

The image features three stylized, clay-like figures standing in a dark, misty forest. On the left is a man with short dark hair and a beard, wearing a black turtleneck and patterned trousers. In the center is a woman with long, wavy blonde hair, wearing a white cable-knit sweater and light-colored trousers, with her hands on her hips. On the right is a man with shoulder-length brown hair and a beard, wearing a grey overcoat over a dark shirt and tie. Wisps of white smoke or mist drift around the figures, particularly around their heads and lower bodies. The background is a dark, dense forest with bare trees. The overall color palette is dark with highlights on the figures and smoke.

Подчинённые Астралу

Лера Кот

Подчинённые Астралу

<https://litres.ru/74577192>

SelfPub; 2026

Аннотация

Похищение брата подкосило Алекса, ударило сильнее, чем бита между ног. Никто не пообещал ему найти пропавшего члена семьи живым, поэтому Алекс решил вести расследование самостоятельно, вместе с милой рыжеволосой секретаршей следственного комитета, а точнее работающего над его делом следователя. И теперь Алексу предстоит узнать, как связана сгоревшая около пяти лет назад школа, похищение его брата и погибшая в аварии девчонка.

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Лера Кот

Подчинённые Астралу

Глава 1

Дверь скрипнула, тяжело дышащий мужчина вышел из главного входа полицейского участка, и сразу полез за пачкой сигарет в карман. День был неимоверно тяжёлый, помочь могла только затяжка. Он прислонился к холодной каменной стене спиной, без куртки, лишь в тонкой, светло-голубой рубашке, со значком «МВД России» и серебристым бейджиком с выгравированным «Батончиков Борис Иванович». Как только кончик сигареты загорелся маленьким тусклым огоньком, от которого полился ветвистый дым, в влажный, холодный весенний воздух, Борис поднял глаза, заметив толпу, стоящую в метрах пяти от главного входа.

«Черт...» - подумал, итак уставший следователь, смотря, как люди приближаются, заведя его. Не успел он войти в здание, с непотушенной сигаретой в руке, как толпа хлынула в холл. Сидящая в окошке у входа девушка, дежурная в части, и вообще не похожая на полицейскую, хрупкая Крис, в мини юбке и пиджаке накинутом на плечи, даже встала со своего места.

- Борис Иванович... - её голос звучал строго. Мужчина

буквально вжался в окно регистрации, зажатый людьми.

- Крис, Кристиночка, я честно, не хотел их пускать! – её лицо стало ещё более хмурым. – Люди, покиньте пожалуйста помещение... - он с улыбкой повернулся на Крис. – Не терроризируйте девушку...

- Боря, сейчас выйдешь ты! – он недопониманием посмотрел на девушку. – Хватит курить мне в кабинет! А с людьми я сама разберусь, это моя работа! – её голос исходил на истерический крик. Не в праве спорить с женщиной, следовательно выдохнул и начал пробиваться, через толпу. Его окружили люди, буквально не пропуская, тыча микрофонами в лицо, ослепляя камерами. Борис Иванович, начал медленно понимать происходящее, после первых парочки вопросов в его сторону.

«А это правда, что вы поймали убийцу?», «Похищений больше не будет?», «Убийцей оказалась женщина?»...

Ох, это были совсем не те вопросы, которые волновали Бориса, после недавнего допроса. Выяснилось намного больше, чем он ожидал.

«БОРЯ ВЫЙДИ СО СВОЕЙ СИГАРЕТОЙ ИЗ ЗДАНИЯ!» – крик Крис, уже более громкий, чем раньше, заставил его смущённо кивнуть и попытаться вывести людей ко входу.

- Я на всё отвечу, только покиньте помещение!

Это было не лучшей идеей, шум улиц заглушал половину его ответов, но он надеялся, что его подвиг, его раскрытое

дело, над которым он трудился последние три года, а его команда и ещё раньше, осветят не в уличном интервью, а вполне официальном. Спас Боря, звук открывающейся двери и на ходу говорящий Алекс.

- Где Боря? В смысле курит? Он мне нужен! Какие люди...? – мужчина явно говорил с Крис, даже с приоткрытой дверью. Алекс, не был полицейским, скорее пострадавшим от рук недавно пойманного маньяка. Он принял большое участие в расследовании по похищению своего брата, правда, настолько большое участие, что даже Борис Иванович, был готов признать, что без Алекса, на этой жертве преступления бы не закончились. – Боря...! – он заметил загнанного следователя и застыл на секунду. – Борис Иванович... - поправил он себя. – Нужно поговорить насчёт Саи...

Через пару минут, они уже сидели в полутемном кабинете. Борис стоя посередине своего кабинета, и сложив руки за спиной, отчего его мышцы стали ещё более заметны, через светлую ткань, который раз благодарил Алекса, за спасения от разъярённых репортеров. Сам же Алекс в это время восседал на кожаном стуле, принадлежащем следователю.

- Слушай, можешь освободить Саю до суда, я выяснил, она не виновата...

- В чем она не виновата!? Ты сам видел видеозаписи, она всё это начала!

- Ло, она, она ей манипулировала! – голос Алекса дрогнул от неуверенности.

- Этого мы точно знать не можем... - взгляд Бориса говорил больше, чем слова. В его глазах была такая же боль, как и в глазах Алекса. Сая была для него не просто близким человеком, и он до сих пор в полной мере не мог осознать её предательства. Разница лишь в том, что Алекс в это предательство и не верил. – И называй вещи своими именами «Валерия манипулировала».- поправил его Борис. Алекс только взмахнул руками.

- Да какая мне разница! Убийца, есть убийца, а вот Сая к преступлениям не имеет никакого отношения! – Боря вскинул бровь, мол «это не так», но промолчал. – Отпусти домой мою... - Алекс замолчал не решаясь, а после выпалил. – ... мою жену!

- Вот как... - в глазах следователя блеснула секундная грусть, он опустил голову. – Подождём до суда. Это моё окончательное решение!

Несчастный мужчина не выдержал столь тяжёлых слов, и стукнув кулаком по столу, он вышел из кабинета, нарочно задев следователя плечом. Да так сильно, что уже заперев дверь услышал по сторону: «Злиться он... **ЗЛИТЬСЯ, ЧТО Я ПРЕДАТЕЛЯ НА СВОБОДУ НЕ ОТПУСТИЛ!?** Может она и поджоге участка виновата...».

Алекс шёл по коридору второго этажа, смотря себе под ноги. Его тяжёлый шаг направлялся к комнатам для допроса. Ведь в одной из них, сейчас сидела запуганная девушка, с прекрасными рыжими волосами. Мужчина не верил в её

предательство, не мог поверить. Возможно, она просто его обаяла, да, Алекс допускал такой вариант, ведь за свои тридцать восемь любви он так и не познал. Он был хорош собой, с прекрасным телом, деньгами, из плохого только рано проявившиеся морщины, всему виной виски, стеклянная бутылка, литром по объему, каждый вечер поджидающая его в шкафу (чтобы брат не тронул), и бесконечно заменяющейся на новую. Почему же он не нашёл женщину, спросите вы? Он не знал. Наверно, так просто сложилась судьба. Алекс успокаивал себя тем, что вместо бессмысленной траты денег на особь женского пола, и создание семьи, он развивал бизнес, скопил состояние, к которому люди к сорока годам обычно даже приблизиться не могут, да и заботится ему было о ком. Младшие. Сестра и брат, которые к своим двадцати, в случае брата, даже больше двадцати, не могут не то что себя обеспечить, а даже банально выжить без него. Сая была для него другой, не такой, как многие женщины, которых встречал Алекс, ей не нужны были его деньги, он не должен был выполнять обязанности отца, как было с его «младшими», их сблизило горе, горе Алекса. Их свело расследование, виски и полароид в архиве, при разборке бумаг, выезды на дело, после которого даже у Алекса дрожали руки и Питерский холод. Мужчину даже немного удивляло, что на него обратила внимание, такая, как Сая, молодая, ей не было даже тридцати, фигуристая, весёлая, и невероятно умная для своего возраста, а что Алекс? В последнее время запустив-

ший себя настолько, что щетину, скоро щетиной будет трудно назвать, он стал неопрятным мужчиной, похожим на отшельника, отрастившим волосы до плеч.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.