

Виктор КРЫМОВ



Дадан. Начало Истории

СОДЕРЖИТ
СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ



Виктор КРЫМОВ

Дадан. Начало Истории

«Автор»

2026

Крымов В.

Дадан. Начало Истории / В. Крымов — «Автор», 2026

Одна глупая шутка в глубине Волшебного леса изменила всё. Дадан, поверив своему наставнику, совершил непозволительный проступок и оказался в другом мире – намного более порочном и опасном. Что его там ждёт? Сможет ли он когда-нибудь найти дорогу назад? И главное – захочет ли он возвращаться домой?

© Крымов В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог. Изгнание	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Виктор Крымов

Дадан. Начало Истории

Пролог. Изгнание

Судьба

*играет человеком, а человек играет на
трубе*

Остап Бендер, «Золотой телёнок»

Когда старый дровосек Дженкинс задумал свой очередной дурацкий розыгрыш, он и представить не мог, чем это всё обернётся.

Дженкинс искренне любил прикалываться над окружающими и считал это занятие безобидным. И пускай его шутки порой выходили боком целой деревне – как на той свадьбе, где он подмешал слабительное в бочонок эля, – сам старик вовсе не хотел никому навредить. Единственное, что всегда им двигало, – это желание хорошенько повеселиться. Вот и в этот раз, разыгрывая своего юного помощника Дадана, дед был уверен, что всё под контролем и ничто не предвещает беды. К тому же, объект для розыгрыша был выбран идеально.

Дадана в этих краях знали как очень наивного парня. Он не хватал звёзд с неба, был глуповатым и к тому же не умел читать. Зато среди прекрасных дам молодой дровосек пользовался огромным успехом. Причину такого женского внимания никто толком объяснить не мог, но ходили слухи, что природа, обделив горемыку умом, наградила его чем-то особенным, что было надёжно скрыто под рабочими штанами. Разумеется, это обстоятельство многим не давало покоя и вызывало сильную зависть...

А началось всё поздним вечером на глухой лесной делянке, где дровосеки отдыхали у костра после тяжелого рабочего дня. Они в привычной для себя топорной манере и без лишнего стеснения вульгарно обсуждали местных красоток.

– И запомни, старина! – с серьёзным видом прохрипел Дженкинс, изо всех сил пытаясь не засмеяться. – Все эти разговоры о том, что некоторым женщинам не нравится, когда их трахают в жопу, – чушь собачья. Абсолютно все девки обожают это. Даже наша ведьма Элеонора!

Старик сделал паузу, наклонился ближе к огню и понизил голос:

– Кстати, о ней... На днях ко мне за дровами приходил один охотник, который частенько промышляет у её избушки, и рассказал секрет. Если пообещаешь держать язык за зубами, я поделюсь им с тобой.

– Дженкинс, ты же меня знаешь. Я храню тайны как могила!

– Ага, знаю! А кто трепался на всю деревню, что ему жена трактирщика Изольда минет сделала?

– Так я, когда рассказывал эту историю кузнецу, предупредил его – чтобы никому! Но он, кочерга ржавая, всё разболтал, потому что сам давно влюблён в Изольду и хотел нарочно рассорить её с мужем, – попытался оправдаться парень.

– Да ладно тебе, не горячись. Я отлично помню, что ты один из лучших хранителей тайн, – лукаво улыбаясь, продолжал Дженкинс. – Короче, в тот вечер, когда охотник был рядом с избушкой, он заметил, как ведьма зашла туда с трактирщиком и, конечно же, решил подглядеть. Он тихонько подкрался к окну и заглянул сквозь щель в ставнях, а там – мать божья!

– Ну и что там?

– Там он увидел, как колдунья взмахом своего посоха увеличила член трактирщику до конских размеров и, закричав «и-го-го!» словно необъезженная кобыла, увлекла его вглубь комнаты!

– А дальше? – округлив глаза от услышанного, спросил Дадан.

– А вот дальше и случилось самое интересное! Трактирщик накинуд на Элеонору хомут, развернул к себе спиной, повалил на кровать и заставил её встать раком, потянув за вожжи. Потом он схватил с полки с зельями банку барсучьего жира, наскоро смазал ей жопу и начал сперва аккуратно, а затем всё более настойчиво сношать – прямо в зад!

– У ведьмы что, дома есть лошадиная упряжка?

– Да! И она, шлёндра похотливая, любит, когда её запрягают как кобылу, а потом объезживают во все дыры! Представляешь?! – продолжал Дженкинс, разгорячённый собственными словами.

Хитрый старик недаром считался лучшим шутником и сейчас мастерски морочил парню голову. А ведь это он на прошлой неделе продал Элеоноре ту самую упряжку. Колдунья собралась возить свои зелья в порт на продажу и раздобыла где-то лошадь. В поисках снаряжения она пришла к кузнецу. Он и посоветовал ей обратиться к Дженкинсу, который недавно похоронил свою клячу, а сбруя так и валялась без дела.

– В общем, имей в виду. Если у тебя вдруг случится интрижка с ведьмой, она легко сможет твой писюлёк сделать более внушительным, а уже потом познакомить его со своей попой! – закончил рассказ старик.

– Не надо мой писюлёк делать «более внушительным»! – искренне возмутился Дадан. – У меня и так хуище – когда встаёт, им можно по лбу стучать. Причём по своему собственному! Так что это мы ещё посмотрим, кто там чью попу с кем знакомить будет! – деловито подытожил парень и после короткой паузы мечтательно добавил: – Да-а-а, у ведьмы шикарная жопа!

...

Когда в прогоревшем костре исчезли последние языки пламени, Дадан засобирался домой. Положив тяжелый топор на плечо, он уверенно зашагал по лесной дороге в деревню, пребывая в той святой и глупой уверенности, какая обычно свойственна людям, полагающим, будто они сами управляют своей жизнью и вольны принимать за себя решения.

Но увы!

Злодейка судьба, что правила балом в ту ночь, насмешливо улыбнулась его наивному высокомерию и уже распорядилась устроить роковую встречу с той самой ведьмой...

...

Несмотря на свой зрелый возраст, Элеонора была из тех женщин, при взгляде на которых у мужчин сразу начинали топорщиться штаны. К тому же в эту ночь и без того похотливая колдунья оказалась еще и подвыпившей.

Увидев юношу, она бесшумно выступила из чащи и окинула его оценивающим взглядом, неприлично долго рассматривая пах. Они обменялись парой шуточных фраз, после чего ведьма пригласила его к себе в гости на «отвар из мухоморов», всем своим видом давая понять, что ночь предстоит очень жаркая.

Сойдя с лесной дороги на узкую тропинку, Элеонора оказалась впереди нашего героя. Дадан стал украдкой поглядывать на её пышную сексуальную задницу. Зрелище завораживало. Упругие ягодички ведьмы, как будто специально тесно обтянутые тканью платья, раскачивались при ходьбе и будоражили воображение молодого человека.

Заметив откровенный взгляд на своей попе, Элеонора стала ею игриво вилять. Она явно надеялась ещё сильнее разжечь в своём спутнике порочные желания. Только колдунья даже не догадывалась, что Дадан сегодня твёрдо решил воспользоваться «секретом», услышанным от Дженкинса...

...

Через довольно продолжительное время, когда из ведьминого дома перестали доноситься женские стоны наслаждения, сопровождаемые характерными шлепками, послышалась какая-то непонятная возня, и лес пронзил крик Элеоноры.

Жители леса услышали в тот вечер такие вопли, ругательства и угрозы ведьмы, которых прежде никогда от неё не слышали. Сложно было полностью разобрать этот поток брани, но отдельные слова звучали отчётливо:

– Только не в жопу... Не смей, я не разрешала тебе! Распряги меня немедленно, придурок! Прокляну! Превращу в болотную жабу! Отправлю в мир, где вообще нет секса!

Сразу же после этих слов поляну, где стоял дом ведьмы, озарили яркие вспышки света. Раздался громкий звук, похожий на треск молний во время грозы. И через мгновение настала полная тишина. Не было слышно даже пения птиц. Волшебный лес как будто замер.

Больше Дадана никто и никогда не видел – он исчез без следа...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.