

Тоня Ветер

СВАДЬБА

в стиле

«РАЗРУШЕННЫЕ МЕЧТЫ»



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Но жизнь
всё равно
считает свой.

18+

Тоня Ветер

Свадьба в стиле

«разрушенные мечты»

<https://litres.ru/74576932>

SelfPub; 2026

Аннотация

Катя получила всё, о чём мечтала: дом у реки, просторную веранду для долгих вечеров с друзьями, мастерскую. Правда, вместе с домом ей достался и муж Глеб.

Тоня Ветрова, её подруга и вечно прокрастинирующая сценаристка, смотрит на эту идеальную картинку с лёгкой иронией: в её сценариях такие мечты всегда заканчиваются чем-то неожиданным. И жизнь подтверждает её предчувствия: сразу после свадьбы Глеб погибает. Случайность или расчёт?

В доме собирается компания, где каждый что-то недоговаривает. А Тоня, привыкшая разбирать чужие реплики и искать в них подвох, пытается увидеть ситуацию целиком. Пока остальные пытаются сохранить лицо, она замечает детали, которые другие упускают. Сможет ли Тоня написать финал, который спасёт не только историю, но и её подругу?

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Тоня Ветер

Свадьба в стиле «разрушенные мечты»

Глава 1

Мой парень заявил с порога, что у его коллеги Димы случилась настоящая истерика. Именно так он это и назвал.

— Не просто плакал, — объяснял он, разуваясь в прихожей. — Именно истерика. С криками, слезами и каким-то ужасным хрипом.

— А ты что сделал?

— Ничего.

Я посмотрела на него.

— В смысле?

— В прямом. Стоял и смотрел.

Мужчины иногда удивительно спокойно относятся к слезам, если плачет не их женщина.

— А из-за чего?

Парень пожал плечами.

— Из-за женщины.

— Ну, это уже больше похоже на Диму.

— Нет, ты не поняла. Он орал, что она его обманула.

— Кто?

— Женщина.

— Какая женщина?

Мой парень пожал плечами.

— Вот этого никто не знает.

Я поставила кружку на стол.

— А что она ему сделала?

— Тоже никто не знает.

— Тогда почему ты решил, что это она его обманула?

— Потому что Дима сам так сказал, — зашёл в комнату.

— А что мы сегодня будем на ужин?

Я решила, что история на этом закончена. Дима иногда появлялся в разговорах моего парня примерно так же, как появляются комары в нашей квартире: внезапно, раздражающе и без какой-либо причины. И дальше продолжила рассматривать объявления домов. Вот этот, зелёный, облагороженный, в Московской области, просто прекрасен. Какая чудесная ванна с окном! Даже есть терраса, где вечером может расположиться компания. В этом году безумно холодное лето. Я сидела и поджимала ноги, пряча их с холодного пола.

— Не нашёл ничего в холодильнике, — донеслось уже из кухни. — Схожу в магазин.

Этот дом я бы купила, если бы уже была успешным сценаристом. Осталось только стать успешным сценаристом. Пока на этапе выбора между сюжетом о кризисе взросления в тридцать и шлюхами на Марсе. Пока побеждает Марс. Там

хотя бы тепло.

На телефоне высветилось сообщение от Кати. Мы переписывались примерно раз в месяц. Обычно обсуждали творчество, неправильных клиентов и маленькие деньги за проект. Три темы, на которых держалась наша дружба. Но сегодня Катя написала не про очередных идиотов, которые хотели «дорого, но бесплатно».

«Представляешь, мы вернулись домой!»

Следом пришло ещё одно:

«Всего две пересадки на самолёте! И вот мы в Калуге!»

Я была поражена таким оптимизмом относительно дороги домой. У Кати и её парня Глеба вообще всё было сложно с логистикой. Они могли отказаться от прямого такси до места, выбрать неудачное время аэроэкспресса и каким-то образом ещё и попасть на закрытие бизнес-зала, а потом переночевать в аэропорту. Суэта находила их сама. Я обычно всё списывала на неорганизованность Глеба.

Потом увидела длинное голосовое сообщение. Нажала «Воспроизвести» и погрузилась в её историю. Им по работе надо было сделать какие-то документы, и это совпало с тем, что у Глеба появилась возможность завершить ремонт в доме, который остался после смерти его матери. Поэтому наконец-то они заканчивают свои похождения по странам Балканского полуострова и возвращаются в широты средней полосы.

Далее сообщение длиннее предыдущего.

— Как же я мечтала о мастерской! Посадить вишнёвые деревья! — восклицала она. — Представляешь, смогу завести курочек!

Мне было сложно представить Катю с курятником и огородом, потому что она всю жизнь жила в городе и умудрялась забыть полить даже комнатные растения. Но то, что она всегда мечтала о мастерской, тут мы с ней сходились. Нам обeim всё время не хватало нормального места для работы: мне — кабинета, ей — места, куда складывать холсты и краски. — МРЯ! — раздалось резко позади.

Я, конечно, помню о наличии кошки у себя дома, но обращается она ко мне всегда неожиданно. Часто именно тогда, когда начинаю общаться по телефону. Ей, наверно, хочется тоже включиться и высказать важное мнение. Может, высказаться о просмотренном сериале. А потом сесть пушистой жопой на экран телефона.

— Бери билеты и приезжай! — донёсся призыв из динамика. — Будем много гулять, помнишь, как летом после завершения университета уехали на месяц? Повторим? На речном трамвайчике по Оке...

От погружения в воспоминания меня отвлёк звук открывающейся входной двери и шелест упаковки.

— Тоня, купил тортик на вечер! — донеслись приятные новости из коридора.

— Уже выбрала фильм.

Так и проходили наши вечера с парнем последние пять

лет: горизонт общих планов — совместный просмотр фильма после работы. Походы в музеи и рестораны по трендовым рекомендациям наскучили.

— Катя с Глебом вернулись, — решила поделиться я. — Приглашает в гости, в загородный дом. Буду собираться на этой неделе. Наконец-то вновь посплетничаем под жареную картошечку и селёдочку вечером.

— Надо воспользоваться моментом и встретиться, конечно. А то вдруг опять ваши планы сорвутся из-за Глеба. Вновь придумает для Кати какие-нибудь обязанности по работе, — поддержал мою затею Гриша.

У нас с Катей действительно срывались совместные планы. У них с Глебом была общая компания по геймдизайну, и Катя руководила отделом 3D-моделлеров. Свои проекты она часто откладывала ради их общего дела.

Через пару дней уже настало время садиться в ночной поезд до Калуги. Погода испортилась, и такси задерживалось.

— Так можно и опоздать, — беспокоился Гриша.

— Успею. Если что, буду бежать, — сказала я, но, конечно, этого не хотелось.

Бежать, к сожалению, пришлось. Через поток чемоданов на входе, через двадцать вагонов — в самый первый, у головы состава. Забежала в последнюю секунду перед поднятием ступенек, подумала, что мои колени не перестанут дрожать примерно никогда. Где-то через полчаса моё дыхание успокоилось, и я решила, что больше никогда не буду так риско-

вать. Хотя бы до следующего поезда.

Дзынь. Катя уже прислала парочку сообщений.

«Ого, так поздно выезжаешь, — беспокоилась она. — Ты постарайся выспаться».

И ещё уточнила, во сколько приеду, чтобы встретить. Всегда забавляли эти беспокойства о поездке в поезде. Мне почему-то всегда везло на людей в вагоне. А сон в покачивающемся составе лучше, чем дома: некуда торопиться, никто не ждёт от тебя срочного ответа, можно читать или смотреть скачанный фильм. В общем, идеальные условия, чтобы замедлиться. В этот раз я просто отключилась.

Разбудил меня солнечный луч, упавший прямо на плечо. Оно уже успело стать горячим. Штору никто не закрыл, но я была рада погреться и увидеть зелёный цвет за окном.

Вышла к вокзалу, на котором уже была много лет назад, но его не узнавала. Даже не смогла бы определить, в какой части города нахожусь. И очень надеялась на совместный кофе с утренней булочкой. Просто мечтала.

— ТОНЯ! — услышала впереди. — Я тут!

Ко мне спешила молодая женщина — конечно, Катя, кто же ещё. Но я её не узнавала: мне показалось, что она стала ниже. Она уже была в образе садовника-огородника: огромная шляпа, и её силуэт стал напоминать мне грибочек на ножках. Лицо украшали огромные очки, как будто она заслуженный разгадыватель сканвордов журнала «Дачная жизнь». От прежней девчонки с красными волосами и чёрным то-

тал-луком не осталось ни следа. Рядом стоял Глеб. Он был увеличенной копией своей спутницы. Буркнул «здравствуйте» куда-то в сторону и отвёл взгляд.

— Хочешь кофе? Наверно, уже хочешь? Заедем по пути, — предложила Катя.

— Конечно! — не могла не согласиться я.

И мы пошли к машине. Глеб припарковался почему-то у соседнего супермаркета. Я забралась на заднее сиденье, немного помешкав: не понимала, куда мне поставить небольшую сумку, потому что там были раскиданы какие-то непонятные вещи. Пристроив аккуратно сумку под бок, мы начали верещать с Катей о дальнейших планах, пока мне не начало казаться, что мы совсем едем не за город. Катя тоже это заметила и спросила:

— Глеб, а почему мы не заехали за завтраком?

— Потому что мы едем смотреть уток, — буднично сообщил он нам.

— Глеб, каких ещё уток? — голос Кати стал звонче.

— Я решил, что вам надо показать уток. И пруд: недавно гулял вокруг него. Мне понравилось, — совсем озадачил ответ Глеба.

— Тоня только с поезда! Шесть часов утра! Мы договаривались заехать за кофе! — возмущение Кати нарастало.

Если честно, нарастало и моё. Но вмешиваться я не хотела, потому что это могло закончиться матом и поездкой на такси в обратную сторону. С Глебом отношения у меня не

задались ещё с первого знакомства. Я вообще не думала, что наши редкие встречи растянутся на несколько лет. При этом с Катей никогда не обсуждали их отношения. И чувствовала от Кати, что эта ситуация — следствие чего-то, о чём поговорим наедине. Под картошечку, селёдочку и пиво.

Проехав мимо одинокого пруда, мы наконец-то отправились в нужном направлении.

Дорога к дому заняла часа три. Катя объяснила мне, что он находится в уединённом месте. Нас начали окружать, словно с картины, красивые и высокие деревья. Будто мы попали в лесную декорацию. Поворот к дому очень узкий, и ветви начали гладить лобовое стекло. Дорога была даже не грунтовая — просто широкая тропа. Как только машина остановилась перед воротами, я первой выскочила, чтобы вдохнуть свежий воздух.

Оглядевшись вокруг, поняла: мы действительно в глуши. Дорога дальше уходила влево, до берега реки. А за воротами, скрытый от глаз среди деревьев, стоял большой двухэтажный дом. Позади виднелись ещё две постройки, одна из которых, кажется, баня.

— Ворота иногда заедают, — пояснил Глеб. — Располагайтесь, припаркую машину.

Мы зашли в просторный коридор, и сразу увидела большой аквариум.

— Ого, — удивилась я, сбрасывая любимые чёрные сапоги. — Не знала, что у вас живут рыбки!

— Это привёз отец Глеба, — пояснила Катя. — Даже сам за ними ухаживает, нам не доверяет. Приготовила тебе комнату на втором этаже. Хочешь отдохнуть?

Я действительно почувствовала, что можно было бы принять душ, прилечь и созвониться с Гришей. И переодеться.

Катя вручила мне полотенца. Приняла душ, надела чистую одежду и запрыгнула в кровать. Мои ноги были в тепле; накинув одеяло, почувствовала, как тепло стало разливаться по всему телу. Мои веки сомкнулись, и я невольно погрузилась в сон.

Проснувшись от голоса Кати: она ругалась. Я никогда раньше не слышала от неё скандала. А тут за стеной доносились её крики в сторону Глеба: тон был обвинительный, но слов не могла разобрать. Глеб грубо ответил ей, так грозно, что я напряглась и оглянулась по сторонам: могла ли что-то схватить в руки, если конфликт наберёт обороты? Услышала звук его шагов по коридору в сторону лестницы. Потом — звук плача Кати. Это уже совсем что-то новое. Истерику Кати мне не доводилось видеть. Несмотря на то, что Глеб мне не симпатичен, Катя на него никогда не жаловалась. Поэтому не знала, захочет ли она этим делиться, но плач только усиливался, и решила пойти к ней.

— Кать, всё в порядке? — увидела её на кровати, спиной к двери.

— Ничего не в порядке! Он опять! — рыдала Катя.

— Это из-за того, что приехал посторонний человек? —

мне действительно давно хотелось снять этот вопрос.

В прошлую нашу встречу всё примерно развивалось по такому же сценарию, но тогда Катя объяснила мне это другими причинами его настроения.

— Нет. Я хотела прилечь поспать: поздно легла, занималась проектом, и попросила меня не беспокоить, — начала рассказывать Катя. — Но уже минут через двадцать он начал резко будить, говорить, что у нас гости, просыпайся.

— Значит, всё-таки гости ему доставляют дискомфорт?

— Получается, так. И почему-то именно мои. Его друзья постоянно у нас гостят — с ними проблем нет. Мама была в прошлом году, так он ходил тише травы, ниже воды. Но потом всё равно высказал своё недовольство.

— Я, конечно, могу понять нелюбовь к посторонним, но тут, мне кажется, уже перебор, — мне стало отчего-то некомфортно.

— Ладно, хватит его обсуждать. Пока у нас есть время с тобой, надо провести его классно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.