душой партнера целиком приводит к удушающему контролю. Изгнанная Венера боится уязвимости, по-

этому Скорпион сначала закрывается на все замки, а доверившись, ждет предательства, из-за чего часто ранит любимого человека превентивно.

Глава 3:

Рассказ «Цена Доверия»

Тьма за окном пентхауса казалась осязаемой, под стать ночному небу над Готэмом, но Дамиан любил это время. Он сидел в кресле, вертя в руках стакан с янтарным виски. Его глаза, глубокие и пугающе неподвижные, отражали огни ночного города. Типичный Скорпион. В его жизни всё было результатом жесткой плутонианской борьбы — от статуса на рынке до шрамов на душе. Дверь тихо скрипнула. Вошла Елена. С ней в комнату ворвался легкий аромат жасмина — чистая, венерианская эстетика. Она была его противоположностью: стремилась к гармонии, покою и свету. — Ты снова не спишь, — тихо сказала она, присаживаясь на подлокотник его кресла. Она протянула руку, чтобы коснуться его плеча, но Дамиан едва заметно напрягся. Марс внутри него всегда был начеку, ожидая удара даже от того, кого он боготворил. — Думаю, — коротко ответил он. — О чем? Или о ком? — в ее голосе промелькнула тень усталости. — Дамиан, мы вместе два года. Но иногда мне кажется, что я живу с призраком. Ты требуешь от меня абсолютной честности, проверяешь мои звонки, ловишь каждый мой взгляд. Но сам... ты как

черная дыра. Я отдаю тебе всю себя, но не вижу, что внутри тебя. Дамиан молчал. Внутри него бушевала буря, которую Венера в изгнании пыталась скрыть за маской ледяного равнодушия. Он безумно любил её. Так сильно, что эта любовь пугала его самого. «Если она узнает, как сильно я от нее завишу, она уничтожит меня», — шептал ему плутонианский страх. Ты ищешь подвох там, где его нет, — продолжала Елена, и на ее глаза навернулись слезы. — Твоя ревность убивает нас. Ты любишь не меня, ты любишь ту драму, которую сам создаешь вокруг нас. Мне нужен партнер, Дамиан. А не следователь. Она встала и направилась к выходу. Это был критический момент — точка трансформации. Скорпион внутри Дамиана требовал выпустить жало: сказать что-то резкое, холодное, ранить её в ответ, чтобы защитить свое эго. Марс требовал войны. Но Плутон... Плутон требовал умереть как эгоист и возродиться. Дамиан резко встал, в два шага преодолел расстояние между ними и перехватил её за запястье. Не грубо, но властно. Елена обернулась, готовая к очередной ссоре, но замерла. Маска ледяного спокойствия на лице Дамиана треснула. В его глазах была первобытная, обнаженная уязвимость. — Не уходи, — тихо, почти беззвучно произнес он. Его голос дрожал — невиданная слабость для человека его калибра. — Я боюсь. Боюсь, что если я открою тебе сердце до конца, ты увидишь там слишком много тьмы и просто уйдешь. Моя любовь к тебе — это не курортный роман, Елена. Это пожар. И я просто пытаюсь не сгореть

в нем сам и не сжечь тебя. Елена смотрела на него, и гнев внутри нее растаял. Она впервые увидела Скорпиона, который решился сбросить свой панцирь. Она сделала шаг вперед и обняла его, чувствуя, как бешено колотится его марсианское сердце. В эту ночь Дамиан не победил врага на бирже и не отомстил обидчикам. Он сделал нечто гораздо более сложное для своего знака — он позволил изгнанной Венере исцелиться через доверие.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.